# ترجمت متن التلمود

(المشنا)

القسم الثاني

موعيد: الأعياد

ترجمټ وتعلیق د. مصطفی عبد المعبود سید منصور تقدیم ا.د / محمد خلیفټ حسن احمد

مكتبة النافذة

# تمت إعادة التنسيق

وتخفيض الحجم ، ووضع الفهرسة

من قبل

منتدى اقرأ الثقافي

# موعيد الأعياد

**ترجمة: مصطفى عبد المعبود** ا**ا**طبع**ة الأولى/2009** رقم الإيداع: 2009/ 2108 الترقيم الدولي: x/ 158 / 436 / 977 الطباعة



دار طيبة للطباعة - الجيزة

الناشر: مكتبة النافخة الدير السئول: سعيد عثمان

الجيزة ٢شارع الشهيد أحمد حمدي الثلاثيني(ميدان الساعة) - فيصل

Tel: 37241803 Fax: 37827787 Mob: 012 3595973 Email: alnafezah@hotmail.com

### تقديس

# الأستاذ الدكتور / معهد غليفة حسن أههد أستاذ الدراسات اليمودية كلية الآداب - جاهمة القاورة

تعتبر المصوص الدينية أمم مصادر معرفة الأدبان المختلفة. وإذلك الهستم الطماء قديمًا وحديثًا بترجمة النصوص الدينية الأساسسية للحسول علسى المعرفة الدينية المباشرة بعيدًا عن الظنون والتأويلات الوهمية التي لا تسمنتد إلى نص ديني مباشر. وقد أصبح التعامل مع النصوص الأساسية جزءًا مسن المديدة المعرفة الموضوعية في دراسة الأدبان الأخرى.

وبالنمبة للديانة اليهودية، فقد ظل الاعتماد على كتاب العهد القديم أساسيًا في درس الديانة اليهودية وذلك لوجود ترجمة عربية مبكرة لهذا المنص المقدس في اليهودية فالمسترف الأخرى في اليهودية فالمسترف حتى الأن لا توجد لها ترجمة عربية فأصبح دارس اليهوديسة عاجزًا عن توصيل الفكر الديني اليهودي خارج العهد القديم إلى المتلقي العربي.

ويعتبر التلمود النص الديني الثاني مباشرة بعد العهد القديم كمصدر الديانة اليهودية. وهو مصدر شارح العهد القديم ومضر المادته الدينية ويعتل مكانسة كبيرة وخطيرة في تكوين الفكر الديني اليهودي. وقد تسميلوي أحيانسا فسي الأهمية مع العهد القديم بل ومع التوراة ذاتها في الأهمية الدينية والتسفريعية

والعبادية. ونظراً احدم وجود ترجمة عربية الملمود ظل الاعتماد عليه غيسر مكتمل في الدراسات اليهودية باللغة العربية. وظل التلمود في العقلية العربية محاطاً بالأساطير والخرافات حول طبيعة مادته. وغياب الترجمة العربية للتلمود له تأثيره الكبير على دراسة اليهودية في اللغة العربيسة. وأعتقسد أن ترجمة التلمود تمثل أمراً ضرورياً وانطلاقة جديدة في دراسة اليهودية باللغة العربية.

اذلك كله تظهر أهمية قيام الدكتور مصطفى عبد المعبود بترجمة الجسزء التخريعي من التلمود وهو الذي يضم أجزاء المشنا ذلت الأهمية العظيمة على المستوى التشريعي، فالمشنا لها أهميتها كمصدر تقسميري المهدد القسيم، وكمصدر تشريعي الديانة اليهودية، وككتاب يعني نظامًا ووحدة النسفاط المرتبط بتطور ونمو ما يسمى بالشريعة الشفوية، وتوفير نص يخدم تلاميذ التخصص كتليل لهم في دراساتهم، يعطي نظامًا التستريعات الإصدار الأحكام في الحالات العملية.

ومن المعروف احتواء المشنا على ستة أجزاء أو نظم وهمي زراعيم المختص بالأحكام الخاصة بالزراعة، وموعيد الخاص بالأعيداد وبخاصمة المبت، وناشيم الخاص بأحكام النماء، ونزيقين الخاص بالقوانين المدينة والجنائية، وقداشيم الخاص بالأحكام المنظمة للخدمة في الهيكل والقرابين وأحكام الطعام وغيرها، وطهاروت الخاص بأحكام الطهارة والنجاسة.

وقد ثم ترتيب هذه الأجزاء أو النظم على اللحو الذي تقدم باعتبار العمل من أهم الأثنياء في حياة الإنسان متخذًا من الزراعة نمسوذج العمسل الأول. وتأتي الراحة بعد العمل كجزء مهم في حياة الإنسان فاهتم الجسزء الشاني بالأعياد وبالمبت كأكبر نموذج للراحة في حياة اليهودي، شم تأتي الحياة الأسرية لتحتل المرتبة الثالثة من خلال أحكام النساء، ويأتي المجتمع بعد الأسرة؛ حيث تأخذ أحكام تحديد العاتفات بين الناس داخل المجتمع أهميتها

في تسيير النظام الاجتماعي. وتأتي الأثنياء والأدوات المقدسة وطهارتها في نهاية هذا النظام.

وتعطي المشنا في شموليتها هذه شرحًا جنيدًا لليهودية يسمح بالحديث عن يهودية المشنا كمرحلة من مراحل تطور الديانة اليهودية وذلك بعد يهوديــة التوراة الممثلة للجزء الأهم في كتاب العهد القديم.

إن ترجمة المشنا كجزء من التلمود، سيفتح الأفاق أمام مزيد مسن الفهسم المتعمق البهودية باعتبار أن هذا المصدر الديني البهودي هو المنظم حقيقة اللحياة البهودية. وهو المضر اللتوراة ويقية العهد القديم، وهو المشكل الحقيقي المتصور البهودي للعالم، والمحدد لعلاقة البهودي بغير البهودي.

وقد تكفل بالقيام بهذا العمل الجريء الدكتور مصطفى عبد المعبود، بقسم اللغات الشرقية بكلية الآداب جامعة القاهرة وهو مؤهل تأهيلاً علميًا جيدًا في مجال الدراسات التأمودية؛ حيث تخصص فيه على مستوى الماجهستير والدكتوراه وهو على معرفة ممتازة بمصطلحات هذا التخصص ومفاهيمه. ويجمع بين المعرفة الممتازة باللغة العبرية الوسيطة ويخهصائص العبرية المشنوية وباللغة العربية.

ولذلك أنت الترجمة واضحة ومباشرة وقوية في لغنها بما ينتاسب مسع أهمية المشنا كنص دينسي. أهمية المشنا كنص دينسي. وعمله هذا ينتاسب مع أهمية المشنا كنص دينسي. وعمله هذا سيمثل مرحلة انطلاق جديدة في درس اليهودية في العالم العربي. ونمال الله الكريم أن ينفع بصله هذا الإسلام والمسلمين.

الأستاذ الدكتور / معهد غايفة حسن أحهد أستاذ المراسات اليمومية

كلية الأداب - جاءمة القاورة

# مقدمة المترجم

يحتل قسم الأعياد المكانة الثانية في ترتيب أقسام المشنا المستة حيث يسبقه قسم الزروع، وتليه أربعة أقسام هي: النسساء، والأضسرار، والمقدسات، والطهارات، ويختص قسم الأعياد بعرض الأحكام والقوانين والوسسايا المتطقة بالمواسم والأعياد في التشريع اليهودي والمرتبطة في الوقست ذائسه بالتاريخ اليهودي العام.

وقبل تتاول أهم معتويات مباحث هذا القسم، التي تبلغ التي عشر مبحثًا. نعرض في الصفحات التالية وصفًا لجماليًا لتشريعات العشنا بــصفة عامــة وعلاقتها بتشريعات العهد القديم، ومنزلتها لدى اليهود، ونــشأتها وأقــسامها، وشروحها وظهور التلمود، وأخيرًا لغتها وأسلوبها.

# (1)- المثنا في اللغة والاصطلاح:

#### أ- في اللغة :

يعني مصطلح مثنا " στρς " في اللغة العبرية " السنطم " و" التكسرار". والمصطلح مثنا من الغط " σς " بمعنى " كرر" و" أعداد (أ). ويسنكر المادخ ألبق " أن الغمل العبري قد اتسع معناه من التكرار " و" الإعسادة " وأصبح يعنى كذلك " الدراسة " و" التعلم "؛ وذلك من خلال التأثير الأرامسي

<sup>. 157</sup> אברדם אבן שושן: המלון החדשו כרך רביעי ועמ' 157

لذي اجتاح اللغة العبرية (أ)؛ حيث يقابل هذا المصطلح في الأرامية مصطلح  $^{\circ}$   $^{\circ}$ 

ولقد تأصل هذا المعنى بكثرة الأحكام المشنوية التي تحثُ على أهميسة تكرار موضوع الدرس لمرات عديدة حتى يتم استيعابه تمامًا، وهي الطريقة التي كانت شائعة بين العديد من الشعوب القديمة مشل الهنود والمصونيين واليونان والرومان(3).

#### ب- المشنا اصطلاحًا:

تعرف " المشنا " اصطلاحًا بأنها مجموعة الأحكام والتعاليم والتفاسير والفناوى والوصايا التشريعية التي تناقلت عبر الأجيال شفاهة (٩)، من عهد موسى - عليه السلام - حتى عهد " بهودا هنّاسي " الذي قام بتسبقها وجمعها وتقييدها (٤)، في نهاية القرن الثاني الميلادي ويداية القرن الثالث. وأصحبحت بذلك أساس التلمود ومنته، الذي امنتت أجياله تاريخيًا - مرورًا بأجيال المشنا وما مبقها حتى انتهت شروحها المعروفة بالجمارا وجُمعا معًا تحت مصمى

<sup>1983</sup> ים חנד אלבק: מברא למשנה ז הוצאת מוסד ביאליק וזביר ז תל- אביב: 1983 . מעל 1 .

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>)-Payne smith: A Compendious Syriac Dictionary, the Clorendon Press, Oxford, 1967, p. 62.

٥)- د. رشاد عبد الله الشامي : تطور خصائص اللغة العبريــة، مكتبــة ســعيد وأفــت،
 القاهرة، 1979، ص201 .

י)- אנציקלופדיה כללית כרטא בכרך אחדי כרטא משרד הביטחוןי 1990י עמ'985 י

<sup>5)-</sup> د. محمد بحر عبد المجيد : اليهودية، مكتبة سعيد رأفت، القاهرة، 1978، ص99 .

التلمود- إلى فترة عشرة قرون خمسة قبل الميلاد ومثلها بعده(١).

وتتضمن المشنا شروحًا وتفاسير مفسلة للتوراة وأحكامها. كما تستشل على أحكام وقوانين لم ترد في التوراة وإنما تم استباطها قيامنا – عن طريق الحاخامات – لتوافق ظروف اليهود وأحوالهم طبقًا لطبيعة العسصر الدي يعشون فيه، في جملة من تراكم خبرات الحاخامات وتجاربهم عبسر مئسات السنين.(2).

# (2) - منزلة المشنا وأهميتها لدى اليهود:

تمثل المشنا مكانة بالغة الأثر في التراث اليهودي وعلى كافة الاتجاهات الدينية، والاجتماعية، والاقتصادية، والسياسة. فاليهود يحدونها مصدرًا مسن مصادر التشريع اليهودي يأتي في المقام الشاني بعد التسوراة مباشرة (أ). وارجال الدين اليهودي في ذلك محاولات عددة بضرض إكساب المشنا وشروحها قدمية وإلزاما ادى اليهود. وفي إشارة إلى ثمار هذه المحساولات يرى ول ديورانت ": أن قدمية المشنا ترجع إلى كونها صدياغة شخوية المقونين التي أوحاها الله - تعالى - إلى موسى - عليه السلام -، شم علمها موسى لخافاته؛ لذلك فإن ما فيها من الأولمر والنواهي واجبة الطاعة تستوي في هذا مم جاء في الكتاب المقدس (أ).

י)- שמחה בונם אורכך: עמודי המחשבה הישראליתי מהדורה שלישית ירושלים 1971, עמ' 32.

<sup>. 9</sup> עדין שסיינולץ: התלפוד לכלי עם 9

٥)- د.حسن ظلظا: لفكر الديني الإسرائيلي، أطواره ومذاهبه، الناشر مكتبة سعيد رألت،
 القاهرة، 1975، ص. 78.

أ)- ول ديورانت : المنة المضارة، الجزء الثالث من المجاد الرابع، عسمس الإيسان،
 ترجمة محمد بدران، لجنة التأليف والترجمة والنشر، 1975 من17.

وكان من نتاج محاولات تقديس المشنا من قبل رجال الدين اليهـودي أن اقتع بعض اليهود بها وقدموها بالفعل، بل وضعها بعضهم في منزلة أسمى من منزلة التوراة؛ حتى إنهم يزعمون أنه لا خلاص اليهودي الذي يترك تلك التعاليم ويشتغل بالتوراة فقط (1).

ومما تجدر الإشارة إليه أن هذا الرأي القاتل بتقديس المشنا لم تقبله جميع الغرق الدينية ومنها مسن لسم بكتسف أناعها بالرفض فحسب؛ وإنما هاجموها ونقوها وكل ما يتطسق بهسا مسن شروح وإضافات، ومن أمثلة هذه الفرق قديمًا فرقة السمامريين<sup>(2)</sup>، وفرقسة المسدوقيين<sup>(3)</sup>، ووسيطًا فرقة القرائيين<sup>(4)</sup>، وحديثًا فرقة الإصلاحيين<sup>(5)</sup>.

أما الذين قدموا المشنا وأحكامها وكافة تعاليمها ورفعوها إلى منزلة الوحي ومرتبته فيأتي على رأسهم الربانيون الذين كانت أراؤهم وشروحهم بمثابة الأساس الذي اعتمد عليه " التتاتيم- رواة المشنا " في جمعهم للمسئنا. ولقد على الربانيون سبب تقديسهم للمشنا؛ لاحتواقها على كل ما يهم اليهودي مسن شرائع دينه التي تنظم بدورها أمور دنياء وشئونها، بما يفعه في أخراه.

فالمشنا في نظر أتباعها كيان كلي لا يقتمسر علمى شمرح الطقوس والصلوات والاحتفالات الكهنوئية فحمسه، وإنسا يسنظم سميل معيشتهم ومعاملاتهم سواء فيما بينهم أو فيما يتعلق بعلاقاتهم بالشعوب الأخرى.

أ)- دعمد أحد دياب : أضواء على اليهودية من خلال مصادرها، دار العنار للنشر والتوزيع، الناهرة، 1985 ص 155 .

Sylvia Powels: The Samaritans and their Heritage, Bulletin of oriental studies, vol.8, 1988,p 1-4.

<sup>3)-</sup>George F, Moore: Judaism, vol., p 67.

<sup>- 30</sup> עמ' 27 האציקלופדיה העברית י כרך 27 י עמ'

 <sup>5-</sup> د. إسماعيل رئجي الفاروقي : المثل المعاصرة في الدين اليهودي، ط2، مكتبة وهبه،
 1988 ، صر، 56 .

# (3) - نشأة المشنا:

وفقا للتراث البهودي ترجع نشأة المشنا إلى سيننا موسى - عليه السملامفالبهود يدّعون أنه قد تلقى شريعتين إحداهما الشريعة المكتوية وهى التوراة،
والأخرى الشريعة الشفوية وهى المشنا، ونرى أن هذا الربط بسين السشريعة
الشفوية والشريعة المكتوية وردهما إلى سيننا موسي - عليه السلام - ما هو
إلا محاولة لإضفاء الشرعية على الأحكام المشنوية وإكسابها صفة التعسسية
والإلزام، قام بهذه المحاولة الحاخامات لإقناع البهود بما يقولونه أو يفتون به،

أما المحاولات الغماية التي تعت لجمع المشنا وتتسيقها، فمن المؤكد أنها لم 
تبدأ إلا بعد السبي البابلي في القرن الخامس قبل المولاد بزمن طويل وهسي 
الفترة التي يُطلق عليها باحثو التاريخ الإسرائيلي فترة " هسوفريم - الكتبة "، 
وظي هذه الفترة فترة " الأزواج "، وسميت بذلك؛ لأن حاخامات اليهود كانوا 
يتعاقبون خلالها الثنين الثنين وتقع هذه الفترة بين العصرين المكابي والهيرودي 
حوالي 150 - 30 ق. م(1).

وكانت فترة التائيم والتي تعتل الترنين الأولين للميلاد هي فترة الجمسع الفطي للمشنا؛ وذلك لتكرار محاولات التمسيق والتنظيم والتقييد نشراتع المشنا المختلفة والتي بدأت على يد أحد أخر زوجي الحاخامات في فتسرة الأزواج وهو " هليل "(نهاية القرن الأول قبل الميلاد وبدية الأول الميلادي) فيُمسزي إليه أنه أول من اهتم بتخطيط المشنا وتجميعها وتضيمها إلى ألكمام مختلفة. وجاء بعد " هليل " رابي " عقيبا " (منتصف القرن الأول الميلادي وبدايات الثاني)، ثم جاء بعد " عقيبا " رابي " مثير " (في القرن الثاني الميلادي). شمحاء بعد " يهودا هناسي "(132- 217م) وأفلا من محاولات من ميتوه،

أسحد رزوق : التأمود والصهيونية، الناشر الطباعة والنشر والتوزيسي، القساهرة،
 1991 ، ص 118 .

فجمع المشنا وحررها في شكلها النهائي الذي أجمع عليه معظم اليهود(1).

# (4)- أقسام المشنا:

قسم " يهودا هناسي " المشنا إلى سنة أقسام تُسمى " بههة 177 بهها شيشا سيدراي مشنا: أقسام المشنا السنة "- وتختصر إلى (ع"٥- شساس). وهناك اختصار آخر يحتوي على الحرف الأول من اسم كل قسم من الأقسام السنة، وهو (١٥٦ دع"٥)؛ حيث يسشير الحسرف الأول إلى القسم الأول (١٣٤٦) بمعنى الزروع أو البنور، ويشير الحرف الثاني إلى القسم الشاني وهو (١٤٦٥) بمعنى المواسم والأعياد- وهو القسم الذي نقدم ترجمته المقارئ العربي-، والحرف الثالث يشير إلى القسم الثالث وهو (١٩٥٥) بمعنى النساء، والحرف الرابع يشير إلى (١٤٠٥) الذي يعني الأضسرار، ويسشير الحسرف الخامس إلى خامس أقسام المشنا وهو (١٩٦٥) الذي يعني المقسسات، أمسا الحرف الأخير فيشير إلى أخر أقسام المشنا وهو (١٩٦٥) بمعنى الطهارات.

وفيما يتعلق بالأحكام التشريعية التي تتضمنها هذه الأتسام فيمكن إجمالها على النحو التالي:

# - للقسم الأول : 170 إرجاده :" قسم الزروع أو اليثور" :

يتناول هذا القسم القوانين الشرعية الخاصة بالزراعة مسواء مسا يتطبق بالحقل أو المزروعات. وفي شرح الأحكام التوراتية المتصلة بحقوق الفقراء والكهنة في غلال الأرض وحصادها<sup>(9)</sup>. كما يشرح القواعد والأنظمة المتعلقة

¹)- Herbert Danby : The Mishnah , the Cloredon Press , Oxford, 1933, p. 2.

 <sup>-</sup> د. شعبان سلام : قاموس المصطلحات الجرية، القاهرة، 1985، ص 128.

<sup>3)</sup> د. كامل سخان: اليهود تاريخا وعقيدة، كتاب الهلال، إيريل، 1981، ص 149.

بالفلاحة والحراثة وزراعة العقول والسائين وأحكام المنة المبيئية. وينتاول كذلك أحكام العشور بالإضافة إلى المخالط المحظورة في النبات والحروان والكساء. ويطل "شمعون يوسف مويال" سبب تصدير "يهودا هنّاسي" لهذا القسم المشنا بقوله: " لأن الزراعة هي أساس أعمال المشعوب؛ حريث بها تُجتّى مواد الغذاء الضرورية لحفظ الحياة "(أ).

ويشمل هذا القسم أحد عشر مبحثًا هي بالترتيب: ورداه - براخـوتالبركات، وهره - بيناه- الركن، رهره - دماي - ما يشك في إخراج عـشره
من المحاصيل، ورهرت - كلاتيم المخارطات، وردولاه - شغيب - الـمنة
السابعة، المداهام - تروموت - الشدمات، والاهادام - معسوروت - العشور،
والاهاد ورد - معسير شيني - العشر الثاني، وردة - حلاد المجين، الإراث عراه - الغرلة، ودارده - بكرريم - البولكير.

# - القسم الثاني : ١٦٦ ١١١٥: قسم المواسم والأعراد :

يعرض هذا القسم لأحكام السبوت والأعياد، كما يناقش مختلف المناسبات الدينية وقواعد الطقوس التي نتظم الاحتفالات الدينية الخاصة بكل عيد أو مناسبة دينية. ويشمل هذا القسم التي عشر مبحثًا. وسنتناول عرض مضامين هذه المباحث التي نقدم ترجمتها القارئ العربي بشيء من التقسصيل فسي الصفحات التالية وبعد الانتهاء من العرض العام المشنا وشروحها ولغاتها.

### - لقسم الثلث : ورد وبوده : قسم النساء :

ويعالج هذا القسم بشيء من التفصيل الأحكام والقوانين والوصايا المتعلقة بالأسرة والعلاقات الزوجية. ويوضح إجراءات الخطوبة والسزواج، وكذلك

<sup>1)۔</sup> در شمعون يوسف مويال : المرجع السابق، ص 38 .

لحوال الطلاق وشروطه كما يتناول الأحكام الخاصة بالأرملة والإجراءات التي يجب أن تتبعها إذا مات زوجها ولم نتجب منه. ويتضمن كذلك أحكم الم النذور وكيفية الوفاء بها أو التكفير عن الإخلال بأدائها.

ويحتوي هذا القسم على سبعة مباحث هي: بره الله - بفاموت - الأرامال، وبره من على سبعة مباحث هي: بره الفرو، وبالا - نزير - الناسك، 1970 - سوطا - الخائنة - التي يشك زوجها فسي سلوكها، بره الناسك، 1970 - سوطا - الخائنة - التي يشك زوجها فسي سلوكها، بره الناح.

### - للسم الرابع : جرح والجال : قسم الأضرار :

ويشمل هذا القسم الأحكام الخاصة بالخسائر والأضرار والتعويضات المترتبة عليها، ويتكون هذا القسم من عشرة مباحث تتقسم إلسي قسمين رئيسين:

الأولى: يضم المباحث الثلاث الأولى المعروفة بالأبواب الثلاثة وهسي: " بابا قاماً- الباب الأول "، و" بابا مصيماً- الباب الأوسط "، و" بابسا بشراً-الباب الأخير" وموضوعها العام هو القانون المدنى.

الثاني: يضم مبحثي "سنهدرين- مجلس القضاء الأعلى " و المكوت- الجادات أو الضربات " وموضوعها العام هو القانون الجنائي.

وتأتي بقية مباحث القسم الخمسة الأخيرة، كإضافات وتعليقات على هذين القسمين، كما أنها تحتري كذلك على التعاليم والوصايا الأخلاقية والنهي عن عبادة الأوثان ومقاطعة الوثنيين إلا في الظروف الخاصة التي تتطلب التعامل معهم والشروط التي يجب توافرها لذلك.

وهذه هي المباحث العشرة: בבא קמא: بابا قامـــا- البــنب الأول، בבא מציעא: بابا مصيما- الباب الأوســط، בבא בתרא: بابــا بــُــرا- البــاب الأخبر، סנחדרץ: منهدرين- مجلس القضاء الأعلى، מכות: مكوت- الجدات أو الضريات، שבועות: فنوعوت- الأمان، עדות: عيديوت- الشهادات، עבודה חדר: عغوداه زاراه- عبادة الأوثان- العيدادة الأجنبية، אבות: أفوت- الأباء، חדריות: هورايوت- القرارات والأحكام.

### - الأسم الخامس : ١٦٦ ١٣٦٣ : أسم الملاسات :

ويغتص هذا القسم بموضوعات القرابين والتضحيات المتطقة بالهيكل وما يخص الكينة من هذه القرابين، وطقوس وشعائر تقديمها. ومعظم الأحكم الواردة في مباحث هذا القسم مرتبطة ارتباطاً شديدًا بوجود الهيكل، فالغرض الأساس منها هو خدمة الهيكل ومساعدة الكهنمة القائمين على تتظيمه وخدمته(1).

ويذاقش هذا القسم كذلك الأحكام الخاصة بالذبائح والشروط التسي يجسب توافرها فيمن يقوم بعملية الذبح، وما يحل لكله وما لا يحل من الذبائح، ويضم هذا القسم أحد عشر مبحثًا هسي: إلالات - زياحيم الدنبائح، بالمتاهر: - مناحوت تقدمات الدقيق، الإلاا: - حسولين - الدنبائح الدنيوية، وهاداه: - بكوروت - الأبكار، الإلاا: - عرافين - القديرات، المعالم: - تمسوراه البدل أو العوض، وإداها: - كريتوت - القطع، والاله: - معيلا الإثم أو التعدي على حدود الرب، الماها: - تاميد - العدامة، وهذاه: - ميدوت المقايس، وإدان - كنيم - أوكار الطيور(الأعشاش).

- قلسم قسانس : وروه ورواده : قسم قطهارات :

وهو يختص بالأحكام والتشريعات الخاصة بالنجاسات والطهسارات فسي

<sup>1)-</sup>The New Encyclopedia Britannica, Vol. 22, the University of Chicago, 1986, p. 431

التشريع اليهودي متخذاً مما ورد في التوراة مرجعية تشريعية له وخاصة ما ورد في سفر اللاويين الإصحاحات من الحادي عشر إلى الخامس عسشر، ويتاول هذا القسم تلك الأحكام في اثني عشر مبحثاً هسي: وإناه – كليم-الأدوات، بههزاه – أوهالوت - الخيام، وإباه – نجاعيم – البرص، وإرة بالراه – البقرة (الحمراء)، وإرة المقاوت - التطهيرات، وإجهزاه – مقاوت – التطهيرات، وإجهزاه مقاوت – الأبار والمطاهر، وإجهزاد الحيض، وإجهزارا – مكشرين – الإعداد الديني، وإداع – زابيم النزيف أو الميلان، وإدلا ان – طبول يوم – الفاطس نهاراً، وإناه – يدايم – البدان، وإجهزا – عوق صين – بقاب الشدار والباهها.

ويتضبح من هذا العرض أن جملة مباحث أقسام المشنا السنة تبليغ ثلاثية وسنين مبحثًا.

# (5)- شروح المشنا وتكوين التلمود:

بعد أن أنهى " يهودا هناسي " وضع المثنا بأقسامها السنة، نشطت مراكز البحث الديني اليهودي في وضع الشروح والتفاسير علي نصوص هذه المثنا. وكانت مراكز البحث الديني اليهودي مُقسَّمة إلى قسمين، الأول منهما شرقي في بابل، والثاني غربي في فلسطين. وأهم مراكز البحث الديني في المدرسة الشرقية البابلية تتركز في ثلاث مناطق هي: نهر دعة في إطليم مسا بسين النهرين بشمال العراق، وبلاة سورة القريبة من بغداد، ثم مدينة عائسة التسي كانت تعرف بس" فومباديثا " ونقع بالقرب من بلدة سورة. أما أهسم مراكسز المدرسة الغربية الفلسطينية فتتركز كذلك في ثلاث مناطق تقع جميعها فسي شمال فلسطين وهي: طبرية وقيسارية وزفورية أو سفورية التي كانت علسي أيام اليونان تسمى " سفوريس أله.

<sup>1)-</sup> د. حسن ظائلاً : المرجع السابق، من 95 .

ولقد قبلت المدرستان البابلية والفاسطونية المشنا كما هي، ولكنهما اختلفتا في طريقة تتاولهما المشنا بالشرح والتفسير؛ حيث فسرت كل مدرسة أحكام المشنا بما يوافق بيئتها، وبالتالي كان هناك خلاف وأحيانًا تعارض ونتاقض في التفاسير بين المدرستين. وغرفت تفسيرات المدرستين وشروحهما على نص المشنا باسم " الجمارا " بمعنى " الإكمال " أو " الإتمام "(1).

وأطلق كذلك على حاخامات المدرستين تسمية الأمسوراتيم بمعسى " المتكلمون " أو " المضرون " الذين بدأوا في شرح الأحكام التي وربت فسي المشنا بصورة مبسطة. وبذلك فعل المعلمون الجدد بمشنا " يهودا " ما فعلسه التتاثيم بالمهد القديم؛ حيث تتاقشوا في السنص وحالسوه وفسسروه وعسداوه ووضحوه لكي يطبقوه على المشاكل الجديدة وعلى ظروف الزمان والمكان. مما يعني أن طبقات الأموراتيم هي الاستعرار الديني والفكسري فسي ظلل المهنا.

ومن النصين المشنا والجمارا ممّا تكون التلمود، ولما كانت هناك جمارتان تكونتا إحداهما في الشرق في بابل والأخرى في الغرب في المسطين- وهمسا بيئتان مختلفتان في المنهج والأسلوب-، فقد أدى ذلك إلى وجسود تلمسودين عُرف الأول بالتلمود البابلي الشرقي، وعُرف النساني بسائتلمود الفلسمطيني الغربي.

والمشنا في كلا التلمودين واحدة وإنما ينصب الفلاف بينهما شكلاً وموضوعًا على نص الجمارا احيث إنها في التلمود البابلي أكمل وأشمل وأعمق منها في الجمارا الفلسطينية الذلك فإن اليهود لا يعتون كثيرًا بالتلمود الفلسطيني، بينما يُعد التلمود البابلي هو الأكثر شيوعًا وتداولاً عدد اليهود<sup>(2)</sup>.

¹)-Jacob Levy : Talmudim Und Midraschim, F. A. Brockhouse, Leibzig, 1876, p. 343.

<sup>2)-</sup> د. عبد الوهاب المسيري : موسوعة المفاهيم والمصطلحات الصبيبونية، رؤية نقدية،

وقد أدت شمولية الجمارا البابلية الكافة الأمور التي تهم اليهود في مختلف شئونهم، إلى ضخامة حجمها وبالتالي ضخامة حجم النامود البابلي، إذ أنسه يفوق النامود الأورشليمي بما يقرب من الثلاثة أضعاف! ومرجع ذلك هسو المتمال النامود البابلي على شروح وتقصيلات مستقوضة المباحث المشنا كافة، عكس التلمود الفلسطيني، الذي لم يتناول جمرسع مباحث المسشنا بالسشرح كانت أطول من فترة الأمورائيم الذين وضعوا التلمود الفلسطيني؛ حيث كانت أطول من فترة الأمورائيم الذين وضعوا التلمود الفلسطيني؛ حيث كانت فيرة الأمورائيم في فلسطين تمند من 219م إلى 250م، بينما فترة الأمورائيم في بابل تمند من 219م إلى 200م. وعلى ذلك يكون التلمود الفلسطيني قد تم في القرن الرابع الميلادي، بينما التلمود البابلي قد تم تدويته النهائي في نهاية القرن المامس الميلادي وبداية القرن السادس. اذلك أصبح يتبادر إلى ذهسن الهيود عباشرة عند ذكر كلمة التلمود مفهوم التلمود البابلي.

# (6) - لغة المشنا وأسلوبها:

#### أ- لغة المشنا :

تُعرف المثنا بأنها لغة الحكماء والعلماء، وهي اللغة التي كانست شسائعة على الأسنة اليهودية في نهاية عصر المقراء حيث كانست اللغة المقرائية تقتصر فقط على ميادين الكتابة وبصفة خاصة ما يتطق منها بالشئون الدينية. ومن هنا ببرز دور الحاخامات في استغدام اللغة العبرية بما يتقق ومتطلبات الحياة اليومية (2) حيث مزجوا بين لغة العهد القنيم ولغة العامة – الذين كانوا

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام، 1974، ص 141 .

י) – מרזכי וורמבנד - בצלאל ס. רות : עם ישראל תולדות 4000 שנה - הוצאת מסדה - 1972 - עמ' 99 .

 <sup>4) -</sup> هنري عبود : معجم العضارات السامية، أجروس برس، طرابلس ، لبنان، 1988، ص 282.

يجدون صعوبة في التعبير عن أفكارهم بلغة العهد القديم- وجعلوا لغة المشنا تطو على لغة العامة وتتزل بعض الشيء عن اللغة المقدسة.

وكانت هذه اللغة شائعة ومستخدمة في الحديث اليومي وفي الكتابة في فترة متأخرة عن عصر المقرا<sup>(1)</sup>. فهي تعد لغة حديثة متطورة عن لغة العهد القديم؛ ومرجع ذلك أن اللغة المشنوية قد استعانت باللسان الأرامي خصوصًا أن اللغة الأرامية كانت قد سادت الرقعة الشاسعة التي تمند من الهند شرقًا إلى البحر المتوسط غربًا، كما أنها كانت من أبسط اللغات السامية وأكثرها مرونة وملاحمة للحياة الحضارية والعملية<sup>(2)</sup>. وإلى جانب اللغة الأرامية تأثرت لغة المشنا كذلك ببعض اللغات الأجبية الأخرى، أهمها اللغة اليونانية، كما ألها استعارت بعض الكامات الغارسية، والرومانية الظيلة.

وإذا كان واضعو المشنا قد نجعوا في العفاظ على الإطار العام اللغة العربة ووضعوا كتابهم بها، وقصروا استخدامهم الأرامية على أمور الحياة اليومية (3)، دون استخدامها في الكتابة، فإن أخلاقهم الذين وضعوا شروحًا اليومية (3)، دون استخدامها في الكتابة، فإن أخلاقهم الذين وصعوا شروحًا إلى أن يكتبوا مصنفاتهم الدينية بها(4). وهذا ما حدث مع الشروح والتعليقات التي وضعت على المشنا وغرفت بالجمارا والتي كتبت في مدرمستين مختلفتين الأولى غربية وهي المعروفة باليهودية الغربية وكان مركزها في فلسطين واستخدمت إحدى لهجات الأرامية الغربية وهي المعروفة باليهودية الغربية المعروفة باليهودية الغربيات المعروفة باليهودية الغربيات المعروفة باليهودية الغربيات المعروفة اليهودية الغربيات

ים (1977 - הלשון העברית בארכי התפתחותה (הירושלים) 1977 - עמ' 137 -

د. حسن ظلظا : السلميون ولغاتهم، ط 2، دار القام، دمشق، 1990، ص 93 .

٩- د. محمود فهمي حجازي : مدخل إلى علم اللغة، ط 2، دار الثقافة للنشر والتوزيسع،
 القاهرة، 1978، من 88 .

 <sup>4)-</sup> د. محمد عبد الصمد زعيمة : ظاهرة التعريب في ضوء اللفات الساسية، دار الثقافة للنشر والترزيم، القاهرة، 1987، من 3 .

الأرامية الشرقية وهي لهجة أرامية يهودية بابلية.

ولعل أهم ما يميز اللغة العبرية بصفة عامة، أنها كانت مرتبطة في مراحلها المختلفة أرتباطًا وثبقًا بالكيان المياسي اليهود، تقوى متى كانت أوضاع اليهود المياسية والاجتماعية قوية نشطة، فإذا ما دبّ الضعف والتفكك في هذا الكيان رانت على العبرية منة من النوم تطول أو تقصر تبعّبا لمسا يكون عليه الوضع الميامي<sup>(1)</sup>.

ونتيجة للظروف والمؤثرات التاريخية التي مراً بها اليهود والتي تستمكن بالطبع على اللغة المستخدمة في الحديث اليومي، حدث أن تطسورت اللغسة العبرية وظهرت بها بعض الأتماط اللغوية الجديدة التي لم تكن موجودة فسي العبد القديم أو كانت موجودة ولكنها لم تكن بنفس درجتها وكثافتها في المشذا.

ظفة المثنا في حقيقتها تُعد تطوراً الغة العبرية القديمة ومسشأ العبريسة الحديثة (2) وتتمثل مجالات التطور اللغوي في المثنا فسي كافسة مسمئويات البحث اللغوي، أي علي المستوى الصوتي، شم المسمئوي السصرفي، شم المستوي التركيبي، وأخيراً المستوي الدلالي.

### ب – أسلوب المثنا :

وفيما يتعلق بأسلوب المشناء فقد كان لاعتماد المشنا على الدقة والتحديد في أزمنتها وميلها للتبسيط في استخدام بعض القواعد النحوية، واستحداث صبخ لغوية جديدة وشيوعها على الألسنة، أثر كبير في تطور أسلوب المشنا يختلف عن أسلوب العهد القديم.

ولا يعني مصطلح تطور هنا إهمال المشنا لما ورد فسي المهدد القديم واستخدامها لما هو أفضل؛ وإنما يعني مائتمة أسلوب المشنا للوضع الذي ساد

أ- د. عبد الرازق أحدد قديل : العبرية، دراسة في تاريخ اللغة وقواعدها، دار الهسائي
 تلطباعة، 1995، من 49 .

<sup>4-</sup> د. ألفت محمد جلال : الأدب العبري القديم والوسيط، القاهرة، 1978، ص 67 .

فوه استخدامها كلفة حوة تناسب الحياة اليومية؛ حيث حلّت محل اللغة الأدبية الفصيحة المعيد القديم، ويلاحظ في أسلوب المشنا بوجه عسام انجاهها إلسي الناحية العملية وابتعادها عن الاستعارات الأدبية خصوصنا وقد اقتصرت مجالاتها على النثر فقط، فاهتمت بحشد أكبر عدد ممكن مسن المفردات والعبارات التي تُصاغ بها الأحكام التشريعية.

وإذا كانت الناحية العملية المتمثلة في الدقة والتحديد العام امفردات المشنا ومصطلحاتها، هي المميزة للإطار العام الأسلوب المشنا، فإنه يمكن إجمسال عدة أساليب أخرى تميزت بها المشنا كذلك وأهمها:

#### - أسلوب التصبين اللغوى :

لقد لجأت المشنا في العديد من مفرداتها إلى استخدام مفردات لغوية ذات دلالات أخف حدة وأبسط وقعًا على الأثن، خاصة فيما يتطق بالكلمات الدالة على عورات الجسم وما على الموت والدمار والغناه، وكذلك الكلمات الدالة على عورات الجسم وما شابهها فكان أسلوب المشنا هنا يشمل في الاستعاضة بكلمات أخرى نكل على المعنى نفسه ولكنها لا تحمل الأثر ذاته لدى المستمع أو المتحدث.

# - الأسلوب القانوني :

لقد تميزت المشنا في عرضها لأحكامها بالأسلوب القانوني الذي يقتضي وضع مادة، ثم يقوم بشرحها. فمعظم نصوصها تشبه المواد القانونية؛ لمذلك كانت تستخدم أدوات الشرط بكثرة حتى طغى هذا الأسلوب المشرطي علمى معظم فقرات المشناء خاصة فيما يتعلق بأحكام العقوبات ووسائل تطبيقها.

# - أسلوب الاستطراد :

اعتمدت المشنا كذلك على أسلوب الاستطراد، إذ كانت تخرج من نقطـــة إلى لذرى أثناء عرضها لموضوع معين. وفي الغالب لا تكون هذلك ضرورة لهذا الانتقال، اللهم إلا إذا كان هدف جامع المشنا ومنسقها من ذلك هو جمــع المواد المنشابهة في الحكم بغض النظر عن الموضوع الذي يُبحث من قبــل الحامات.

#### - أسلوب التكرار:

يُعد التكرار الذي تلجأ إليه المشنا في كثير من نتصوصها من أسرز خصائصها الأسلوبية كذلك، وتجدر الإشارة هنا إلى أهمية فكرة التكرار خاصة بالنسبة للمشنا المعروفة في الفكر الديني اليهودي بالتوراة الشفوية؛ إذ أن معناها اللغوي هو الإعادة والتكرار، وهو ما حث عليه الحاخامات عند تتريسهم وتعليمهم لأحكام المشنا المختلفة؛ حتى يتم استيعابها بسهولة ويسرا لذا كانت المشنا تلجأ في بعض الأحيان إلى التكرار سواء لفقرات كاملة أو لبعض منها.

### - أسلوب الاستقهام :

استخدمت المشنا كذلك الأسلوب الاستفهامي عند المناقشة بين الحاعامات، وكذلك عند الجدال الذي كان يحتكم بينهم، وفي بعض الأحيان كان الاستفهام يأتي لمجرد جنب الانتباء.

#### - أستوب الإجمال :

نقد لجأت المشنا كذلك لأسلوب الإجمال؛ حيث كانست تُجمسل المسواد والأحكام التقصيلية التي سبق عرضها مع الأمثلة الموضيحة لهسا بالسشرح والتفسير، فترجع وتُجمل هذه الأحكام على شكل قاعدة تشريعية عامة.

# مباحث قسم الأعياد

يتناول هذا القسم أحكام السبوت والأعواد، كما يناقش مختلف المناسبات الدينية وقواعد الطقوس والشعائر التي تنظم الاحتفالات الخاصة بكل عيد أو مناسبة دينية، والأحوال التي يجب أن يكون عليها المعبد استعداداً لهذه المناسبات المقدسة.

واهتم القسم كذلك بشرح كيفية معرفة التقويم العبراني لتحديد الأشهر القبرية من السنة الشمسية لتعيين الأعياد اليهودية، مستداً في ذلك على الكثير من الشرائع التوراتية بالإضافة إلى شروح وتفاسير الحاخامات المختلفة. وقد تم تناول هذه الأحكام في القسم من خلال التي عشر مبحثًا نجملها على النحو التالى:

#### 1- توبت: -شبات- السيت:

نظرًا لما ليوم السبت من قدسية خاصة لدى اليهود فقد خصنص الحاخامات مبحثًا خاصًا به يتتاول كيفية الاحتقال به والاستحداد له من مساعة غروب شمس يوم الجمعة إلى وقت غروب شمس السبت.

وتحرم الشريعة اليهودية القيام بأي نوع من الأعمال في ذلك اليوم حتسى المقاد النار، لذا يسهب العبحث في نتاول الأعمال المحظورة في نهار السبت. ويُعتبر هذا العبحث تقصيلاً لما ورد في العهد القديم عن تقديس هذا البوم الذي استراح فيه الرب بعد خلق الدنيا في ست أبسام

كما ورد في الإصحاح الأول من سفر التكوين. وقد حاول المشرعون سد أي ثفرة في التشريع يمكن أن تكون ذريعة لخرق شريعة منع العمل يوم السبت، ونظراً لكثرة الأحكام والقوانين المنظمة لطبيعة الاحتفالات بهذا الرسوم فقد تتاولها هذا المبحث في أربعة وعشرين فصلاً.

#### 2- يداجع : - عيروفين- تداخل الحدود:

يُعد هذا العبحث امتدادًا لعبحث العبت حيث بيحث في الأحكام الخاصة بما يُعد هذا العبحث العبت كتعيين الحدود والعماقات التسي يمكنه أن يتحرك فيها ، ويحرم نقل الأشياء من مكان خاص إلى مكان عام فسي أيسام العبت. ويتداول كذلك الأحكام الخاصة باستخدام مستجمعات العياه من الأبار والأحواص وغيرها.

وتجدر الإشارة إلى أن هذا العبحث من اجتهادات الحاخامات فلا يوجد له سند من فقرات العهد القديم. وقد اشتمل هذا العبحث على عشرة فصول.

#### 3- جورات : - يسلميم- عيد اللمسح:

ويختص هذا المبحث بالأحكام المنطقة بالطقوس والشعائر التي تمسارس احتفالاً بعيد الفصح وما يستتبع نلك من أوامر ونسواه ، وكسنلك التفاصسيل المنطقة بمائدة الفصح والأدعية والصلوات التي تسساحيها، ولقسد تعسرض المبحث كذلك للمواصفات الخاصة بالقرابين والذبائح وتحريم استخدام الخمائر في فطائر الفصح، وناقش المبحث هذا الموضوع في عشرة فصول.

# 4- ججرات: - شقاليم- الشوائل:

ويتتاول هذا المبحث الشرائع الخاصة بما يُنفع من مسأل للمعبد ومسأل للتكفير وكذلك شرائع تبادل النقود ومواعيدها والرهائن وممن تؤخذ وأنواعها. كما يتحدث بالتفصيل عن الأشياء التي تتفق من أجلها السشوقال، ويتسخمن القوائم التي تمرد أسماء كبار العاملين الرسميين في الهيكل. وقد اعتمد هذا المبحث في تشريعاته على ما ورد في الخروج 30 : 12-16، واشتمل هذا المبحث على ثمانية فصول.

#### 5- ١٠ ورما- اليوم:

ويتناول هذا المبحث الطقوس والشعائر الخاصة بالاحتفال بيوم الغفران، ويصف الاحتفالات التي كان يترأسها الكاهن الأعلى في ذلك اليوم، ويناقش كذلك أحكام صبام هذا اليوم وكونه عيدًا للتطهر من الآثام والننوب، ومرجعة هذا المبحث التشريعية تستند إلى ما ورد في اللاويين 16: 3-34 ، والعدد 29: 7-11، ويقم هذا المبحث في ثمانية فصول.

#### 6- جج: - سوكا- المظلة:

ويتحدث هذا المبحث عن الأحكام والقوانين الخاصة بعيد المطال وكيفيسة إقامة المطالة والخيمة والسكن تحتها لمدة سبعة أيام. كما يناقش المبحث كذلك شعائر هذا العيد وطقوسه والصلوات والأدعية الخاصة بسه. ويسمنتد هذا المبحث على ما ورد في اللاويين 23 : 34-43 ، وقد تم تناول هذه الأحكام في خمسة فصول.

# 7- چېچې: - بېسا- لېيضة:

وهى أول كلمة يبدأ بها هذا العبحث لذلك سُمي بها، كما أنه يعرف كذلك باسم أبوم طوف أبمعنى أبوم طبب أكناية عن العبد. ويختص هذا العبحث بأحكام العباح والمحظور في العواسم والاحتفالات الدينية، ويحدد أسواع الأطعمة التي يمكن إعدادها أثناء الأعياد، ويعرض هذه الأحكام استئادًا إلى ما ورد في الخروج 12: 16 واللاويين 23: 3-36 ، ويقع هذا العبحث فسي خمسة فصول.

8- ראש קשקה: - روش هشنا- رأس السنة:

ويختص هذا المبحث بالأحكام الخاصة بالتقويم العبري وكيفية تحديد رأس

السنة وذلك الأهبيتها في تحديد بقية المواسم والأعياد على مدار السمنة، ومواعيد إخراج العشور الخاصة بالكهنة والهيكل. ويتضمن كذلك طرق الاحتفال بهذا العيد وصلواته وأدعيته المتعلقة به والطقوس التسي تمارس استعدادًا له، والأوقات التي يجب أن تؤدى فيها. وأساس هذا المبحث ما ورد في اللوبين 23: 24 والعدد 29: 1. وقد تناول هذا المبحث ذلك الموضوع في أربعة فصول.

#### 9- جيرير: - تعنيت- الصيام:

ويبحث الأحكام الخاصة بالصوم من حيث كيفيت وأنواعه وشروطه ومواعيده ومبطلاته على المستويين الفردي والجماعي، ونظام المسلوات والأدعية الخاصة به. ويقع هذا المبحث في أربعة فصول.

#### 10- ويران: - مجلا- اللفاقة:

ومحور هذا المبحث هو سفر إستيرا لأنه يتناول أحكام قراءة قصة إستير في عبد البوريم، وكيفية الاحتفال بهذا العبد، كما ترد به بعض الأحكام المتعلقة بقراءة نصوص معينة من التوراة أثناء العبادات العامة. ويشتمل هذا المبحث على أربعة فصول.

### 11- هايه جهر: - موعد قطان- العد الصغير:

ويوضح هذا المبحث الأحكام الخاصة بالأيام التي نقع بسين اليسوم الأول والوم الأخير من عيدي الفصح والمظال والاحتفالات والطقوس التي يجسب أن نقام في تلك الفترة. ويناقش كنلك الإرشادات المتطقة ببحض العادات التي يجب أن يؤديها اليهود في الصباح. كما أنه يشرح الفرائض المتطقة بسأحوال الحزن والحداد، ويتضمن هذا المبحث ثلاثة فصول.

# 12- تبديد: - حجيجا- زيارة (الهيكل وتقدمة العيد)

ويتناول القوانين والأحكام المتصلة بالقرابين النسي تقدم فسي الأعيساد، والريضة زيارة الهيكل ثلاث مرات في السنة، ونوع القرابين النسي بنبغسي تقديمها في تلك المناسبات، كما يشير المبحث إلى الأحكام الخاصة بالطقوس التطهرية التي تسبق الإحداد الزيارة الهيكل. ويعتمد هذا المبحث على ما ورد في الخروج 23: 14، والتثنية 16: 16-18. ويحتوى هذا المبحث على ثلاثة فصول.

# المبحث الأول

# شبات: السبت

# الغصلالأول

أ- إخراج (1) (الأمتمة) في السبت يُحد نوعين (مسن النقل) هما (فسي حقيقتهما) أربعة (أنواع من النقل) في الداخل، ويُحد نوعين (كذلك من النقل) هما (في حقيقتهما) أربعة (أنواع من النقل) في الداخل، ويُحد نوعين (كذلك من النقل) خارج (البيت) وكان صاحب البيت في الداخل، ثم بسط الفقير يسده المسداخل ووضع (إناة) في يد صاحب البيت (ليأخذ فيه شيئًا)، أو أخذ من (يد صاحب البيت شيئًا) وأخرجه (من البيت، ففي مثل هذه الحالة) يُدان الفقير (يسالموت بقضاء الرب) بينما يُعفى صاحب البيت إناة) وإذا بسط صاحب البيت إناة) من لخارج (البيت) ووضع (شيئًا) في يد الفقير، أو أخذ (صاحب البيت إناة) من يد (الفقير) وأدخله (بيته ليعطيه فيه شيئًا، ففي مثل هذه الحالة) يُدان صاحب البيت (بالموت بقضاء الرب) بينما يُعفى الفقير (3). وإذا بسط الفقير يده الداخل البيت (بالموت بقضاء الرب) بينما يُعفى الفقير (3). وإذا بسط الفقير يده الداخل (البيت) وأخذ صاحب البيت منها (إناة ليعطيه فيه شيئًا)، أو وضع (صاحب البيت منها (إناة ليعطيه فيه شيئًا)، أو وضع (صاحب

أ) ورد حكم عدم الخروج في يوم السبت في سفر الخسروج 16: 29 حيست يسرد " لنظروا إن الرب أعطاكم السبت نظاله هو يعطيكم في اليوم السادس خبز يومين اجلسوا كل واحد في مكانه لا يخرج أحد من مكانه في اليوم السابع "، والأمر نفسه ينطبق على حمل الأمتمة ونظها من مكان الآخر، وتوضيح المشنا عنا الحالات التي يُعاقب فيها من يخرق هذا النهي وظاله التي يُخي عنه فيها فيما يعتس بنقل الأمتمة من ملكية الأغسرى. فسؤذا كسان متعمدًا الإخراج الأمتمة أو الأشياء في يوم السبت فإنه يُدان بالموت يقضاء الرب، وإن كان عن سهو أو خطأ فإنه يقدم قربان ذبيحة الخطيئة.

أ- وهذه الحالة هي المثال على توعي النقل الذي يُدان فيهما الواقف في الخارج بالموت بقضاه الرب كما في حالة هذا النقور.

 <sup>(3)</sup> وهذه العالة هي المثال على نوعي النقل الذي يُدان فيهما الواقف في الداخل بالموت بقضاء الرب كما في حالة صاحب البيت.

البيت) فيها (شيئًا) وأخرج (النقير يده من البيت)، فكلاهما يُعفى<sup>(1)</sup>. وإذا بسط صاحب البيت يده لخارج (البيت) وأخذ الفقير منها (شيئًا)، أو وضع (الفقير) فيها (شيئًا) وأدخل (صاحب البيت يده)، فكلاهما يُعفى<sup>(2)</sup>.

ب- لا يجوز أن يجلس رجل أمام الحائق قبيل صلاة المنحاه<sup>(3)</sup>، حنسى يصلبها. ولا يجوز أن يجلس رجل أمام العلاق قبيل صلاة المنحاه) أن ينخل الحمام ولا المدبغة ولا أن يأكل وأن يقرر حكما (في قضية). وإذا بدأوا (في أداه تلك الأعمال) ظيسوا في حاجة إلى أن يتوقفوا (لأداء صلاة المنحاه). (في حين أنه) يجب أن يتوقفوا (عن أداه أي أعمال) لتلاوة الشمر<sup>(4)</sup>، ولا يتوقفون الصلاة.

أ- لأنه ثم يقم أي منهما بعمل تام للنهاية وإنما أدي كل منهما جزمًا من العمــل. وهــذه
الحالة مثال على نوعي الإخراج أو النكل في العبت الذي يُعفى أيها عــن الواقــف فــي
الخارج كما في حالة هذا الفقير الذي بدأ العمل ببعط بده.

أو هذه الحلة مثل على نوعي الإخراج أو النقل في السبت الذي يُخسى فيها عن الوقف في السبت الذي بدأ العمل بيسط بده.

<sup>3)−</sup> المنجاه هي إحدى صلوات اليهود الثلاث اليومية وهي نقابل صلاة المسصر علم المسلمين؛ حيث تسبقها مسلاة شعاريت أي الفجر وثليها مسلاة عراقيت أي المغرب. أما المنعاة ظها نوعان في اليهودية الأول ويُعرف بــ " منعاة قطاناه " بمطى صبلاة العــصـر الصغيرة أو المتأخرة والثاني يُعرف بــ " منعاه جدولاه " بمعني صلاة العصر الكبيرة أو المبكرة. ويبدأ زمن مملاة المنماء الكبيرة من الساعة السائسة والنصف من بداية النهسار أي من بعد شروق الشمس يحصون مت ساعات ونصف المناعة لمن هذا الوقت وما بعده حتى الغروب يكون وقت مبلاة البنجاء الكبراة، أما زمن مبلاة البنجاء المبغراة فإنه بيداً من الساعة التاسعة والنصف من شروق الشمس، أي بعد المنعاء الكبيرة بعسوالي شالات مناعات. وقد اختلف المضرون حول المقصود بالمنجاء في هذه الغشرة أهسى الكبيسرة أم الصغيرة، ولكنهم اتفتوا حول المقصود بقيل المنحاه أي الوقت الذي يسميقها ولا يجسون لليهودي أن يمكث فيه عند الحلاق خوفًا من فوات وقتها عليه وعدم صبائته لها في وقتها المحدد وهذه المدة قدرها الحاغامات والمقسرون بنصف ساعة، فإذا كان المقصود بالمنحاه في النص المنحاه الكبيرة فالوقت الذي لا يجوز البيودي أن يمكث بعده علد العلاق هــو الساعة السلاسة من بداية النهار، أما إذا كانت المنحاه الصغيرة هيي موضيوع السنس المشنوى فلا يجوز اليهودي أن يمكث عند الحلاق بعد الساعة التاسعة من بداية النهار . )- يُقصد بالشمّع الإقرار بالتوحيد عند اليهود ويتكون نص الشمّع من ثلاثة ألسام:

ج- لا يجوز أن يخرج الخياط بإيرته (عشية المبت<sup>(1)</sup>) قبيل الغروب؛ اللا ينسى ويخرج (بها إلى ملكية عامة بعد الغروب)، ولا الكاتب بقلمه. ولا (يجوز كذلك في المبت لأحد) أن يفسس مالاسمه أو يقسرا فسي ضسوه المصباح<sup>(2)</sup>. ولقد قالوا بالفط<sup>(3)</sup>: إن المعز<sup>(1)</sup> أن ينظر (في ضوء المصباح) أبين يقرأ الأطفال<sup>(3)</sup>، ولكنه هو نفسه لا يقرأ (في ضوء المسمياح). وعلسي غرار ذلك لا يأكل مريض الميلان<sup>(6)</sup> مع مريسضة السميلان؛ السئلا تُؤلسف الخطيئة.

أ- النقوات الواردة في سفر التثنية 6: 4- 9.

ب- النقرات الواردة في سفر التكية 11: 13- 21.

ج- إلفترات الواردة في سفر العد 15: 37- 41.

وقد فُسرت وصية قرامة الشّمَ صباحًا ومساهُ مما ورد في التثنية 6: 7 " وقصوها على أولادكم وتحدوا بها حين تجلسون في بيونكم، وحين تسيرون في الطريق، وحين تعلمون، وحين نتيضون"، وفيما يتعلق بتسبية هذا الجزء من الصلاة بالشّمَ فقد لكنسبتها مما ورد في التثنية 6: 4 " الممعوا يا بني إسرائيل: الرب إلينا رب واحد ".

 أي يوم الجمعة وتحديدًا قبل الغروب لأنه بمجرد خروب شمس يوم الجمعة بيدأ حكم يوم المبت.

٢)- الكلمة العبرية "نبر" تعني شمعة وسراج وقنديل ومصباح ، والمعنى شبعمة هـو الاستخدام الاكثر شيوعًا هو الاستخدام الاكثر شيوعًا هو الاستخدام الاكثر شيوعًا هو معنى السراج أو المصباح، حيث تشير الفترة هذا إلى تحريم القرامة أو فصبص الملابسين لتنظيفها من القذارة في يوم السبت وفي ضوء المصباح لتلا ينسى أحد ويصبالا المسمياح بالزيت حتى يعطيه إضاءة مناسبة ويخرق بذلك نهي حدم إشمال الدار في يوم السبت.

 (3) يُستفدم هذا التحبير للدلالة على تشريع قديم قال به الماغامات من قيل ويتنضمن تفصيلاً غير موجود في التشريم الحالي ولكنه يتعلق به.

أب الحزان هو أحد العاملين في المعبد وكان يقوم بإمامة صنائة الجماعة، من أهم أعماله
 كذلك تعليم الأطفل قراءة الترراة وأحكامها.

٥) حيث يُباح للأطفال القراءة في ضوء المصباح؛ لأن مطمهم أملمهم وسيعشونه فلسن
يمبلوا المصباح لملئه بالزيت، وهلك تأسير طريف ورد في التلمود الفسطيني يحلل لجاحة
الراءة الأطفال في ضوء المصباح ومؤداء أنهم سيكونون حريصين على ضسحف ضسوء
المصباح لئلا يضطروا إلى إكمال القراءة ولذلك فأن يهتموا بملئه بالزيت.

وربت نجاسة مرضى السولان في اللاويين 15: 2، 24.

 د- تلك (الأحكام السابقة) من الأحكام التي قالوها في عليــة حنانيــا بــن حزقياهو بن جريون<sup>(1)</sup> عندما ذهبوا لزيارته؛ حيث القترعوا وفائت مدرســة شماي مدرسة هليل، وقرروا ثمانية عشر حكمًا في ذلك اليوم.

هــ تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن ينقعوا حبرًا، أو صبغًا، أو جلبائــا
 (عشية السبت)؛ ما لم (يكن هناك وقتٌ) كاف حتى يتم نقمها قبـــل غــروب
 الشمس، بينما تجيز مدرسة هليل (أن يتم نقعهًا بعد الغروب).

و - تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن يصعوا حزم الكتان داخل التتور (عثية السبت)؛ ما لم (يكن هناك وقت) كاف حتى تتبخر قبل غروب الشمس، (كذلك) لا يجوز أن (يضعوا) الصوف في غلاية (الصباغة عشية السبت)؛ ما لم (يكن هناك وقت) كاف حتى يمتص (الصوف) اللون قبل عروب الشمس، بينما تجيز مدرسة هليل (أن تتم صبغته بعد الغروب). تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن ينصبوا شباكا الحيوانات البريسة أو اللطيسور أو للأسماك (عشية السبت)؛ ما لم (يكن هناك وقت) كاف حتى يتم صيدها قبل غروب الشمس، بينما تجيز ذلك مدرسة هليل.

ز- تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن يبيمـوا (شــينًا) للغريــب- غيــر اليهودي- ولا أن يحملوا معه (حملاً على حماره)، ولا أن يرفعوا على (كثفه حملاً عشية السبت)؛ ما لم (يكن هناك وقتٌ) كاف حتى يصل (غير اليهودي) إلى مكان قريب (قبل غروب الشمس)، بينما تجيز مدرسة هليل نلك.

ح- تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن يعطوا جلودًا لمدينها، ولا ثيباب
 لضلها لدى الغريب-غير اليهودي-(عثية المبت)؛ ما لم (يكن هناك وقستٌ)
 كاف حتى يتم عملها قبل غروب الشمس، بينما تجير مدرسة هليل مسع

أب كان حافايا بن حزقياهو بن جريون رئيمًا لمدرسة شماي قبل خرف أورشليم وتعمير قبيكل الثاني على يد تيتوس الروماني.

(الحالات السابقة) كلها<sup>(1)</sup> (أن يبدأ العمل بها) مع سطوع الشمس<sup>(2)</sup>.

ط- قال ربان شمعون بن جملينل: كانوا معتادين في بيت أبي أن يعطوا
 الملابس البيضاء للغاسل الغريب قبل السبت بثلاثة أيام. ويتفق هؤلاء وأوانك
 (من مدرستي شماي وهليل) في أنه يجوز أن يضعوا ألواح معصرة الزيتون،
 أو العجلات (الحجرية) لمعصرة العنب (عشية السبت).

ي- لا يجوز أن يشووا لحمّاء أو بصلاً، أو بيعنّا (عشية العبت)؛ مسا لسم (يكن هناك وقت) كاف حتى يتم شواؤها قبل غروب الشمس. كما لا يجوز أن يضعوا الخبز في النتور مع حاول الظلام، ولا خبز العلّة (3) علمي جمسرات الفحم (عشية السبت)؛ ما لم (يكن هناك وقتٌ) كاف حتى تتكون على وجهيهما العلويين قشرة قبل غروب الشمس. يقول رابي البعيزر: (حتى يكون هلساك العلويين قشرة قبل غروب الشمس. يقول رابي البعيزر: (حتى يكون هلساك

ك− يجوز أن ينزلوا (لحم قربان) الفصح (المفروز فسي السعود وأن يضعوه) في التتور مع حلول الظلام، وأن يشطوا النار فسي شسطة حجسرة التنظئة(١٩)، (ولكن) في أي مكان (خارج حدود الهيكل لا يجوز أن يشطوا النار

أ- وهي العالات التي ورئت بداية من الفترة الغاممة وهتى هذه الفترة؛ أي الثاملة.
2- والغلاف بين مدرستي شماي وهليل ينصب على وقت الانتهاه من الأعمال الغاصة بتلك الحالات، فبينما لا ترى مدرسة عليل ضبراً من الانتهاه من هذه الأعمال بعد غروب الشمس، نجد مدرسة شماي تعظر البده في هذه الأعمال ما لم يتم الانتهاء منها قبل غروب الشمس.

<sup>3)-</sup> غبر الملة هو الغبر المشوي على الجمر، وليس المغبور في التاور.

<sup>•)-</sup> عبارة عن بناه مربع مُعلى بقبة كان مبنزًا بجوار ساحة الساه (في الهيكل). وكانت ترجد في منتصف حجرة التنفئة شعلة كبيرة شُتخدم لأغــراض الكهنــة؛ (حـــث كــافوا يستخدمونها للتخفئة)، وكان هناك أربع حجرات في الأركان. واستُخدمت حجراته لتنفئــة بدرجة كبيرة كحجرة انتظار وراحة الكهنة العاملين، واستُخدمت حجراته كذلك لأغــراض الهيكل. كما كانت حجرة التنفئة أحد أماكن الحراسة في الهيكل.

عشية المسبت)؛ ما لم (يكن هناك وقتً) كاف حتى تشتعل النار فسى معظـم (الأخشاب). يقول رابي يهودا: مع الفحم (يجوز أن يشعلوا النار عشية المسبت طالما اشتعلت النار) بأي كمية من الفحم.

## الفصل الثاني

أ- بماذا يشطون (مصباح السبت) وبماذا لا يشطون؟ لا يجوز أن يشطوا (مصباح السبت بفتائل من) لعاء شجر الأرز، ولا الكتان غير المعلوج، ولا الحديد الخشن، ولا بفتيلة من اليف، ولا من النبات الصحراوي<sup>(1)</sup>، ولا مسن الطحالب، ولا (يجوز أن يشطوه كذلك) بالزفت ولا بالسشمع، ولا بزيت الخروع، ولا بزيت (التقدمة الذي بطل ووجب عليه) الحرق، ولا بر (زيت) الألية، ولا بالشحم. يقول ناحوم الميدي: يجوز أن يشطوا (مصباح السبت) بالشحم المعلى، ويقول الحاخامات: الأمر على السواء بين (الشحم) المسعلي، ويقول لاجوز أن يشطوا به (مصباح السبت).

ب- لا يجوز أن يشعلوا بزيت (انقدمة الذي بطل ووجب عليه) الحرق في يوم العيد. يقول رابي إسماعيل: لا يجوز أن يشعلوا بالقطران إكرائك السبت. ويجيز الحاخامات (الإشعال) بكل (أنواع) الزيوت: بزيت السمسم، وبزيت الجوز، وبزيت الفجل، ويزيت السك، ويزيت العقم (2)، وبالقطران، وبالنفط. يقول رابي طرفون: لا يجوز أن يشعلوا إلا بزيت الزيتون فقط.

 ج- لا يجوز أن يشعلوا (مصباح السبت) بأي شيء يستغرج من الشجرة سوى الكتان<sup>(3)</sup>. ولا ينتجس أي شيء يُستخرج من الشجرة بنجامسة الخيمسة

ا)- وهو من أنواع النباتات ذات الأوراق الكبيرة تكثر في الواهات الصحراوية وتُصرف بتناحة سدوم أو ثمار البحر الميت.

<sup>2)-</sup> نبات بري من فصيلة القاتيات من الطعم يُستعمل للأغراض الطبية.

<sup>3) -</sup> حيث وردت كلمة الكتان مقترنة بكلمة شجرة في سفر يشوع 2: 6 .

موى الكتان<sup>(1)</sup>. (وإذا) جُدل الفتيل (المأخوذ من) الثوب ولم يلفح (بالنار)، فإن رابي اليعيزر يقول: إنه يُحد نجمًا ولا يجوز أن يشطوا به (مصباح السبت). ويقول رابي عقيبا: إنه طاهر ويجوز أن يشطوا به (مصباح السبت).

د- لا يجوز أن يثقب أحد قشرة البيضة ثم يملأها زينًا ويضعها عند فتحة المصباح؛ حتى يتقطر (الزيت داخل المصباح؛ حيث يحرثم ذلك) حتى (وابن كان إناء الزيت) من الخزف، بينما يجيز ذلك رابي يهودا. ولكن إذا لمصقها الخزاف (في المصباح) من البداية، فإنها تُباح؛ لأنه يُعد إناة ولحذا. ولا يجوز أن يملأ أحد الطبق زينًا ويضعه بجوار المصباح ويضع طرف الفتيل داخله؛ حتى يمتص (ازيت)، بينما يجيز ذلك رابي يهودا.

هــ من يطقا المصباح (عشية السبت) لخوفه من الجوبيم - الأغيار -، أو من اللموس، أو من الأرواح الشريرة، أو من أجل أن ينام المريض، فإنه يُعفى (من حكم التعدي على قداسة السبت). (ولكن إذا كان قد فعل ذلك) مسن قبيل الحرص على الزيست، أو الحسرص على الفيل الحرص على كل تلك الفتيل، فإنه يُدان (بحكم العمل في السبت). ويخي رابي يوسسي كل تلك الحالات فيما عدا (الحرص على) الفتيل؛ لأنه يجمله كالفحم (2).

و- عن ثلاث خطايا تموت النساء ساعة والانتهن: عن عدم حرصهن في
 حكم العدض، و(حكم إخراج) قرص العجين، وإشعال المصباح (في السبت).

ز- ثلاثة أقوال يجب أن يقولها الإنسان في بيته عشية السبت عند حلول الظلام: هل أخرجتم العشور (من الطعام المجهز لوجبة السبت)؟ هل أعددتم

أ)- بمعنى أنه إذا منتع من الكتان خيمة وكان بداخلها جثة ميت فإن الخيمة نفسها تُصدد نجسة، ويجب أن تُطبق عليها طقوس الطهارة الواردة في سفر الحدد 19: 18- 19.
 لأنه بإطفائه للفتيل بشيطه مما يكسبه قوة عند الإضاءة في المرة التاقية، أي أن هــذا

<sup>4)-</sup> لأنه بإطفائه للفتيل يشيطه مما يكسبه قرة عند الإضاءة في المرة التالية، أي أن هـذا الإضاءة في المرة التالية، أي أن هـذا الإطفاء ينتج عنه منفعة وهو ما يُعرف بأنه ضروري لذاته مما يدخله في نطاق أداء عمل في السبت؛ لذلك لا يعليه رابي يوسي من التحدي على قداسة السبت قــي حالــة إطفاء المصباح حرصنا على الفتيل.

العيروف (1<sup>11</sup>) وأشطوا المصباح. وإذا كان هناك شك إذا ما كان الظلام قد حل لم أو يجروز أن يخرجوا عشور المحصول المؤكد علم إخراج عشره، ولا أن يغطموا الأواني (التطهيرها في المطهر)، ولا أن يشطوا المصابيح، ولكن لهم أن يخرجوا عشور المحصول المشكوك في إخراج عسشره، وأن يعسدوا العيروف، وأن يطمروا الدفينة (2).

2- خلط الأطعة: تحيل للعيد والسبت، فمن أصل الحكم أنه يحرّم في يوم العيد إعداد العلم لم يوم العيد إعداد العلم لميم أخره وحتى لوم العبت، عندما يحل يوم السبت فسي غداة العبد عندال العاملة أن الإنسان يمكنه أن يُحد وجهة قبل يوم العيد، من الخيز وطعام واحدا حيست يحديها لأجل السبت، وتُحد كأصل طعام السبت، ويضيفون إليها ويطبخون ويعدون (إذا كانت هناك ضرورة لذلك) يوم العيد، ويتأون البركة على وصعية الخلط عند إحداد خلسط الأطعية.

#### 3- تدلقل قحود:

في أحكام تداخل الحدود؛ حيث يحرُم (وفقًا لألوال الكتبة وهناك من بقولون فن أصله من حكم الترراة) الخروج يوم السبت من خارج حد المدينسة اسمساقة أقضي ذراع، وحسنل الحاخامات أنه يمكن الإنسان فن يضبع في مكان ما خارج المدينة، وحتى في طرفي الحد، طمامًا لأجل وجبة (السبت). ويُحد مثل هذا كأنه متمسك بالسبت في المكان الذي وضسحه به، وليس في المدينة نفسها. وحينتذ يمكنه أن يتحرك في السبت حتى ألقي ذراع لكل لتجاه من المكان الذي به تداخل الحدود.

2)- وهي الطعام المبيت على النار ، أو في أي مكان يحفظ له سخونته لتناوله في السبت.

١)- تعلى لغة الخلط أو المزج أو الدمج، ولها في التشريع اليهودي ثالثة أحكام:

<sup>1-</sup> نمع الأفنية: من أحكام دمج الحدود؛ حيث عثل الحافات أنه يحرُم - حتى في الداخل الذي يُحد ونقا التوراة ملكية فردية فيما يتعلق بتشريعات السبت - التنقل من الملكية الخياسان (بالامتلاك أو بالإيجار) إلى ملكية آخر. ومثال ذلك، سكان البيوت الدخلفة الموجودة في فناه واحده حيث يحرُم عليهم التنقل من هذا إلى هلكك أو في الفساء المشترك. ولكن هناك تحديل للأمر: أنه يجوز اسكان الفناه أن يخرجوا بعدمن الطحام ويجمعونه في بيت واحد، حيث بُحد كل أبناه الفناء سكان بيت واحد. وترجد تفاصيل كثيرة في تحديد الملكية والفناء لهذه الموضوعات، وهي موصوفة في مبحث " عيروفين: دمسج في تحديد الملكية والفناء الهذه الموضوعات، وهي موصوفة في مبحث " عيروفين: دمسج كل بيوت المدينة فناء واحدًا عنها يتعلق بموضوع التنقل، ولهذه المضرورة يُمدون حديًا كم مشتركًا لأبناء المدينة كلها.

## الفصل الثالث

أ- إذا أشعل موقد (الطهي المزدوج(1)) بالقش أو ببقايا المحاصيل، فيجوز أن يضعوا عليه طعامًا (السبت)، (وإذا أشعل الموقد) بنفاية الزيتون أو بالخشب، فلا يُوضع (الطعام) حتى تُجرف (الجمرات من الموقد)، أو يُوضع الترفب (عليها). ويقول مدرسة شماي: (يجوز أن توضع على الموقد) المياه الساخنة، ولكن لا يُوضع الطعام، وتقول مدرسة هليل: المياه السماخنة، والكن لا يُوضع الطعام، وتقول مدرسة هليل: الموساء السماخنة، أن يأخذوا (في السبت من على الموقد)، وتقول مدرسة شماي: يجوز أن يأخذوا (في السبت من على الموقد) ولكن لا يجوز أن يردوا (مما أخذوا إلى الموقد).

ب- إذا أشعل النتور بالقش أو ببقايا المحاصيل، فلا يجوز أن يُوضع (طعام للمبت) سواء بداخله أو قوقه. وإذا أشعل موقد (الطهي الفردي) بالقش أو ببقايا المحاصيل، فإنه يُعد كالموقد المزدوج(2)، وإذا أشعل بنفاية الزيتون أو بالخشب، فإنه يُعد كالتور(3).

ج- لا يجوز أن تُوضع بيضة بجوار الفلاية (في السبت) لكي تُسلق قليلاً، ولا تُلف بملابس (ساخنة كي تُسلق)، بينما يجيز رابي يوسي ذلك. ولا يجوز أن تُدفن في الرمل أو في تراب الطريق (الساخنين) كي تُسلق تمامًا.

أي يمكن وضع قدرين عليه في وقت واحد أثناء الطهي، وذلك عكس الموقد الغردي
 لذي يحمل قدرًا واحدة الطهي، كما سيرد في الفقرة الثانية من هذا الفصل.

<sup>2)-</sup> أي يجوز أن يُوضع عليه الطعام للسبت.

د- لقد حدث أن مرر أهل طبرية ماسورة مياه باردة داخل قناة من المياه الساخنة (1). فقال لهم الحاخامات: إذا (مررتم الماسورة الباردة في السمبت)، فإنها تُعد كالمياه الساخنة التي سُخنت في المبت؛ حيث تحررُم للاستحمام وللشرب، (وإذا فطتم ذلك) في العيد، فإنها تُعد كالمياه الساخنة التي منسخنت في العيد؛ حيث تحرُم للاستحمام وتُباح الشرب، وإذا جُرفت من السمماور (2) (جمراته)، فإنه يجوز أن يشربوا منه في المبت. (ولكن) الغلاية (التحاسبية) حتى إذا جُرفت منها الجمرات، فلا يجوز أن يشربوا منها.

هــ إذا أفرغت الغلاية (من العياه الساخنة) فلا يجوز أن تُوضع بها مياه بلردة كي تسخن، ولكن يجوز أن تُوضع (العياه الباردة) بها، أو فحي كــاس (العياه الساخنة) حتى تغتر (العياه الساخنة). إذا أخذت المقلاة أو القدر (مــن الموقد أثناء) غليان (الطعام بهما قبيل حلول ظلام عشية السبت)، فلا يجوز أن تُوضع (التوابل إذا أفرغ الطعام) في طبق أو صينية. يقول رابي يهودا: يجوز أن تُوضع (التوابل) في كل شــيه فيما عدا ما يشمل الخميرة أو عصارة السعك.

و- لا يجوز أن يُوضع إناء تحت المصباح (في السبت) لتقسي الزيست (المتقطر منه)، وإذا وُضع (الإثاء) قبل غروب شمس (الجمعة)، فإنسه يُحد مباحًا، ولكن لا يجوز أن ينقع به؛ لأنه لم يُجهز (غصيصًا السبت). يجوز أن ينقلوا المصباح الجديد (في السبت من مكان لآخر) وليس القديم. يقول رابسي شمعون: يجوز أن تُتقل كل المصابيح (في السبت من مكان لآخر) فيما عدا المصباح المشتط في السبت. ويجوز أن يُوضع إناء تحت المصباح لتلقسي الشرر، ولكن لا تُوضع داخله مياه؛ لأنه سيؤدي إلى إطفاء (المصباح).

أ- وذلك حتى يسخلوا لمياه الباردة، وهناك من يرون عكس ذلك وأن الفرض من وضع المضورة الباردة هو تبريد المياه الساخنة.

<sup>2-</sup> السماور عبارة عن غلاية كبيرة من الفخار في قعرها الجمر السخين المياه.

## الفصل الرابع

أ- بماذا يجوز أن يغطوا (قدر الطعام الساخن عشية السعبت) وبمساذا لا يجوز أن يغطوا؟ لا يجوز أن يغطوا بنفاية الزيتون ولا بالسماد ولا بسالملح ولا بالجير ولا بالرمل سواء أكان رطبًا أم جافًا. ولا بالتبن ولا بقشر العنب، ولا بالأعشاب الرطبة، ولكن يجوز أن يغطوا بها (القدر) إذا كانت جافة. (وفيما يختص بما يجوز أن يغطوا به قدر الطعام) ظهم أن يغطوا بالثوب، أو بالثمار، أو بأجنحة الحمام، أو بنشارة الأخشاب، أو بمشط الكتان الناعم، ويجيز بالخشن،

ب- يجوز أن يغطوا (قدر الطعام الساخن أيضاً) بالجلود ولهم أن ينقلوها (في السبت من مكان الأخر) أو بجز الصوف دون أن ينقلوه (من مكان الأخر في السبت). وماذا يفعل (من يغطي القدر بجز الصوف حتى يخرج الطعام الساخن من القدر)؟ يأخذ غطاء (القدر)، وسيسقط (جز الصوف مسن تلقساه نفسه). يقول رابي العازار بن عزريا: (إذا غطى القدر) بسلة كبيرة، فليميلها على جانبها ويأخذ منها ما أراد، ولكن أيس له أن يرد (إليها شيئًا). ويقسول الماخامات: له أن يأخذ (من القدر ما يشاه) ويرد. وإذا لم يغط القسدر قبسل غروب الشمس (عشية السبت) فليس له أن يغطيها بعد حلسول الغلسلام. وإذا غطاها وانكشفت، فياح له أن يغطيها (مرة ثانية). وله أن يماذ الجرة (مياها بابردة في السبت) ويضعها تحت الشلتة أو الوسادة (أ).

<sup>1)-</sup> حتى تحتفظ المواه ببرودتها في المبت خاصة في فصل الصيف.

#### الغصل الفامس

أ- بماذا يجوز أن تخرج البهيمة (في السبت<sup>(1)</sup>) وبمساذا لا يجوز أن تخرج؟ يخرج الجمل باللجام، والذاقة بالخطام<sup>(2)</sup>، والعمسار الليبسي باللجام (العديدي)، والعصمان بالسلملة، وكل الحيوانات التي تُطق السمالمل في رقابها تخرج بالسلامل وتسحب بالسلامل، وينثرون عليها (من رماد ذبيصة الخطيئة إذا تتجمت بالجثة)، ويغطمونها في موضعها (6).

ب- بخرج العمار بالبردعة في حالة إذا ما كانت مربوطة عليه (قبل حلول السبت)، وتخرج الكباش مغطاة (بالجلود ناحية قلوبها (أأ)، وتضرج النماج مربوطة الألية لأعلى أو لأمغل، أو مغطاة بقماش (الحماية صسوفها)، وتخرج المعز مربوطة (الضرع). ويحرم رابي يوسي (خروجها) جميعها، فيما عدا النعاج المغطاة بقماش (الحماية صوفها). يقول رابي يهودا: تخسرج المعافظة على اللبن. المعز مربوطة (الضرع المحافظة على المهنا، وليس المحافظة على اللبن.

ج- وبماذا لا يجوز أن تخرج؟ لا يخرج الجمل بوسادة (على سنامه)، ولا
 مكبلاً بإحدى الرجاين الأماميتين مع إحدى الخلفيتين، أو برجاين معًا، والأمر

أ) حيث يسري حكم عدم الغروج في السبت على البهائم كذلك كما ورد فسي الفسروج 20: 10، و انتثبة 5: 14.

<sup>2)-</sup> الخطام هو الحلقة التي تُوضع في أنف البعير.

أي لا ينزعونها من رقلب الحيوانات إذا تنجست؛ وإنما ينزلون الحيوانات في المياه
 وينسلون السلامل وهي عالقة في رقابها.

أب المعاينها من الحيواتات المفترسة، وهناك بعض المضرين يرون أنها تُربط بــالجاود. من مواضع الذكورة.

نفسه مع سائر البهائم. ولا يجوز أن يُربط جمل بآخر ويُسحبا؛ وإنما تُـدخل الحبال الأرجل الجمال الأمامية وتُسحب، شريطة ألا تُربط.

د- لا يخرج الحمار بالبردعة إن لم تكن مربوطة عليه (قبل حلول السبت)، ولا بالجرس (المعلق في رقبته) حتى وإن كان مستودًا، ولا بالسمل في رقبته) حتى وإن كان مستودًا، ولا بالسمل في رقبته أن رقبته النبوك وفسي أرجلها لخبوط أو السيور. ولا تخرج الكباش والعجلة تحت الإياها (2)، ولا تضرج النماج مربوطة (الجبهة بالمسوف أو الأنف بقطعة خشبية) (3). ولا يخسرج العجل بالنبر، ولا البقرة بجلد القنفذ (4)، ولا بالسير الجلدي بين قرنبها، وكانت بقرة رابي العازار بن عزريا تخرج بسير جلدي بين قرنبها، دون أن يرضى الحاجات عن ذلك.

أب المقسود بالسلم هذا هو مجموعة من الألواح كانوا يوبطونها حول رقبة العمل وعند فكيه إذا كان به جرح حتى لا يحرف رقبته للخلف فيسق جراحه.

ميث كانوا يضمون تحت الألية الكبيرة للكبش ما يشبه المجلة حتسى ترتفسع عسن الأرض و لا تجرح.

أ- المصطلح الدري الوارد مع النماج هذا هو " حنونوت " وله تضير ان الأول هو خرقة من المصوف كانوا يضعونها حول جبهة النمجة بعد نقمها في الزيت وذلك بعد جز صوفها خشية إصابتها بالبرد، والثاني برى أنها عبارة عن قطمة من الخشب المسمى " بعضون " والذي يعني خانق أو قائل الذئب وهو من أنواع زهور الزينة التي تسبب العطس للحيوان، وبالثاني عندما تعطس المجهة ستنزل الديدان من رأسها، وذلك عكس الكباش التي لا تعتاج إلى هذا الصوف أو تلك الخشية الأنها نقطح بعضها بعضاً مما يؤدي إلى سقوط الديدان من تلقيا.

أ- حيث كانوا يربطون ضرح البقرة بجاد التنفذ الـشاتك حتــي لا تقتــرب الحــشرات والزواحف من ضرح البقرة لتشرب لبنها.

#### الفصل السادس

أ- بماذا يجوز أن تخرج المرأة (في المدت) وبماذا لا يجوز أن تخرج؟ لا يجوز أن تخرج المرأة بأربطة الصوف، ولا أربطة الكتان، ولا بسضفاترها، ولا تخطس بها حتى تفكها، ولا (يجوز أن تخرج كذلك) بعصابة الجبهة، ولا بضفائر الوجنتين إن لم تكن مثبتة (بشبكة الرأس)، ولا يطوق (الرأس) إلى الملكية العامة، ولا (بناج) مدينة الذهب (أ)، ولا بالقلادة، ولا بأقراط الأسف، ولا بخاتم لا توجد عليه (علامة) الختم، ولا بايرة ليست متقوية. وإذا خرجت (المرأة دون مراعاة ما سبق)، فإنها لا تُلزم بنبيحة الخطيئة.

ب- لا يجوز أن يخرج الرجل بالصندل المركب بالمسامير، ولا بحصندل مفرد (القدم ولحدة) إن لم يكن بقدمه جرح، ولا (يجوز أن يخرج كذلك)
 بالتقلين<sup>(2)</sup>، ولا بتسيمة إن لم تكن من خبير، ولا بالدرع، ولا بالمؤذة، ولا

<sup>1) -</sup> وهو تاج ذهبي كانت منقوشة عليه صورة لمدينة أورشلهم.

أ- التغلين هو عبارة عن قطعتين غشبيتين تتبتان على جبهة اليهودي ويده اليسرى الثناء الصلاة، ويوضع على هذه الغشبة رق جادي مكتوب عليه أربع مجموعات من القسرات القرراة هي: الغروج 13: 1- 10، 11- 16، والتثنية 6: 4- 9، 11: 13- 12. وهمو يُحد من وصلها الفعل من التوراة، وتوجد في أمر التقلين وصميتان (لا تعيق إحداهما الأخرى) تغلين اليد وتغلين الرأس. وتُحد حُبيرات التغلين بمثابة تجاريف مسسنوعة مسن البلاد، مشدودة بالشرائط السوداء، والمربوطة بدورها حول الرأس والذراع. ويوجد لتغلين الرأس أربعة تجاريف متجاروة وتشكل مجتمعة صورة مربع. وتوضع بداخل التجماريف أربع فقرات من التوراة تذكر وصية التغلين وهي فقرة " فدس (التثليث 6: 4-9)، أربع فقراة من القراة جول الأخروج 13: 1- 10)، وهناك خلاف حول ترتيب وضع وفقرة " ويكون حين يدخلك " (الخروج 13: 1- 10)، وهناك خلاف حول ترتيب وضع الفترات في التغلين، والملادات المتبعة حتى اليوم (مثل تغلين راشي، ورابينو تام، وشهوشا الفترات في التغلين، والملادات المتبعة حتى اليوم (مثل تغلين راشي، ورابينو تام، وشهوشا

بحذاء الساق، وإن خرج (بهذه الأشياء) فإنه لا يلزم بنبيحة الخطيئة.

ج- لا تخرج المرأة (الملكية العامة في السبت) بإبرة منقوبة، ولا بخساتم توجد عليه (علامة) الختم، ولا بتاج (السرأس)، ولا بوعساء العطسور، ولا بقارورة الزيت (العطري). وإذا خرجت (العرأة بالأشياء العابقة)، فإنها تلزم بذبيحة الخطيئة، وفقًا لأقوال رابي مئير. ويعفيها الحاخامات في حالتي وعاء العطور وقارورة الزيت (العطري).

د- لا بخرج الرجل (للملكية العامة في السبت) بالسيف، ولا بالقوس، ولا بالدرع، ولا بالهراوة، ولا بالرمح، وإذا خرج فإنه يُلزم بنبيحة الخطيئة. يقول رابي إليميزر: إن (تلك الأشياء السابقة) تُعد زينة له. ويقول الحاخامات: إنها ليست سوى للعار؛ حيث ورد: " فيطبعون سيوفهم سككًا ورماحهم مناجل. لا ترفع أمة على أمة سيفًا ولا يتعلمون الحرب فيما بعد (11). يُعد رباط الجوارب طاهرًا ويجوز أن يخرجوا به في السبت. وتعد سلامل الرباط نجاحمة ولا يجوز أن يخرجوا بها في السبت.

هــ- يجوز أن تخرج المرأة (الملكية العامة في الــمبت) بأربطــة مــن الشعر، سواه من شعرها أو شعر صاحبتها أو شــعر البهيمــة، وبعــصابة

ربا). ويضعون تغلين الرأس على وصط الجبهة، عند منبت الشعر، ويضعون تغلين البه على الذراع عند بروز العضلة، وتوجد عادات مختلفة في أحكام ريط شريط تغلين البهد. ويُحد التغلين مقصاً بسبب الفقرات التي يحويها، وكل جزء منه يمثل قداسة؛ لذا يجب المذر من وضعه في مكان مدنس أو عندما لا يستطيع الإنسان أن يحافظ على نظافية جهمده. وتقص وصية التغلين على وضعه طيلة ساعات النهار (على الرغم من أن أجبال متحدة قد يضعونه وقد صعداً ولا يضعون التغلين إلا في الأبلم العادية فحسب، وليس في السبوت أو الأعياد، وحول أيلم تحليل العبد توجد خلافات (حول وضع التغلين بها)

تنظر المترجم: معجم المصطلحات التلمودية، للحاخام علاين شنتيزنتس، ص275− 276. 1/- إسعياه 2: 4.

الجبهة، وبضفائر الوجنتين إن كانت مثبتة (بشبكة الرأس)، وبطوق (الرأس) لم الشعر المستعار (إن خرجت) الفناء. (ويجوز أن تخرج كذلك) بالسصوف في أذنها، أو في صندلها، أو بالصوف التي أعدته لحوضها. وبالفلف، وبذرة ملح، وبأي شيء تضعه في فمها؛ شريطة ألا تسضعه المسرة الأولسي في المست<sup>(1)</sup>. وإذا سقط (شيء من تلك الأشواء) فلا يجسوز أن تعسده. (وفوسا يختص بخروجها) بمن اصطناعية أو من ذهبية، فإن رابي (يهودا هناً السي) يجتم بخروجها) بمن الصطناعية أو من ذهبية، فإن رابي (يهودا هناً السي)

و- يجوز أن تخرج (المرأة) بالسيلع الموضوع على الجرح، وتخرج البنات (الصغيرات) بالخيوط أو الأعواد في آذانهن. وتغرج (يهوديات) البلاد العربية منتقبات، (ويهوديات) ميديا متلفحات بالشيلان. و(يسري هذا الأسرعلي) كل (النساء)، إلا أن الحاخامات قد تحدثوا عن الواقع الكائن<sup>(2)</sup>.

ز- يجوز (للمرأة) أن تربط (شالها) بحجر أو بالجوز أو بالعملة؛ شريطة ألا تربطه للمرة الأولى في المبت.

ح- يجوز أن يخرج مقطوع الرجل بعكازه، وفقًا الأقوال رابي مثير. بينما يحرم ذلك رابي يوسي. وإذا كان (في العكاز) تجويف الحاشية (3)، فإنه يُعد نجسًا. وتعد دعامنا (مقطوع القدمين) نجستين بالمدراس (4)، ويجوز الخسروج

<sup>1)-</sup> بمعنى أنه يجوز لها الغروج حالة وضع هذه الأثنياه ممها قبل طول السبت، أما إذا حلُّ السبت فإنها تحرُّم.

<sup>4)-</sup> بمعنى أن كل النساء اليهوديات يجوز لهن أن يخرجن منتقبات أو ملتحفات بشهلائهن وليس الأمر قاصرًا على يهوديات البلاد العربية أو مهديا، وإنما ذكر الحاغاسات على هما همذه الحالات لأديا معروفة وواقعة بالفعل؛ حيث تنشبه فيها اليهوديات بنساء البلاد التي يعيشن سنس.

٥)- بسطى أن تجويف العكاز لا يتسع اساق مقطوع القدم فحسب وإنما يمكن أن تُوضعه حول الساق بعض الألمشة كحشو التجويف العكاز وذلك لحماية الساق وإراحتها.

 <sup>4) -</sup> هي النجاسة التي نتشأ عن مريض السيلان سواء بجاوسه أو اضطجاعه أو نومه أو وطنه لشيء ما، ويسري هنا حكم نجسة المدراس على دعامتي مقطوع القدمين؛ خاصبة

بهما في السبت، والدخول بهما إلى ساحة (الهيكل). (في حسين أن) كرسسي (القعيد) ودعامنيه تتتجس بالمدراس، و لا يجوز الخروج بهما في السبت، و لا الدخول بهما إلى ساحة (الهيكل). ويُعد عكازا (المهرج(1)) طاهرين، ولكن لا يجوز أن يخرجوا بهما (في السبت).

ط- يجوز أن يخرج الأبناء بأربطة (من أعشاب العروق المسبغية) (2) ويخرج أبناء الملوك (المرفهين) بأجراس صغيرة. و(بسري هذا الأمر على) كل (الأبناء)، إلا أن الحاخامات قد تحدثوا عن الواقع الكائن.

ي- يجوز أن يخرجوا (في السبت) ببيضة الجندب<sup>(3)</sup>، وبسن الثعلب<sup>(4)</sup>، ويمسن الثعلب (<sup>4)</sup>، ويمسمار (من شجرة) المصلوب<sup>(5)</sup>، لأجل العلاج، وفقًا لأقوال رابي مئيسر. ويقول الحاخامات: (إن استخدام تلك الأشياء) يُعد محرمًا حسّى فسي الأيسام العادية (غير المقدسة)؛ لأن ذلك من عادات الأموريين<sup>(6)</sup>.

وهما مخصصتان للاستناد عليهما.

أ)- هما خشبتان طويلتان يربطهما المهررج أو البيلوان في قدميه ويرقص بهما، وهنساك من يقول أن هذا الخشب بأخذ شكل العمار ويحمله المهرج على كتفيه، ورأي ثالث يسرى أنهما يشبهان الحذاء للقدمين ولكن من الخشب أي ما يُعرف بالقبقاب.

<sup>2)-</sup> يربطون هذه الأربطة أو الأجراس للأبناء المرفيين كنوع من التعاويذ والتماثم.

<sup>3)-</sup> من أنواع الجراد ويستخدم لملاج ألام الأنن.

 <sup>4)-</sup> تستخدم كتعويذة للنوم، ويرى بعض المضرين أنها إذا أغذت من ثملب حسى فإنها
 تمالج الدماس وكثرة الدوم، وإن أغذت من ثملب ميت فإنها تعالج الأرق والسهاد.

ق) و من الشجرة التي يكفذ عليها حكم الإعدام على شخ ما وذلك بصلبه عليها، ويعتقدون أن هذا المصمار يساعد في علاج الآلام والجروح والحمي.

أ) كانوا من الشعوب التي عاشت وسكنت فلسطين قبل دخول بنسي إسسرائيل إليهسا، وحظرت النوراة من الناع عاداتهم؛ حيث كان من عادتهم تعليق المشيعة على الأشجار أو وحظرت النوراة من الناع عاداتهم؛ حيث كان من عادتهم ويمكنها أن تلد مسرة أخرى، كما ورد في مبحث حواين الذباتح الدنيوية (في قسم المشنا الفسامس قدائسيم المتحسات) وتذكر الفترة هنا استخدام التماتم والتعاويذ للعلاج وهو ما بحرمه الحاجاسات كذلك استلانا لما ورد في اللاويين 18: 13 حيث يرد: "مثل عمل أرض مصر التي سكنتم

## الفصل السابع

أ- نقد قال (الحاخامات) قاعدة تشريعية مهمة في أحكام السبت: كل مسن يجهل أساس (حكم) السبت، وقام بأعمال كثيرة في سبوت كثيرة، فإنه لا يُلزم إلا بذبيحة خطيئة واحدة. (ولكن) من يعرف أساس (حكم) السسب، وقام بأعمال كثيرة في سبوت كثيرة، فإنه يُلزم بذبيحة خطيئة عن كل سبت على حدة. ومن يعرف أساس (حكم) السبت، وقام بأعمال كثيرة في سبوت كثيرة، فإنه يُلزم (بذبيحة خطيئة) عن كل عمل رئيس(1) (يقوم به). ومن يقم بأعمال كثيرة لعمل (من نوع) واحد، فإنه لا يُلزم إلا بذبيحة خطيئة واحدة.

ب- الأعمال الرئيسة أربعون إلا واحدًا: (تَحسى على كل) من يسزرع، ويحرث، ويحصد، ويحزم السنابل، ويدرس (المحصول)، وينريه، وينظسف (المحصول من الحصى والتراب)، ويطحن، وينخل، ويعجن، ويجنز، ويجز الصوف، وينسله، وينفضه، ويصبغه، ويغزل، وينسج (الخرسوط الطوابسة للثوب)، ويصنع عروتين (في الثوب)، وينسج خيطين (من الثوب)، وينسخ خيطين (من الثوب)، ويدسزع خيطين (من الثوب)، ويربط (عقدة)، وينك (عقدة)، ويخيط غرزتين، ويقطع بقصد أن يخيط غرزتين، ويصطاد ظبيًا، وينبحه، ويسلخه، ويملح (جلده)،

فهها لا تصلوا ومثل عمل أرض كنمان التي أنا أت بكم إليها لا تصلوا وحسب فراتضهم لا تسلكوا ".

أ)- هي ترجمة اصطلاحية للمصطلح " أف ملاخا " والذي عني أب العمل، ويسرد فسي النص المشاوي بصيفة الجمع كذلك " أفرت ملاخوت " والذي يطي حرافيا آباء الأعسال والتي ينتج عنها أولاد الأعمال أي الأعمال الفرعية أو الثانوية وسيرد في الفترة الثانية من هذا المبحث تصميل لهذه الأعمال وعدها.

ويدبغ جلده، ويجرد (شعر جلده)، ويقطعه، ويكتب حرفين، ويمسح بقصد أن يكتب حرفين، ويبني، ويهدم، ويطفئ (النار)، ويشعل (النار)، ويسدق بالمطرقة، ويخرج من ملكية الأخرى، تلك هي الأعمال الرئيسة أربعون إلا واحدًا.

ج- وقالوا كذلك قاعدة تشريعية أخرى: كل ما يصلح أن يُحفظ<sup>(1)</sup>، (ومسن المعتلد) أن يحفظوا مثله (كما ونوعًا)، إذا أخرج في السبت، فسإن (مسن يخرجه) يلازم بسببه بتقديم نبيحة خطيئة. وكل ما لا يصلح أن يُحفظ، ولسيس (من المعتلد) أن يحفظوا مثله، إذا أخرج في السبت، فإنه لا يلازم (بسببه بتقديم نبيحة خطيئة) سوى من حفظه.

د- (بازم بتقديم نبيحة الغطيئة كل) من يخرج نبنًا يعادل مل عم البقرة أو فض البقول الذي يعادل مل عم الجمل، أو حزم صغيرة من السنابل تعادل مل عم المعلم على عمل المعلم الم عم العدي، أو أوراق الشوم والبسمل الرطبة التي تعادل حبة النبن الجافة، (وإذا كانت أوراق الثرم والبسمل) جافة (فإن مُخرجها يُلزم بنبيحة الغطيئة إذا كانت) تعادل مل عفى الجدي، ولا تتضم (الأشياء السابقة) مما (لتكون الحجم المحرم خروجه)؛ لأتها لا تتساوى في نسبها، ومن يخرج أطعمة (صالحة للكل الأدمي) في حجم حبة التسين الجافة، فإنه يُلزم (بنبيحة الغطيئة)، كما أنها نتضم مما (التكون الحجم المحرم خروجه)، لأتها تتساوى في نسبها، فيما عدا قشورها ونواياها واليافها ونخالتها الخشنة أو الناعمة. يقول رابي يهودا: (لا تتضم قشور الشار معها تكون الحجم المحرم) فيما عدا قشور العنس مع العدس)؛ لأنها

ا- وهو ينطبق على الشيء الذي يصلح للتخزين والحفظ وذلك لحاجة الإنسان له.

## الغصل الثامن

أ- (يلزم بنبيحة الخطيئة كل) من يخرج خمراً بكفسي(1) لخلسط الكساس (بالمياه)، أو لبنًا يكفي لجرعة، أو عسلاً يكفي لوضعه علسى القرحسة(2)، أو زينًا يكفي لدهان عضو صغير(3)، أو مياهًا تكفي لغسل دهان العين. أو ربسع (لج) من سائر السوائل الأخرى (الصالحة للشرب)، أو ربع (لج) من المسوائل) كلها المسكوبة (غير الصالحة للشرب). يقول رابي شمعون: (حجم السوائل) كلها ربع (لج). ولم يذكروا تلك الأحجام جميعها إلا لمن يحفظونها.

ب- (إلزم بنبيحة الخطيئة كل) من يخرج حبلاً المسنع مقبضًا السملة الكبيرة، أو قصب البردي ليصنع منه مقبضًا (التعليق) المنخل أو الغربال. يقول رابي يهودا: (إلزم كذلك من يخرج ما يكفي من قصب البردي) ليأخذ منه مقاس حذاء الطفل. (ويلزم كذلك من يخرج) ورقة ليكتب عليها بطاقة جامعي الضرائب، يلزم (بنبيطة جامعي الضرائب، يلزم (بنبيطة الخطيئة). (ويلزم كذلك من يخرج) ورقة ممحاة ليربط بها فم قارورة صغيرة من الزيت (العطري).

أ)- الكأس المقصود هو كأس البركة وحجمه ربع لج الذي يعادل بدوره ريسع كساب أي حوالي نصف لتر، وتمثل الفعر ربع هذا الحجم من الكأس أي أنها تعادل ربع ربع اللسج بمعلى آخر 1/ 16 من اللج، وثلاثة أرباع ربع اللج الباقية من العياه.

<sup>2)-</sup> سواء أكانت لإنسان أو لبهيمة.

<sup>3)-</sup> ورد في التلمود أنه عضو لطفل في اليوم الأول من ولادته.

 <sup>+)-</sup> حيث كان محصل الضرائب يكتب على هذه الورقة حرفين كبيرين بالخط البوناني
 كاشارة إلى مداد الضربية.

ج- (ويلزم كذلك من بخرج) جلدًا ليصنع منه تميمة، أو رقًا لوكتب عليه
 فقرة صغيرة من التغلين؛ وهي " اسمع با إسرائيل "، أو حبـرًا الوكتـب بــه حراين، أو كحلاً الوكتـب بــه حراين، أو كحلاً الوكحل به عينًا واحدة.

د- (ويلازم كذلك من يخرج) صمعًا ليضعه على طرف الغصن اللزج<sup>(1)</sup>،

لو زفتًا لو كبريتًا لبعد ثقبًا، أو شمعًا ليضعه على فوهـة ثقـب صــخير، أو

صلصالاً ليعد به فوهة مَصبهَر الصائفين. يقول رابي بهودا: (مــن بخـرج

صلصالاً يكفي) لصنع دعامة للمصهر. (ويلازم كذلك مــن يخـرج) نخالــة

ليضعها على فوهة مصهر الصائفين، أو جيرًا ليطلي به الإصــبع الــصنفير

للبنات<sup>(2)</sup>، يقول رابي بهودا: (جيرًا يكفي) لطي شعر الصنفين، يقول رابــي

نحميا: (جيرًا يكفي) لطي شعر الجبهة<sup>(3)</sup>.

هـ (ويتزم كذلك من يخرج) طبنًا (أحمر) يعادل ختم الأكياس (التجارية) الكبيرة، وفقًا الأقول رابي عقيبا. ويقول العاخامات: (طبنًا) يعادل خدتم الرسائل. أو سعادًا أو رملاً ناعمًا لتسميد ساق الكرنب، وفقًا الأكدوال رابسي عقيبا. ويقول العاخامات: (سعادًا أو رملاً ناعمًا يكفيان) لتسميد الكدراث. أو رملاً خشنًا أيضعه على ما يعادل معتبّعة الجير<sup>(4)</sup>. أو قصبًا يصنع منه قلمًا. وإذا كان (القصب) غليظًا أو مكسورًا (فيّلزم من يخرجه إذا كان كافيًا) لطهي أصغر بيضة مخلوطة (بالزيت) وموضوعة في المقلاة.

و- (ويكزم كذلك من يخرج) عظمًا ليصنع منه مغرفة. يقول رابي يهودا:

١)- ليصطادوا بها الطيور.

ايزيل به الشعر الزائد الموجود في أصابع البنات.

أ- شعر الجبهة ترجمة للكلمة العبرية " أنديقي " ويرى بعض المضرين أنها من أنــواع الصبغة التي تستخدمها الساء.

 <sup>4)-</sup> هي الأداة التي يملأ بها المبرضون الجير ويخلطونه بالرمل الغشن، وتُعسرف هـذه الأداة في مصر بالمسطرين.

(عظمًا يكفي أن) يصنع منه سنًا لمفتاح، أو زجاجًا ليسمحب به (الخيسوط الطولية) لطرف المغزل، أو حصاة أو حجرًا ليرمي بهما طائرًا، يقول رابي المعيزر بر يعقوب: (يُلزم من يخرج بحصاة أو بحجر كبيرين) ليرمي بهما بهيمة.

ز - (ويلزم كذلك من يخرج) فخارًا ليضعه بين الأعمدة (والسقف) (1)، وفقًا لأقوال رابي يهودا. يقول رابي مئير: (من يخرج فخارًا) ليجرف به النسار. يقول رابي يوسي: ليحمل ربع (لج من المياه). قال رابي مئير: على السرغم من عدم وجود برهان (جلي) لهذا الأمر (في المقرا)، فتجدر الإشارة إلى مساورد: " (ويكسر ككسر إناه الخزائين مسحوقًا بلا شفقة) حتى لا يوجد فسي مسحوقة شققة لأخذ نار من الموقدة (2)، قال له رابي يوسي: البرهان مسن هناك (من الفقرة نفسها): "أو لغرف ماء من الجب ".

ا)- عندما كان يوجد قراغ بين أعمدة البناء والسقف كانوا يسدون هذا القراغ بالفخار.
 2)- إشعياء 30: 14.

## الفصل التاسع

أ- قال رأبي عقيبا: من أبن علمنا أن الأوثان نتجس بالرقع كالحائض؟ مما ورد: " (ونتجسون صفائح تماثيل فضنكم المنحونة وغيشاء تمثيال ذهبكم المسبوك) تطرحها مثل فرصة حائض، نقول لها اخرجي (1)، فكسا أن الحائض نتجس بالرقع، كذلك نتجس الأوثان بالرقع.

ب- من أين علمنا أن السفينة طاهرة الآا؟ مما ورد: "وطريق سفينة فسي قلب البحر (3). ومن أين علمنا أن (مساحة) الحديقة سنة طفساحيم مربعة قلب ترح فيها خمسة (أدواع) من البذور، أربعة (أنواع) باتجاهات الحديقة الأربعة، وواحد في المنتصف؟ (علمنا ذلك) مما ورد: " لأنه كما أن الأرض تخرج نباتها وكما أن الجنة نتبت مزروعتها (4)، حيث لم يرد زرعها؛ وإنما مزروعاتها.

ج- من أين علمنا أن من تقنف المني في اليوم الثالث (الجماعها) تُعد نجسة؟ مما ورد: "كونوا مستعدين لليوم الثالث (لا تقريوا امرأة) «(<sup>5)</sup>. ومسن أين علمنا أنهم يضلون الطفل المختن في اليوم الثالث حتى إذا حال في السبت؟ (علمنا ذلك) مما ورد: " فحدث في اليوم الثالث إذ كانوا متوجعين

<sup>1)-</sup> إشعياء 30: 22.

<sup>2-</sup> أي أنها لا تقبل النجاسة.

٩- بمعنى أن حكمها كحكم البحر وكل ما يوجد به ا حيث إنها لا تقبل النجاسـة، و هــذا
 الجزء من الفقرة ورد في سفر الأمثال 30: 19.

<sup>4)-</sup> إشعاء 61: 11.

<sup>5)-</sup> الغروج 19: 15.

(1). ومن أين علمنا أنهم بربطون طرف القرمز برأس تيس الغداء (علمنا ذلك) مما ورد: \* إن كانت خطاياكم كالقرمز تبيض كالثلج (3).

د- من أين علمنا أن الدهان يعادل الشرب في يوم الغفران؟ على السرغم
 من عدم وجود برهان (جلي) لهذا الأمر (في المقرا)، تجدر الإشارة إلى مساورد: ' فدخلت كمياه في حشاه وكزيت في عظامه (<sup>4)</sup>.

هـ (يُلزم بنبيحة الغطيئة) من يخرج (في السبت) أغشابًا لطهي بيست معنيرة، أو توابل ليبتل بيضة صغيرة، وتتضم (التوابل المختلفة) معًا (التكون الكمية المحرم إخراجها). (يُلزم بنبيحة الخطيئة كذلك من يخرج) قشر الجوز، أو قشر الرمان، أو أعشابًا (الصنع الصبغة الزرقاء)، أو جنور أعشاب (الصنع الصبغة الحمراء)، أو جنور أعشاب (الصنع الصبغة الحمراء)، ليصبغ بها ثوبًا صغيرًا كشبكة الرأس(<sup>5)</sup>. (ويُلزم بنبيحة الخطيئة كذلك من يخرج) بولاً، أو صدودا، أو صدابونًا، أو طهنًا أبديض (جبراً)، أو بوتاسًا، ليضل بها ثوبًا صغيرًا كشبكة الرأس. يقول رابي يهودا: ليمر رها على اليقعة.

و- (يُلزم بنبيحة الخطيئة كذاك من يُخرج في السبت) أي كمية من الفلف،

<sup>1)-</sup> التكرين 34: 25.

أ- من أحكام القرابين، لا يُحد تبس الغداء قرياناً مطلقاً؛ وإنما هو تشريع خاص النسوراة في يوم الغفران؛ حيث يوقفون تبسين متساويين منا ويجرون بينهما قرعة، والنبس السذي وقعت عليه القرعة لعزازيل (تبس الغداء) هو الذي يُطلق في المسحراء. ويستند الكساهن الأكبر عليه ويعترف بكل أثام إسرائيل سواء لكنت سهوا أم عمدًا. وبعد خلسك يسملمون التبس الإسان معين الإطلاقة في المسمراء. وكان المكان المخسميس لسخلك يبصد عسن أرشليم حرائي تثي عشر كيلومترا عند قمة المنحد المسخري، وكاترا يلقون النبس مسن طلك فيتمطم بالمسخور. وكان تيس الغداء جزءًا من كفارة يوم الغفران، ويُكفر عن كسل الأثم التي لا يكفر عنها قربان أخر.

<sup>3)-</sup> إشعباء 1: 18.

<sup>4)-</sup> المزامير 109: 18.

<sup>5)-</sup> هي الشبكة التي تضعها المرأة على شعر رأسها.

لو من القطران. لو أي كمية من العطور، لو من أنواع المعادن. لو أي كمية من الحجار المقدمة) البالية أو أي كمية أعطوتها؛ الأنهم يغزنونها لدفنها. يقول رابي يهودا: كذلك (يّلزم بذبيحة الفطيئة من يغرج) أي متعلقات بالأوثان؛ حيث ورد: "ولا يلتصمق بيدك شيء من المُحرَّم "(1).

ز – من يُخرج سلة الباعة الجائلين، ورغم أنه يوجد بها أنواع كثيرة، فإنه لا يلزم إلا بنبيحة خطيئة واحدة. (والأمر نفسه مع من يُخرج) للحديقة بنورا (مختلفة) أقل من حجم حبة التين الجاف، يقول رابي يهودا بن بنيرا: (يُخرج) خمسة (أنواع من البنور للحديقة فقط). (وعدد البنور المحرم إخراجها في السبت هي) بنرتان من الكوسا، وبنرتان من القرو وينرتان من الفول المصري. (ويازم بنبيحة الخطيئة كذلك من يُخرج في السبت) أي كمية مسن الجراد الحي الطاهر، أما (الجراد) الميت (فيازم من يُخرج منه) مسا يعسادل حجم حبة التين الجاف، وأي كمية من عصافير الكروم، سواء أكانت حية أم ميتة؛ لأنهم بخزنونها للملاج. يقول رابي يهودا: كذلك (يازم بنبيحة الخطيئة) من يخرج أي كمية من الجراد الحي النجس؛ لأنهم بخزنونه ليلحب به الطفل.

<sup>1)-</sup> النفية 13: 18.

## الفصل الماشر

ا- من بحفظ (احد أنواع البذور) الزراعة، أو (اعرضه) كنموذج، أو العلاج، وأخرجه في السبت، فإنه يلزم بسببه (بنبيحة خطيئة) مهما كانست كميته قليلة. ولا يلزم أي إنسان آخر بسببه إلا إذا (أخرجه في السبت) بكميته (المحرمة)(1). وإذا عاد (من أخرجه) وأدخله (البيت مرة أخرى مسواء فسي السبت أو في الأيام العادية) فإنه لا يلزم (إذا أخرجه مرة ثانية) إلا بكميته (المحرم إخراجها)(2).

ب- من يُغرج أطعمة ويضعها على عتبة الباب، فسواء عاد وأخرجها أو أخرجها آخر، فإنه يُخى؛ الأنه لم يقم بعمله (كله) مرة واحدة. وإذا كانت هناك سلة ممثلثة بالثمار ووضعها (مالكها) على عتبة الباب الخارجية، ورغم أن معظم الثمار في الخارج، فإنه يُعفى حتى يُخرج السلة بكاملها.

ج- من يُخرج (شينًا) سواء بيمينه أو بشماله، أو بحصنه، أو على كنفه، فإنه يُلزم؛ لأن هذه (طريقة) حمل أهل قهات (الكثياء)<sup>(3)</sup>. (إذا أخرج شيئًا) على ظهر يده، أو بقدمه، أو بفعه، أو بمرفقه، أو بلننه، أو بشعره، بكيسمه المنجهة فتحته لأسفل، أو بين كيسه وقميصه، أو بطرف قميصه، أو بحذائه،

<sup>1)-</sup> كما ورد على سبيل المثال في النصل الناسع النقرات 6- 7.

٢)- وهناك تضير آخر يقول بأنه قد فكر وعدل عن زراعة البذور أو عرضها كلموذج أو العلاج بها ثم أعادها وأدخلها في السبت فأبه لا يلزم على هذا الإدخال إلا وفيق الكمية المحرّمة التي عددها الحاخامات.

<sup>3-</sup> كما ورد في سفر الحدد 7: 9 وأما بنو قهات الم يعطهم الأن خدمة القدم كاندت عليهم على الأكتاف كانوا يحملون ".

أو بصندله، فإنه يُعفى؛ لأنه لم يُخرج (هذا الشيء) كعــادة مــن يُخرجــون (لشياءهم).

د- من يقصد أن يُخرج (شيئًا) أمامه فانزلق خلفه، فإنه يُعفى، (في حسين أنه إذا قصد أن يُخرجه) خلفه فانزلق أمامه، فإنه يُلزم، ولقد قالوا بالفعل: إذا تعنطقت المرأة بإزار (وأخرجت فيه شيئًا) سواه أمامها أو خلفها، فإنها تُلزم، لأنه يمكن أن يستنير معها. يقول رابي يهودا: كذلك (يسري الأسر نفسمه) على حاملي الرسائل.

هـــ من يُخرج رعيفًا للملكية العامة، فإنه يُلزم. وإذا لخرجه لثنان، فإنهما يُخيان (1). وإذا لم يستطع واحد أن يخرجه فأخرجه لثنان، فإنهما يُغيان (1). وإذا لم يستطع واحد أن يخرجه فأخرجه لثنان، فإنهما والمحرّمة) في إذاء، فإنه يُحد ثانويًا له. وإذا أخرج (إنــمانًا) فإنه يُحد ثانويًا له. وإذا أخرج (إنــمانًا) حيًا في فراش، فإنه يُعدي على (إخراج) الغراش، لأنه يُحد ثانويًا له. وإذا أخرج) ما أولكن إذا أخرج) مينًا في الفراش، فإنه يُلزم. والأمر نضه (إذا أخرج) ما يعادل حجم حبة الزيتون من الجنة، أو من الجيف، أو ما يعادل حجم حبة الحين الميت، فإنه يُلزم، بينما يعنيه رابي شمعون.

و – من يقصف لظافره بأظافره، لو بأسنانه، والأمر نصه (إذا ننف بيده لو بأسنانه) شعره، لو شاربه، لو لحيته، والأمر نضه مع من تجلل شــعرها، لو تكحل عينيها، أو تلون (وجهها)، فإن رابي اليعيزر يلزمهم (جميقًا بذبيحًة الخطيئة)، بينما يُحرَّم الحاخامات (تلك الأعمال) من جراه راحة السبت. ومن

أ- تُرجع بسن التفاسير اليهودية سبب إعفاء الإثنين من ذبيحة القطيئة إذا قاسا بهدذا السبت، استلذا لما ورد في اللاوبين 4: 27 و إن أخطأ أحد من علمة الأرض سهوا بسله واحدة من مناهي الرب التي لا ينبني عملها وأثم أي إذا أخطأ واحد فقط فسي السب ولكناه، ولكن إذا فعل القطيئة أو العمل المحرم في السبت أكثر من واحد فالهم يُعفون.

يقتلع (نباتًا) من أصوص منقوب، فإنه يُلزم (بنبيحة الخطوئة)، (وإذا اقتلعه من أصوص) غير منقوب، فإنه يُعفى. ويعفيه رابي شمعون في الحالتين.

# الفصل المادي عشر

أ- من يرم (شيئًا) من الملكية الخاصة إلى الملكية العامة، أو من الملكية العامة، أو من الملكية العامة إلى الملكية الخاصة، فإنه يُلزم (بنبيحة الخطيئة). (ولإنا رماه) من الملكية الخاصة إلى ملكية خاصة أخرى، وكانت الملكية العامة في المنتصف، فإن رابي عقيبا بلزمه (بنبيحة الخطيئة)، بينما يعفيه الحاخامات.

ب- كوف (بعغيه الحاخامات)؟ (هذا إذا كانت هناك) شرفتان متقابلتان في الملكية العامة، فإن من يناول أو برم (شينًا) من إحداهما للأخرى، يُعفى. وإذا كانت (الشرفتان) في صف واحد (في الملكية العامة)، فإن من يناول (شيئًا من إحداهما للأخرى) يُلزم، ومن برمه يُعفى؛ حيث كان عمل اللاوبين على هذا النحو: كانت هناك عربتان إحداهما خلف الأخرى في الملكية العامة، فكانوا يناولون الألواح من إحداهما للأخرى، ولم يكونوا يرمونها. من يأخذ (شيئًا) من حاجز البئر أو من صدخرته نوي العشرة (طفاحيم) ارتفاعها (شيئًا والأربعة (طفاحيم) عرضنا (ويضعه في الملكية العامة) أو يضع عليهما (شيئًا من الملكية العامة)، فإنه يُؤنم (بذبيحة الخطيئة)، (وإذا كان ارتفاع الحاجز أو الصخرة وعرضهما) أقل من ذلك، فإنه يُعفى.

ج- من يرم (شيئًا من مسافة) أربع أذرع (فاستقر) على الحائط، فإن كان أطى من عشرة أطى من عشرة أطى من عشرة الحادم، فكأنه ألقاء في الهواء (أ)، وإن كان أقل من عشرة طفاحيم، فكأنه ألقاء على الأرض (2). ومن يرم (شيئًا لمسافة) أربع أذرع على

<sup>1)-</sup> بمعلى أنه يُعلى؛ لأنه بعد العشر طفاحيم يُعد كالملكية العلمة.

٩- ويُلزم بذبيحة الخطيئة؛ لأنه يُعد كمنْ رمى شيئًا من الملكيـة العامـة إلــى الملكيــة

الأرض، فإنه يُلزم (بنبيحة الخطيئة). وإذا رمى (شيئًا في حدود الأربع أذرع ثم تتحرج خارج الأربع أذرع، فإنه يُعفى. وإذا ألقاء خسارج الأربسع أذرع وتتحرج لحدود الأنرع الأربعة، فإنه يُلزم.

د- من يرم (شيئا لمسافة) أربع أنرع في البحر، فإنه يُعفى. وإذا كانت هناك مياه ضبطة وبها طريق للملكية العامة، فإن من يرم بها (شيئا المسافة) أربع أذرع، يُلزم. وما هي العياه الضحلة؟ (ما كان عمقها) ألل مسن عسشرة طفاحيم. (ويناء عليه فإن) العياه ضحلة والتي بها طريق للملكية العامة، مسن يرم بها (شيئا لمسافة) أربع أذرع، يُلزم.

هـــ من يرم (شيئًا) من البحر اليابسة، أو من اليابسة البحر، أو من البحر السفينة، أو من السفينة البحر، فإنه يُعفى. (وإذا كانت) السفينة، أو من السفينة البحر، فإنت السفن مربوطة بعضها ببعض، فيمكن أن تُتقل (الأشياء) من ولحدة للأخرى. وإن لم تكن (السفن) مربوطة، ورغم أنها متجاورة، فـــلا يجــوز أن تُتقــل (الأشياء) من واحدة للأخرى.

و - من يرم (شيئًا) وتذكر بعدما خرج من يده (أنه في يوم السمنيت) شم التقطه آخر، أو التقطه كلب، أو أحرق، فإنه يُعفى. وإذا رمى (بحجر) ليجرح إنسانًا أو بهيمة، وتذكر (أنه في يوم السبت) قبل أن يقع الجرح، فإنه يُعفى. وهذه هي القاعدة: كل من يُلزمون بنبائح الخطليا لا يُلزمون بها ما لم تكن بداية (أعمالهم) ونهايتها قد وقعت سهوًا. وإذا كانت بداية (أعمالهم قد وقعت) سهوًا ونهايتها عمدًا، أو بدايتها عمدًا ونهايتها سهوًا، فإنهم يُعفون ما لم تكن بداية (أعمالهم) ونهايتها قد وقعت سهوًا.

الخاصية.

# الفصل الثاني عشر

أ- ما هو حجم البناء الذي يُدان بسبيه من يبني (في السبت)؟ يُسدان مسن يبني (في السبت)؟ يُسدان مسن يبني (في السبت) أي شيء (مهما كان حجمه أو ارتفاعه). (ويدان كذلك) من ينحت الحجر، أو بدق بالمطرقة أو بالأزميل، أو يتقب نقبًا مهما كان حجم (تلك الأشياء). وهذه هي القاعدة: كل من يقم بعمل ويظل عمله قائمًا في السبت، فإنه يُدان. يقول ربان شمعون بن جمليتل: كذلك من يدق بالمطرقة على السندان وقت العمل، فإنه يُدان، لأنه يُعد كمن يجهز للعمل.

ب- من يحرث (ارضاً) مهما كانت (مساحتها)، ومن يقتله (الأعساب المسلحة) لو يقتله (الأوراق الجافة) لو يشنب (الأعسان، مهما كان حجم ذلك العمل) فإنه يُدان. (ويُدان كذلك) من يجمع أخشابًا، فإن كان (بجمعها) ليصلح (الشجرة أو الأرض فإنه يُدان) مهما كان حجم (الخشب الذي جمعه)، وإن كان (كد جمع الأخشاب) للإشعال، (فإنه يُدان إذا كان الخشب) كافيا المهمي بيضة صغيرة. (ويُدان كذلك) من يجمع أعشابًا، فإن كان (يجمعها) ليصلح (الحقل فإنه يُدان) مهما كان حجم (العشب الذي جمعه)، وإن كان (قد جمعها الأعشاب كماف) المبهمة (فإنه يُدان إذا كان العشب) يعادل ملء فم الجدي.

ج- يُدان (كذلك) منْ يكتب حرفين، سواء بيمينه أو بشماله، وسواء (كرر كتابة) الحرف نفسه أو (كتب) حرفين (مختلفين)، وسواء أكانا بحبرين (مختلفين) أم بأي لفة. قال رابي يوسي: لم يدينوا (كتابة) الحرفين إلا بسبب (استخدامهما) كعلامة؛ فهكذا كانوا يكتبون على ألواح خيمة الاجتماع، ليُعرف (أي لوح منها يُربط) بالأخر (أ). قال رابي (يهودا هناسي): لقد وجدنا اسما

<sup>1)-</sup> عندما كانوا يفكون خيمة الاجتماع في ترحالهم كانوا يضمون علامة أو خطًا على

مختصر ابدل على اسم كامل؛ (حيث بدل الحرفان) " شم " على شمعون وشمونيل، (ويدل الحرفان) " دن " على داخور، و(يدل الحرفان) " دن " على دانيال، و(بدل الحرفان) " جد " على جديال (1).

د- من يكتب حرفين بسهو واحد (ناسيًا أنه في السبت)، فإنه يُدان. وإذا كتب بالحبر، أو بالزرنيخ، أو بالصبغة الحمراء، أو بالحسمغ، بالحسبغة التحاسية، أو بأي شيء يترك أثرًا (ثابتًا)، أو (إذا كتب) على حائطي زاوية، أو على نوحي السجل، و(يمكن أن) يُقرأ (الحرفان) ممّا فإنه يُدان. ومن يكتب على حسد، فإنه يُدان. ومن يخدش جسد، (بحروف)، فإن رابسي اليحرز بلزمه بذبيحة الخطيئة، بينما يغيه رابي يهوشوع.

هـ إذا كتب (أحد في السبت) بالسوائل، أو بعصير الفواكه، أو بغيار الطرق، أو بغيار (محيرة) الكتّاب، أو بأي شيء لا (يترك أثرًا) ثابتًا، فإنه يُعنى. (وإذا كتب) بخلف يده، أو بقيمه، أو بغمه، أو بمرفقه، أو كتب حرفًا بجوار حرف مكتوب (بالفعل)، أو كتب (حرفًا) على حرف مكتوب، أو إذا قصد أن يكتب "حيت حرف الحاء " فكتب حرفين لله " زايسن - حرف الزاي "، أو كتب حرفًا على الأرض وآخر على السقف، أو كتب على حاتطي البيت، أو على ورفتي السجل، ولا (يمكن أن) يُقرأ (الحرفان) معنا، فإنه يُغفى. وإذا كتب حرفًا ولحدًا كاختصار، فإن رابي يهوشوع بن بتيرا يدينه، بيغمل بعفيه الحاخامات.

و- من يكتب حرفين في سهوين، أحدهما كان فجارا، وقشاني عند

الألواح حتى لا يختلط عليهم ترتيب تلك الألواح عند إللمة الخيمة مرة ثانية.

<sup>1)-</sup> يَرى هَنا رَابِي بِهُودَا هَنَّاسِي أَنَّهُ لا يُدانِ إِلَّا مِنْ كَتَبَ حَرَقِينَ لَهِمَا مَحْى تَلَمَ، فَحَتَى لَيَ أَرِادَ أَحَدُّ لَنَ يِكْتَبَ اسْمًا كَامَلاً وَلَمْ يَكْتَبَ مَنْهُ سَوى حَرَقِينَ مَثَّلَ " شُم " اللّذِينَ يُحَدِّلُ اسْسَمًا في ذاتهما بدلاً من شمعون فإنه يُدان لقيامه بصل في السبت. في حين الله يُطَى إِن كُنِّ عِنْ حَرَافِينَ لا يَحْمَلُانَ مَعْنَى تَلْمًا.

الغروب، فإن ربان جمايتل يدينه، بينما بعنيه الحاخامات.

## الفصل الثالث عشر

أ- يقول رابي إليعيزر: من ينسج ثلاثة خيوط من بداية (نسج الثوب في السبت)، أو (ينسج خيطًا) ولحدًا على (الثوب) المنسوج، فإنه يُدنن. ويقلول الحاخامات: سواء أكان (النسج) في البداية أم في النهاية، فإن كمية (الخليط المحرّمة هي نسج) خيطين.

 ب- من يعقد عقدتين (بخيوط) النول، أو بمشط (النول)، أو بالغربال، أو بالمنخل، أو بالسلة، فإنه يُدان. (ويُدان كذلك) من يخيط غرزتين، أو من يمزق (نسبة) بقصد أن يخيط غرزيتن.

ج- من يمزق (ثويه) عند غضبه، أو (حزنًا) على ميته، وكل من يتلف (شيئًا في السبت)، فإنه يعنى، ولكن من يتلف (شيئًا) بقصد أن يصلحه، فلين المقدار (المحرَّم عليه فعله في السبت) يمادل (المقدار المحرَّم علي) من يصلح (شيئًا من البداية).

د- قياس (ما يحرم عمله في السبت من الثياب والذي يسري على) مسن يفسل، أو ينفض، أو يصبغ، أو يغزل، هو ما يعادل ضعف عرض السيط<sup>(1)</sup>. ومن ينسج خيطين، فإن قياسه (السحرم عمله) يعادل السيط.

هــ يقول رابي يهودا: من اصطاد عـصفوراً (ووضعه فـي) بـرج

أ) الموط هو الممالة الأكبر بين العبابة والوسطى، ويعتد بعض المضرين أنه يعسانان مقبلس الطيفح على وجه التاريب، وهو قبلس طول ابضة مطبقة. ويعادل الطيفح أربعــة أصابع. ويساوي كذلك خمسة أصابع متوسطة، وسنة بالإصبع الــصطور" البلــصر"، أي حوالي 8 أو 10 سم. ويستخدون الدبط لقباس القماش والنميج.

(الطبور)، أو ظبيًا (وساقه) إلى البيت، فإنه يُدان. ويقول الحاخامات: (يجوز أن يُوضع) العصفور في البرج، أو (يُساق) الظبي إلى البيت أو إلى الفناء أو إلى حظيرة حيوانات (في السبت). يقول ريان شمعون بن جمليئل: ليست كل حظائر الحيوانات على السواء<sup>(1)</sup>. وهذه هي القاعدة: كل ما ينعدم صيده (مرة لخرى)، فإن (من يضعه في الحظيرة) يُعفى، وكل ما لا ينعدم صيده (مسرة لخرى)، فإن (من يضعه في الحظيرة) يُدن.

و - إذا نخل ظبي إلى ببت (في السبت) وأغلق أحد (الباب) أمامه، فإنسه
 يُدان. وإذا أغلق (الباب) اثنان، فإنهما يُعفيان<sup>(2)</sup>. وإذا لم يستطع واحد أن يظله
 فأغلقه اثنان، فإنهما يُلزمان، بينما يعفيهما رابي شمعون.

ز – إذا جلس ولحد في مدخل (الباب ليمنع الظبي من الخروج) ولم يسده، فجلس الثاني معه وسداه، فإن الثاني يُدان. وإذا جلس الأول في المدخل فسده، ثم جاء الثاني وجلس بجانبه، ورغم أن الأول قد قام وذهب، فإن الأول يُدان، ويُخي الثاني. وماذا يُشبه هذا؟ يشبه من يظق بيته ليحرسه، وكان هذاك ظبي (قد تم صيده) وموجود داخله(3).

أب حيث توجد هذاك أنواع مغتلفة من العظائر، فمنها العظائر الكبيرة التي لا يُسمسطاد الطبي فيها ولا يُحفظ.

٢٠- كما ورد في حلة إخراج الرغيف إلى الملكية العامة، راجع التقوة الخامسية مسن المصل العاشر من هذا العبعث.

٥)- فني هذه الحالة بياح الثاني أن يحرس الخبي الذي تم صوده بالقعل عندما وجلس فـــي
 مدخل البيت.

## الفصل الرابع عشر

أ- من يصطد أو يجرح (في السبت) أيّا من الدبيب الثمانية السواردة فسي التوراة<sup>(1)</sup>، فإنه يُدان<sup>(2)</sup>. بينما يُعفى من يجرح سائر الزواحف والحشرات<sup>(3)</sup>. ومن يصطدها لحاجته (إليها) فإنه يُدان، ومن يصطدها لغير حاجة (إليها) فإنه يُعنى. ومن يصطد حيوانًا بريّا أو طائرًا في ملكيته، فإنه يُعفى<sup>(4)</sup>، بينما يُدان من بحد حيما.

ب- لا يجوز أن يصنعوا محلول الملح<sup>(5)</sup> في المبت، ولكن يجوز أن يصنع (الرجل في بيته) ماه ملح ويغس فيه خيزه، أو يضعه على الطهي. قال رابي يوسي: ألا يُعد ذلك محلول ملح، سواء أكان كثيرًا أم الليلاً قما هو ماه الملح المباح؟ (هو الذي يُوضع) الزيت فيه بدلية في الماء أو في الملح<sup>(6)</sup>.

أ- اللاويين 11: 29- 30؛ حيث يرد: \* وهذا هو النجس لكم من الدييب الذي يدب على الأرض إن عرس والفأر والعنب على أجناسه والعرذون والورل والوزعـة والعظايـة والعراء \*..

لأن صيد هذه الدبيب الثمانية يتم بغرض المصول على جاودها، وحتى جرحها يؤدي إلى أثر في هذا الجاد وهو مما يُحد من الأعمال المحرمة يوم السبت كالذبح تمامًا.

<sup>3)-</sup> مثل الديدان والقواقع والمقارب؛ لأنها ليست من ذوات الجاود.

 <sup>4)-</sup> ومبب إحقاله في هذا الحيوان أو الطائر يُحدان في حالة اصطياد باللمل الألهما فــــى ملكوته.

٥) - وهو عبارة عن خليط من الماء والملح وبعض الزيت يُستخدم في التغليل والمطــي بالنهى هنا أصحاب المهن المتعلقة بالمخللات.

 <sup>)-</sup> بمعنى أنه لا يجب أن يُوضع الماء والملح في البداية أن هذه طريقة أصحاب حواليت المخللات ليساعد على قوة الملوحة في الماء، في حين أن وضع الزيت بداية يقل من تلك المارحة.

ج- لا يجوز أن يأكلوا الزوفا<sup>(1)</sup> في السبت؛ لأنها ايست طعام الأصحاء، ولكن يجوز أن يأكل ( السليم أو المريض في السسبت) البرسسيان<sup>(2)</sup>، وأن يشرب من القُضّاب<sup>(3)</sup>. يجوز أن يأكل (الإنسان) اطعمة للعلاج، أو يسشرب سوائل فيما عدا ماء النخيل<sup>(4)</sup>، وكأس من مياه جنور (الأعشاب والعطور)؛ لأتهما<sup>(5)</sup> (يُستخدمان لعلاج) البرقان<sup>(6)</sup>، ولكن يجوز أن يشرب (الإنسان) ماء النخيل ليروي ظمأه، وأن يدهن (جمده) بزيت الجنور غير المستخدم بغرض العلاج.

د- من تؤلمه أسنانه لا يجوز له أن يرتثف خميرة (لبضعها) ببنها، ولكن له أن يستخدمها (في الخبز) كعادتها (ويأكله)، وإذا برئ، فقد بسرئ، ومسن يؤلمه حقواه فلا يجوز له أن يدهنهما بالخمر أو الخميرة، إلا أنه يجوز له أن يدهنهما بالزيت، ولكن ليس بزيت الورد. لأبناء الملوك أن يسدهنوا آلامهم بزيت الورد (في السبت)؛ حيث إن عادتهم أن يدهنوا به في الأيام الماديسة. يقول رابى شمعون: كل بني إسرائيل يُعدون أبناء ملوك.

أ)- نبات أريج من النصولة الشاوية ينمو على الصخور والجبال، ولا يُؤكل إلا للعسلاج
 للتضاء على ديدان الأمماء.

ابات پُعرف كذلك بكزيرة قبير أو شعر قفازير أو ضفائر قهنن، وهنو پُستفدم لعلاج ديدان قكيد.

٥)- هو اسم نبات من البطباطيات، يُستخدم شرابه في العلاج.

المقصود بماء الدخول الماء النابع من عين بين تخاتين، وهذاك من " يضرها بالموساء الولخزة أي التي تقضي على المرارة.

<sup>5)-</sup> ماء النخيل ومياه الجنور.

أب البرقان مرض فسيولوجي يصبب النبات فيصفر. ويُحد كذلك حالــة مرضــــة تمنـــع الصفراء من بلوخ المعى بسهولة، فتختلط بالدم فتصفر بسبب ذلك أنسجة الحيوان.

## الغصل الفامس عشر

 ا- ما هي المَّقد (التي إذا رُبطت في السمبت) يسدانون بسمبيها؟ عقدة الجمالين، وعقدة البحارة. وكما يُدان (رابط العقدة) على ربطها، كذلك يُسدان على فكها. يقول رابي مئير: أي عقدة يمكن أن تُقك بيد واحدة، لا يُسدانون بمبيها.

ب- هذاك عُقد لا يُدانون بسببها كما (يُدانون في حالتي) عقدة الجمالين، وعقدة البحارة. يجوز المرأة أن تحد طرفي الرداء، أو خيطي شبكة المشعر، أو خيطي الحزام، أو سيري الحذاء أو الصندل، أو القرب (الجادية) المغمر أو الزيت، أو (عطاء) قدر اللحم. يقول رابي اليحيزر بن يعقوب: يجوز أن يربطوا داوا يربطوا (حبلاً بعرض المدخل) أمام البهيمة الملا تفرج. يجوز أن يربطوا داوا بالحزام (على حافة البئر)، ولكن أيس بحبل، بينما يجيز ذلك رابسي يهدودا. ولقد قال رابي يهودا قاعدة (عامة موداها): أي عقدة غير ثابتة، لا بدانون بسبها.

ج- يجوز أن يطووا الملابس (التي ستُرتدى في السبت) حتى لأربسع أو خمس مرات، ويجوز أن بيسطوا الفرش من عشية السبت السبت، ولكن ليس من السبت لما بعد انتهاء السبت<sup>(1)</sup>. يقول رابي إسماعيل: يجوز أن يطسووا الملابس ويبسطوا الفرش من يوم النفران<sup>(2)</sup> وحتى السبت، وتُقسدم شسحوم

<sup>1)-</sup> أي بعد غروب يوم السبت والدخول في ليلة الأحد.

أ- وذلك في حالة إذا ما حلّ يوم الغفران عشية السبت، لأن أحكام يوم الغفران أيسر من أحكام السبت. ويوم الغفران ذاته هو العيد المحاد في العاشر من تشري (أكتوبر). ويختلف

قرابين السبت<sup>(1)</sup> في يوم الغفران. يقول رابي عقيبا: لا تُقدم (شحوم قسرابين) السبت في يوم الغفران، ولا تُقدم (شحوم قرابين) يوم الغفران في السبت.

يرم الغفران عن سائر الأعياد في عدة موضوعات، فحكم يوم الغفران كحكم السبت فيسا يتطلق بتحريم الاشتغال بأي عمل، ولكن من يتحد على ذلك لا يُدان بالموت؛ وإنما بالقطع، كما أن يوم الغفران هو يوم صيام شديد تعرّم فيسه خمسمة أشدياء: الأكسل والمشرب والاستعمام والانتمال والجماع. ويوم الغفران هو يوم التسلمح والعفوا حيث ينفسر فيسه الرب خطايا إسرائيل، فيُكثر في هذا اليوم عن وصايا العلم ولا نقطل التي تحداها الإلسمان سبوا أو عمدًا. ولا يكفر يوم الغفران عن الأثام التي بدين الإلسمان ومساحبه؛ حسّى يسترضي صاحبه ويصالحه فيسلمه، ويصلون في يوم الغفران خمس صساوات (كذلك يسترضي صاحبه ويصالحه خماعة إضافية)، ويعترفون بالأنوب عدة مرات من مساء يوم الغفران حتى ناهاية. ويمن الأداب عدم يتم فقط عن يوم الغفران حتى نهايته. وكان يوم الغفران خاصا في الهيكا؛ عين يتم فقط عن طريق الكاهن الكبير، وبعض الأعمال بملابس بيضاه وفي كدس الأكداس. وعلاوة على المعارف وتبسه) وكذلك يطلقون فيه تيس عزازيل— تيس القداه—. وتتضبح موضوعات يوم الغفران وتباسه) وكذلك يطلقون فيه تيس عزازيل— تيس القداه—. وتتضبح موضوعات يوم الغفران وتفاصيل لحكام هذا اليوم في مبحث " يوما— اليوم " وهو المبحث الفسلمس مسن المساعدة المناه الثاني " موعيد— الأعياد " والذي يضم التسي عسشر مبحثاً. انظر حم:

معجم المصطلحات التامودية، للحاخام عادين شتيازلتس، مركز الدراسسات الــشراية، سلسلة الدراسات الأدبية واللغوية، العدد 19، 2006، ص103- 104.

ا)- العد 28: 9.

## الفصل السادس عشر

أ- يجب أن ينقذوا كل الكتب المقدسة من الحرق<sup>(1)</sup>، سواء أكانوا يقرأونها (على الجمهور في السبت)<sup>(2)</sup> لم لا يقرأونها<sup>(3)</sup>. وعلى الرغم من (كون الكتب المقدسة) مكتوبة بأي لفة (غير العبرية)، فإنها تتطلب الدفن<sup>(4)</sup> (إذا بليست). ولماذا لا يقرأون (المكتوبات في السبت)؟ لئلا يتوقف بيت همدراش<sup>(5)</sup>(عسن الدراسة). وينقذون حافظة الكتاب مع الكتاب، وحافظة التفلين<sup>(6)</sup> مع التفلين، حتى إذا كان بها نقود. وأين يحفظونها؟ في طريسق غيسر مفتسوح مسن

<sup>1)-</sup> حتى ولو اضطروا إلى الانتقال من ملكية لأخرى في يوم السبت.

<sup>2-</sup> مثل لمسفار المتوراة والألبياء.

٥- مثل أسفار المكتوبات.

أ- المسللح العبري العقابل المعنى الدان هو الجنزاء وهي تحلى لغة المغيا أو مكان الدان، فهي قريبة من الكلمة العربية "جنازة" التي تعلي النش أو الموكب المشيع المبت. واصطلاعاً يشير مصطلح الجنزا إلى مستودع الأوراق البالية صن الكتابسات اليهوديسة المتيد التي الم يقد التي تعلى البالية مسن الكتابسات اليهوديسة الله في تناياها. وعليه فقد جرت العادة على خزن هذه الكتب البالية والقصاصات، مؤلقاً في مكان ما في الكنيس (المحد)، ثم يتم من حين الأمر تغريغ هذا المكان من محتويلته؛ لتنقل عادة إلى المقبرة عيث تدفن نهاتياً. وفي القرون الوسطى صارس يهسود القساهرة عسادة الجنزاء فلمتنظوا في أحد كلسهم بحجرة ضفعة لهذا الغرض يحيث استرعبت مهسالات الرون طويلة. وبغضل هذا التقايد الفاص والمناخ الجاف في مصر، فقد تم الاحتفاظ بكنز من المخطوطات مئذ العصور الوسطى وحتى القرن التاسع عشر حين تم اكتشافه في كنيس "قسر الشمع " والذي غرف كذلك بعدة أسماء ملها " كليس الباهو"، و" كنيس عزرا "، وهو يقع في الفسطاط بمصر القديمة.

٩- حيث أني أسفار المكتوبات هي الأساس الذي يقوم عليه بيت همدراش أي المدرسة الدينية.
 الدينية.

<sup>4)-</sup> راجع ما ورد عن التغلين في الفصل السادس من هذا المبحث في الفقرة الثانية.

الجهتين (١). يقول بن بتيرا: (يجوز أن يحفظوها) كذلك لطريق مفتوح من الجهتين.

ب- بجوز أن ينقذوا (طعامًا يكفي) لثلاث وجبات (إذا اشتطت الذار في السبت). (ينقذون) للإنسان ما يناسب الإسان، والبهيمة ما يناسب البهيسة. كيف؟ إذا اشتطت الذار ليلة السبت، فإنهم ينقذون طعامًا لثلاث وجبات. (وإذا اشتطت النار) فجرًا، فإنهم ينقذون طعامًا لـوجبئين. (وإذا اشتحلت النسار) عصرًا، (فإنهم ينقذون) طعامًا لوجبة واحدة. يقول رابي يوسي: لهم أن ينقذوا دائمًا طعامًا للاث وجبات.

ج- يجوز أن ينقذوا سلة ممثلة بالأرغفة، حتى وإن كانت تكفي امائة وجبة، وكثلة النين، أو دن الخمر. ويقول للآخرين: تعالوا وأنقذوا ما يخصكم. وإن كانوا أذكياء، فإنهم سيحاسبونه بعد انتهاء السبت. وإلى أيسن بنقذونه؟ للفناء (الموجود به الطعام) المشترك (بين سكان البيوت المتجاورة)(2). يقول ابن بنيرا: (يجوز أن ينقذوها) كذلك (افغاء) لا (يوجد به طعام) مشترك.

د- والى هناك (ذلك الفناء) يخرج (الرجل) كل أدواته(3)، ويرتدى كل ما

<sup>1)-</sup> أي لا يُحد طريقًا عمومية أو ملكية علمة.

أ- المصطلح العبري لها هو "عيروف حسيروت" بمعلى دمج الأفنية، وهو من أحكام دمج العدود؛ حيث عثل الحاخامات أنه يحرم - حتى في العاق الذي يُعد وفقا اللتوراة على المحافظة فردية فيما يتطبق بتشريعات السبت التنقل من العلكية الفاصة بقسان (بالامتلاك أو بالإيجار) إلى ملكية أخر. ومثال ذلك، سكان البيوت المختلفة الموجودة في فنساء واحده حيث يحرم عليهم التنقل من هنا أبى هناك أو في الغناء المشترك. ولكن هناك تمسيل لشر: أنه يجوز لكل سكان الفغاء أن يجمعوا العلمام في بيت واحده حيث يُعد كسل أبناء المناء مكان بيت واحد، وتوجد تفاصيل كثيرة في تحديد العلكية والفناء لهذه الموضوعات، وهي موسوفة في مبحث "عيروفين: دمج الحدود "في القامود. ولقد اعتلاوا من أجيسال معائمة أن يصنعوا عراية مناقدة المي المتعلقة المنادوا عن أجيسال معائمة أن يصنعوا عوامة المتعلقة المناورة يُحون حداً مشتركاً لأبناء المدينة كلها.

انظر المترجم: المرجع السابق، ص195. 3)- تلك الأدوات التي يحتاج إلى استخدامها في يوم السبت.

يمكنه أن يرندي، ويندثر بكل ما يمكنه أن يندثر به. يقدول رابسي يوسسي: (يخرج) ثمانية عشر رداءً. وله أن يرجع ويرندي ويُخرج، ويقول للآخرين: نعالوا ولنقذوا معي.

هــ يقول رابي شمعون بن ننوس: يجوز أن يفرشوا جلد الجدي على الخزانة، والصندوق، والدولاب، (تلك الأثنياء) التي نشبت فيها النار؛ لأله (أ) يشيط (فقط). ويجوز أن يصنعوا حاجزًا بكل الأواني سواء أكانت ممثلة أم فارغة؛ حتى لا تمتد النيران. ويحرم رابي يوسي (استخدام) الأواني الفخارية الحديثة الممثلثة بالمياه (السنع الحاجز)؛ لأنها أن تتحمل الدار؛ حيـث إنها مستشق، وستطفئ (مياهها) النيران.

و- إذا جاء الغريب (غير اليهودي) ليطفئ (النار)، لا يقولون له: الطفئ"، و(لا يقولون له: الطفئ"، و(لا يقولون له) " لا تطفئ "ا لأنهم غير مسئولين عن حفاظه على السمبت، ولكن إذا جاء الصغير (اليهودي) ليطفئ (النار)، فلا يسمحون لسه؛ لأنهسم مسئولون عن حفاظه على السبت.

ز- يجوز أن يضعوا طبقًا على المصباح؛ حتى لا تشتعل (النار) باللوح الخشبي، وعلى براز الصغير (2)، وعلى العقرب حتى لا تلدغ. قال رابسي يهودا: لقد حدث أن عُرض (مثل هذا الأمر الخاص بالعقرب) علسى ريان يوحنان بن زكاي، في (منطقة) عرب(3)، فقال: أخشى عليسه الوقاوع فسي

أي أن الجلد لا يحترق تمامًا وإنما يشيط فقط ولذلك فإنه يمافظ على الأشياء التسي يُعرش عليها من الحرق.

٢)- هناك أكثر من تضير لهذه الجملة منها أن المقصود بالفعل في النص هو براز الطفل الصغير والذي من المحتمل أن يكون قد وقع في مكان يحرّم فيه نقله من مكان الأخر ولكن يجوز نقل أداة بسببه. وهناك تأسير آخر يرجع المقصود بــالبراز هنــا إلــي مخلقــات الحيوانات والتي يجب تعليتها حتى لا يلعب فيها الأطفال الصغار.

<sup>3)-</sup> اسم منطقة بجوار سفورية نقع في الجليل.

الخطيئة(1).

ح- إذا أشعل الغريب المصباح، فيجوز للإسرائيلي أن يستخدمه، وإذا كان قد أشعله من أجل الإسرائيلي، فإنه يحرّم (عليه استخدامه). وإذا ملاً مياها ليسقي بهيمته، فيجوز للإسرائيلي أن يسقي بعده، وإذا كان قد ملاً من أجل الإسرائيلي، فإنه يحرّم (عليه أن يسقي بهيمته). وإذا أقدام الجدوي عيسر اليهودي طريقًا؛ لينزل عليها (من السفينة)، فيجوز للإسرائيلي أن ينسزل بعده، وإذا كان قد أقامها من أجل الإسرائيلي، فإنه يحرّم (النزول بها)، ولقد حدث مع ربان جمليئل والشيوخ، أنهم قد جاءوا في سفينة، وأقام جوي عير يهودي - طريقًا لينزل بها، فنزل بها (بعده) ربان جمليئل والشيوخ.

أي خشية أن يقع من يضبع الطبق على المقرب تحت طائلة اصطياد الحيوانات فـــي
 أسبت.

### الفصل السابع عشر

 ا- يجوز أن تُتقل جميع الأدوات بأبوابها في السبت، حتى وإن كانت قد لنفك في السبت؛ لأنها لا تشبه أبواب البيت؛ حيث إنها ليست مُحدة (النقال بمفردها).

ب- يجوز الرجل أن يأخذ مطرقة ليشق بها الجوز، أو فأمنا ليقطع بها كناة التين، أو منشارًا لينشر به الجبن، أو مجرفة ليجرف بها النين المجنف. أو المنزاة أو الشوكة ليعطي الطفل عليها (شيئًا)، أو المغـزل أو مكـوك (المغزل) ليغرزه (في شيء يتعلق بالطعام). أو ليرة لينزع بها الـشوكة، أو مملة الأجولة ليفتح بها الباب.

ج- إذا كان في طرف القصية (التي يخبطون بها) الزيتون عقدة، فإنها لا تقبل النجاسة، وإن لم يكن (في طرف القصية عقدة)، فإنها لا تقبل النجاسة، ويجوز في الحالتين أن تُقل في السبت.

د- يقول رئبي يوسي: يجوز أن تُتقل جديم الأدوات (في السبت) فيما عدا المنشار الكبير، ووقد المحراث. ويجوز أن تُتقل جديسم الأدوات السخرورة ولغير الضرورة. يقول رأبي نحديا: لا يجوز أن تُتقل (الأدوات في السمبت) إلا لضرورة.

ه... تُتَقَلَّ مع جميع الأنوات المنقولة في السبت كسمراتُها، شسريطة أن تصلح لأداء عمل: فتُغطى فتحة الدن بكسرات وعاء العجين، وتُغطى فوهــة القارورة بالكسرات الزجاجية. ويقول رابي يهودا: شريطة أن تصلح (تلــك الكسرات) لأداء عمل: فيُصب في كسرات وعاء العجبين الحسماء الظــيظ،

ويُصب في الكمرات الزجاجية الزيت.

و- إذا كانت حجر (الثقل) الموجودة في القرعة الجافة (التي يمانون بها المياه من البئر) لا تسقط عند الماه، فلهم أن يمانوا بها، وإن كانت (الحجر تسقط عند الماه) فلا يجوز أن يمانوا (بالقرعة الجافة). إذا كان الفصن مرتبطًا بالإبريق، فيجوز أن يمائوا به (مياهًا من البئر) في المبت.

ز - عن مدادة النافذة يقول رابي إليعيزر: إذا كانت (السمدادة) مربوطة (بالنافذة) ومعلقة (في الهواء)، فيجوز أن ينطقوا بها النافذة (في المسبت)، وإن لم تكن (السدادة مربوطة في النافذة أو معلقة في الهواء)، فلا يجوز أن ينطقوا بها (النافذة في السبت). ويقول الحاخامات: يجوز في الحالتين أن ينطقوا بها (النافذة في السبت).

ح- أي أغطية للأدوات لها مقابض، يجوز أن نتقل في السبت. قال رابي
 يوسي: علما ينطبق هذا الحكم؟ على أغطية (الفتحات المرتبطة) بالأرض<sup>(1)</sup>،
 ولكن أغطية الأدوات في الحالتين<sup>(2)</sup>، يجوز تتقل في السبت.

<sup>1)-</sup> مثل أغطية الأبار.

<sup>2)-</sup> سواء لها مقابض أو لا.

#### الغصل الثامن عشر

أ- يجوز أن يخلوا (في السبت) أربع أو خمس سلال من النبن أو الحبوب، من أجل (إقامة) الضيوف، أو من أجل (تجنب) تعطيل بيت همدراش- المدرسة الدينية-، ولكن لا (يسري هذا الأمر) على حجرة المخزن، ويجوز أن يخلوا التقدمة الطاهرة، ومحصول الدماي- المحصول المشكوك في إخراج عشره-، والعشر الأول الذي أخذت تقدمته، والعشر الثاني والوقف الذين تم فداؤهما، والمترس الجاف؛ لأنه طعام الفقراء، ولكن لا (يسري هذا الأمر) على المحصول الذي لم يُخرج عُشره، ولا على العشر الثاني والوقف الذين لم يتم فداؤهما، ولا على اللوف، ولا على الخردل، ويجيز ربان شمعون بسن جملينل في (إخلاء) اللوف، لأنه طعام الغربان.

ب- إذا أعنت حزم القش، أو حزم الأشجار، أو حزم الأفرع اللينة، كملف للبهيمة، فيجوز أن ينقلوها (من مكانها في السبت)، وإن لم (تُحد) فلا يجوز أن ينقلوها، ويجوز أن ينقلوها الملة أمام الأفرخ، حتى تصعد وتنزل. وإذا هريت دجاجة، فإنهم يتركونها حتى تتخل (إلى البيت مرة ثانية). ويجوز أن يسحبوا العجول والجحشان في الملكية العامة. ويجوز أن تسحب المرأة ابنها، قال المياد المرأة المنها، ويجوز أن تسحب المرأة المنها أن يرفع المنا ووضع الأخرى، ولكن إذا كان يجرهما، فإنه يحرثم (عليها أن ترفعه).

ج- لا بجوز أن يولدوا البهيمة في يوم العيد، ولكن يساعدونها. ويجوز أن
يولدوا المرأة في السبت، ويجوز أن يستدعوا لها قلبلة مــن أي مكــان، وأن
ينتهكوا حرمة السبت من أجلها، وأن يربطوا السرة. يقول رابي يوسي: كذلك
يجوز أن يقطعوها. كما يجوز أن يقوموا بكل متطلبات الختان في السبت.

### الفصل التاسع عشر

أ- يقول رابي إليسيزر: إن لم تُحضر سكين الختان عشية السبت، فيجدوز أن تُحضر السكين في السبت مكشوفة (١) وفي وقت الخطر تُغطى وبسشهادة الشهود. وقد قال رابي إليسيزر أيضًا: يجوز أن يقطعوا الأشدار ليحسنعوا منها فحمًا، وليصنعوا أدوات حديدية. ولقد قل رابي عقيبا قاعدة تشريعية عامة: أي عمل من الممكن أن يُؤدى عشية السبت، فإنه لا يلغي السبت، وكل ما لا يمكن أن يُؤدى عشية السبت، فإنه المنبت.

ب- بجوز أن يؤدوا جميع متطلبات الختان في المبت: يقطعون القلفة، ويقلبون جلد القلفة (بحد الختان)، ويخرجون (الدم)، ويضعون عليها ضمادة وكمون. وإذا لم يُسحق (الكمون) عشية السبت، فيجوز أن يُلسق بالأسسنان ويُوضع (على الجرح). وإن لم تُخلط الخمر على الزيست عسشية السمبت، فيوضع كل منهما على حدة (على موضع الختان). ولا يصنعون له ضمادة من البداية (في السبت)، ولكن تُربط على (قضيب الولد) خرقةً. وإن لم تُجهز عشية السبت، فإنها تُلف على الأصبع وتُحضر؛ حتى وإن كانت مسن فناء أخر.

ج- يجوز أن يضمّوا الطفل سواء أكان ذلك قبل الختان أم بعده، وأن يصبوا عليه بالبد وليس بإناه. يقول رأبي إلعازار بن عزريا: يجدوز أن يضلوا الطفل في اليوم الثالث (الختان)؛ إذا حلُّ في السمبت؛ حيث ورد: "

ا)- أي لا يجب أن تُعطى السكين حتى يرى الجميع أن وصية الغتان من الأهمية بمكان لدرجة أنها تلفى حكم السبت.

فحدث في اليوم الثالث إذ كانوا متوجعين (1). ولا يجوز أن يلغوا السبت من ألجل المشكوك (في حلول ختانه في السبت)(2)، أو الخنثوي، في حين يجيز نلك رابي يهودا مع الخنثوي.

د- إذا كان الرجل وادان، أحدهما سيُختن بعد السبت، والآخر سيُختن في السبت، والآخر سيُختن في السبت، ونسي وختن من كان سيُختن بعد السبت في السبت، فإنه يُلزم (بتقديم نبيحة الخطيئة). وإذا كان أحدهما سيُختن عشية السبت والآخر سيُختن في السبت، ونسي وختن من كان سيُختن عشية السبت في السبت، في إن رابي الإسبار والزمه بتقديم نبيحة خطيئة، بينما يخيه رابي يهوشوع.

هـــ پُختن الطفل في اليوم الثامن (من ولادته)، أو في التاسع، أو في العاشر، أو في التاسع، أو في العاشر، أو في العاشر، أو في الثاني عشر، ليس قبل ذلك ولا بعد ذلك. كيف ذلك؟ القاعدة أن (پُختن الطفل) في اليوم الثامن (من ولادته)، (ولكن إذا) ولا عند الغروب، فإنه بُختن في اليوم التاسع. (وإذا ولا) عند الغروب عشية السبت، فإنه بُختن في اليوم العاشر. (وإذا) ثلا السبت بومُ عيد، فإنه بُختن في اليوم المائدي عشر، (وإذا ثلا السبت) يوما عيد رأس السنة، فإنه بُختن في اليوم الثاني عشر، (وإذا ثلا السبت) يوما عيد رأس السنة، فإنه بُختن فسي اليوم الثاني عشر، وإذا كان الطفل مريضًا فلا يُختن حتى بُشفي.

و - هذه هي الزوائد (الجلدية المتبقية من القلفة) التي نعيق الختان: الجاحد الذي يغطي معظم الناج. (وإذا حدث ذلك مع طفل أصبح بعد ذلك كاهدًا)، فإنه لا يأكل من التقدمة. وإذا كان (الطفل) بدينًا، فيجب أن يحسن (جاد القلفة) لأجل مظهر العين. وإذا ختن (رجل طفلاً) ولم يقلب (جاد القلفة)، فكأنه لم بخته.

<sup>4)-</sup> التكرين 34: 25.

أ- كأن يكون قد وأند عشية السبت وقت الغروب والا يُسرف إذا كان اليوم الشامن هــو عشية السبت لم السبت نفسه.

### الغصل المشرون

أ- يقول رابي إليعزر: يجوز أن يطقوا مصفاة في العيد (علي فوهبة الإثاء)، وأن يصبوا (الخمر في المصفاة) المعلقة عشية السبت. ويقول الحاخامات: لا يجوز أن يطقوا المصفاة في العيد، ولا يجوز أن يصبوا (الخمر في المصفاة) المعلقة عشية السبت. ولكن يجوز أن يصبوا (الخمر في المصفاة) في العيد.

ب- يجوز أن يصبوا ميامًا على ثُل (الخمر) حتى يخف ف (فت ساب الخمر)، وأن يصنوا الخمر بالقماش، أو بالسلة المصرية، ويجوز أن يضعوا بيضة في مصفاة الخردل، وأن يحدوا خليطًا (من الخمر والصل والفلفل) في السبت. يقول رابي يهودا: يعدون (الخليط) في السبت في كأس، وفي العيد في قارورة، وأثناء أيام تحليل العيد<sup>(1)</sup> في دن. يقول رابي صادوق: الكهل تبعيا العيد).

ج- لا يجوز أن ينقعوا الحلتيث<sup>(2)</sup> في العياه الدافئة، ولكنها تُوضع في المنخل
 الخميرة. ولا يجوز أن ينقعوا الجالبان، ولا يغركونه، ولكنه يُوضع في المنخل

2)- يُسمى كذلك أبو كبير، وهو نبات بري من الفصيلة الخيمية يُستخرج منه صمغ طبي.

أ) هي الأيام التي تمل في وقت المج والفصح والمظال؛ وعلى وجسه التحديد الأيسام الوالمة بين أول يوم و آخر يوم من العود؛ حيث إنها ليست عيدًا، كما أنها ليست كذلك أياسًا ينبوية كلملة. ويحرّم في أيام تحليل العيد أداء العمل فيما عدا الشيء مربع الفساد - الأشياء التي تتلف وتؤدي إلى خسارة ملحوظة إن لم تتم في واقتها. واقد حرّموا في أيسام تحليل العيد الزواج بالنساء، اثلا يختلط فرح بفرح. ويهتم مبعست " موجيد قطيان "- العيد المنبور" - وهو المبحث الحادي عشر من هذا القسم - السم الأعياد - الذي نقدم ترجمت المنبور - ودو المبحث بهتم في معظمه بأحكام تحليل العيد بتناصيلها المختلفة.

أو في السلة. ولا يجوز أن ينخلوا التبن في المنخل، ولا أن يستصعوه علمى مكان مرتفع حتى يسقط الشوك، ولكنه يُؤخذ بالمنخل ويُوضع دلخل قسمسعة (الطف).

د- يجوز أن يجرفوا (الطف لينظفوا العظيرة في السبت) من أمام الثور المعلوف، وأن يزيحوا (العلف المنبقي) على الجانبين، الأجل (البران) المرعى(1)، والله الأقوال رابي دوسا. بينما يحرم العاخامات ذلك. يجوز أن يخذوا (علفًا) من أمام بهيمة ليضعوه أمام الأخرى في السبت.

هـ بنا كان هناك قش على الغراش فلا يحوز (الصاحبه) أن يحركه بيده (في السبت)؛ وإنما يحركه بجسده. وإذا كان (القش قد أعد) كطف النبهيمة، أو كانت عليه وسادة أو ملاءة، فله أن يحركه بيده. يجوز أن يفتحـوا مكـبس ملابس أهل البيت (في السبت ليأخذوا حاجتهم من الملابس)، ولكن لا يجـوز أن ينقوا (المكبس مرة أخرى لعصر الملابس). أما مكبس الفـمثالين، فـلا يجوز أن يلمسوه (في السبت). يقول رابي يهودا: إذا كان مباحـا (أن يُستح المكبس) عشية السبت، فيجوز أن (بُقتح في يوم السبت) بكامله وتُؤخذ (منـه الملابس).

أ- أي الثيران التي لا يطفونها وإنما ترعى في المقول، ولكن عند عودتها يضمون لها كذلك الطف المنبقي. وهناك تضر أخر للجملة، يجمل سبب إزاحة الطف على الجلبين هو تجنب خلط هذا الطف بمخلفات الثور وروثه.

# الغصل المادي والعشرون

أ- يجوز للرجل أن يرفع لبنه (حتى وإن كان) بيده حجر، أو ملة بداخلها المجر. ويجوز أن تُتَقل التقدمة النجسة مع التقدمة الطاهرة، أو مع الأشسياء الدنيوية (غير المقدسة). يقول رابي يهودا: كذلك يجوز أن يرفعسوا التقدمسة المختلطة بالمحصول الدنيوي بنسبة واحد (من التقدمسة) إلى مائسة (مسن المحصول الدنيوي).

ب- إذا كان على (غطاء) فوهة الدن حجر، فيجوز (لصاحبه) أن يميل الدن؛ حتى تسقط الحجر (ويأخذ ما يريد من الدن). وإذا كان الدن بين دنان أخرى، فله أن يرفعه ثم يميله؛ حتى تسقط الحجر (ويأخذ ما يريد من الدن). وإذا كانت هناك نقود على الوسادة، فيجوز أن ينقض الوسادة فتسقط النقود (فيأخذما). وإذا كانت عليها (الوسادة) قذارة، فيجوز أن ينظفها بخرقة. وإذا كانت عليها (الوسادة) هذارة، فيجوز أن ينظفها بخرقة. وإذا كانت الديمة، فيوضع عليها الماء حتى تزول (القذارة).

ج- تقول مدرسة شماي: يجوز أن يُؤخذ من على المائدة (فـــي الــمببت)
 العظم والقشر. ونقول مدرسة هابل: يُؤخذ لوح المائدة بكامله ويُنفَس. يجوز

أ)- القاعدة التشريعية في اختلاط التقدمة بغيرها من الأشياء الدنيوية أو الباطلة تُصرف لصطلاعًا بـ " دموروع" وحكمها هو أن: الشيء الذي اختلط ولم يبطل معظمه بدرجة كافية في هرم لكله لبني إسرائيل؛ خشية التقدمة التي به، ويُباح الاستخداءات الكهنة. وفي هذه الشرة يرى رابي بهودا أنه من المكن أن تُتلل في السبت التقدمة المختلطة بالأشياء الدنيوية وذلك في حالة كون نسبة التقدمة للأشياء الدنيوية هي نسبة واحد إلى ملتة بسخى أنـــه إن كانت الأشياء الدنيوية ملتة جرام، على أن يُؤخذ مــن هذا الخليط جرام على أن يُؤخذ مــن هذا الخاط جرام على أن يؤخذ مــن هذا الخاط حدالة المدورة الكاهن ويُعطى هذا الجــزه الكــاهن، ويُصلى هذا الجــزه الكــاهن، ويُصلى هذا الجــزه الكــاهن،

أن ينقلوا من على المائدة فتات الخبز إذا كان أقل من حجم حبة الزيتون، أو قشر الحس أو الباز لاء؛ لأنه علف البهيمة. إذا كان للأسفنج مقبض، فيجوز أن ينظفوا به، وإن لم يوجد، فلا يجوز أن ينظفوا به. ويقول الحاخامات: يجوز في الحائنين أن يُؤخذ (من مكانه) في السبت، ولا ينقبل النجاسة<sup>(1)</sup>.

<sup>1)-</sup> لأن الأسفنج ليس من مادة نقبل النجاسة كالخشب أو الفخار أو المحن.

# الغصل الثاني والعشرون

أ- إذا كُسر دن (في السبت)، فيجوز أن ينقنوا منه طعام بكفي المثلاث وجبات. ويقول للآخرين: تعالوا وأنقنوا ما يخصكم، شريطة ألا يمستص (الخمر بالأسفنج). لا يجوز أن يعصروا الفاكهة ليخرجوا منها السوائل، وإذا خرجت (السوائل) من تلقاء نفسها، فإنها تُحد محرمة (1). يقول رابي يهودا: إذا كانت (الفاكهة مُعدة) للأكل، فإن ما يخرج منها يُحد مباحًا، وإذا كانت (الفاكهة مُعدة للشرب)، فإن ما يخرج منها يُعد مُحرمًا. إذا تحطمت أقراص العصل عشية السبت، وخرج (السل) من تلقاء نفسه (في السبت)، فإنه يُحد محرّسًا، بينما يجيزه رابي إلعازار.

ب- أي شيء تم وضعه في ماء ساخن عشية السبت، يجوز أن يُنقع (مرة أخرى) في ماء ساخن عشية أخرى) في ماء ساخن في السبت، يجوز أن يُشطف (فقط) بالماء الساخن في السبت، فيما عدا السمك القديم المملح، والأسماك السغيرة المملحة، وسمك الإسقىري<sup>(2)</sup> الأسباني؛ لأن شطفها (بالماء الساخن) يُعد نهاية إعدادها (الكل).

ج- بجوز للرجل أن يكسر الدن ليأكل منه التين الجاف؛ شريطة ألا يتعمد أن يصنع منه إناة. ولا يجوز أن يتقبوا الغطاء الخزلمي للدن (في السسبت)، وفقًا لأقوال رابي يهودا. بينما يجيز الحاخامات ذلك. ولا يجوز أن بُقب الدن من جانبه، وإذا كان متقوبًا، فلا يُوضع عليه شمعً؛ لأنه (سسيحتاج إلسي) أن يُصلى. قال رابي يهودا: لقد حدث أن عُرض (مثل هذا الأمر الخاص بالشمع)

أي أي تحرُم للشرب في ذلك السبت خشية أن يأتي أحد ويعصر الفاكهة بيديه في السبت.
 من أنواع الأسماك المشهورة في أسبانيا، يتميز بقشرته الرقيقة.

على ربان يوحنان بن زكاي، في (منطقة) عرب، فقال: أخشى عليه الوقسوع في الخطيئة<sup>(1)</sup>.

د- يجوز أن يضعوا (إناء به) طعام مطبوخ داخل البسر؛ حسى بُحفظ (باردًا)، وأن يضعوا (إناء به) مياه نقية (ساخنة) داخل (العياه) غير النقيسة؛ حتى تبرد، وأن يضعوا (إناء به مياه) باردة داخل (العياه) السماخنة؛ حسى تسخن. من سقطت ملابسه أثناء سيره في الطريق في العياه، ظيواصل سيره ولا يرتاب<sup>(2)</sup>. وإذا وصل إلى الفناء الخارجي (المدينة) يبسطها في السشمس، ولكن ليس (في الجهة) المقابلة الناس.

هـ من بغتمل بمياه المغارة، أو بمياه طبرية، ثم جفف (نفسه)، حتى ولو بعشرة مناشف، فلا يجوز له أن يحضرها في يده. ولكن (يجوز أن) يجفف عشرة رجال أنفسهم بمنشفة ولحدة؛ (حيث يجففون) وجوههم، وأيديهم، ثم يحضرونها بأيديهم(أ).

و- بجوز أن يدهنوا أو يدعكوا المعدة، ولكن لا يجوز أن يتمرنوا أو
 يكشطوا (جاودهم). لا يجوز أن ينزلوا المستنقم<sup>(4)</sup>، ولا أن يعنوا دواة (اليء

أي خشية أن يسوي بيديه الشمع على جوانب الدن، وهذا يُحد من الأعمال المحرّمية في السبت. واقد ورد الأسلوب ذاته على أسأن رأبي بيودا في النقرة السابعة من الفــصل
 السادس عشر من هذا المبحث.

أي لا يقلق بأنه سؤشك فيه أنه قد قلم بضل الملابس في السبت. وهناك تفسير آخــر بأنه لا يقلق من حصر هذه الملابس في السبت.

لأن عددهم كثير فإنهم سوذكرون بعضهم بعضًا بأنه يعرُم على أحدهم أن يعهمسر الملابس أو المنشفة في السبت.

<sup>4)-</sup> المصطلح العبري المقابل لها هو "قورديما "تقول بعض التقامير ألسه فسه نهسر، وتقول تقامير ألسه فسه نهسر، وتقول تقامير أخرى أنه تحريف كالمقدم به أخرى هي "بيلوما "بعض موسسع بسه طين ورحل ومياه أي مستقم، وفي الحائين سواء أكان نهزا أم مستقمًا فيحرم على اليهود نزوله في السيت، لأنه سيضطر لعصر ملابسه بعد نزوله وهذا يُحد من الأعمل المحرمة في السبت.

### الغصل الثالث والعشرون

أ- بجوز أن يستعير الرجل من صاحبه جرار الخمسر أو الزيست (فسي السبت)، شريطة ألا يقول له: " أقرضني "، والأمسر نفسمه مسع المسرأة وصاحبتها فيما يختص بالأرغفة. وإن لم يستأمنه (المقرض)، فيجوز لسه أن يدع عنده شاله، ثم يحاسبه بعد السبت<sup>(1)</sup>. وكذلك عشية الفصح في أورشليم إذا حل في السبت: (يجوز المرجل) أن يترك شاله عنده (2) ويأخذ (خسروف) فصحه، ثم يحاسبه بعد العيد.

ب- بجوز للرجل أن يحصى ضيوفه ووجباته (الخفيفة)<sup>(3)</sup> شفاهة، ولـبس كتابة. ويجوز أن يجري قرعة بين أبنائه وبين أهل بيت على المائدة (<sup>4)</sup>، شريطة ألا يتعمد أن يجعل نصبياً كبيراً مقابل (نصيب) صخير، (على غرار ما هو محرم في) لعبة النرد. ويجوز (الكهنة) أن يقترعوا على المنبائح المقدمة (التي نُبحت) في يوم العيد، ولكن ليس على الأتصبة (التي نُبحت عشية العيد).

ج- لا يجوز الرجل أن يستأجر عمالاً في السبت، ولا أن يقول الصاحبه
 أن يستأجر له عمالاً. ولا يجوز أن ينتظروا حتى طول الظلام فــي حــدود السبت<sup>(5)</sup> ليستأجروا عمالاً أو ليحضروا المحصول، ولكن يجوز أن ينتظروا

<sup>1)-</sup> أي يعامه على ثمن الجرار كم كانت تساوي، ثم يدفع له.

<sup>2)-</sup> أي عند بائم الخراف.

<sup>3)-</sup> يُقصد بالوجبات الخفيفة أي طعام يؤكل قبل الوجبة الرئيسة أو بعدها.

<sup>4)-</sup> يجري القرعة بينهم ليعرف من يأخذ الطعام أولاً وأي جزء يأخذه.

<sup>5)-</sup> حدود السبت تمند إلى ألفي ذراع من المكان الذي يعيش فيه اليهودي؛ حيث لا يجوز

حتى حلول الظلام فيما يختص بحراسة (المحصول، وبعد انقسضاء الليسل) بجوز له أن يحضر ( إلى بيته بعضًا من) المحصول في يده (1). ولقد قال ' أبا شاول ' قاعدة عامة (مؤداها): كل ما يجوز لي أن أقول (الأخر أن يفطه)(2)، يجوز لي أن أقول (الأخر أن يفطه) يجوز لي أن أنتظر بصبيه حتى حلول الظلام (في حدود السبت).

د- يجوز أن ينتظروا حتى حلول الظلام في حدود المببت فيما يخلص بالاعتداء بمتطلبات العروس، أو متطلبات (دفن) الميلت كإحلضار السنص والكفن. إذا أحضر جوي- غير اليهودي- مزامير في السبت فلا يجلوز أن يؤين بها الإسرائيلي؛ إلا إذا أحضرت من مكان قريب (3). وإذا مستموا (الجوي- غير اليهودي- في السبت) نصاً، أو حفروا له قيراً، فيجلوز أن يُنفن فيه الإسرائيلي، وإذا صنعوه (من البداية) من أجل الإسرائيلي، فلا يجوز أن يُنفن فيه للأبد.

هـ- يجوز أن يقوموا بمتطلبات الميت كلها (في السبت)؛ حيث يدهنونه ويضلونه، شريطة ألا يحركوا منه عضوا. ويجوز أن يسحبوا المرتبة مسن تحته، وأن يضعوه على الرمل؛ حتى يظل (يتطل في الرمل دون أن ينسنن). ويجوز أن يربطوا فكه (السفلي) ليس لئلا يرتفع؛ وإنما لسئلا يتمادى (في الفتح). والأمر نفسه إذا كسر لوح، فيجوز أن يسندوه بالمقعد، أو بالإطارين (الجانبيين) للفراش ليس لئلا يرتفع؛ وإنما لئلا يتمادى (في الكسر). لا يجوز أن ينمضوا عين الميت في السبت، ولا في الأيام العادية عند الاحتسار. ومن يغمض عين (المُحتَضر) عند الاحتسار، يُحد سافكا الدماء.

التمرك أبعد من ذلك في السبت.

<sup>1)-</sup> أي عندما يرجع إلى بيته يجوز له أن يأخذ من المحصول ما يكفيه لأنه لم يقصد من البداية أخذه في السبت وإنما كان يقوم بحراسته فقط.

<sup>2)-</sup> كان يقول أرجل أن يحرس له الشار الموجودة في الحدود المباح له أن يتحرك أبها في المبت.

م- أي في نطاق حدود السبت.

### الغصل الرابع والعشرون

أ- إذا حلُّ ظلام (عشية السبت) برجل وهو في الطريق، فيجب عليسه أن يعطي كيس نقوده للغريب (غير اليهودي)، وإن لم يكن معه غريب، فيجسب عليه أن يضعه على الحمار، فإذا وصل إلى الغناء الخارجي (المدينة) بمكنسه أن يأخذ (من على الحمار) الأغراض التي يجوز أن تؤخذ في السعبت، أسالتي لا تؤخذ، فيجوز له أن يفك الحبال فتسقط الأكياس من تلقاء نضمها.

ب- بجوز أن يفكوا حزم الدريس (المحصول الجاف) أمام البهيمة، وأن يفردوا الحزم (الكبيرة)، ولكن لا (بجوز أن يفكوا حزم من) سيقان (النبائسات الجافة). ولا يجوز أن يفرموا المحصول غير الناضج ولا الخروب أمام البهيمة، منواء أكانت (بهيمة) كبيرة (أ)، أم صغيرة. بينما يجيز رابسي يهسودا (أن يغرموا) الخروب للبهيمة الصغيرة.

ج- لا يجوز أن يستنوا الجمل، ولا أن ينشوا (الطف في فعد بسالقوة)، ولكن يجوز أن يلقموه (العلف في المنتع عن الأكل). ولا يجسوز أن يدسسوا (العلف بالقوة في فم) العجول، ولكن يجوز أن يلقموها (العلف إن المنتعت عن الأكل). ويجوز أن يضموا (الحبوب باليد ليلتقطها) الدجاج، وأن يضموا مياها على النخالة، ولكن لا يجوز أن يخلطوها. ولا يجوز أن يضموا مياها أمسام

١)- الحيوانات أو البهائم الكبيرة هي التي يربيها الإنسان السل والغذاء. ومن أمثلة البهائم الكبيرة أو الضغمة العامرة: أواع البقر، ومن أمثلة البهائم الكبيرة أو الضغمة النجسة: النخيول والحمير والجمال. أما البهيمة الصغيرة أو البهيمة الهزيلة، فهي حيوانات صحغيرة نمبياً تُربي في ملكية الإنسان ويستخدمونها للضرورات المختلفة. وصن أمثلهة البهيمة الصخيرة أو الصخيرة أو المهزيلة الطاهرة: أنواع الماعز والكباش، ومن أمثلة البهيمة الصحغيرة أو الهزيلة النجيمة على من يُحدن الكب من بيلها.

 د- يجوز أن يقطعوا القرع أمام البهيمة، والجيفة أمام الكلاب. يقول رابي يهودا: إن لم تكن الجيفة (قد مانت بالفعل) عشية المسبت، فإنها تحرم الأثها أن (تُحد من الأشياء) المجهزة (لأغراض المسبت).

هـ- بجوز أن يبطلوا النذور في السبت، وأن يستأننوا (الحاخام لحلهم من نذور) الأشياء الضرورية للسبت. ويجوز أن يسنوا منفذ النور، وأن يقيـسوا الشال، والمطهر. ولقد حدث في عصر أبي رابي صادوق وفي عصصر أبا شاؤل بن يطنيت، أنهم قد صدوا (في السبت) منفذ النور بإبريق، وربطوا إذاة (فخاريًا) بالقصب، ليعرفوا إذا كان في الإناء مساحة طيفح مكسب أم الأ<sup>(2)</sup>، ومن أنو الهم استنتجنا أنه بجوز أن يسنوا، ويقيسوا، وبربطوا في السبت.

أ- نسبة إلى هيردوس الذي كان يربي العمام في قصره، فمثل هذا الحمسام لا يمكنـــه الطور ان لذلك يجوز أن يضموا له المواه.

<sup>4) &</sup>quot; الطيفح " بمنى الفرّرة -- أو قبضة اليد، وهو أحد مقاييس الطبول الأساسية فسي الشريمة؛ حيث يُستخدم ومشتقاته في عدة موضوعات. ومقياس " البوتيح طيفع " بمحسى الطيفح المكتب وهو حوالي السوق المؤلف الأساس للجاسة الميت، وهو حوالي السود فإذا كان هنساك فراغ في هذه المساحة وكان بداخله قدر حية الزيتون من الجثة، فإن الفراغ ينتجس، ولكن دون المقاط الخارجي له.

المبحث الثانمي

عيروفين: تصاخل الحصوص وصمجها (في السبت)

# الغصاالأول

إذا كان ارتفاع (اوح) المدخل<sup>(1)</sup> أكثـر مـن عـشرين نراغـا (مـن الأرض)، فيجب أن يُقصرُ. يقول رابي يهودا: لا توجد ضرورة اــنلك. وإذا كان عرض (المدخل) أكثر من عشر أذرع، فإنه يجب أن يُضيئَق. وإذا كــان (المدخل) شكل الباب، ورغم أنه أعرض من عــشر أذرع، فــلا ضــرورة لتضييق.

ب- لإعداد المدخل (اليصلح المتحرك بداخله)، تقول مدرسة شماي: (بجب أن يكرن به كل من) اللوح المعودي (الجانبي) و اللوح العرضي (العانبي) أو اللوح وتقول مدرسة هليل: (يكفي وجود أحدهما) اللوح العمودي (الجانبي) أو اللوح العرضي (العاوي). يقول رابي اليعيزر: اوحان عموديان (جانبيان). وعن رابي إسماعيل قال أحد التلاميذ أمام رابي عقيبا: ام تختلف مدرستا شماي وهليل على المدخل الأقل (عرضنا) من أربع أذرع، أنه يُعد (صالحًا) سواء أكان باللوح العمودي (الجانبي) أم باللوح العرضي (العاوي). وعلما اختلف (أنباع المدرستين)؟ على عرض (المدخل إذا كان) من أربع أذرع وحتى عشر؛ حيث تقول مدرسة شماي: (بجب أن يكون به كل من) اللوح العمودي (الجانبي) واللوح العرضي وجود المدهما) اللوح العمودي (الجانبي) واللوح العرضي (العاوي). قسال رابسي عقيبا: لقد اختلفوا في الحالئين.

أ- هو المكان الذي يدخلون منه الساحات والبيوت قادمين من الشوارع العامة، ويبــيح
 التشريع البهودي نقل الأشياء من مكان لأخر داخل حدود المدخل.

 ج- (يجب أن يكون) عرض اللوح العرضي (العلوي) الذي تحدثوا عنه،
 كافيًا لوحمل بالمطة، والبلاطة تعادل نصف اللبنة التي تعادل بدورها ثلاثة طفاحيم (مربعة)<sup>(1)</sup>. يكفي للوح أن يكون بعرض طيفحا بحيث يحمل بالاطة بطولها.

 د- (بجب أن يكون اللوح) عريضنا بشكل كاف لتحمل البلاطـــة، وقويـــة بشكل كاف لتحمل البلاطة. يقول رابي يهودا: (بجب أن) تكون عريضة حتى وإن لم تكن قوية.

هـ إذا كان (اللوح مصنوعًا) من القش أو من القصب، فإنهم يعدونه كأنه من الحديد. وإذا كان معقوفًا، فإنهم يعدونه كأنه مستقيمًا. وإذا كان معقوفًا، فإنهم يعدونه كأنه طفاحيم، فإن عرضه مستديرًا، فإنهم يعدونه مربعًا. كل ما كان محيطه ثلاثة طفاحيم، فإن عرضه طيفح.

و- اللوحان العموديان (الجانبيان) اللذان تحدثوا عنهما، يجــب أن يكــون
 ارتفاعهما عشرة طفاحيم، مهما كان عرضيهما أو سمكهما. يقول رابي يوسي:
 (پجب أن يكون) عرضهما ثلاثة طفاحيم.

ز- يجوز أن يصنعوا العدودين من أي شيء، حتى مما به حياة (2)، بينما يحرم ذلك رابي يوسي، وينجس (الكائن الحي بنجاسة الجشـة إذا اسـتُخدم) كالحجر الذي يمد القبر، بينما يقول رابي مثير بطهارته، ويجوز أن يكتبـوا عليه وثائق طلاق النساء، بينما يبطل ذلك رابي يوسي الجليي.

ح- إذا حلَّت قافلة (مسافرين) في الوادي، وأحاطوها (بجدار مصنوع من)
 سُرُج البهيمة، يجوز أن ينقلوا داخلها الأشياء، شــريطة أن يكــون الجــدار

<sup>1)-</sup> أي أن عرض البلاطة يملال طيفح ونصف.

عن البهيمة التي يبلغ ارتفاعها عشر أذرع من الممكن أن تستخدم كصدود جانبي
 للمنظر، إلا أن رأبي يوسي يحرم ذلك غشية أن تمشي البهيمة من تلقاه ذاتها، وتبطل حكم
 المنظر، وبالتالي يحرم نقل الأشياء داخله في السبت.

بارتفاع عشرة طفاحيم، وألا تكون هناك فجوات كثيرة على البناء. كل فجوة تعادل عشرة طفاحيم (عرضنًا) تُحد مباحة؛ لأنها كالمدخل، (ولِذا كانت) لكثر من ذلك (عرضنًا) فإنها تُحد محرَّمة.

ط- (يجوز أن) يحوطوا (القافلة) بثلاث (دوائر) من الحبال أحدها أعلى من الآخر؛ شريطة ألا يكون بين الحبل والأخر ثلاثة طفاحيم. ويجب أن يكون مقياس الحبل وسمكه أكثر من طيفح؛ حتى يسصبح (ارتضاع حساجز الحبال) كلها عشرة طفاحيم.

ي- (بجوز أن) يحيطوا (القافلة) بالقصب، شريطة ألا يكون بين القصصة والأخرى ثاثثة طفاحيم. (كل الأحكام السابقة) تحدث (الحاخامات فيها خاصة عن) القافلة، وفقًا لأقوال رابي يهودا. ويقول الحاخامات: لم يتحدثوا عدن القافلة (بشكل خاص)؛ وإنما عن الوقع (الموجود بالفعل). إذا لم يكن الحاجز المصنوع (من القصب كالنسيج) طولاً وعرضًا، فإنه لا يُحد حاجزًا، وفقًا لأكوال رابي يوسي بر يهودا، ويقول الحاخامات: (بجوز أن يُصنع العاجز) بإحدى الطريقتين، ولقد أجاز (الحاخامات) أربعة أمور (اسكان) المصمكر: يجوز أن يحضروا أخشائها من أي مكان، ويُعفون من غمل اليدين (قبل الأكل)، ومن الدماي- المحصول المشكوك في إخراج عشره، ومسن إعداد العيروب. أأ.

أ- العروب هو خلط الطمام وإعداده الأجل السبت، وهناك تحدل للعيد والسبت، فسن أصل الحكم أنه يحرّم في يوم العيد (عداد الطمام أيوم آخر، وحتى ليوم السبت. عندما يحل يوم السبت في غداة العيد عثل الماخامات أن الإنسان يمكنه أن يُعد وجبة قبل يوم العيد، من خبز وطعام واحدا حيث يحونها الأجل السبت، وتُحد كأصل طعام السبت، ويحتميلون للبحة ويحتميلون إليها ويطبغون ويعنون (إذا كانت هناك ضرورة لذلك) يوم العيد. ويتأون البركــة علــى وصية الخلط عند إعداد خلط الأطعة.

# الفصل الثاني

أ- يجوز أن يضموا ألواحًا للآبار (الموجودة في الملكية العامسة بواقسم أربعة ألواح مزدوجة (في الأركان الأربعة) تبدو كأنها ثمانية (السواح مغردة) (أ)، وفقًا لأقوال رابي بهودا. يقول رابي مثير: ثمانية (السواح) تبدو كاتني عشر (لوحًا) أربعة ألواح مزدوجة (في الأركان الأربعة)، وأربعة ممئدة (بين الألواح المزدوجة). ويجب أن يكون ارتفاعها عشرة طفاحيم وعرضها ستة طفاحيم، مهما كان سمكها وأن يكون بينها ما يكفي (المسرور) ربقتين (أ) من البقر في كل منهما ثلاث أبقار، وفقًا لأقوال رابي مئير. يقسول رابي يهودا: (بجب أن تكون بين الألواح مساحة تكفي لمرور ربقت بن مسن البقر) بكل منهما أربع (بقرات) مربوطة وليست طليقة، تتخل واحدة، وتخرج الأخرى.

 بجوز أن تُقرَّب (الألواح) من البئر؛ شريطة أن (تكون هناك مساحة تكفي كي تدخل) البقرة رأسها ومعظم جسدها بالداخل أثناء شربها. ويُباح أن تُبحد (الألواح عن البئر) لأي مسافة؛ شريطة أن تُوضع الألواح بكثرة.

ج- يقول رابي يهودا: (يجوز أن تُبعد الألواح من البئر) مساحة (تكفي الزراعة) سأتين (من الحبوب). قال (الحاخامات) له: لم ينكروا مساحة السأتين إلا فيما يختص بالحديقة أو الفناء المسيَّج، ولكن إذا كان (المكان) حظيرة، أو (مخصص في الحقل) كحظيرة، أو منعزلاً (خلف المنازل)، أو

أ) - لأن كل ركن أو زاوية تُحد زاوية قائمة بها في الجالبين الأنقــي والرئمـــي لوحـــان متجاوران يفصل بينهما الركن أو الزاوية.

<sup>2)-</sup> الربقة عبارة عن حبل ذي عرى أو حلقة لربط الدواب.

فناءً، حتى وإن كانت (مساحة تلك الأماكن كبيرة لدرجة تكفي لزراعة) خمسة لو عشرة كور (من العبوب)<sup>(1)</sup>، فإنها تُحد مباحة. ويُباح (كــنلك) أن تُبعــد (الألواح عنها) لأي مسافة؛ شريطة أن تُوضع الألواح بكثرة.

د- يقول رابي يهودا: إذا كانت هناك طريق عامة تفصل بين (الأسواح)، فيجوز أن يحول (الطريق) جانبًا. ويقول الحاخامات: لا ضرورة اذلك. الأمر على السواء بين الحوض العام أو البئر العامة، أو البئر الخاصة، حيث يجوز أن يضعوا لها ألواح. ولكن الحوض الخاص يصنعون له حساجزًا بارتفساع عشرة طفاحيم، وفقًا الألوال رابي عقيبا. يقول رابي يهود بن بابا: لا يجوز أن يضعوا ألواحًا إلا للبئر العامة فقط، وما عداها يصنعون له حزائسًا بارتفساع عشرة طفاحيم.

هـ وأضاف كذلك رابي يهود بن بابا: إذا كانت (مساحة) الصديقة أو القناء المسيح سبعين نراعًا وثاني الذراع مربعًا، فإنها تُحاط بجدار ارتفاعه عشرة طفاحيم، ويجوز أن ينقلوا داخلها (الأشياء)، شريطة أن يكون بها كوخ للحراسة، أو مسكن<sup>(2)</sup>، أو تكون مجاورة المدينة. يقول رابي يهودا: حتى وإن لم يكن بها سوى حوض أو حفرة أو مفارة، فيجوز أن ينقلوا داخلها (الأشياء، فيجوز أن ينقلوا دلخلها (الأشياء)، شريطة أن تكون (مساحتها) سبعين نراعًا وثاني الذراع مربعًا. يقول رابي المحيزر: إذا كان طولها لكثر من عرضها حتى ولو بذراع واحدة، فلا يجوز أن ينقلوا دلخلها (الأشياء).

و- قال رابي إلعاي لقد سمعت من رابي اليعيزر: حتى وإن كانت (مساحة

ا )- الكور يعلال ثلاثين سأة.

أي حَجرة أو ما شابهها كاستراحة لصاحب الحديقة أو الغناء على الرغم من ذهابــــه إليها على فترات متطعة.

الحديقة أو الفناء تكفي ازراعة) كور (من العبوب)<sup>(1)</sup>، وسمعت منه كذلك أنه: إذا نسي أحد سكان الفناء أن يحد العيروب (مع سائر السكان)، فيحرم عليه أن يُدخلُ بيته (شيئًا) أو يخرجه منه، ولكن يباح لهم. وسمعت منه أيضًا: (أنهم يجب أن) يؤدوا (ولجبهم) في الفصح (حتى ولمح بالأكل) مسن مسرخس البلوط<sup>(2)</sup>، وطفتُ على كل تلاميذه وتمنيت أن (أجد) صاحبًا (ايشهد أنه سمع مثلما سمعتُ) ولم أجد.

ا)- تعلال مسلحة 75000 (خسسة وسيمين ألف) ذراع مريع.

<sup>2)-</sup> من أتراع النباتات الشوكية.

#### الفصل الثالث

أ- يجوز أن يُحد " العيروب (1) و" الشيتوف (2) بكل (اتواع الطعام)، فيما عدا الماء والملح. ويجوز أن يُشترى كل (الطعام) بنقود العشر (الثاني) ، فيما عدا الماء والملح. ومن ينذر أن يمتنع عن الطعام، يُباح له المساء والملح. يجوز أن يعدوا العيروب للناسك بالخمر، والإسرائيلي (مسن غيسر الكهنة) بالتقدمة. يقول سومخوس: (بحدون العيروب للإسرائيلي) بالأطعمة الدنيويسة (فقط). (ويحدونه) والمكاهن في (المكان الذي يُحد) منطقة مقابر (3. يقول رابي

أ- المقدود بالعيروب هذا هو تداخل أو دمج الأفنية؛ حتى يمكن الغروج مسن البيست للغذاء؛ حيث عثل الماخليات أنه يحرم - حتى في النطاق الذي يُحد وفقا التسوراة ملكية في يدية فيها يتعلق بتشريعات الدبيت - النقل من الدلكية الغامسة بالسمان (بالانجائك أو بالابجار) إلى ملكية آخر. ومثال ذلك، سكان البيرت الدخلافة الموجودة في فلساء واحسدا بالإنجار) إلى ملكية آخر. ومثال ذلك، سكان البيرت الدخلافة الموجودة في فلساء واحسدا يحيث يحد كل عبدال النقاء من هذا إلى هذاك أو في الغذاء المشترك. ولكسن هلساك تصديل للأمر: أن يشارك كل أبناء الغذاء في جمع بحض الطعام على أن يجعلونه في بيت واحسد؛ حيث يحسن ألم لكل أبناء الغذاء سكان بيت واحد. والأمر نفسه في دمج المحدود؛ حسى يحكسن الفروج يوم السبت غارج حدود السبت والتي تبلغ ألفي ذراع من المدينة عرسائة حيث يحسن مسن غارج حد الدينة لمسافة ألفي ذراع، وعنل الماغامات أنه يمكن للإلسان أن يسحنع فسي غارج حد الدينة لمسافة ألفي ذراع، وعنل الماغامات أنه يمكن للإلسان أن يسحنع فسي مكان ما خارج الدينة نصيا، وحينة بمكنه أن يتحدك في الدين في الدينة نضها، وحينة يمكنه أن يتحرك في الدينة نضها، وحينة للمكان الذي به دمج أو تدلغل للحدود.
أ- أما الشيتوف فيقسد به الاشتراك في مدخل واحد؛ حيث يتم دمج الصداخل ليستمكن الدين به نمج الصداخل ليستمكن الدين به نمج الصداخل ليستمكن الدين من طخر وجره من الغناء الدخل.

<sup>• )—</sup> كلّحقل الذي تم حرثه فرجدوا به موضع لقبر قدم فرُحد المكان بكامله كمنطقة مقابر ويحرُم على الكاهن دخولها. ولكن عدل الحاشات هذا المكم ولُهازوا الكاهن أن يسخم هلك البرروب الخاص بدمج الحدود.

يهودا: حتى في المقابر (ذاتها)؛ لأنه يمكنه أن يذهب ويصنع حاجزًا (بينه وبين المقابر) ويأكل (في طهارة).

ب- يجوز أن يحوا العيروب بالدماي- المحصول المشكوك في إخراج عشره- وبالعشر الأول الذي تم إخراج تقدمته، وبالعشر الشاني أو بالوقف اللذين تم فداؤهما، و(يجوز أن بعد) الكهنة (العيروب) بتقدمة قرص المجين وبالتقدمة، ولكن ليس بالمحصول الذي لم يُخرج عشره، ولا بالسدماي- المحصول المشكوك في إخراج عشره- ولا بالعشر الأول الذي تم إخراج تقدمته، ولا بالعشر الثاني أو بالوقف الذين تم فداؤهما. من يرسل العيروب الخاص به بواسطة الأصم أو المعتوه أو القاصر، أو بواسطة مسن لا يقر بالعيروب، بالعيروب، فإنه لا يعد "عيروب". وإذا قال لتأخذوه منه، فإنه يُعد "عيروب".

ج- إذا وُضع " العيروب " في شجرة (في الملكية العامة) أعلى من عشرة طفاحيم، فلا يُعد هذا العيروب صالحًا، ولكن إذا (وُضع بارتفاع) أقسل مسن عشرة طفاحيم، فلا يُعد " عيروبًا ". وإذا وُضع " العيروب " في بئر، حتى عبر المن بعمق مائة نراع، فإنه يُعد " عيروبًا ". وإذا وُضع على على طرف القصبة أو على طرف عصا قد أفتاحت ثم غُرزت، حتى إن كان ارتفاعها ملئة نراع، فإنه يُعد " عيروبًا ". وإذا وُضع (العيروب) في (دولاب على شكل) برج ثم فقد المفتاح، فإنه يُعد " عيروبًا ". يقول رابي الميعزر: إن الم يكن يعرف أن المفتاح في موضعه، فإنه لا يُعد " عيروبًا ".

د- إذا تتحرج (العيروب) خارج حدود (السبت) ثم سقطت عليه كتلة (من الصخور)، أو أحرق، أو كانت تقدمة فتجست قبل غروب الشمس، فإنسه لا يُحد " عيروبًا "، وإذا (كانت قد تتجست) بعد حلول الظلام، فإنه يُعد " عيروبًا ". إذا كان هذاك شك، فإن رأبي مثير ورابي يهودا يقولان: هذا يشبه الحمار والجمال". يقول رأبي يوسي ورابي شمعون: الشك في حالة العيروب يبقيه

<sup>1)-</sup> تفصيل المثال هذا على النحو التالي: من يقود الحمار يسبر خلفه ويضربه بالعــصا

صالحًا. قال رابي يوسي: لقد شهد أبطولموس عن خمسة شديوخ على أن الشك في حالة العيروب يبقيه صالحًا.

هـ- بجوز أن يشترط الرجل على العيروب الخاص به (1) قاتلاً: إذا جاء الجوبيم -غير اليهود - من الشرق، فإن العيروب الخاص بهي يكون في المشرق. الغرب، وإذا جاءوا من الغرب، فإن العيروب الخاص بي يكون في المشرق. وإذا جاءوا من الناحيتين، (قلي الحق) في أن أسير في المكان المذي أريده، وإذا لم يأتوا من الناحيتين، فشأني كسائر أهل مدينتي (2). (أو يقول من يشترط على العيروب) إذا جاء حاخام من الشرق، فإن العيروب الخاص بي يصمح ناحية الشرق. وإذا جاء من الغرب، فإن العيروب الخاص بي يصبح ناحية الغرب. وإذا جاء (حاخامان) من الناحيتين، (قلي الحق) في أن أسمير فسي المكان الذي أريده. وإذا لم يأت (أحد) من الناحيتين، في شأني كسائر أهل مدينتي. يقول رابي يهودا: إذا كان أحدهما مُعلمُه، فليذهب لدى معلمه. وإذا المدينة من النامينية الذي يريده.

و- يقول رابي اليعيزر: إذا كان العيد قريبًا من السبت سواء أكان بعده أم

ليحده على الإسراع في السير، بينما من يتود الجمل يسير أسلسه ويسحبه من زمامه على خطوته، ومن يتود الاثنين منا، يسير بين الاثنين، لأنه لا يمكله أن يسير خلف العصار بسبب الجمل الذي يستجه من الأمام، ولا يمكله أن يسير أمام الجمل بسبب العمار اللذي يتوده من الخلف، إذن فهو مضطر السير في المنتصف. والأمر نصه مع من يستلك في يتورده الخاص به؛ حيث لا يمكله أن يسير أفني ذراع من مكان العيروب لأي انتهاه، خشية أن يكون العيروب بالطلاً ولم يتم له الإللادة من الألفي ذراع في السبت، ولكن له في مدينه حرية الحركة لألفي ذراع، ولكن لا يمكله كذاك التعرك خشية أن يكون العيروب مسن مكان مدينة، لذلك ليس أمامه سوى الطريق الوسطى وهي أن يسير ألفي ذراع من مدينته إلى مدينة السي قدروب.

أ- بحيث يقدم عروبين عشية السبت أحدهما في نهاية حدود السبت أي بحد ألفسي نراع جهة الشرق والأغر على بحد المسافة نفسها ناحية الغرب.

<sup>2)-</sup> أي الذين لم يقدموا عيروب ولهم حق التقل لألفي ذراع من مدارلهم لأي اتجاد.

قبله، فللرجل أن يقدم عروبين، ويقول: إن عيروب (اليسوم) الأول المسترق، و(اليوم) الثاني المغرب. (أو يقول:) الأول المغرب والثاني الشرق. (أو يقول:) إن العيروب (يخص اليوم) الأول، و(اليوم) الثاني كمائر أهل مسينتي. (أو يقول:) إن العيروب (يخص اليوم) الثاني و(اليوم) الأول كمائر أهل مدينتي. ويقول:) إن العيروب (يخص اليوم) الثاني و(اليوم) الأول كمائر أهل مدينتي. ويقول المحاخامات: يُعد العيروب الايروب اليومين، أو لا يكون (هناك (هناك عيروب) على الإطلاق. أو يعد العيروب اليومين، أو لا يكون (هناك عيروب) على الإطلاق. وماذا يفط (من يعد العيروب حتى يصبح صسالخا الميروب) يمين (بالطعام) في اليوم الأول، وينتظر حتى حلول الفلسلام، شم يأخذه ويرجع، وفي اليوم الثاني (بأخذه حتى حدود السبت) وينتظر حتسى يأخذه ويرجع، وفي اليوم الثاني (بأخذه حتى حدود السبت) وينتظر حتسى العيروب الفاص به كذلك (أ). وإذا أكل (العيروب في اليوم) الأول، فإنه يُعد العيروب المي الأول، ولا يُعد عيروبًا اليوم الأاني، قال لهم رابسي الميعرزر: عيروبًا اليوم الأول، ولا يُعد عيروبًا اليوم الأول، ولا يُعد عيروبًا اليوم الأول، ولا يُعد عيروبًا اليوم الأدل.

ز- يقول رابي يهودا: إذا حدث أن خشي أحد في عبد رأس السمنة أن نُكبس (المنة)(4)، فله أن يُحد عبروبين، ويقول: إن عبدروب (البسوم) الأول

ا)- حيث أمكنه أن يسير في السبت إلى الموضع الذي يريده.

<sup>2)-</sup> لأنه سيلكله ولم يبطل الميروب.

<sup>3)-</sup> أي يوم العيد ويوم السيت.

أ- الكيس نوعان أحدهما للشهر، والأخر السنة، أما الفاص بالشهر فهو يعني إضافة يوم للشهر. وكلمة الشهر مجردة دون أن تُعسر بشيء آخر، تعني الشهر المكون مسن تسمعة وعشرين يومًا. وعندما كانوا يقدمون الشهر عن طريق الشهود، ولم يأتوا أو لم يروا ميلاد القمر، كلنوا يضيفون الشهر المثلاث الذي زاد يومًا "محوبار". واليوم الأول الشهر الذي زاد يومًا "محوبار". واليوم الأول الشهر الثاني هما يوما رأس الشهر. وفي الوقت الخيلي حيث يحددون الشهور وفقًا للصباب، فإنه يوجد في السنة "كسلملة" شهر كامسل (أي زاد عليه يوم واحد - محوبار) وشهر ناقس بالتناوب. وتوجد في مسئوات أخسرى أضافة أفراعد الشهور معينة إذا كانت كاملة أو ناقسة. وفيما يختص بكس السنة فهو يعني إضافة أفراعد الشهور معينة إذا كانت كاملة أو ناقسة. وفيما يختص بكس السنة فهو يعني إضافة .

للشرق، و(اليوم) الثاني للغرب. (أو يقول:) الأول للغرب والثاني للشرق. (أو يقول:) في العيروب (يخص اليوم) الأول، و(اليوم) الثاني كسائر أهل مدينتي. (أو يقول:) في العيروب (يخص اليوم) الثاني، و(اليوم) الأول كسسائر أهسل مدينتي. ولم يتقق معه الحاخامات<sup>(1)</sup>.

ح- وقال رابي يهودا كذلك: يجوز للرجل أن يشترط على ملة (الفاكهـة)
 في يوم العيد الأول، ويأكلها في اليوم الثاني، والأمر نضه مع البيضة التـي
 وُضعت في اليوم الأول، يجوز أن تُؤكل في اليوم الثاني، ولـم يتقـق معـه
 الحاخامات.

ط- يقول رأبي دوسا بن هركيداس: من يؤم الجماعة (في الصلاة)(2) في

شهر زقد لشهور المنة. وشهور السنة ونقاً الوارد في النوراة شهور العربة، ولكن مسن للحية أغرى بجب أن تتوافق المنة القعرية مع المنة الشمسية، حتى تُودي وصية الفسمت في شهر " أبيب " شهر الربيع - وكذلك حتى يأتي عبد المنطال في فترة المنة، الربيا مسن مسلواة الليل واللهار المطريقي، لذلك احتاجوا إلى إضافة شهر من أن الأخر المنة الربيا مسن يوفقوا بين المنين. ووفقا الممورت يضيون شهرا الشهر أذار (الأفر الثاني). وعندما حدوا المنة وفقاً المحكمة، كانت هناك محكمة غاصة لمنطشة هذا الموضوع. وكان ثلاثة من أعضاتها بتناقشون نفاتناً لوليًا وإذا تنقوا على الكيس (إضافة المشهر) كان ينضم حافامان القاش أوسع، وينتهون إلى محكمة من سبعة (أعضاء). وفي دراسات المحكمة إذا كان لزيادة المنة شهراً كاوا بذائلتون حالة الجو، ونمو المحصول (في الربيع) بسمنة خاصة - وذلك بالمقارنة مع السنة الشمسية. وعندما تم تحديد تقويم ثابت، رئبوا أن يكيسوا مسهم سنوات غلال دورة السع عشرة منة.

أن اليومين مناسبة لقداسة والعدة وهي عيد رأس السنة.

أ- التبير العري لهذا المصطلح هو " هنوفير الني هاتها" أي من يمر أمام التسابوت، للدلالة على المصلي بالجماعة أو ما يقابل الإمام عند المسلمين؛ حيث يمر من المعبد أمام التابوت المقدس ليصلي، وله في التشريع اليهودي مصطلح آخر هو " شسلوح تسميور " بمعلى المصلي على رأس الجماعة، فهو الرجل الذي يرفع صوته في بعض السملوات، ويصفة خاصة الذي يكرر صلاة " الثمان عشرة "(بركة)، ولم يكن المسلمي على رأس الجماعة زمن المشلل والتامود ولا في الأجيال التي تأتهما محددًا، وكل إنسان يُختار المناك عن طريق المصلمين يصبح مصليًا على رأس الجماعة أو إمانًا. واقد حاولوا أن يعيدوا-

عود رأس السنة يقول: " يا رب قونا يا إلهنا اليوم الأول الشهر، سواء أكان اليوم أم غذا ". ويقول في الفد: (" يا رب قونا يا إلهنا اليوم الأول المشهر) سنواء أكان اليوم أم أمس ". ولم يتقق معه الحاخامات.

في أيام معينة من السنة - رجالاً معددين، (حتى يكون المُعيْن) صدّوقًا وتقيّا ومتواضيحًا ومعربيّا معينة وتعين المرتفين (حزاتيم) الذين لا يستمدون ومعيريّا من المعين، كي يصلي بالجماعة، وتعين المرتفين (حزاتيم) الأدن المعود الجمول، يتم عن طريق حلقامات سبق أن كانوا في المدراشيم - المدراشيم المدراشية -.

#### الفصل الرابع

ا- من يخرجه الجوييم- غير اليهود-، أو الأرواح الشريرة (عن حدود السبت)، فليس له سوى أربع أفرع (ليتقل فيها). وإن أرجعوه، فكأنه لم يخرج. وإذا نقوه المدينة أخرى، أو وضعوه في خطيرة أو (في مكان مخصص في المقل) كحظيرة، فإن ربان جملينل ورابي إلعازار بن عزريا يقولان: له أن يسير (في المدينة) بكاملها. بينما يقول كل من رابي يهوشوع ورابي عقيبا: ليس له سوى أربع أفرع. وقد حدث علما جماعوا مسن برديسين (١) أن أقلعت سفينتهم في البحر (في السبت)، فما كان مسن ربسان جملينل ورابي إلعازار بن عزريا إلا أن تتقوا في (السفينة) كلها، بينما لم يتحوك كل من رابي يهوشوع ورابي عقيبا إلا في حدود الأربع أفرع؛ حيث أرادا التشديد على نضيهما.

ب- حدث ذات مرة أنهم لم يدخلوا إلى الميناء قبل حلول الظلام، فقالوا لريان جملينل: هل لنا أن ننزل؟ فقال لهم: يجوز؛ الأنني كنت أراقب، وقد كنا في حدود (المبيت) قبل حلول الظلام.

ج- من خرج (خارج حدود السبت) بإنن (من المحكمة) وقالوا السه: لقد أنجز العمل (الذي أخنت بسببه الإنن)، فله أن ينتقل في حدود ألفي نراع في أي انجاه (2). فإن كان دلغل حدود (السبت)، فكأنه لم يخرج؛ حيث إن كل من يخرج لإنقاذ (غيره من الخطر) يرجع لمكانه (الذي بدأ به).

ا)- مدينة ساحلية في جنوب شرق إيطاليا، تُعرف كذلك بــ برونديزيوم- برينديزي.
 من المكان الذي أخبروه فيه بإنجاز السل الذي خرج بسبه.

د- من جلس في الطريق (عشية السبت)، ثم وقف (بعد حلسول الظسلام) ورأى أنه قريب من المدينة (التي تدخل في حدود السبت)، قطالما أنسه لسم يتعمد ذلك (أ)، فلا يدخل (إلى المدينة)، وفقاً الأقوال رابي مثير. يقول رابسي بهودا: له أن يدخلها. وقال رابي يهودا: لقد حدث أن دخل رابسي طرفسون (المدينة كما في هذه الحالة) ولم يكن يقصد (أن يقضي بها السبت).

مّــ من نام في الطريق ولم يعرف أن الظلام قد حلّ ، ظهه (أن ينتقل) الألفي نراع في كل اتجاه، وفقًا الأقوال رابي يوحنان بسن نسوري. ويقسول الحاخامات: أيس له (أن يتحرك) سوى الأربع أنرع. يقول رايسي اليعبور: (طى أن يكون) في منتصفها<sup>(2)</sup>. يقول رابي يهودا: (له أن يتحرك الأنرع الربعة) لأي اتجاه يريد أن يذهب فيه. ويقر رابي يهدودا، أنسه إذا اختسار (اتجاهًا) له، فلا يمكنه أن يرجع فيه.

و - إذا كان هناك الثان (لهما حق التقل الأربع أذرع) وكانت بعض أذرع أحدهما سنتكاخل مع بعض أذرع الآخر، ظهما أن يحضرا (طعامهما) ويأكلان في المنتصف، شريطة ألا يُخرج أحدهما مما يخصه إلى داخل مسا بخسص صماحيه. وإذا كانوا ثالثة، وكانت (حدود) الأوسط متداخلة ضسمن (حدود) الاثنين (الأخرين)، فيباح له (أن يحضر طعامه ويأكل) مع كل منهما (علسي حدة)، ويباح لكل منهما (أن يحضر طعامه ويأكل) معه، بينما يحسرم علسي الاثنين الخارجيين أن (بأكل) أحدهما مع الآخر(3). قال رابي شسمعون: لمسا

<sup>1)-</sup> أي لم يتمد أن يقضى المبت في هذه المدينة.

م)- أي في منتصف الأذرع الأربعة، بمعلى أنه يتحرك لذراعين فقط في أي اتجاه.

هُ- ونَلْكُ لأن الأول والأخير أو الثلث لا توجد بينهما الذرع مستشركة، فسي حسين أن الأوسط له مع كل من الاثنين الآخرين تداخل في بعض الأنزع، كأن يكسون بسين الأول وقالمت ثماني لذرع ومن الأوسط لكايهما أربع أذرع أو سست أذرع الحسدهما وانتسان للخر، فيتضمع من ذلك أنه لا توجد مساحة مشتركة بين الأول والثالث، ولكسن للأوسسط ذراعان مشتركان مع كل منهما.

يشبه هذا الأمر؟ يشبه ثلاث ساحات مفتوحة إحداها على الأخرى، ومفتوحة (في الوقت ذاته) على الملكوة العامة، فإذا نُمجت الاثنتان (الخارجيتان في السبت) مع الوسطى، فإنه يُباح (الدخول منها) إليهما ويُباح (الدخول) منهسا إليها، بينما يحرم (الدخول من وإلى) الاثنتين الخارجيتين إحداهما مع الأخرى.

ز - من كان قادمًا في الطريق ثم حلَّ عليه الظلام، وكان يعرف شجرة أو جدارًا، وقال: إن راحة سبتي تحت (أيهما)، فكأنه لم يقل شيئًا. (وإذا قال:) إن راحة سبتي عند أساس (الجدار أو جذع الشجرة)، فله أن يسير من حيث يقف حتى أساسه (أو جذعها) ألفي ذراع، ومن أساسه حتى ببته ألفي ذراع. يتضع من ذلك أنه يسير منذ حلول الظلام أربعة آلاف ذراع.

ح- إن لم يكن (ذلك الرجل) يعرف (الشجرة أو الجدار)، أو ثم يكن ضليمًا في الشريعة، وقال: إن راحة سبتي في مكاني، فإنه قد حظي من مكانه بألفي ذراع لكل اتجاه، (أي كأنه دلخل) دائرة، وفقًا الأقدوال رايسي حنانيا بن النطيجنوس. ويقول الحاخامات: (كأنه داخل) مربع، أو كلوح مربع، حتى يغيد (بمساحة) الأركان.

ط- وهذا ما قالوا عنه: إن الفقير بعد العيروب بقدميه (1). قال رابي مئير:
 ليس لدينا (في هذه الفقرة) سوى (حكم) الفقير. يقول رابي يهودا: الأمر على
 السواء بين الفقير والغني؛ حيث إنهم لم يقولوا بإعداد العيروب من الغيز إلا
 للتيمير على الغني؛ حتى لا يخرج ويعد العيروب بقدميه.

ي- منْ خرج ذاهبًا (بوجبة الحيروب عن أهل مدينته) للمدينة التي يعدون بها الحيروب، ثم أرجعه صاحبه، فياح له هو الذهاب (الهــذه المدينــة فــي

أ)- لأنه لا يمكنه أن يرسل شخصنا آخر ليضع له الطعام في حدود السبت، فياح لـــه أن يذهب إلى المكان الذي سيقضى فيه السبت دون الحاجة إلى تقديم الفيز.

السبت)، بينما يحرُم ذلك على كل أهل المدينة، وفقًا الأقوال رابي يهودا. يقول رابي يهودا. يقول رابي يهودا. يقول رابي مثير: كل من يمكنه أن يُحد العيروب ولم يعده، فسان (حكمسه) يسشبه الحمار و الجمال (أ).

ك- من خرج خارج حدود (السبت)، حتى ولو انراع ولحدة، فليس له أن يدخل (إلى حدود المدينة). يقول رابي اليعيزر: (إذا خسرج خسارج حسدود السبت) نراعين، فله أن يدخل (إلى حدود المدينة)، (وإن خرج) ثلاث أنرع، فليس له أن يدخل. من حلً عليه الظلام خارج حدود (السبت)، حتسى ولسو لنراع واحدة، فليس له أن يدخل (إلى حدود المدينة). يقول رايسي شسمعون: حتى (وإن خرج) خمس عشرة نراعًا، فله أن يدخل؛ لأن المساعين ان يقيسوا المسافة (تمامًا) لأجل من يسهون (عن حدود السبت)(2).

أي أن حكمه كمكم الشك في إحداد الميروب، راجع الفقرة الرابعة من الفصل الثالث من هذا المبحث.

مم الذين ينسون ويخرجون في السبت لما بعد علامة حدود السبت. وهناك تقسمير أخر يرجع دلالة الخطأ أو النميان على المسلّعين أنفسهم؛ حيث يُحتمل عدم اليلسهم الألفي الذراع بدلة تامة، وتتجاوز مساحة خطئهم في الغالب عند الماسهم خمس عشرة ذراعًا.

#### الغصل الفامس

أ- كيف وكبسون<sup>(1)</sup> المدن؟ إذا كان هناك بيت (في أحد جوانسب المدينسة متراجع) للداخل (عن صف البيوت) وآخر (بارز) خارج (صف البيوت)، أو كانت بعض شرفات المدينة (متراجعة) للداخل وأخرى (بارزة) للخارج، أو كانت هناك أطلال بارتفاع عشرة طفاحيم أو جسور أو أنسصاب (تذكاريسة للموتي) تضم مسكنًا، فإنهم يضمونها عندما يقيسون مسمافة (الألفسي نراع، بحيث تُقاس من خلفها). ويجطونها (المدينة) على هيئة لوح مربسع، حتسى يفيدوا (بمساحة) الأركان.

بجوز أن تُضاف مساحة خارجية المدينة<sup>(2)</sup>، وفقاً الأفرال رابي مثير. ويقول الحاخامات: لم يذكر (العاخامات السابقون) المساحة الخارجية إلا بين مدينتين. فإذا (أضيفت مساحة) سبعين ذراعًا وثاشي الذراع لكل مديما، فيجوز أن تُضاف مساحة خارجية لكلتيهما؛ حتى تصبحا (كمدينة) واحدة.

 ج- والأمر نفسه مع القرى الثلاث المثلثة<sup>(3)</sup>؛ فإذا كانت هناك مساحة مائة وواحد وأربعين نراعًا وثلث الذراع بين (القريتين) المفارجيتين، فإن (القرية) الوسطى تجعل الثلاث (كترية) واحدة.

أب استخدمت المشنا مصطلح الكبس هنا على غرار مصطلعي كبس الشهر أي إخسافة يوم آخر الشهر، وكبس السنة أي إضافة شهر السنة، ويقصد بالكبس مسع المسدن كيفيسة إضافة مساحة زائدة لها بحيث يتم الياس الألفي ذراع بحدها في كل انتجاء.

<sup>2)-</sup> تبلغ هذه المساحة سبعين ذراعًا وثلثي الذراع؛ حيث يجوز أن التقل داخلها.

أي تشكل ممًا صورة المثلث؛ بحوث تقع أريتان على غسط واحد كقاعدة مثلث وتطوهما الثلثة كرأس المثلث.

د- لا يجوز أن يقيموا (حدود السبت) إلا بحيل بطول خمسين ذراعًا، لا أقسر ولا أطول. ولا يجوز أن يقيم (المسّاح) إلا (وهو يحمل طرف الحيل) مقابل ظليه. فإذا كان يقيس ثم وصل إلى أخدود أو جدار، فإنه يحسب (مساحته الأققية)(1) ثم يعود لقياسه، ثريطة ألا يتجاوز حدود (السبت). وإن لم يستطع أن يحسب (المساحة الأققية للأخدود أو الجبل بالحيل)، فإن هذا ما قال عنه رابي دوستاي بن رابي يناي عن رابي مثير: لقد مسمعت أنهسم (يحدون) الجبال (كانها) مثوية.

هـ - لا يجوز أن يقيسوا (حدود السبت) إلا عن طريق الخبير. فإذا زاد (في قياس) مكان ما، أو أنقص (من قياس) مكان ما، فيجه ب أن يأخذوا (بقياسه) في حالة الزيادة. (وبناء عليه) إذا زاد (أحدّ في قياس مسافة) ما، أو أنقص (من قياس مسافة) ما، فيجب أن يأخذوا (بالقياس) في حاله الزيادة. يُصدّق حتى العبد أو الأمة، إذا قالا: إلى هلها تتنهي حدود السبب؛ لأن الحاخامات لم يتحدثوا عن موضوع (حدود السبب) لأجل التشديد؛ وإنما لأجل الكيسير.

و- إذا كانت العدينة تخص مالكًا وحيدًا<sup>(3)</sup>، ثم أصبحت تخصص مالكين كثيرين، ظهم أن يدمجوا<sup>(4)</sup> أفنيتها كلها (في فناء واحد). وإذا (كانت العدينة

أ)- بمعلى أن يقف واحد على حافة الأغدود من ناحية ويقف آغر من الناحية الأغرى ثم يصب هذه المسافة ضمن قياسه دون اللجوء إلى النزول للأغدود وقياس عمقه، والأسر نفسه مع الجدار حيث لا يرامون الحيل فوق الجدار وإنما تُقاس مساحة سمك الجدار فقسط وتُصاف اسائر القياس.

<sup>2)-</sup> أي لقياس مسافة الألفي ذراع الخاصة يعدود السبت.

أي يمثلك كل مساكنها ويؤجر ها لقلطنيها.

 <sup>4)-</sup> انتقل المياق هنا من الحديث عن حدود الميت إلى الصديث عــن تــدلغل الألفيــة والسلمات في المدينة.

تخص) مالكين كثيرين، ثم أصبحت تخص مالكًا ولحدًا، فلا يجوز أن بدمجوا أفنيتها كلها (في فناء ولحد)، إلا إذا جُملت خارجها منطقة (بلا دمج الأفنيتها) مثل مدينة "حنشا " الموجودة في يهودا؛ حيث يوجد بها خمسون قاطنًا، وفقًا الأقوال رابي يهودا. يقول رابي شمعون: (لا تتمج الأفنية إلا إذا كانت) ثلاثة أفنية ولكل منها بيئان.

ز- من كان في شرق (المدينة عشية السبت) وقال لابنه: لتنضع الني العيروب في الغرب. أو كان في غرب (المدينة عشية السبت) وقال لابنه: التعيروب في الغروب في الشرق. فإذا كانت المسافة بينه وبين بينه ألغي نراع، ولموضع العيروب أبعد من ذلك، فيّاح له (أن يذهب في الطريسق الموديسة إلى) ببنه، ويحرثم عليه (الذهاب في الطريق المودية إلى حدود) العيروب الخاص به ألغي نراع، الخاص به. (وإذا كانت المسافة إلى موضع) العيروب الخاص به ألغي نراع، وبيّاح له (أن يذهب في الطريق المودية إلى حدود) العيروب الخاص به. من يضع العيروب الخاص به في المساحة الخارجية (المضافة) المدينة، به. من يضع العيروب الخاص به في المساحة الخارجية (المضافة) المدينة، فكانه لم يغط شيئًا. وإذا وضعه خارج حدود (المساحة الخارجية (المضافة المدينة) طمينة) المدينة) حتى ولو بذراع واحدة، فإنه يخصر (في اتجاه ذات المصافة النسي)

ح- يجوز لأهل المدينة الكبيرة أن يسيروا في المدينة الصغيرة كلها(2)،

أ- بمعنى أن كل ما يكسبه من مسلمة في الاتجاء الذي وضع فسي العرسروب، يغسمر السماحة ذاتها في الاتجاء المقابل، فطي سبيل المثال إذا وضع العروب في نهايسة ألسف نراع من شرق المدينة، فله من حيث وضع العيروب مسافة ألني نراع لكل اتجاء، ويتضبح من ذلك أن حد العيروب الخاص به قد التهي من الناحية الشرفية المدينة عدد مسافة ثائث آلات ذراع، في حين أنه قد التهي من الناحية الغربية للمدينة عند مسافة ألسف نراع، و لا تكفل المدينة ذاتها في حساب المسافة.

<sup>2)-</sup> التي تقع بكاملها في نطلق حدود السبت للمدينة الكبيرة، أي أنها تنخل ضمن الألفي

ولا بجوز لأهل المدينة الصغيرة أن يسيروا في المدينة الكبيرة كلها<sup>(1)</sup>. كيف؟ إذا كان هناك رجل في المدينة الكبيرة قد وضع العيروب الخاص به في مدينة صغيرة، أو كان في المدينة الصغيرة ووضع العيروب الخاص به في مدينة كبيرة، فيجوز له أن يسير فيها بكاملها وخارجها مسافة أفسى ذراع. يقدول رابي عقيبا: ليس له (أن يسير) إلا من مكان العيروب الخاص به مسافة ألفي ذراع.

d- قال رابي عقيبا لهم (الحاخامات): ألستم تتفقون معي على أن مسن يضع العيروب الخاص به في مغارة اليس له (أن يسمير) إلا مسن مكان العيروب الخاص به مسافة ألفي نراع؟ قالوا له: متى؟ ذلك في حالة عدم وجود سكان بها، ولكن إذا كان بها سكان، فله أن يسير فيها بكاملها وخارجها مسافة ألفي نراع. يتضح من ذلك تيسير الحكم (عد وضع العيروب) داخل (المغارة) عنه (في حالة وضع العيروب) فوقها. وللمساح الذي تحدثوا عنه، يجب أن يتركوا له ألفي نراع حتى وإن كانت نهاية قياسه في المغارة.

نراع.

<sup>1)-</sup> إلا إذا وضعوا العيروب في نهاية حدود الألفي ذراع.

#### الفصل السادس

ا- من يقطن (من اليهود) مع الغريب (غير اليهودي) في فناء (ولحد)، أو مع من لا يقر (بحكم) دمج الأقنية، فإنه يحرّم على (اليهادي التنقل في الفناء)، وفقًا لأقوال رابي مئير، يقول رابي اليعيزر بن يعقدوب: لا يحرمه على الإطلاق ما لم يكن الانكان إسرائيليين، حيث يحرّم أحدهما الأخر.

ب- قال ربان جملونا: لقد حدث أن أحد الصدوفيين كان يسكن معنا في مدخل (واحد) في أورشليم، فقال لذا أبونا (1): أسرعوا وأخرجوا كل الأمتعــة (المضرورية) إلى المدخل؛ قبل أن يُخرج (الصدوقي أدواته) فيحــرم علــيكم (السير في المدخل). ويقول رابي يهودا بتعبير آخر: أسرعوا وأقضوا جميــع حوائجكم (في المدخل قبل حاول عشية السبت) فيخرج ويحرم عليكم (الــمسير في المدخل).

ج- إذا نسي أحد سكان الغناء أن يشارك في تقديم العيروب (مسع مسائر السكان)، فإن بيته يحرثم عليه وعليهم مسواء الإنخسال (الأمتمة) إليه أو الإخراجها منه. بينما تُباح بيوتهم له ولهم. وإذا أننوا له (أن يدخل بيسوتهم)، فياح له (إنخال أو إخراج الأمتمة من منزله والغناء) بينما يحرثم عليهم ذلك. وإذا كان هناك ائتان (قد نسيا)، فإن كلا منهما يحرثم الآخر؛ لأن كل منهما سيمنح إذنا ويأخذ إذناً. في حين أن الائتين بمنحسان فقسط الإذن، ولكسن لا بأخذانه.

د- متى يمنحون الإذن (بالدخول)؟ تقول مدرسة شماي: ما لـم تغـرب

<sup>1)-</sup> هو رابي شمعون بن جماوتل الشيخ.

شمس (عشية السبت) بعد. وتقول مدرسة هليل: (يجوز كذلك إلى ما) بعد طول الظلام. من أعطى إذنا (بالدخول لجيرانه)، ثم أخرج (شيئا من أمتمته)، فسواء أكان ذلك عن سهو أم عمدا، فإنه يحرم (الدخول على جيرانه)، والقا الأقوال رابي مثير. يقول رابي يهودا: يحرم في حالة التعمد، والا يحرم في حالة التعمد، والا يحرم في حالة السهو.

هـ إذا كان مالك بيت مشتركًا مع جيرانه (في تجارة)؛ حيث يشترك مع هذا في خمر، ومع ذلك في خمر، فإنهم ليسوا في حاجة إلى إعداد العيسروب (لدمج الأفنية). (ولكن إن كان شريكًا) لهذا في خمر، ومع ذلك في زيست، فيجب عليهم أن يعدوا العيروب (لدمج الأفنية). يقول رابي شمعون: الأسرعلى السواء في الحالتين؛ حيث إنهم ليسوا في حاجة إلى إعسداد العيسروب (لدمج الأفنية).

و- إذا قضت خمس مجموعات السبت في قاعة (كبيـرة) واحـدة، فــإن مدرسة شماي تقول: يجب أن يحوا العيروب عن كل مجموعة على حـدة. وتقول مدرسة هايل: يكفي عيروب واحد عن الجميع. ويقر (أتبـاع مدرسـة هايل) أنه في حالة بقاء بعضهم في حجرات أو في العلية، فيجب أن يعـدوا العيروب عن كل مجموعة على حدة.

ز – إذا استرك الأخوان الذان كانا يأكلان على مائدة أبيهم، ولكن بنام كل منهما في بيته، فيجب على كل منهما أن يقدم العيروب على حدة. لـنلك إذا نعى أحدهما ولم يشارك في العيروب، فإنه يبطل إننه. متى (ينطبق نلك)؟ هذا في حالة إذا ما نقلوا العيروب لمكان آغر، ولكن إذا كان العيروب سيُحضر لديهم، أو لم يكن معهم سكان في الغناء، فإنهم ليموا في حاجة إلسى إحداد العيروب (الدمج الأفنية).

 إذا كانت هناك خمسة أفنية مفتوحة أحدها على الأخر، ومفتوحة (في الوقت ذاته) على المدخل، فإن كانوا قد أعدوا العيروب في الأفنية ولم يعدوا " الشيئوف أن في المدخل، فياح لهم (النتقل) في الأفنية ويحرم عليهم ذلك في المدخل. وإذا أعدوا الشيئوف في المدخل، فياح لهم الانتسان. وإذا اعدوا العيروب في الأفنية، والشيئوف في المدخل، ونسي أحد سكان الفنساء ولم يشارك في العيروب، فياح لهم الانتان. (وإذا نسي) أحد سكان المدخل أن يشارك في الشيئوف، فياح لهم (النتقل) في الأفنية ويحرم عليهم ذلك فسي المدخل الأفنية كافناه للبيوت.

ط- إذا كان هناك فناءان أحدهما داخل الآخر، فإن أحدٌ (مسكان الفناء) الداخلي العيروب، ولم يحده (سكان الفناء) الخارجي، فإن (التنقل في) الفناء الداخلي بياح، بينما يحرمُ في الخارجي. (وإذا أحد مكان الفناء) الخارجي (العيروب) ولم يعده (مكان الفناء) الداخلي، فكلاهما يحرمُ (فيه التنقل). وإذا أحد (سكان كل فناء) العيروب (النتقل في الفناء) ذاته، فإن كلا منهما بياح في ذاته. بينما يحرمُ رابي عقيبا (النتقل في الفناء) الخارجي؛ لأن السمبير (مسن الفناء الداخلي الخارجي) يحرمُها، في حين يقول الحاخامات: المبير (من الفناء الداخلي الخارجي) لا يحرمُها.

ي- إذا نسي أحد (سكان الغناء) الخارجي أن يشارك في العيروب، فان التنقل في الغناء) الداخلي يُباح، بينما يحرُم في الخارجي. (وإذا نسمي أحد سكان الغناء) الداخلي أن يشارك في العيروب، فكلاهما يحرُم (فيه التقال). وإذا وضعوا العيروب في مكان واحد، ونسي أحد (السكان) سواء من (الغناء) الداخلي أو الخارجي أن يشارك في العيروب، فكلاهما يحرُم (فيه التقال). ولكن إذا كان (الفناءان) يخصل فردين (2)، فإنهما ليس بحاجمة إلى إعداد العيروب.

أ- يقصد بالشيتوف الاشتراك في مدخل واحد؛ حيث يتم دمج المداخل ليتمكن اليهود من الخروج من الفناء للمدخل. ولجع ما وود في الفقرة الأولى من الفصل الثالث مسن هسذا المبحث.

<sup>2)-</sup> بحيث يسكن في كل قناء منهما ساكن واحد.

## الفصل السابع

أ- إذا كانت هناك نافذة (في حائط فاصل) بين فنامين، (بمساحة) أربعة (طفاحيم) مربعة، داخل عشرة (طفاحيم من الأرض)، (فلسكان كل فناء) أن يعنوا العيروب على حدة، وإذا أرادوا ظهم أن يعنوا العيروب مشا. (وإذا كانت مساحة النافذة) أقل من أربعة (طفاحيم) مربعة، أو أعلى من عشرة (طفاحيم من الأرض)، فيجب أن يعنوا العيروب على حدة، ولا يجوز أن يعنوا العيروب على حدة، ولا يجوز أن يعنوا العيروب مما.

ب- إذا كان هناك حائط بين فنامين بارتفاع عشرة (طفاحيم) وبعسرض أربعة (طفاحيم)، فيجب أن يعنوا العيروب (لكل فناء) على حدة، ولا يجوز أن يعنوا العيروب (لكل فناء) على حدة، ولا يجوز أن يعنوا العيروب مماً. وإن كانت هناك ثمار فوقه، فيجوز (السمكان هذا الفناء) أن يحصعوا ويأكلوا من المعية، و(السمكان ذلك الفناء) أن يحصعوا ويأكلوا من الناحية الأخرى، شريطة ألا ينزلوا (الثمار) لأمغل، وإذا انسشق الحائط فحتى (سعة) عشرة (طفاحيم) يجوز أن يحنوا العيروب (لكل فناء) على حدة، وإذا أرادوا ظهم أن يعنوا العيروب مقا، لأنه يُحد كالمدخل، (وإذا كانت سعة الشق) أكثر من ذلك، فيجب أن يعنوا العيروب (لكل فناء) على حدة، ولا يجوز أن يحنوا العيروب مقا.

ج- إذا كان هناك شق بين فنامين بعق عشرة (طفاحيم) وبعرض أربعة (طفاحيم)، فيجب أن يعدوا العيروب (لكل فناء) على حــدة، ولا يجــوز أن يعدوا العيروب معًا، حتى وإن كان ممثلثًا بالنين والقش. ولكن إذا كان ممثلثًا بالتراب والحصى، فيجب أن يعدوا العيروب (لكل فناء) على حدة، ولا يجوز

أن يعدوا العيروب معًا.

د- إذا وُضع على (الشق) لوح خشبي بعرض أربعة طفاحيم، والأمر نفسه مع الشرفتين المتقابلتين، فيجوز أن يحوا العيروب (لكل ففاء) على حدة، وإذا أرادوا ظلهم أن يحوا العيروب معًا، (وإذا كان عرض اللوح) أقل من ذلك، فيجب أن يحوا العيروب (لكل ففاء) على حدة، ولا يجوز أن يحوا العيروب معًا.

هـ إذا كانت هناك كتلة تبن بين فنامين بارتفاع عشرة (طفاحيم)، فيجب أن يعدوا العيروب (لكل فناء) على حدة، ولا يجوز أن يحدوا العيروب مقًا. ويجوز (لسكان الفنامين) أن يطعموا (بهائمهم) كل من ناحيته. فإذا انخفض (لرتفاع) النبن عن عشرة طفاحيم، فيجب أن يعدوا العيروب (لكل فناء) على حدة، ولا يجوز أن يعدوا العيروب ممًا.

و - كيف يعدون الشيتوف في المدخل؟ يضع (أحد سكان السدخل) دنسا ويقول: إن هذا يخص جميع أبناء المدخل، ويهبهم (الدن) بواسطة أبنه أو أبنته البالغين، أو بواسطة عبده أو جاريته العبريين، أو بواسطة زوجته، ولكن لا يهبهم إياه بواسطة أبنه أو أبنته القاصرين، ولا بواسطة عبده أو جاريته الكنمانيين؛ لأن أيديهم كيديه.

ز- إذا قلت (كمية) الطعام (في الدن)، فيجب أن يضيف (طعامًا الشيئوف)
 ويهبها (اسائر سكان المدخل)، وليس في حاجة إلى إعلان ذلك. (ولكن إذا)
 زاد (عدد سكان المدخل)، فيجب أن يضيف (طعامًا الشيئوف) ويهبها (اسائر
 سكان المدخل)، ويجب أن يخبرهم بذلك.

ح- ما هي كمية (طعام عيروب الأفنية أو شيتوف المداخل)؟ فـــي حالـــة
 كثرة (السكان)، (فيجب أن تكون كمية الطعام كافية) لوجبتين للجميــــع (كـــل
 على حدة). وفي حالة قلة (السكان)، (فيجب أن تكون كمية الطعام) في حجم

حبة النين- (كالحجم الذي يتم) إخراجه في السبت- لكل واحد على حدة.

ط- قال رابي بوسي: متى ينطبق هذا (الحكم الخاص بالكمية المسابقة)؟
 عند بداية إعداد العيروب، ولكن فيما يتعلق (بما يُضاف) المعيروب بعد ذلك فتكفي أي كمية. ولم يذكروا إعداد العيروب فسي الأفنية (بعدد شميتوف المداخل)، إلا لكي (بحفظوا حكم العيروب) من النسيان أمام الأطفال.

ي- يجوز أن يُعد " العيروب " و" الشيتوف " بكل (أنواع الطعام)، المحسا عدا الماء والملح<sup>(1)</sup>، واقعًا الأقوال رابي اليعيزر. يقول رابي يهوشــوع: يُحــد رغيف الخبز (الكامل من) عيروب (الأقنية). إذا كانت هناك مأة (من الدقيق) مخبوزة ككسرة، فلا يحون منها العيروب، في حين أن رغيف الخبز الــذي يعادل الإيسار (2) طالعا أنه كامل، فيجوز أن يعدوا منه العيروب.

ك- يجوز أن يعطي الرجل للبقال أو للخباز ماعه (3) حتى تُخول له (المشاركة) في عيروب (الأفنية)، وفقاً لأقول رابي اليعيزر. ويقول الحاخامات: لا تفول له نقوده (وحدها المساركة في عيروب الأفنية)، ويقون أنه مع أي رجل آخر تفول له نقوده (المشاركة في عيروب الأفنية)؛ حيث لا يشتركون الرجل في العيروب إلا برضاه. قال رابي يهودا: متى ينطبق هذا الأمر على العيروب الخاص بحدود السبت، ولكن في عيروب الأفنية يعون العيروب برضاه ورغماً عنه؛ لأنه يجوز أن يحوزوا المرجل (كسبًا كالمشاركة في عيروب الأفنية) في غيابه، ولا يلزمونه (بخسارة) في غيابه.

<sup>1)-</sup> راجع الفقرة الأولى من الفصل الثالث من هذا المبحث.

<sup>2)-</sup> أي لقي مثل حجم الإيسار وهو اسم عملة تعادل 1/ 24 من الدينار.

٥- اسم عملة صنورة تعادل سس الدينار.

## الغصل الثامن

أ- كيف يعدون شيتوف حدود السبت؟ يضع (أحد سسكان المسدخل) دنسا ويقول: إن هذا يخص جميع أبناء مدينتي، لكل من يذهب إلى مأتم، أو لوليمة (زفاف). وكل من قبل (هذا الشيتوف) أثناء النهار، يُباح له (التنقل في حدود السبت)، وإذا (قبله بعدما) حلَّ الظلام، فإنه يحرُم عليه (التنقسل فسي حسود السبت)، لأنهم لا يعدون العيروب بعد حلول الظلام.

ب- ما هي الكمية (المحددة لعيروب حدود السبت)؟ طعام يكني وجبتين لكل واحد على حدة. (طعام الرجل) في الأيام العادية وليس في السبت، واقتا لأتوال رابي مئير. يقول رابي يهودا: (طعامه) في السبت وليس فسي الأيام العادية. وكلاهما يقصد التيسير (في الحالتين)<sup>(1)</sup>. يقول رابي يوحنان بسن بروقا: (بجب ألا يقل طعامه) عن رغيف ثمنه فنديون (من قمح) ثمنه مسيلع للأربع سأت<sup>(2)</sup>. يقول رابي شمعون: (الرجبتان هما) ثانًا الرغيف (عسما ليصنعون) ثلاثة (أرغفة) من الكاب<sup>(3)</sup>. نصف الرغيف (هو الحجم المحدد أكله يصنعون) ثلاثة (أرغفة) من الكاب<sup>(3)</sup>. نصف الرغيف (هو الحجم المحدد أكله

أ- حيث يعتقد رابي منير أنهم في العادة بأكاون في السبت أنواعًا كثيرة مسن الطمسام وخبرًا وفيرًا، في حين يعتقد رابي يهودا أنهم طالعا بأكاون في السبت أنواعًا كثيرة مسن الطعام فإنهم بأكلون خبرًا قلبلاً عن سائر الأيام العادية، فكلاهما أراد الزيادة للاساس مسن وجهة نظره.

<sup>4)</sup> برى هنا بن بروقا أن الوجبتين يجب أن تكونا من رغيف غيز شده فديون، وذلسك في حالة بيع الأربع سأت من القمح والتي تعادل 24 كابًا، بسيلم والذي يعادل بسدوره 48 فديونًا. ويتضلح من ذلك أن شن الكاب يعادل الثين فديونًا، وأن الرغيف السذي يُسشرى بفديونًا حجمه نصف الكاب الذي يعادل 12 بيضة، وهو ما يعادل طمام الوجبتين.

 <sup>(3)</sup> يتضع من ذلك أن الرغيف يعادل ثلث الكاب، وثلثا الرغيف حوالي خمس بيضات وثلث هما حجم الوجبتين.

لنجاسة من يمكث في) البيت المضروب بالبرص، ونصف نصفه (هو الحجم المحدد أكله من الأطعمة النجسة) ليبطل جسد (صاحبه من أكل التقدمة حتى يغتمل).

ج- إذا نسي سكان الفناء وسكان الشرقة (الموجودة فوق الفناء) ولم يعدوا العيروب، فإن ما يرتفع عن عشرة طفاحيم (يخص سكان) الشرفة (ويباح لهم استخدامه)، وكل ما هو أكل من ذلك (يخص سكان) الفناء. إذا كان الحاجز الترابي المحيط بالبئر، أو الصخرة بارتفاع عشرة طفاحيم (فإنهما يخصان سكان) الشرفة (ويباح لهم استخدامهما)، وإذا كانا أكل من ذلك (فإنهما يخصان سكان) الفناء. متى ينطبق (هذا الحكم)؟ (في حالة كون الحاجز الترابسي) مجاوراً الشرفة، ولكن إذا كان منفصلاً، حتى وإن كان أعلى مدن عدشرة طفاحيم، فإنه (يخص سكان) الفناء. وما هو الذي يُحد مجاوراً؟ كل ما لا يبتحد أربعة طفاحيم.

د- من يضع العيروب الخاص به في كوخ الحراسة، أو في السدهايز، أو في السدهايز، أو في الشرفة، فإنه لا يُحد عيروبا، والقاطن هناك (من سكان الفناء) لا يحسر"م عليه (التنقل في الفناء). (وإذا وضع العيروب) في حجرة النبن أو في حظيرة البقر أو في حجرة الأخشاب أو في مخزن البيت، فإنه يُعد عيروبا، والقساطن هناك (من سكان الفناء) يحرّم عليه (النتقل في الفناء). يقول رابي يهودا: إذا كان هناك للمالك حق (في البيت الذي أجره)، فإن (القاطن هناك) لا يحسر"م عليه (النتقل في الفناء).

هـــ من بترك بيته ويذهب ليقضي السبت في مدينة أخرى، والأمر على السواء إذا كان غريبًا (غير يهودي) أو من بني إسرائيل، فإن (بيته) بحــرم على (القاطنين الآخرين في الفناء التقل في السبت) وفقًا لأقوال رابي مئير. يقول رابي يهودا: إذا كان البيت) للغريب، فإنه بدرم، وإن كان (البيت بخص) الإسرائيلي فإنه لا يحرم، ولن كان البيت

عادة الإسرائيلي أن يعود في السبت. يقول ريان شمعون: حتى وإن ترك ببته وذهب ليقضى السبت عند لبنته في المدينة ذاتها، فإنه لا يحرّم؛ لأنه قد عزم (بالفعل على عدم العودة في السبت).

و – إذا كانت هناك بئر بين فنامين (لم يقدم سكانهما العيروب)، فلا يجوز أن يملئوا منه في المبيت، إلا إذا أقاموا له حاجزًا بارتفاع عسشرة طفاحيم، سواء أكان أعلى (المياه)، لم أسغلها، أم بداخل حافة (البئر والأسفل)، يقسول ربان شمعون بن جمليئل: تقول مدرسة شماي: (يجب أن يكون الحاجز) أسغل (المياه)، وتقول مدرسة هليل: لأعلى. قال رابي يهودا: يجب ألا يكون الحاجز أعلى من الحائط الفاصل بينهما (الغنامين).

ز – إذا كانت هناك قناة مياه تمر بالقناء، فلا يجوز أن يملئوا منها في السبت، إلا إذا أقاموا لها حاجزًا بارتفاع عشرة طفاحيم، عند دخولها (الفناء) وعند خروجها منه. يقول رابي يهودا: يُعد الحائط الدي يطوها بمثابة الحاجز. قال رابي يهودا: لقد حنث أنهم قد ملئوا من قناة آبل<sup>(1)</sup> في السبت بموافقة الشيوخ (من الحاخامات). فقالوا له: (اقد ملئوا منها) لأنه لم يكن بها المقياس (المحدد اذي يحرمها)<sup>(2)</sup>.

ح- إذا كانت هذاك شرفة أعلى المياه فلا يجوز أن يملئوا منها في السبت، إلا إذا أقاموا لها حاجزًا بارتفاع عشرة طفاحيم، سواه لأعلى أو لأسفل. ويسري الأمر نضه إذا كانت هذاك شرفتان إحداهما فوق الأخرى. وإذا أقاموا (حاجزًا الشرفة) العليا ولم يقيموه السفلى، فكلتهما تحرّمان (امله المياه) حتى بعدوا العيروب.

ط- إذا كان الغناء أكل من أربع أذرع، فلا يجوز أن يسكبوا فيه المياه في

<sup>1)-</sup> مدينة في الجليل الأدنى وكانت قداة المياه تمر من أبل حتى صفوريه.

<sup>2)-</sup> وهي أنّ تكون بسق عشرة طفاهيم، وعرض أربعة طفاهيم، لذلك سمع المشيوخ الماء منها وليس لوجود هاتط عليها.

السبت؛ إلا إذا صنعوا له حفرة نتسع لسائين<sup>(1)</sup> من النقب والمسفل، مسواء (لكانت هذه الحفرة نقع) خارج (الفناء) أم داخله، إلا أنه في حالبة وقوعها خارج (الفناء) يجب أن تُغطى. وإن كانت من الداخل فليست في حاجة إلى أن تُغطى.

ي- يقول رابي إليميزر بن يعقوب: إذا كانت هناك ترعة مغطاة مسمافة أربع أذرع في الملكمة العامة، فيجوز أن يسكبوا فيها مياهة في المسبت. ويقول الحاخامات: حتى إن كانت (مساحة) السقف أو الفناء مائة ذراع، فلا يجوز أن يسكبوا المياه في الترعة، ولكن يجوز من سقف اسقف، وتسقط المهاه إلى الترعة. وينضم الفناء والدهليز لتكوين الأذرع الأربعة.

ك- والأمر نضه إذا كان هناك صفان من المباني متقابلين، فاإذا أقام (سكان أحد الصغين) حفرة، ولم يقيمها (سكان الصف الآخر)، فإن ما صنع له حفرة بياح (أن تُسكب فيه العياه)، ويحرم ذلك مع ما لم تُصلع له حفرة.

ا)- حوالي 12 كابًا أي ما يعادل 24 لترا.

## الفصل التاسع

أ- تُعد جميع أسقف المدينة ملكية واحدة، شريطة ألا يكون هنساك مسقف أعلى من عشرة طفاحيم أو أقل منها، وفقًا الأقسوال رابسي متيسر. ويقسول المحاخامات: كل منها يُعد ملكية في حد ذاته. يقول رابي شمعون: الأمر على السواء بين الأسقف أو الأقنية أو المناطق الإضافية؛ حيث إنها تُعد ملكيسة واحدة للأدوات التي ظلست في المبت، وليست للأدوات التي ظلست في البيت في المبت.

ب- إذا كان هناك سقف كبير مجاورًا الآخر صغير، فإن الكبير بُباح (أن تُتقل له الأدوات في السبت)، ويحظر ذلك على الصغير، وإذا فُتحت ثغرة في قناء كبير تجاء آخر صغير، فإن الكبير بُباح (الدخول البيه فسى السسبت)، ويحظر ذلك على الصغير؛ لأنه بُعد كمن المكبير، وإذا فُتحت ثغرة فسي الفناء تجاء الملكية العامة، فإن من بُنخل منه (شيئًا) الملكية الخاصة، أو مسن الملكية الخاصة، أو مسن الملكية الخاصة، أو بين البعيزر، ويقول الحاخامات: (وإذا أدخل) منه (شيئًا) الملكية العامة، أو مسن الملكية العامة، الله مسن الملكية العامة، أو مسن الملكية العامة، أو مسن الملكية العامة، أو مسن الملكية العامة الدينة بُعدى أنه بُعد مُشاعًا.

ج- إذا فتحت ثغرة في الفناء تجاء الملكية العامة من ناحيتين (في السبت)، والأمر نفسه إذا انشق بيت من زاويتيه، وكذلك إذا انتخاصت ألواح السخل أو أعمنته، فإنه يباح (الدخول فيها) في ذلك السبت، ويحظر مستقبلاً (في سسائر السبوت)، وفقاً لأقوال رابي يهودا. يقول رابي يوسي: إذا كان يباح (الدخول إليها) في ذلك السبت، فإنه يباح مستقبلاً (في سسائر السبوت)، وإذا كانست محظورة مستقبلاً (في معظورة هي ذلك السبب.

(أيضنًا).

د- من بين علية على سطحي بيتين (متقابلين)، والأمر نفسه مسع (مسن يبنون) الجسور المفتوحة؛ يجوز أن ينقلوا (الأشياء من مكان لآخر) تحتها في السبت، وفقاً لأقوال رابي يهودا<sup>(1)</sup>، بينما يحرم الحاخامات ذلك. وقد قال رابي يهودا العيروب في المدخل المفتوح، بينمسا يحسرم الحاخامات ذلك.

أ- حرث يرى رابي يهودا أنه يجوز أن ينقوا الأشياء في الملكية العلمة في السحيت إذا
 كانت هذه العلكية العلمة مسقوفة أي ذات سقف كما في حالة الجسور التي يسيرون تحتها،
 أو في الحالة التي بدأت بها الفترة وهي بناه علية بين سطحي بيتين؛ حوث يجوز التنقسل
 تحتيا؛ لأنها تُحد كسفف المكان الذي تطوه.

#### الفصل الماشر

ا- من بجد (مجموعة من قطع) التغلين<sup>(1)</sup> (في السبت) يجب أن يحضرها (لموضع حفظها) زوجًا، زوجًا<sup>(2)</sup>. يقول ربان جملينًا: (يستغلها) زوجسين، زوجين. متى ينطبق هذا الحكم؟ (في حالة التغلين) القديم، ولكنه يُخفى في حالة التغلين الجديد (من إلخالها). وإذا وجدها في كومة (واحدة) أو مربوطة، فيجوز له أن ينتظر حتى حلول الظلام ثم يحضرها. ويجوز له في وقست الخطر<sup>(3)</sup> أن ينطبها ويمضى في طريقه.

ب- يقول رابي شمعون: (يجوز لمن يجد قطسع النقاسين) أن يعطيها لمساحبه، ولصاحبه أن يعطيها لآخر (وهكذا)؛ حتى يصل إلى الفناه الخارجي (المدينة حيث موضع حفظها). والأمر نفسه مع اينه (إذا ولا في الحقل فسي السبت؛ حيث يجوز له) أن يعطيه لصاحبه ولصاحبه أن يعطيه لأخر (وهكذا) حتى ولو بلغوا مائة. يقول رابي يهودا: يجوز للرجل أن يعطي صاحبه دئا (ممثلثًا بالثمار أو بالمياه) ولصاحبه أن يعطيه لأخر (وهكذا) حتى ولو خارج حدود (السبت). فقال (الحاخامات) له: لا يجوز أن يبتحد هذا (الدن) أكثر من

أ)- التملين هو عبارة عن قطمتين غشبيتين تُنبتان على جبهة اليهودي ويده اليسرى أثناه المسلاة، ويوضع على هذه الغشبة رق جادي مكتوب عليه أوبع مجموعات مسن القسرات التوراة هي: الغروج 13: 1- 10، 11- 16، والتثنية 6: 4- 9، 11: 13- 21.

<sup>~</sup> انظر ما ورد عن التقلين بالتفصيل في مبحث شبات~ السبت، في القـصـل الـمـلاس، الفترة الثلاية، من هذا القسم.

أي يضع قطعة على الرأس، وقطعة على اليد اليسرى كمادة ليس القلان، ثم يخلعها في موضع حفظهما، ثم يرجع ويدخل زوجًا آخر وهكذا حتى يدخل كل مجموعة القطين التي وجدها.

<sup>3)-</sup> أي في حالة منع ممارسة الشعائر اليهودية من قبل السلطات الحاكمة.

حدود مالکه.

ج- إذا كان هذاك رجل يقرأ في الكتاب (المقس) عند عتبة البيت، فتحرج الكتاب من يده، فيجوز له أن يدحرجه نحوه. وإذا كان يقرأ عند حافة السطح، فتحرج الكتاب من يده، فيجوز له أن يدحرجه نحوه طفاحيم (من الأرض)، يجوز له أن يدحرجه نحوه. ولكن إذا بلغ عشرة طفاحيم، فيجب أن يقلبه على موضع الكتابة (تجاه الحائط)<sup>(1)</sup>. يقول رابي يهودا: حتى وإن لم يكن مرتفضا عن الأرض إلا كسك الإبرة، فيجوز له أن يدحرجه نصوه، يقول رابي شمعون: حتى وإن كان على الأرض نضها، فيجوز له أن يدحرجه نصوه؛ لأنه لا يوجد شيء يختص براحة السبت، يضاهي (المحافظة على مكانة)

 د- إذا كان هذاك بروز أمام الذافذة، فيجوز أن يضعوا عليه (شسيئًا) أو يأخذوه في السبت. يحوز الرجل أن يقف في العلكية الخاصة وينقل (الأشياء) في العلكية العامة، أو يقف في العلكية العامة وينقل (الأشياء) فسي العلكية الخاصة؛ شريطة ألا يتجاوز بها أربع أذرع.

هـ لا يجوز أن يقف رجل في الملكية الخاصة ويتبول في الملكية العامة، أو (يقف) في المكية العامة ويتبول في الملكية الخاصة. وكذلك لا يجوز له أن يبصق. يقول رابي يهودا: ولكن إذا تجمع لعابه في فصه، فلل يجوز له أن يسير أربع أذرع حتى يبصق.

و - لا يجوز أن يقف رجل في الملكية الخاصة ويشرب في الملكية العامة،
 أو (يقف) في المكية العامة ويشرب في الملكية الخاصة؛ إلا إذا أدخل رأسه
 ومعظم جمده للمكان الذي يشرب فيه. والأمر نضه في المعمسرة. يجسوز
 للرجل أن يجمع (مياه الأمطار في الملكية العامة) مسن الميسزاب (إذا كسان

ا)- حيث يحرّم عليه سحيه من الطكية العامة الطكية الغلمية، وأفضل ما يمكن قطه مع
 الكتاب المقدس أن يقلب الكتاب ناحية الكتابة حتى يحفظها من التراب أو الأمطار.

لرتفاعه) أقل من عشرة طفاحيم (من الأرض)، ومن الصنبور له أن يــــشرب بأى كيفية.

ز- إذا كانت هناك بئر في ملكية عامة وكان حاجزها الترابسي بارتفاع
 عشرة طفاحيم، فيجوز أن تُملأ منها (العياه) في السبت، عن طريس النافذة
 التي تطوها. وإذا كانت هناك قمامة بارتفاع عشرة طفاحيم في الملكية العامة،
 فيجوز أن يلقوا فيها العياه في السبت، عن طريق النافذة التي تطوها.

ح- إذا كانت هناك شجرة متشابكة الغروع (ومدلاة) على الأرض، ولـم تكن رووس الفروع مرتفعة عن الأرض ثلاثة طفاحيم، فإنه يجوز أن ينقلـوا (الأشياء) تحتها. وإذا كانت جنورها مرتفعة ثلاثة طفاحيم، فـلا يجـوز أن يجلس عليها. باب الفناء الخلفي، وأشواك الشق أو الحـصير، لا يجـوز أن يغلوا بها (الثغرات)، إلا إذا كانت مرتفعة عن الأرض.

ط- لا يجوز أن يقف رجل في الملكية الخاصة ويفتح (قال البساب) في الملكية العامة، أو (يقف) في الملكية العامة، ويفتح (قال الباب) في الملكية العامة، إلا إذا أقام حاجزًا بارتفاع عشرة طفاحيم، وفقًا الأقوال رابي مئيسر. فقال (الحاخامات) له: لقد حدث في سوق العلافين الذي كان في أورشيليم، أنهم كانوا يخلقون (حوانيتهم) ويتركون المفتاح في الذافذة التي تطو المدخل.
يقول رابي يوسى: لقد كان سوق الصوافين.

ي- إذا كان في طرف المزلاج قتل، فإن رابي المازار بحرم (القتل به في السبت)، بينما يجيز ذلك رابي يوسي. قال رابي المازار: لقد حدث في معسد طبرية أنهم كانوا يبيحون (استخدام مثل ذلك المزلاج)؛ حسس جساء ريسان جملينل والشيوخ وحرموا ذلك. يقول رابي يوسي: لقد كانوا يحرمونه؛ حسس جاء ربان جملينل والشيوخ وأباحوه.

ك- إذا كان المزلاج جرارًا (في الأرض) فيجوز أن يخلقوا به في الهيكل،

ولكن ليس في المدينة (خارج الهيكل). ويحرُم (استخدام المزلاج) الحر (غير المربوط في الأرض) في المكانين. يقول رابي يهودا: يُباح (المزلاج) الحر في الهيكل، والجرار في المدينة.

ل- يجوز أن يردوا مفصلة (الباب) السفلى في الهيكل (إذا انخاعت إلى موضعها)، ولكن أيس في المدينة. في حين يحرم ذلك مع (المفصلة) العليا في المكانين. يقول رابي يهودا: (يجوز رد المفصلة) العليا في الهيكل، والمسقلى في المدينة.

م- يجوز أن يردوا الضمادة في الهيكل (الكاهن الجريح إذا مقطت مده)، ولكن ليس في المدينة، وإذا كانت بداية (الجرح في السبت)، فيحرثم (وضعها) في المكانين. يجوز أن يربطوا في الهيكل وتر (القيثارة في السبت)، ولكن ليس في المدينة، وإذا (قُطع الوتر) بداية (في السبت)، فيحرثم (ربطه) في المكانين. يجوز أن يقطعوا الكيس الشحمي في الهيكل (إذا كان يعيق الكامن عن جمله بيده أو بأسنانه)، ولكن ليس في المدينة، وإذا (كان القطع) باداة، فيحرثم في المكانين.

ن- إذا جُرح أصبع الكاهن، يجوز له أن يربطه بالقصب في الهيكا، ولكن ليس في الهيكا، ولكن ليس في المدينة. وإذا (كان يقصد من ربطه) إخراج الدم، فإنه يحسر م في المكانين. يجوز أن ينثروا الملح على مرقاة (المنبح) حتى لا ينزلق (الكهنة). ويجوز أن يملئوا من بئر المنفى<sup>(1)</sup> ومن البئر الكبيرة بالبكرة في السبت، ومن بئر هقار<sup>(2)</sup> في العيد.

أب من بئر موجودة في حجرة هجولا أي حجرة المنفى في اليبكل وعلى هذه البئر يوجد دولاب أو عجلة أو بكرة لسحب العياه منها لساحة اليبكل بكاملها.

 <sup>4-</sup> هذه البنر لم تكن في الهيكل وإنما كانت في المدينة، ومع ذلك أجاز الحاخامات المل،
 منها؛ الأنهم عندما رجموا من العنفى واستقروا بجوارها أجاز لهم الأنبياء أن يملئوا منها
 عن طريق البكرة في يوم العيد، ولذلك ظلت على جوازها، ولكن سائر الأبار تُحد محرمة

س- إذا وُجد دبيب (ميت) في الهيكل، فالكاهن أن يخرجه بحزاسه اسئلا يبقي النجاسة (في الهيكل)، وفقًا لأقوال رأبي يوحنان بن بروقًا. يقول رأبي يهودا: (بجب أن يخرجه) بملقاط خشبي، حتى لا يكثر النجاسة. من أين بجب أن يخرجوه (في السبت)؟ من الهيكل ومن الحجرة ومن بين الحجرة والمذبح، وفقًا لأقوال رأبي شمعون بن ننوس. يقول رأبي عقيبا: (بجب أن يخرجوه) من المكان الذي يدانون على تعمد (دخوله على نجاسة) بالقطع، وبتقديم نبيحة الخطيئة عند (الدخول على نجاسة) بالقطع، وبتقديم نبيحة الأماكن فيقلبون عليه المرجل (حتى حلول الغلام). يقول رأبسي شمعون: المكان الذي أجازه الحاخامات لك، فهو لك (من التوراة)؛ حيث إنهام الميار يجزوا لك إلا (التخفيف من الأحكام التي حرموها) لأجل راحة السبت.

للملء منها بالبكرة حتى في العود.

المبحث الثالث

بساحيم: الفصح

# الغصل الأول

أ- يجب أن يفتشوا عن الحاميتس<sup>(1)</sup> (في البيت) ليلة الرابع عسشر (مسن نيسان)<sup>(2)</sup> على ضوء المصباح. أي مكان لا يُنخلون إليه الحاميتس ليس فسي حاجة إلى تقتيش. ولماذا قالوا: (يجب أن تقتشوا عن الحاميتس) فسي صسفي (الدنان) في قبو (الخمر)؟ حيث المكان الذي يدخلون إليه الحساميتس. تقول مدرسة شماي: (يجب أن يغتشوا) صفي (الدنان من الجانب والأعلى) في القبو بكامله، وتقول مدرسة هليل: (يجب أن يغتشوا) صفي الدنان الخارجيين وهما (الصفان) الطويان.

 ب- لا يتلقون (بعد التفتيش عن الحامرتس) خشية أن يجر أبن عبرس (حامرتماً) من ببت أببت، أو من مكان الأخر، وبناءً على ذلك من فناء أفناء، أو من مدينة الأخرى، حيث لا نهاية للأمر.

ج- يقول رابي يهودا: يجوز أن يفتشوا (عن الحاميس) ليلة الرابع عشر (من نيسان)، وفجر الرابع عشر، وفي وقت إزالة (الحاميس من البيت)، ويقول الحاخامات: من لم يفتش (عن الحاميس) ليلة الرابع عشر، فيجوز أن يفتش يوم الرابع عشر، فيجوز أن

٥- أي أثناء عبد الفصح.

ا)- العاميتس يعلي لغة الغميرة واصطلاحًا نكل على الطعام المختمر المعظور أكله ادى
 البهرد في عبد الفسع.

أيسان هو أول شهور السنة اليهودية واقاً التقويم الديني، ويُحد نيسان سسابع شسهور السنة واقاً التقويم المدني الذي يبدأ بشهر تشري (أولغر سبتمبر ومعظم أكتوبر)، ويقابل نيسان أولفر مارس ومعظم أبريل، وهو يقع في ثلاثين يومًا.

فلن لم يفتش أنتاء العيد فليفتش بعد العيد. وما يبقيه (من حاميتس لما بعد العيد) بجب أن يضمعه في مكان آمن؛ حتى لا يضطر للتفتيش عنه بعد ذلك.

د- يقول رابي مثير: يجوز أن ياكلوا (الحاميس) طيلة الخمس (ساعات الأولى من نهار الرابع عشر من نيسان)، على أن يحرقوها في (السماعة) السائدة. ويقول رابي يهودا: يجوز أن ياكلوا (الحاميس) طياة الأربع (ساعات الأولى من نهار الرابع عشر من نيسان)، ويطقونها في السماعة الخامسة (ال)، ويحرقونها في الساعة.

هـ وقال رابي يهودا كنلك: فطيرتا قربان السشكر<sup>(2)</sup> اللتسان أصسيحتا باطلتين (اللكل)، توضعان على سطح الرواق. وطالما هما موضوعتان (على سطح الرواق) يجوز لعموم الشعب أن يأكلوا منهما. فإذا أخسنت إحسداهما، فإنهم يطقونها لا يأكلونها ولا يحرقونها. وإذا أخنت الاثنتان، فيجسب علسي عموم الشعب أن يهدلوا في حرق (الحاميس). يقول ربان جملينا: يجوز أن يأكلوا (الأطعمة) الدنيوية طيلة الأربع (ساعات الأولى من نهار الرابع عشر من نيسان)، والتضمة حتى الخامسة، ويحرقون (الحاميس) في بداية السادسة.

و- يقول رابي حنائبا نائب الكهنة: لم يمتنعوا من أيام الكهنة عن حسرق اللحم الذي تتجس بالنجاسة الرئيسة، على الرغم من أنهم يضيفون نجاسة على نجاسة. وأضاف رابي عقيبا قائلاً:

<sup>1)-</sup> معنى التعليق هو بقاء المعلموتس دون استخدام غلا يجوز أن يأكلوه ولا يحراوه كذلك. 2- اللوبين 7: 13.

<sup>4)-</sup> المصطلح العبري للنجاسة الفرعية هو " فلا هطومناه " بمحنى ولا النجاسة أو نساتج النجاسة ، وهذا المصطلح عبارة عن الدرجات الناتجة عن ملامسة النجاسة الرئيسسة والمعروفة بالعبري بــ " أف هطومناه " أي أب النجاسة عيث ينتج عن ملامسة النجاسة الرئيسة درجة أول النجاسة، والتي ينستج عنها درجة ثالث النجاسة، ولتي ينستج عنها درجة ثالث النجاسة، وكل هذه الدرجات تُسمى ناتج النجاسة. والنقرة تتحدث عـن اللمــم الذي تنجى ثاني النجاسة وأصبح ثالث النجاسة.

لم يمتنعوا من أيام الكهنة عن إشعال الزيت الذي نتجس بنجاســة الغــاطس بهارًا في المصباح الذي نتجس بنجاسة الميت، على الرغم من أنهم يضيفون نجاسة على نجاسة.

ز – قال رابي مئير: لقد تطمنا من أقوالهم؛ أنه يجوز أن تُعرق التقدمة الطاهرة مع النجسة في عيد الفصح. قال له رابي يوسي: الميس هذا هو القياس<sup>(1)</sup>، ويقر كل من رابي المعيزر ورابي يهوشوع بأنهم يحرقون كملاً منهما على حدة، وعلما كان الخلاف؟ (اختلفوا) حول (حكم التقدمة) المطقة، والدجسة؛ حيث يقول رابي اليعيزر: يجب أن تُعرق كل منهما على حدد، ويقول رابي يهوشوع؛ كلتاهما (تحرقان) مماً.

أي لا ينسجب هذا القيلس على ما ذهب إليه رابي حناتها ناتب الكهنــة قــي حكمـــه السابق الخاص بحرق اللحم.

# الفصل الثاني

أ- طالما كان الأكل (من الحاميتس) مباحًا، فيجوز أن تُطعم (بها) البهيمة والحدوان البري والطيور، أو تُباع الغريب، ويُباح الانتفاع بها، ولا على أي صورة). ولكن إذا انتهى وقت (لكلها)، فإنها تحرّم للانتفاع بها، ولا يشعلون بها النتور أو الموقد. يقول رابي يهودا: لا تُزال الحاميتس (من البيت) إلا بالحرق. ويقول الحاخامات: كذلك يجوز أن تُعرك وتُتش في الهواء أو تُلقى في البحر.

ب- بجوز الانتفاع بحامرتس الغريب- غير البهودي- التي مر عليها عبد النصح، بينما يحرم الانتفاع (بالحامرتس) الخاصة باليهودي، حيث ورد: 

(فطير يؤكل السبعة أيام ولا يرى عندك مختمر) ولا يرى عندك خمير (في جميم تخومك) (1).

ج- إذا أقرض الغريب الإسرائيلي بضمان الحاميت الخاصة به (2): فإنسه به إنها به المعد الفصح. وإذا أقسرض الإسرائيلي الغريب بسخامان الحاميت الخاصة به، فإنه يحرم الانتفاع بها بعد الفصح. وإذا مقطت أنقاض على الحاميت ، فإنها تُحد كالتي تمت إزالتها. يقول ربان شمعون بن جملينل: (تُحد الحاميت بمثابة ما قد تمت إزالتها) إذا لم يستطع الكلب أن ينبش عنها (في الأتقاض).

<sup>1)-</sup> الغروج 13: 7.

أي تُحد الحاديث رهاً الترضه، فيتول له إن لم أرد لك الترض قبل النصبح فتحميح الحاديث من حقك.

 د- من بأكل تقدمة حاميتس في الفصح عن طريق الخطأ، يعـوض عـن قيمتها علاوة على الخمس. (وإذا أكلها) متعدًا، فإنه يُخى من التعويــضات، ومن (فقع) ثمنها (إذا استخدمت) كاخشاب (الشعال التتور).

هــ هذه هي الأشياء التي (بأكل منها) الإنسان (دون خميرة) ويؤدي بها ولجبه في الفصح (أ): القصح، والشعير، والطس (2)، والشوان (3)، والجابسان (أ)، والجابسان (أ)، والجابسان (أ)، والجابسان (أ) ويؤذى واجب (الفصح إذا كانت هذه الأشياء) دماي – مشكوك فــي إخــراج العشر منها – أو من العشر الأول الذي أخنت تقدمته، أو من العشر الثاني أو الوقف الذين تم فداؤهما، (ويؤدي) الكهنة (واجبهم في الفصح إذا كانت هــذه الأشياء) قرص عجين أو تقدمة. ولكن لا (يؤدى واجب الفصح إذا كانت تلك الأشياء) من المحصول الذي لم يُخرج عُشره يقينًا، أو من العشر الأول الذي لم يتخرج عُشره يقينًا، أو من العشر الأول الذي لم يتخرج عُشره يقينًا، أو من العشر الأول الذي يختص بغطير الشكر ورفائق النثير، إن كان قد أعدًا لنضه فلا يُؤدى بها يختص بغطير الشكر ورفائق النثير، إن كان قد أعدًا لنضه فلا يُؤدى بها

و - وهذه هي الخضروات التي (إذا أكلها) الإنسان بودي بها ولجبه فسي
المسيح<sup>(5)</sup>: الخضر، والشكورية<sup>(6)</sup>، والكزيرة الخضراه، وشوك العقرباني<sup>(7)</sup>،
والمشبة المرة. يؤدى بها ولجب الفسح سواه أكانت طائرجة أم جافة، واكسن

أب أي واجب الأكل من الفطير، كما ورد في الغروج12: 8 " ويلكلون اللحم تلك الليلة مشورًا بالدار مع فعلير على أعشاب مرة يلكلونه ".

<sup>2)-</sup> من أقواع المنطة الجودة.

 <sup>3 ) -</sup> نوع من الحبوب يُصنع منه الغيز الأسمر.

<sup>4)-</sup> نوع من الغلال تستسل طعامًا البهائم.

أي واجب الأكل من الأعشاب العرق كما ورد في الغروج 12: 8.
 أب ندات من الفسيلة الديكة تستميل جدر و يدلاً الدين في القيم.

 <sup>)-</sup> نبات من الفصيلة المركبة تستحل جذوره بديلاً للسين فسي القهــوة بعــد تجفيفهـــا وتحيضها.

<sup>7)-</sup> نبات عشبي شاتك من اصبلة الخيميات.

لا (يُؤدى بها ولجب القصح إذا كانت) مخللة، أو مسلوقة، أو مطبوخة. و وتضم جميعها (انكون حجم) حبة الزيتون (الذي يُؤدى به واجب الفسمح). ويُؤدي واجب الفسم (كذلك إذا أكلت) سيقانها، أو (كانت هذه الخسضروات) دماي – مشكوك في إخراج المشر منها – أو من العشر الأول السذي أخسنت نقدمته، أو من العشر الثاني أو الوقف اللذين تم فداؤهما.

ز- لا يجوز أن ينقعوا نخالة الحبوب الدواجن، ولكن يجوز أن يحسبوا عليها ماءً مغلوًا. ولا يجوز أن تنقع المرأة نخالة الحبوب؛ التأخذها (وتستخدمها لجسدها) بيدها في الحمام، ولكن تناك بها جسدها جافًا. لا يجوز أن يلعق ربط القمح البضعه على جرحه في الفصح؛ لأنها ستخدر (عن طريق ريقه).

ح- لا يجوز أن يضعوا القمح في (خليط) "الحروسيت<sup>(1)</sup>" أو في الغردل. وإذا وُضع فيجب أن يؤكل على الغور، بينما يحرم رابي مثير ذلك. ولا يجوز أن يطهوا شاة الغصم في السوائل أو عصير الغولكه، ولكن يجوز أن يُدهن (بعد شوائه) أو يغمس بها. يجب أن تُسكب المياه التي يستخدمها الخياز، لأنها ستخطر.

أ- هو خلوط من الفلكية المنبلة بالتوابل والجوز والخمر، توكل عشية عيد الفسمح رمزًا للممل الشلق الذي فرضه الفراعلة على اليهود، وخاصة الممل في الأبن والنبن البناء.

#### الفصل الثالث

ا- هذه الأشواء بجب أن تُرال في الفسع: اللبن الراتب البالي، والبيرة المبدية، والخل الأدومي، والجمة المحسرية، وخليط الحسباعين، ونسشا الطباخين، وصمغ الكتبة. يقول رابي إليعزر: كذلك حلي الساء. وهذه همي القاعدة: كل (حاميتم) تُعد من جنس الحبوب، يجب أن تُرال في الفسع. تلك الاثنياء (السابقة) على سبيل التعذير (1)، ولا يسري عليها حكم القطع.

ب- إذا كان هناك عجين في شقوق وعاء العجين، فإن كان في حجم حبة الزيتون في مكان واحد، فيجب أن يُزال، وإن لم يكن (في ذلك الحجم)، فإنه يُحد باطلاً لقلة (حجمه). والأمر نفسه فيما يختص بالنجاسة (2): فائن كان يحرص (على عدم وجود مثل هذا الحجم في الوعاء)، فإنه يُحد حاجزًا، وإذا أر د وجوده فإنه يُحد كارسائر عجين) الوعاء. والعجين غير المختصر، إذا وُجد أن مثله (3) قد لختمر، فإنه يُحد مُحرَّمًا.

ج- كيف يفرزون تقدمة قرمس المجين في العيد في حالية تجاسية (المجين)؟ يقول رابي إليعيزر: لا يجب أن تعدد (المرأة تقدمة قرمس المجين) حتى تُفيز، يقول رابي يهودا بن بتيرا: يجب أن تضمه في مياه باردة، قال رابي يهودا بن بتيرا: يجب أن تضمه في مياه باردة، قال ربي يهوشوع: ليس هذا هو الحاميتس الذي خُذُروا منه لئلا يُرى ولئلا يوجده

أي أن من يتحداها فإنه تعدى حكم النهى في وصايا " لا تفعل ".

إ- إذا وقع دبيب ميت على حجم حبة الزيتون من المجين في الوعاء فإنه يُحد كالمساجز ويظل بالى المجين في الوعاء طاهرًا.

أي لَّذِي عُجِن مُمه في الوقت نفسه ولكن ظهر عليه أنه اغتمر، ففي هذه الملة يجب
از قة المجين الذي لم تظهر عليه علامات التفسر، الأنه بالتأكيد قد اغتمر.

وإنما تفرزه (المرأة من العجين) وتتركه حتى المساء، فإن تخمر فقد تخمر .

د- يقول ربان جمايتان: يجوز أن تعجن ثلاث نساء في الوقت ذاته، وتخبز كل منهن في النتور ذاته الواحدة ثلو الأخرى. ويقول الحاخامات: يجهوز أن تعمل ثلاث نساء مماً في العجين، واحدة تعجنه، والثانية تبسطه، والثائشة تخبزه. يقول رابي عقيبا: ليست كل النساء على السواء، ولا كل الأخشاب ولا كل التنانير. وهذه هي القاعدة: إذا انتفخ (العجين) تخبطه (العراة) بمياه باردة.

هـ- بجب أن يُحرق " السنور (1)، ومن يأكله يُعنى (من القطع). وبجبب أن يُحرق (كذلك) " السنوق (2)، ومن يأكله يُدان (بعقوبة القطع). ما هـو السنور؟ (هو العجين الذي تظهر به شقوق) كقرون الجراد. (وما هـو) السنور؟ (هو العجين) الذي اختاطت شقوقه بعضها بعضًا، وفقًا الأتوال رابي يهودا. ويقول الحاخامات: من يأكل أبهما يُدان (بعقوبة القطع). وما هـو السنور (الذي يُعفى آكله)؟ (هو العجين) الذي لبيض معطحه، كالرجل الدذي وقف شعره (من الخوف).

و- إذا حلْ الرابع عشر (من نيسان) في السبت، فيجب أن يزيلوا كل (الحاميس) قبل حلول السبت، وفقاً الأقوال رابي مثير. ويقول الحاخامات: (تُرال كل الحاميس) في موعدها. يقول رابي المازار بر صادوق: (بجب أن تُرال) التقدمة قبل حلول السبت، والأطعمة الدنبوية في موعدها.

ز- من يذهب لينبع قربان فصحه، أو ليختن ابنه، أو ليأكل وجبة العرس في ببت حميه، ثم تذكر أن لديه حاميتس في ببته، فإن تمكن من العودة وإزالة (الحاميتس) ثم العودة الإكمال وصيته، فيرجع ويزيل (الحساميتس)، وإن لسم يتمكن، فإنه يبطل (الحاميتس) بقله. (وإن كان في طريقه) لينقذ (أخرين) من

<sup>1)-</sup> العجين الذي لم يكتمل تخمره.

<sup>2)-</sup> العجين الذي ظهرت به شقوق كثيرة.

جنود الأعداء، أو من النهر، أو اللصوص أو من النار، أو من النهيار مبنى، فله أن ببطل (الحاميتس) بقله، (ولكن إذا كان في طريقه) ليقضي السبت في (مكان آخر) باختياره، فطيه أن يرجع على الفور.

ح- والأمر نفسه مع من يخرج من أورشليم ويتذكر أن في يده لحمًا من النبيحة المقدسة، فإذا كان قد تجاوز (حدود جبل) مسوفيم<sup>(1)</sup> فليحرق فسي مكانه، وإن لم (بتجاوز ذلك الجبل) فليرجع وليحرقه أمام خبيرا<sup>(2)</sup> في جبل الهيكل ليفيد) من أخشاب موقد المذبح، وما هو حجم (الحساميتس أو اللحسم المقدس) الذي (بجب أن) يرجعوا (بمبيهما)؟ يقول رابي مثير: (حجم) كل منهما يعادل حجم منهما يعادل حجم البيضة، ويقول رابي بهودا: (حجم) كل منهما يعادل حجم حبة الزيتون، ويقول الحاخامات: اللحم المقدس في حجم حبة الزيتون،

<sup>1)-</sup> اسم جبل في الشمال الشرقي الأورشايم.

أب أسم مكان موجود في جبل الهيكل، وهذاك بعض الآراء تقول إنه الهيكل ذاته؛ حيث إن الوصية تقول بحرق المقسات التي بطلت في موضع أكلها.

## الفصل الرابع

أ- إذا اعتادوا في مكان ما أن يعملوا حتى منتصف قالبل في قالبلة السابقة للقصيح، فلهم أن يفعلوا ذلك. وفي المكان الذي لم يعتادوا فيه ذلك فلا بجسوز أن يفعلوا ذلك. ومن يذهب من مكان يعتادون فيه فعل ذلك إلى مكان الذي لا يفعلون فيه فعل ذلك إلى المكان الذي لا يفعلون فيه ذلك إلى المكان الذي يعتادون فيه فعل ذلك، يصري عليه الحكم الأشد في المكان الذي خسرج منه والمكان الذي ذهب إليه، ولا يجوز أن يغير إنسان (من عادة المكان الذي يذهب إليه.

ب- وعلى غرار (الحالة السابقة): من ينقل شار السنة السابعة من مكان قد نضبجت فيه إلى مكان لم ينضبح فيه نوع الثمار نفسها، أو من مكان لم يتضبح فيه نوع الثمار نفسها، فإنه يُلزم بإزالتها. يقول رابي يهودا: (لمن ينقلون مثل هذه الثمار الناضجة) أن يقولوا (المسن بمثالهم عنها) اخرج وأحضر لك أنت (كذلك من هناك).

ج- إذا اعتادوا في مكان ما أن يبيعوا بهيمة هزيلة<sup>(1)</sup> للجوييم -- غير اليهود - فلهم أن يبيعوا. وفي المكان الذي لم يعتادوا فيه البيع فلا يجوز لهم أن يبيعوا. وفي كل الأحوال لا يجوز أن يبيعوا لهم بهيمــة ضــخمة<sup>(2)</sup>، ولا

أي- هي الحيوانات الصغيرة نسبيًا والتي يربيها الناس ويستخدمونها للضرورات المختلفة.
 ومن أمثلة البهيمة الهزيلة الطاهرة: أنواع الماعز والكباش، والبهيمة الهزيلة النجسة: هناك من يُعدون الكلب من بينها.

 <sup>4)</sup> وهي الحيوانات الكبيرة التي يربيها الناس للسل والنذاء. ومن أمثلة البهيمة الصنفعة الطاهرة: أنواع البتر، والبهيمة الضنفعة النجسة: الخيول والحمير والجمال.

العجول ولا الجعشان سواء أكانت سليمة أم مكسورة. بينما يجيز رابي يهودا (بيع) المكسورة. ويجيز ابن بتيرا (بيع) العصان.

د - إذا اعتادوا في مكان ما أن يأكلوا لحمّا مشويًا في ليالي الفصيح، ظهم أن يأكلوا. وفي المكان الذي لم يعتلوا فيه أكل (اللحم المسشوي فسي ليسالي الفصيح) فلا يجوز لهم أن يأكلوا. وفي المكان السذي اعتسادوا فيسه إنسمال المصباح في ليالي يوم الغفران، ظهم أن يشطوه. وفي المكان الذي لم يعتلاوا فيه إشعاله، لا يجوز لهم أن يشطوه. ويجوز أن يستسطوا (المسمماييح) فسي المعابد، وفي بيوت همدراش (المدارس الدينية)، وفي المداخل المظلمة، وفوق المرضى.

هـ إذا اعتادوا في مكان ما أن يؤدوا عملاً في التاسع من آب، اللهم أن يؤدوا ذلك. وفي المكان الذي لم يعتادوا فيه أداء عمل، فلا يحوز أن يدودو. وفي كل الأحوال لا يجوز أن يؤدي دارسوا الشريعة أي عمل. يقول ريان شمعون بن جمليتل: يجب أن يجعل الإنسان (العادي) نفسه كدارس الشريعة. ويقول الحاخامات: كانوا في يهودا يؤدون أعمالاً عشية كمل فسمح حتى منتصف اللبل، ولم يكن (أهل) الجليل يؤدون أي عمل على الإطلاق (طيلمة اليوم). (وفيما يختص) بليلة (الرابع عشر من نيسان) فإن مدرسة شماي تحرم (فيها أي عمل)، بينما تجيزه مدرسة هليل حتى بزوغ الشمس.

و- يقول رابي مثير: إذا بدأ إنسان أي عمل قبل الرابع عشر (من نيسان)، يجوز له أن يتمه في الرابع عشر، ولكن لا يجوز له أن يبدأ فيه في الرابع عشر، على الرغم من أنه يمكنه أن يتمه في الرابع عشر، ويقول الحاخامات: هناك ثلاثة مهنيين يؤدون أعمالاً عشية كل فصح حتى منتصف الليل، وهم: الخياطون، والحلاقون، والفئالون، يقول رابي يوسي بسر يهودا: كذلك الإسكافيون.

ز- يجوز أن يقيموا حظائر (لترقد فيها على البيض) الدجاجات في الرابع عشر (من نيسان). وإذا هربت الدجاجة (الراقدة) يجوز أن يرجعوها إلى مكانها، وإذا ماتت يجوز أن يحرفوا أخرى بدلاً منها. يجوز أن يجرفوا (الروث) من تحت أرجل البهيمة في الرابع عشر (من نيسان)، وفي العيد يقيموا طريقاً (بوضع الروث) على الجانبين. ويجوز أن يأخذوا الألوات لورش المهني ويحضرونها من هناك، على الرغم مسن أنهسا ليسمت مسن ضرورات العيد.

ح- لقد فعل أهل أريحا سنة أمور ؛ حيث عارضهم (الحاخامات) على ثلاثة أمور ، ولم يعارضوهم على الثلاثة الأخرى. وهذه هي التي لم يعارضوهم عليها: كانوا يطمّون النخيل طيلة يوم (الرابع عشر من نيسان)، ويقرنون (فقرات) الشمّع (دون توقف أثناء القراءة)، ويحصدون ويكدسون قبل (إخراج) العومر ، ولم يعارضهم (الحاخامات على ذلك). وهذه هي الأمور التي عارضوهم فيها: يبيحون (الأكل من ثمار الجميز التي نصنجت) في الأفنان التي تم وقفها للهيكل، ويأكلون من الثمار المتناثرة (تحت الشجرة) في السبت، ويخصصون من الغضروات بيئاه- ركنًا للفقراء-، وعارضهم الحاخامات (على ذلك).

ط- لقد فعل الملك حزقيا سنة أمور: حيث أثر لسه (الحاخاصات) ثلاثسة أمور، ولم يقروا له الثلاثة الأخرى. لقد سحب عظام أبيه على فسراش مسن الحبال<sup>(1)</sup>، وأثره (الحاخامات). وسحق حية النحاس<sup>(2)</sup>، وأثره (الحاخامات). وبخن كتاب الطب، وأثره (الحاخامات). ولم يقره الحاخامات على ثلاثة أمور: قطع أبواب الهيكل وأرسلها إلى ملك الدور<sup>(3)</sup>، ولم يقره (الحاخامات). سسد

<sup>1)-</sup> انظر ما ورد في أخبار الأيام الثاني 28: 27.

<sup>2) -</sup> كما ورد في ملوك الثاني 18: 4.

<sup>3-</sup> مارك الثاني 18: 16.

مواه نهر جرحون الأعلى<sup>(1)</sup>، ولم يقره (الحاخامات). كبس شهر نيسان بنوسان، ولم يقره (الحاخامات)<sup>(2)</sup>.

<sup>4)-</sup> أخبار الأيام الثاني 32: 30.

أ- يرى موسى بن ميدون أن هذه الفترة بكاملها وهي المتمعة للفصل الرابع مسن هسذا المبحث، عبارة عن أوضافة من نصوص البراية وهي النصوص الخارجية التي لم يضمها يهودا هناسي إلى نص المشنا. وتؤكد مثل هذه الفترات أن يهودا هناسي لم يكن المحسور الأخير لنص المشنا.

#### الغصل الفامس

أ- تُذبح المحرقة الدائمة (أ) في (الساعة) الثامنة والنصف (من بداية النهار) ويُقرِّب في التاسعة والنصف. ويُدبح في عشية الفصح في السابعة والنصف ويُقرِّب في الثامنة والنصف، سواء أكان في الأيام العادية لم في السبت. وإذا حلَّت عشية الفصح مع عشية السبت، فإنه يُنبح في السادسة والنصف ويُقرِّب في السابعة والنصف، (على أن يُقرَّب قربان) الفصح بعده.

ب- إذا نُبح قربان الفسع لغير اسمه، أو استُقبل (دمه) أو مسُير (السدم للمذبح) أو نُثر (الدم على المذبح) لغير اسمه، أو (كان في البداية) باسمه (ثم انتهى) لغير اسمه، أو (كان في البداية) لغير اسمه (ثم انتهى) باسمه، فإنه يُعد باطلاً. كيف يكون باسمه ولغير اسمه؟ كأن يكون (القربان في البداية) للفصح ثم (يقرر أن يجمله) لذبيحة السلامة. وكيف لغير اسمه ثم باسمه؟ كأن يكون (القربان في البداية) لذبيحة السلامة ثم (يقرر أن يجمله) للفصح.

ج- إذا نُبح (قربان الفصح) لغير آكليه، ولغيسر عسنده، أو للفُلسف، أو للأتجاس، فإنه يُحد باطلاً. (وإذا نُبح) الأكليه ولغير آكليه، أو لعسنده ولغيسر عدده، أو للمختتين وللفُلف، أو للأتجاس والأطهار، فإنه يُحد صالحًا. وإذا نُبح قبل منتصف الليل، فإنه يُحد باطلاً؛ حيث إنه قد ورد: " عضد الغسروب "(2) وإذا نُبح قبل (قربان) الفصح، فإنه يُعد صالحًا، شريطة أن يحرك أحدهم نمه (لذلا يتجمد)؛ حتى يُنثر نم المحرفة الدائمة، وإذا نُثر (نم قربان الفصح قبسل

أ)- المحرقة الدائمة هي التويان الذي يكتم يوميًا الرب صباحًا ومسحاحً، والسواردة هلسا خاصة بالمحرقة المسائية كما ورد الفروج 29: 99، والعدد 28: 1- 8 .
 ث)- الخروج 12: 6.

دم المحرقة الدائمة)، فإنه يُعد صالحًا.

د- من ينبح قربان الفصح مع (وجود) الحاميتس (في البيت)، فإنسه قسد تعدى على نهى " لا تقط". يقول رابي يهودا: (كذلك من يسنج) المحرقة الدائمة (مع وجود الحاميتس في البيت)، يقول رابي شمعون: (إذا ذبح قربان) الفصح في الرابع عشر (من نيسان) باسمه (مع وجود الحاميتس في البيت)، فإنه بُدان (بتعديه على نهي " لا تقعل ")، وإذا ذبح لغير اسمه، فإنه بُعنى، أما مائر الذبائح فسواء أكانت باسمها أم لغير اسمها (فإن من ينبحها مع وجسود الحاميتس في البيت)، يُحفى. (وإذا نبح رجل قربسان الفسصح مسع وجسود الحاميتس في البيت)، يُحفى. (وإذا نبح رجل قربسان الفسصح مسع وجسود الحاميتس في البيت)، يُدان، أما سائر الذبائح فسواء أكانست باسسمها أم لغيسر اسمها (فإن من ينبحها مع وجود الحاميتس في البيت)، يُدان، فيما عدا نبيحة المخطيئة التي نُبحت لغير اسمها.

هـ - يُنبح قربان الفسح في ثلاث فرق (من الناس)؛ حبث ورد: "شم ينبحه كل جمهور جماعة إسرائيل (1)، الجمهور والجماعة وإسرائيل. إذا حنك الغرقة الأولى، وامتلأت الساحة، فيجب أن تُطلق أبواب الساحة، ثم يُنفخ (في البوق نفخًا متصلاً) ثم نفخًا متطلقًا، ثم نفخًا متصلاً مرة أخرى. ويقف الكهنة في صفوف، وفي أبديهم جفان فضية وذهبية؛ وكان الصف ذا الجفان الفضية بكامله لا يختلطان. ولم يكن المجفان حواف؛ حتى لا تُترك ويتجمد الدم.

و- بنبح الإسرائيلي (في أراد الفسيح الخاص به) ويتلقى الكاهن السدم، ويعطيه (المجاور له في الصنف) الذي يعطيه بسدوره (الكاهن) أخر، ويأخذ (كل منهم الجفنة) الممثلثة ويرد الفارغة. وينثر الكاهن

<sup>1)-</sup> الغروج 12: 6.

القريب من المذبح (الدم) مرة واحدة تجاه أساس (المذبح).

ز- عندما تخرج الفرقة الأولى، تدخل الفرقة الثانية. وعندما تخرج الثانية، تدخل الثالثة. وكما فعلت الأولى كذلك تفعل الثانية والثالثة. (وفي الوقت ذاته يقف اللاويون) ويقرأون الهابل<sup>(1)</sup>. فإذا انتهوا، شوا (القراءة)، فإذا شوا (ولسم ينته التقديم بعد) تلثوا (القراءة)، على الرغم من أنسه السم بحدث أن تلشوا (القراءة) من عهدهم، يقول رابي يهودا: لم يحدث أن وصل (اللاويون السي قراحتهم) إلى " أحببت لأن الرب يسمع (صوتي تضرعاتي) (أثناء دور) الفرقة الثالثة؛ لقلة عدد (الناس في هذه الفرقة).

ح- كما (تتم جميع) أعمال (القصح) في الأيام العادية نتم في السبت؛ غير أن الكهنة برشون الساحة على غير رضا من الحاخامات. يقول رابي بهودا: كان هذاك كأس تُملاً من خليط (الدم)، ويُنثر مرة واحدة على تجاه المسنبح، ولم يوافقه الحاخامات على نتك.

ط- كيف يطقون (قربان الفصح) وكيف يسلخونه؟ كانت هذاك خطافات محنية مثبتة في الحوائط والأعددة حيث كانوا يطقون فيها (القرابين) ويسلخونها. وكل من لم يجد مكاناً ليطق (فيه القربان) ويسلخه، (كان يستخدم) العصبي الدقيقة العلساء التي كانت هذاك؛ حيث بضمها على كتفه وكتف صاحبه، ثم يطق (قربانه) ويسلخه. يقول رابي اليجزر: إذا حل الرابع عشر (من نيسان) في السبت، فيجب أن يضع يده على كتف صاحبه ويد صاحبه على كتف، ثم يطق (قربانه) ويسلخه.

ي- يُقطُّع (قربان الفصح) وتُخرج أحشاؤه(3)، وتُوضع في صينية وتُحرق

أ- وهي مجموعة المزامير من 113 إلى 118.

 <sup>4) -</sup> المزامير 116.

٥- الأجزاء التي تم وصفها في اللاوبين 3: 3-4.

(عن طريق الكاهن) في المذبح. إذا خرجت الغرقة الأولى تستقر فسي جبل الهيكل، والثانية عند السور، وتقف الثالثة مكانها (في ساحة الهيكل). فإذا حلُّ الظلام يخرجون، ويشوون قرابين فصحهم.

#### الفصل السادس

أ- هذه هي الأشياء الموجودة في (قربان) القصيح وتتجاوز (وصية أدانها راحة) السبت: نبحه، ونثر دمه، وتنظيف الأحشاء، وحرق شحمه. ولكن شواءه، وخسل أحشائه لا تتجاوز السبت. ولا يتجاوز السبت كنلك حمله (على كتف صاحبه للهوكل)، أو إحضاره من الخارج لحدود (السبت)، أو قطع الكيس الدهني، بينما يقول رابي إلوجوزر إنها تتجاوز (السبت).

ب- قال رابي إليعيزر: أليس الحكم، أنه كما أن النبع الذي يُصد عسالاً (محرمًا في السبت) يتجاوز السبت، فإن تلك (الأعمال)<sup>(1)</sup> التي تصنف ضمن راحة السبت، تتجاوز السبت؟ قال له رابي يهوشوع: إن العيد يثبت ذلك؛ حيث أجازه (الحاخامات) لأجل العمل، وحرموه من أجل راحة السبت. قال له رابي إليعيزر: ما هذا يا يهوشوع؟ كيف يبرهن العمل التطوعي على الوصية؟ (أنا فأجاب رابي عقيبا قائلاً: يبرهن (على ذلك) نشر (مياه نبيحة الخطيئة)(أنا لأنه يُعد وصية، ويُصنف ضمن راحة السبت، فإنه لا يتجاوز السبت. كذلك أنت لا تتدهش بخصوص تلك (الأعمال)، قطى السرغم مسن كونها وصية وتُصنف ضمن راحة السبت، فإنها لا تتجاوز السبت. قال له

أي حمله على كتف صاحبه لليوكل، أو إحضاره من الفاوج لحدود السبت، أو الطسع الكيس الدهني.

<sup>2)-</sup> حيث يُعد النبح في العيد عملاً تطوعيًا، أما في القصح فهو وصعية واجبة.

د)- يتم نثر مياه نبيحة التعلينة في اليوم الثالث واليوم السابع الطيارة من نجاسة السيست كما ورد في العدد 19: 12، فإذا حلَّ اليوم السابع في السبت والذي حلَّ بدوره في عسشية القصم، فلا ينثرون عليه المواه حتى يمكنه أداء القصم الذي يُعد وصية واجبـة، وطـــى الرغم من أن عدم نثر الدياه ما هو إلا لراحة السبت، فإنه لا يتجاوز السبت.

رابي إليعيزر: وعليه (أي مثال نثر مياه نبيحة الخطيئة) سأتاقش (بالتياس أنه يتجاوز السبت): إذا كان النبح الذي يُعد عملاً (محرماً في السبت) يتجاوز السبت، أليس الحكم أن النثر الذي يُعد لراحة السبت، أن يتجاوز السبت؟ قسال له رابي عقيبا: أو بالعكس، إذا كان النثر الذي يُعد لراحة السبت، لا يتجاوز السبت، أليس الحكم أن النبح الذي يُعد عملاً (محرماً في السبت) ألا يتجاوز السبت. قال له رابي إليعيزر: عقيبا لقد استأصلت ما ورد في التوراة: " (في اليوم الرابع عشر من هذا الشهر) بين العشامين (تعملونه) في وقته (أن سواء في الأيام العادية أو في السبت. قال له (رابي عقيبا): يا معلمي، هسات لي موحدًا (محددًا) لتلك (الأعمال) كموحد النبح. لقد قال رابي عقيبا القاعدة (التشريعية التالية): كل عمل يمكن أن يُودى من عشية السبت، قائه لا يتجاوز السبت، والذي لا يمكن فعله عشية السبت يتجاوز السبت.

ج- متى يحضر (الرجل) قربانًا (تطوعوًا) مع (قربان الفصيح)؟ عدما يتدم (قربان الفصيح) في الأيام العلاية، وفي طهارة، (وكان عدد القرابين) قليلاً. وعندما يتدم (قربان الفصيح) في السبت، (وكان عدد القرابين) كثيرًا، وفي نجاسة، فلا يقدم معه قربان (تطوعي).

د- كان القربان (التطوعي) يقدم من الضائ، أو من البقر، أو من الكباش،
 أو من المعز، من الذكور، أو من الإنماث. ويؤكل في يومين وليلة (2).

هـ إذا نُبح قربان الفصح لغير اسمه في السبت، فإن (منْ ينبحه) يُلـزم
 بسببه بتقديم نبيحة الخطوئة. أما صائر النبائح التي نبحها الأجل الفصح، فإن لم
 تكن صالحة (الفصح) فإنه يُدان، وإن كانت صالحة، فإن رابي إليعيزر يلزمه

<sup>1)-</sup> العدد 9: 3.

 <sup>4)</sup> هي الليلة التي بين يومي 14، 16 نيسان أي حتى عشية يوم الفسامس عسشر مسن نيسان. في حين أن القصم لا يقدم سوى من المضأن ومن الذكور فحسب، ولا يوكل إلا في ليلة واحدة.

بنبيحة الخطوئة، بينما يعفوه رابي يهوشوع. قال رابسي إليعيزر: إذا كان الفصح الذي يُباح (نبحه في المبيت) باسمه، عندما يغير اسمه يُسدان، السيس العمم الذي يُباح (نبحه في المبيت) باسمه، عندما يغير اسمها، عندما يغير اسمها، أنه يُدان؟ قال له رابي يهوشوع: لا، إذا قلت في الفصح الذي غيره لأمر محرم، تقول ذلك في الذباتح الذي غير اسمها لأمر مباح؟ قال له رابسي المعيزر: إن قرابين الجمهور تبرهن (على ذلك)؛ حيث إنه يُباح (نبحها فسي السبت) لاسمها، ومن ينبحها لاسمها يُدان. قال له رابي يهوشوع: لا، إذا قلت في قرابين الجمهور التي (لها عدد) محدد، أتقول ذلك في الفصح الذي لسيس الله عدد) محدد؟ يقول رابي مئير: كذلك من يسنيح (السنباتع الأخسرى فسي المسبت) باسم قرابين الجمهور، فإنه يُعفى.

و - من يذبح (قربان الفصح) لغير آكليه، أو لغير عدده، أو للفلف، أو للمنافقة و - من يذبح قربان الفصح) للأتجاس، فإنه يُذرم (بسببه بتقديم نبيحة الخطيئة). (ومن يذبح قربان الفصح) لأكليه ولغير آكليه، أو لعده ولغير عده، أو للمختلين وللغُلف، أو للأتجاس والأطهار، فإنه يُعفى. وإذا نبحه ووجده معينًا، فإنه يُزم (بسببه بتقديم نبيحة الخطيئة). وإذا نبحه ووجده "طريفا (أ) (مفترسنا) في مكان مستور، فإنسه يُخى، وإذا نبحه وغرف أن أصحابه قد امتعوا عن (الأكل منه)، أو قد ماتوا، أو تتجموا، فإنه يُعفى؛ لأنه نبح ما يُحد مباحًا.

أ- يتصد بالطريفا الميب أو الإصابة الشديدة التي حلت بحيوان من جسراء الجسرح أو السرض. وإذا كانت الإصابة شديدة لدرجة أن الكانن العي الذي أصبيب لا يمكن أن يحيا حتى التي عشر شهرا، فإنه يُعد " طريفا: فريسة "، ويحرّم المُكل حتى وإن نُبح شسرحيًا. ولقد أحصى الحافاسات أنواع الغراش في البياتم والطيور. ولا يلحصون الحيوان الذي يحي كالمعتاد - إلا إذا وُجد به الغراس واضح، لكن من المتهم فحص الرئة في البياتم؛ لكن من المتهم فحص الرئة في البياتم؛ لكن من المتهم فحص الرئة في البياتم؛ لشيوع افتراسات الرئة. ويمكن كذلك أن يدخل الإنسان في نطاق " الطريفا" (من جسراء عيب به) وعدنذ يختلف حكمه فيما يتملق بتشريمات مختلفة عن الإنسان (السليم).

## الفصل السابع

أ- كيف يشوون<sup>(1)</sup> (قربان) الفصح؟ يحضرون سفوذا من شجر الرمان، ويغرزونه من فم (القربان) حتى مخرجه، ويضع أكارعه وأمعاء داخله، ونقاً لأقوال رابي يوسي الجليلي. يقول رابي عقيبا: (كأن الأكارع والأمعاء تُطهى داخل الحمل) كعادة الطهي، غير أنها تُعلق خارجه (في السفود).

ب- لا يجوز أن يشووا قربان الفصح على سفود (معدني)، ولا على الشواية (الحديدية). قال رابي صادوق: لقد حدث أن قال ربان جملينل لـ " طابي" عبده: اخرج واشو لذا قربان الفصح على الشواية. وإذا لمس (القربان) فخار النتور، فلينزع ذلك الجزء (من القربان). وإذا تقطر سليه على الفخار، ثم عاد إليه، فيجب أن يُبعد موضعه. وإذا تقطر سليه على الدقيق، فيجب أن يأخذ قبضة من موضعه (ويحرقها).

ج- إذا دهنوا (قربان القصح) بزيت التقدمة، فإن كانوا جماعة من الكهنة فلهم أن يأكلوه، وإذا (كانوا من عامة) الإسرائيليين (غير الكهنة) فابن كان (القربان) نبئًا فيجب أن يُغسل (بالمياه)، وإن كان مشويًا، فيجب أن يُسزع (جلده) الخارجي. وإذا دُهن (القربان) بزيت العشر الثاني، فلا (يقدرون) ثمنه على أبناه الجماعة، حيث لا يجوز أن يفتدوا العشر الثاني، في أورشليم.

د- هناك خمسة أشياء (من القرابين) يجوز أن تُقتم في نجاسة، ولكن لا
 يجوز أن تؤكل في نجاسة: العومر، ورغيفا الخيز، وخيز الوجوه (2)، ونباتح

¹)- كما ورد في الخروج 12: 9 ° لا تأكلوا منه نينًا أو طبيغًا مطبوغًا بالماء بل مسئويًا بالنار رأسه مم أكارعه وجوفه ".

<sup>\*</sup> من الترجمة الحرفية المصلح الحري " لحم هبائيم " والذي يعني اصطلاحًا قربان الخبز

سلامة الجمهور، وتيوس أواتل الشهور. إذا قُدَّم قربان الفصح في نجاسة، فوجوز أن يؤكل في نجاسة؛ حيث لم يَقدَّم في البداية إلا للأكل.

هـ إذا تتجس اللحم، ولكن ظل الشحم (طاهرًا)، فلا يُنشر المحم (تجاء أساس المذبح). وإذا تتجس الشحم، ولكن ظل اللحم (طاهرًا)، فيُنثر الدم (تجاء أساس المذبح). والأمر ليس على ذلك النحو مع (ساتر الذباتح) المقدمة، وإنما على الرغم من أن اللحم كد تتجس، ولكن ظل الشحم (طاهرًا)، فإن الدم يُنثر.

و- إذا تتجست الجماعة أو معظمها، أو كان الكهنـة أنجاسًا والجماعـة طاهرة، فيجوز أن تُودى (أعمال قربان الفسح) في نجاسة. وإذا تتجس بعض الجماعة، فإن الأطهار يقومون (بالفسح) الأول، ويقوم الأنجـاس (بالفسح) الثاني(1).

ز - إذا نُثر دم (قربان) القصيح، واتضع بعد ذلك أنه كان نجسسًا، فابن الإكليل (الذي يضمه الكاهن الكبير على جبيته) يكفر عن ذلك (2). فإن تسدجس

 4)- لقد ورد أن الإكليل يكثر عن الأثام الناتجة عن تقديم المقدمات في نجاسة، وذلك في الفقرات من السلامة والثالثين إلى الثامنة والثالثين من الإصحاح الثامن والعــشرين مـــن

أو خبز المناولة وهو عبارة عن الاثني عشر رغيقا المغبورة بصورة خاصة والتي أرصت التوراة بأن تكون موضوعة دائمًا على المائدة في البيكل، وكلت هذه الأرغفة. التي تُعد عجلًا غير مختمر ـ تُستبدل كل يوم سبت، أما الغيز التعيم فكان يوزع على الكهنة، كما كالت الأرغفة تُرتب على المائدة في صفين وبينهما أو عليهما المبلغر.

أ- لقد وردت حالة الأنجاس في الفصح وكيفية مطاطئتهم على هذه الغريضة في سفر المدد 9: 6- 12، على النحو التالي: " لكن كان قوم قد تنجسوا الإنسان ميت ظم يحل لهمم أن يعملوا الفصح في ذلك اليوم المقدمون أن يعملوا الفصح في ذلك اليوم القدموا أمام موسى وهرون في ذلك اليوم. وقال له أوائسك الذان إنسان ميت لماذا نترك حتى لا نقرب قويان الرب في وقته بين بنسي إسرائيل، اقتال فهم موسى قفوا الأسمع ما يأمو به الرب من جهتكم. فكلم المرت أو مسلم المست أو من أجهاكم كان تجسا لميت أو فسى سفو بعيد فليممل الفصح الرب في الشهر التاثمي في اليوم الرابع عشر بين المشامين يعملونه على عليو ومراو يأكلونه لا يبقوا منه إلى الصباح ولا يكمروا عظمًا منسه حسمت كسل الونش المسمح يعملونه ".

جسد (أحد أفراد الجماعة)، فإن الإكلول لا يكفر عن ذلك عيث إنهم قد قالوا: (إذا تتجست قرابين) النذير، ومقرّب الفصح، فإن الإكليل يكفر عن نجاسة الدم، ولا يكفر عن نجاسة الجسسد. وإذا تسنجس (رجل) بنجاسة (قبر) الأعماق (1)، فإن الإكليل يكفر عن ذلك.

ح- إذا تتجس كل (قربان الفصح) أو معظمه، فإنه يُحرق أمام هيرا (<sup>(2)</sup> (في جبل الهيكل ليفيد) من أخشاب موقد المنبح. وإذا تتجس بعض (القربان)، أو المنبقي منه، فإنهم يحرقونه في أفنيتهم أو على أسطحهم وبأخمشابهم. أما المخلاء فيحرقونه أمام هيرا (في جبل الهيكل ليفيد) من أخشاب موقد المذبح.

ط- إذا أخرج (قربان) القصح (خارج سور القدس)، أو تتجس، فيجب أن يُحرق على الفور، وإذا تتجس أصحاب (القرابين)، أو ماتوا، فان صورة القربان يجب أن تُصد ويُحرق في السادس عشر (من نيسان). يقول رابي يوحنان بن بروقا: حتى هذا يجب أن يُحرق على الفور؛ الأسه لا يوجد له تكلون.

ي- يجب أن تُحرق العظام والعروق، وما تبقى منه في السعادس عــشر (من نيسان). وإذا حلَّ السادس عشر (من نيسان) في السبت، فإنها تُحرق في

سفر الغزوج: " وتصنع صفيعة من ذهب نقي وتنقش عليها نقسش غساتم قسدس السرب. وتضمها على خيط اسماتهوني لتكون على العمامة إلى كدام العملمة تكون. فتكسون طسى جبهة هزون فيعمل هزون إثم الأكداس التي يقدمها بنو إسرائيل جميسع عطايسا أكدامسهم وتكون على جبهته دائما الرضا عنهم أمام الرب."

أ- حكم خاص في أحكام نجاسة الديث؛ حيث تتعلق نجاسة الأعماق بالموضع الذي توجد به جثة ميت، دون أن يكون الأمر معروفاً من قبل. ومن تنجس بقير الأعماق وكان نذيراً أو الذم قربان فصح؛ حتى وإن عرف بعد ذلك أنه كان هناك قير، فإن شريعة موسى تنص على أنه يجب أن يدفع تمويضاً في مثل هذه الحالة، وكأنه لم ينتجس.

<sup>2) -</sup> اسم مكان موجود في جبل الهيكل، وهناك بعض الأراء تقول إنه الهيكل ذاته! حيث إن الوصية تقول بحرق المقدمات التي بطلت في موضع أكلها. انظر الفقرة الثامنــة مــن للمسل الثالث من هذا المبحث.

السابع عشر؛ لأنها لا تتجاوز السبت و لا العيد.

ك - كل ما يؤكل من الثور الكبير يؤكل من الجدي الصغير، حتى أطراف الكتفين والغضاريف. من يكسر عظام قربان الفصح الطاهر، فإنه يُجلد الأربعين جلدة، ولكن من يبقى (من القربان) الطاهر، ومن يكسس (القربان) النجس لا يُجلد الأربعين جلدة.

ل- إذا أخرج بعض من عضو (القربان خارج أورشليم)، فأن (اللحم المحيط بالعظم) يجب أن يقطع حتى يصل للعظم، كما ينزع (أي لحم على العظم) حتى يصل للمفصل، ثم تُقطع (العروق). (وفيما يختص بسائر الذبائع) المقدسة، فإنها تُقطع بالساطور؛ حيث لا يسري عليها حكم " كسر العظام ". من عضادة الباب وللداخل (حكمه) كداخل (البيت)، ومن العضادة وللخارج (حكمه) كالخارج. و(حكم) النوافذ وسمك الحائط كالداخل.

م- إذا كانت هناك جماعتان تأكلان (قربان الفصح) في بيت واحد، فيجب أن يولي هؤلاء وجوههم في الناحية الأخرى ويأكلون، على أن تكون الغلاية في المنتصف. وعنما يقف الخام لليخلط (الغمر بالمياء الساخنة ليتمها للجماعة التي لا يأكل معها)، يجب أن يغلق فمه ويحول وجهه حتى يصل لجماعته، ثم يأكل. ويجوز للعروم أن تحول وجهها (اللاحية الأخرى) وتأكل.

#### الغصل الثامن

أ- إذا كانت المرأة في بيت زوجها، ونبح لها زوجها (قربان الفسمع)، ونبح لها أبوها (كذلك)، فإنها تأكل مما يخص زوجها. وإذا خرجت في العيد الأول (بعد زواجها) لتقضي (الفسح) في بيت أبيها، فإذا نبح لها أبوها (قربان الفسح)، ونبح لها زوجها (كذلك)، فلها أن تأكل حيث أرادت. وإذا نبح الأوصياء (قربان الفسح) لليتيم، فله أن يأكل حيث يشاه. إذا كان هناك عبد تشريكين، قلا يأكل (من قربان القسح) الذي يخص أيًا منهما. ومن كان نسفه عبدًا، ونصفه حرًا فلا يأكل (قربان قصح) سيده.

ب- من يقل لعبده: اخرج وانبح لي (قربان) القصيح، فنبح جديًا (فلسيده) أن يأكل منه، وإذا نبح ظبيًا يأكل منه، وإذا نبح جديًا وظبيّا فلبأكل من المنبوح) أولاً. وإذا نبع ظبيًا يأكل منه، وإذا نبع جديًا وظبيّا فلبأكل من (المنبوح) أولاً. وإذا نسي (العبد) ما قاله له سيده، فماذا يفعل? يضبح ظبيّا، ويقول: إن كان سيدي قد قال لي (انبح) جديًا، فإن الطبي له والجدي لسي. وإذا لي، وإن كان سيدي قد قال لي (انبح) ظبيًا، فإن الظبي له والجدي لسي. وإذا كان سيده قد نسي ماذا قال له، فكلا (القربانين) يخرجان لموضع الحرق، ويُعفيان من تقديم فصح ثان.

ج- من يقل الأبنائه: إنني سأذبح (قربان) الفصيح لمن يصعد منكم أورشليم أولاً. فطالما أدخل الأول رأسه ومعظم جسده، فقد فاز بنصبيه، ويربح أخوته معه. ويجوز أن يكثر عدد المشاركين (في قربان الفصيح) حتى يصبح نصبيب كل واحد ما يعادل حجم حبة الزيتون. يمكن (الآخرين) أن يشتركوا في العدد أو ينسحبوا منه حتى يُذبح (قربان الفصيح). يقول رابي شمعون: حتى ينشر عنه دم (القربان).

د- منْ يشرك معه آخرين في نصيبه، يجوز لأعضاء الجماعة أن يعطـوه ما يخصنه (فقط)، ويأكل هو (ومنْ دعاهم لمشاركة في نصيبه) مما يخـصه، ويأكل (أعضاء الجماعة) مما يخصيم.

هـ - إذا رأى مريض السيلان (سيله) مرتين، في نبحون عنه (قربان القصع في اليوم) السابع (لرويته السيلان). وإذا رأى (سيله) شلات مسرات، فينبحون عنه (قربان القصع في اليوم) الثامن (لرويته السيلان). ومن تحفظ يوما (في طهارة) مقابل يوم (في نجاسة)(1)، ينبحون عنها (قربان القصع في اليوم) الثاني لها (الذي تحفظه في طهارة). وإذا رأت (المرأة الدم) في يومين (متتاليين)، فينبحون عنها (قربان القصع في اليوم) الثامن (لرويتها للدم).

و - الحزين (لموت أحد أقاربه من الدرجة الأولى)، والمنقب (عن الجثث) في كومة الأحجار، وكذلك من وعدو، بإخراجه من السمجن، والمسريض والشيخ اللذين يمكنهما أن يأكلا ما يعادل حجم حبة الزيتون، يجوز أن ينبحوا عنهم (قربان القصح). ولا يجوز أن ينبحوا عن كل (مجموعة) منهم على حدة (كاربان القصح). ولا يجوز أن ينبحوا عن كل (مجموعة) منهم على طدة (كاربان القصح)، ولا يتسببوا في أيطال القصح، لذلك إذا حدث (القربان ما) يفسده، فإنهم يُعفون من تقديم فصح ثان، فيما عدا الملقب (عن الجثث)؛ لأنه نجسم من البداية.

ز- لا يجوز أن ينبحوا (قربان) الفصح عن الفرد، وفقًا الأقسوال رابسي

أ- يمنى المصطلح الدبري "شوميرت يوم نهد يوم "حوفيا" العافظة ليوم مقابل يوم "، واصطلاحاً يدل على أحد أحكام النجاسة، الذي يتعلق بالدراة التي وأت دعا في غير والست حصفها، حيث إنها إذا رأت الدم يوما واحدا فصعب فإنها تحفظ (أي تنتظر) يوما إضافيا، وإذا لم تر دما في اليوم الإضافي، فإنها تنتسل وتتعلير. وتُعد مريضة بالسميلان إذا رأت الدم ثلاثة أيام منتالية. (لكن وفقا العادة فإن حكمها كالحائض، وتحصي بالقمل سبعة أيسلم في طهارة).

أي مجموعة من كل نوع من تلك الأثراع، كأن تكون المجموعة كلها مسن المؤانسي
 على موتاهم، أو من المنقبين عن الجث، وهكذا، والسبب تذكرة بقية اللغرة.

يهودا. بينما يجيز ذلك رابي يوسي، حتى وإن كانت الجماعة مكونة من مائة فرد فطالما أنه لا يمكن لأي منهم أن يأكل ما يعادل حبة الزيتون فلا يجوز أن يكونوا جماعة من النساء، أو من العبيد، أو من التُعبر.

ح- بجوز للحزين (لموت لحد أقاريه من الدرجة الأولى) أن يغطس (في المعطهر) ويأكل فصحه معاة، ولكن لا (بسري هذا على سائر المذبائح) المقدسة. ومن يسمع (عن موت قريبه)، ومن يجمع عظامه، يجوز لمه أن يغطس (في المعلهر) ويأكل (من الذبائح) المقدسة. إذا تهود رجل عشية القصح، فإن مدرسة شماي تقول: يجوز له أن يغطس (في المطهر) ويأكل فصحه معاة. وتقول مدرسة هلول: المنعزل عن الغراسة كالمنعزل عن الغراسة كالمنافذي المنافذي المنافذي

أ- بمحنى أن من دخل في اليهودية واغتتن لأله ترك غير المختتين مسن عصوم غيسر اليهود، حكمه كحكم من أمس القبر وأصبح نصاً بالنجاسة السشديدة أو الكبيسرة ويحتساج للتطهر سبعة أيام على أن يُرش عليه من رماد ذبيحة الغطيئة في اليومين الثالث والسمنابع لطهارته، فحكمه كالمنتبص بالميت، كما ورد في العدد 19: 18- 19.

## الفصل التاسم

أ- من كان نجماً (في الرابع عشر من نيسان)، أو كان في سفر بعيد، ولم يؤد (قربان الفسح) الأول، فله أن (يؤدي قربان الفسح) الأني (في الرابع عشر من أيار) (1). وإذا أخطأ، أو أضطر، ولم يؤد (قربان الفسم) الأول، فله أن (يؤدي قربان الفسم) الأاني. إذا كان الأمر كنلك، فلماذا قيل مسن كسان نجماً (في الرابع عشر من نيسان)، أو كان في طريق بعيدة؟ لأن هسؤلاء يُخون من عقوبة القطع، وأولئك يُدانون بعقوبة القطع.

ب- ما هو الذي يُعد سفرًا بعيدًا؟ من مودين<sup>(2)</sup> وللخارج، أو مبا بعدال مسافتها لأي اتجاه (من أورشلوم)، وفقًا لأقوال رابي عقيبا. يقول رابي إليعيزر: من عتبة ساحة الهيكل والخارج<sup>(3)</sup>. قال رابي يوسي: لبنلك هنداك نقطة على حرف " الهاء" (4)، ليدلنا: أنه ليس لأنه بعيد بالفط، وإنما من عتبة

أ)- ورد هذا الحكم في الفترات 9- 11 من الإصحاح الناسع من سفر الحدد على النحسو التالي: " فكام الرب موسى قائلاً: كام بني إسرائيل قائلاً كل إنسان منكم أو من أجيائكم كان نجسا لميت أو في سفر بعيد ظيمل الفسيح للرب في الشير الثاني في اليوم الرابع عــشر بين الشاءين يصلونه على فطير ومراز يأكلونه ". فالشهر الثاني هنا هو الــشهر التــالي لليسان وهو شهر آيار، وهو يقابل أواخر أبريل ومعظم مايو، ويقع دائمًا في 29 يومًا.

 <sup>4-</sup> اسم المدينة التي كان يسكنها المشموناتيم، ولد ورد ذكرها في سفر المكابيين الأول
 1: وهي نقم شمال غرب أورشايم، وتبتد عنها حوالي 28 كيلو مترًا مربعًا.

٩- يرى رابي إليجزر أن مصطلح السفر البحيد يتطبق على كل من كان والت نبح الربان القصيح خارج عتبة ساحة الهيكل مهما كان السبب والا يمكنه أن يصبل الساحة قبل السنج، ومثل هذا الشخص يُخى من عقوبة القطع.

 <sup>4)-</sup> قهاء هو الحرف الأخير من الكلمة الجرية " رحوقاه " والتي تعني بعيدة، والنقطة هذا لنفل على أن المعنى مجازى وليس حقيقيًا.

ساحة الهيكل والخارج.

ج- ما الغرق بين الفصح الأول والثاني؟ الفصح الأول يحرم هيه أن يُرى (حاميس- مختمر)<sup>(1)</sup> أو أن توجد (في بيونكم)<sup>(2)</sup>، بينما الشاني الفطير والحاميس معه في البيت. والأول يحتاج إلى قراءة الهايل مع أكله، والشاني لا يحتاج لذلك، ويؤكلان مشويين مسع فطير ومر، ويتجاوزان السبت.

د- إذا قُدُم الفصيح في نجاسة فلا يجوز أن يأكل منه كـل مـن مسريض ومريضة السيلان، ولا الحائضات، ولا الوائدات، وإذا أكلوا، فإنهم يُعفون من عقوبة القطع<sup>(3)</sup>. ويعفي رابي اليعزز (الأنواع السابقة) حتى علـي دخـولهم اللهيكل.

هــ- ما الغرق بين عيد النصبح الذي أليم في مصر (<sup>4)</sup> وسائر أعياد النصبح

أ- كما ورد في الغروج 13: 7، على النمو التالي: " فطير يؤكل السيمة الأيلم ولا يرى عندك مختمر ولا يرى عندك خمير في جميع تغومك ".

م) حكما ورد في الغروج 12: 19، على النحو التقلي: " صبحة أيلم لا يوجد غميسر فسي بهوتكم فان كل من أكل مختمرا نقطع تلك النفس من جماعة إسرائيل الغريب مسع مولسود الأرض ".

 <sup>(4)</sup> حما ورد في اللاويين 7: 20، على النحو التالي: "ولما النفس التي تأكل لحمًا مسن نبيجة السلامة التي الرب ونجاستها عليها فاشلم تلك النفس من شحبها ".

أ)- وردت طقرس القصع اذي أليم في مصر في سغر الفسروج 11: 1 - 13، على الدو الثلي: "وكلم الرب موسى وهرون في أرض مصر قائلاً: هذا الشهر يكسون اكسم رأس الشهور هو لكم أول شهور السنة. كلما كل جماعة إسرائيل الثانين في الماشر من هذا الشهور المخذون لهم كل واحد شاة بحسب بيوت الآباه شاة اللبيت. وإن كان البيت مسخوراً عن أن يكون كنوا الشاة يأخذ هو وجاره التربيب من بينه بحسب عدد النفوس كل واحد على حسب لكله تحسيون الشاة تكون لكم شاة صحيحة ذكراً إن سنة تأخذونه من الخرفسان أو حس المعز. ويكون علدكم تحت الحفظ إلى اليوم الرابع عشر من هذا الشهر ثم ينهحه كمل جمهور جماعة إسرائيل في الحشية. ويأخذون من الدم ويجطونه على القسائدين والحكيمة المياه في الحشية، ويأخذون من الدم ويجطونه على القسائدين والحكيمة المياه في الحشورة والمؤلف المياه في الحشورة والمؤلف المياه الميا

و – قال رابي بهوشوع: لقد سمعت أن (حكمًا قديمًا مؤداه) أنه بمكن أن يقدّم بديل الفصح، و(سمعت كذلك) أنه لا يُقدّم بديل الفصح، و(سمعت كذلك) أنه لا يُقدّم بديل الفصح (الذي فقد) قبل تفسير. قال رابي عقيبا سأفسر (ذلك): إذا وُجد قربان الفصح (الذي فقد) قبل ذبح قربان الفصح (المثني بدلاً منه)، فإنه (يُترك) للرعي (في الحقل) حتى يظهر به عيب، ثم يُباع، وتُشترى بثمنه نبيحة سلامة، والأمر نفسه يسمري على بديله. (ولكن إذا وُجد قربان الفصح المفقود) بعد نبح قربان الفصح المنقود) بعد نبح قربان الفصح (الثاني بديله)، فإنه يُقدَّم ذاته كذبيحة سلامة، والأمر نفسه يسري على بديله.

ز - من يفرز لقربان فصحه أنثى، أو نكرًا ذا عامين، فإنه (يُترك) للرعي (في الحقل) حتى يظهر به عيب، ثم يُباع، ويُدفع ثمنه هبة (الهيكمل). ومن يفرز قربان فصحه ثم يموت، فلا يجوز أن يقدمه ابنه باسم الفصح، وإنما باسم نبيحة السلامة.

خ- إذا لخطط قربان الفصيح بنبائح (أخرى، فتُترك) كلها للرعسي حتسى
يظهر بها عيب، ثم تُباع، ويُقتُم قربان بثمن أفضل كل نوع منها، ويدع الباقي
يضد من بيته. وإذا اختلط (قربان الفصيح) بأبكار (البهائم المقدمة للمنبح)، فإن

أعشف مرة بأكلونه. لا تأكلوا منه نيئًا أو طبيعًا مطبوعًا بالماء بل مشويًا بالنار رأسه مع أكارعه وجوفه. ولا تبقوا مله إلى الصباح والباقي منه إلى الصباح تحرفونه بالنار. وهكذا تأكلونه أحقاؤكم مشدودة وأحذيتكم في أوجلكم وعصيكم في أيديكم وتأكلونه بعطسة هسو الهست المرب. فإني اجتاز في أرض مصر من المستحدد الرب. فإني اجتاز في أرض مصر من الله واضرب كل بكر في أرض مصر من الله الله واصد المحدد الله علمة على الله الله المحددة المحددة الله الرب. ويكون لكم الله علامة على المسرب التي أنتم فيها فأرى الدم وأعبر علكم فلا يكون عليكم ضربة الهلاك حين أمنسرب أرض مصر ".

رابي شمعون يقول: (إذا كانت نلك القرابين) تخص مجموعة الكهنة، فإنها يجب أن نزكل (ليلة الفصح).

ط- إذا فقت مجموعة قربان فصحها، وقالوا الأحدهم: لخرج، وابحث (عن قربان الفصح) واذبحه عنا، ثم ذهب ووجده ثم نبحه، وهم قد اشبتروا (قر بلاً آخر) ونبحوه، فإن كان الخاص به قد نُبح أولاً، فإنه يأكل وهم معه مما يخصه. وإذا كان (القربان) الخاص بهم هو الذي نُبح أولاً، فإنهم يأكلون مما بخصيم، ويأكل هو مما يخصه. وإن لم يكن مطومًا أيهما قد نُبح لو لأ، لو أن (القربانين) قد نُبِحا في وقت واحد، فإنه بأكل مما يخبصه، ولكنهم لا بأكلون معه، ويُخرَج الذي يخصهم لموضع الحرق، ويعفون من تقديم فسصح ثان. وإذا كان قد قال لهم: إذا تأخرتُ، فاخرجوا وانبحوا عني. فذهب ووجده ثم نبعه، وهم قد اشتروا (قربانًا آخر) ونبحوه، فإن كان الخاص بهم قد نُبح أولاً، فإنهم بأكلون وهو معهم مما يخصبهم. وإذا كان (القربان) الخاص به هو الذي نُبح أولاً، قانه بأكل مما يخصنه، ويأكلون هم مما يخصنهم. وإن لم يكن مطومًا أيهما قد نُبح أولاً، أو أن (ققربانين) قد نُبحا في وقت واحد، فإنهم يأكلون مما يخصبهم، ولكنه لا يأكل معهم، ويُخرُّج البذي يخبصه لموضيع الحرق، ويعفى من تقديم فصبح ثان. وإن كان قد قال لهم (إذا تسأخرت...)، وهم قد قالوا له: (اخرج وابحث...)، فيأكلون جميمهم مسن (القريسان) الأول وإن لم يكن معاومًا أيهما قد نبع أولاً، فيُخرَجان كلاهما إلى موضع الحرق. وإن لم يقل لهم، ولم يقولوا له، فلا يُسأل أيهما عن (أفعال) الآخر (1).

ي- إذا اختلطت (قرابين) فصح مجموعتين، فلتمسك كل مجموعة منهما واحدًا (من القرابين)، ويذهب أحد أعضاء هذه الجماعة إلى تلك الجماعة والعكس، وهكذا يقولون: إن كان (قربان) الفصح هذا يخصنا، فإن يسديك

<sup>1)-</sup> أي يأكل هو مما يتصمه ويأكاون هم مما يتصميم، دون النظر إلى أيهم قد تُبح أولاً.

تمسكان ما بخصك، وأحصيت ضمن العد الخاص بنا، وإن كان قربان القصح هذا يخصك، فإن أيدينا تمسك ما يخصنا، وأحصينا ضمن العدد الخاص بك. والأمر نفسه مع خمسة مجموعات، في كل مجموعة منها خمسة أعضاء، أو عشرة أعضاء، فلتمسك كل مجموعة منها ولحدًا، ويقولون على غرار ما سبق.

ك- إذا اختلط قربانا فصح لرجاين، فإن كل منهما يمنك واحدًا، ويضيف كل منهما له رجلاً من الشارع، ويذهب كل منهما إلى الآخر، وهكذا يقولان: إن كان قربان الفصح هذا يخصني، فإن يديك تمسكان ما يخصك، وأحصيت ضمن العدد الخاص بي، وإن كان قربان الفصح هذا يخصبك، فإن يداي تمسكان ما يخصني، وأحصيت ضمن العدد الخاص بك.

## الفصل الماشر

أ- لا يجوز أن يأكل إنسان عشية النسم من وقت المنحاة<sup>(1)</sup> حتى حلول الظلام، وحتى النقير من إسرائيل فلا يأكل حتى يجلس على المانسدة<sup>(2)</sup>. ولا يقالون له كؤوس الخمر عن أربع؛ حتى (وإن كان من القراء الذين يأخذون) من صينية النقراء<sup>(3)</sup>.

أ)- يبدأ زمن المنعاة من الساعة التاسعة والنصف من بداية النهار ومسا بصدها حتسى الغروب وتقدر المدة الزمنية من وقت المنعاة وحتى الغروب بحرالي مساعتين وتسعف. وهناك نوعان من المنعاة "منعاه قطاعاه" بمحلى " صبلاة العسير الصغيرة أو المتأخرة: من حسلوات اليوم. وتعد صبلاة العصير من الصلوات الثابقة في كل يوم، وتعلى فسي الوقست العلميب دائمًا قبل الغروب— تاريبًا بحد نصف ساعة من منتصف اليوم وحتسى غيروب الشمس. وأسلسها صبلاة الثمان عشرة " شمونه عسره " ويقدمون لها بس " أشراي : طوبي" مزور ورو 145 في ستر الغرامير.

و" منعاء هجنولا" - مسلاة العصر الكبيرة أو المبكرة: وهو وقت تقديم خبسز التقدسة وصلاة العسر. ووقت مسلاة العصر الكبيرة من نصف ساعة بعد منتصف النهاز (السلاسة والنصف مساة) حتى غروب الشمس. ووقت المنعاة الصغيرة هو نصف المنعاة، تسصف هذا الوقت؛ أي ساعتان وثلاثة أرباع الساعة قبل الغروب.

4) حذاك تصير أغر لا يقصر الآمر على الجارس على الماتدة وإنما يتحدى ذلك إلى اتكاء الفتير على الأريكة أو على الفراش مستندًا على يده اليسرى، كعادة الأحرار، اليسنل على أنهم الد تحرروا من الحبودية. ولم تكن عادة الفتراء أن يأكلوا طعامهم على ماتسدة أو متكنين طولة السنة، إنما جلومنا على الأرض أو وقوالًا.

4)- المصطلح الجري لها هو "تحوي" بمطنى سفرة الفقراء: وهو من أحكام الصنطة، و" تحوي" في الحقيقة عبارة عن إداء كبير وضعون فيه شتى الأطعسة، ولكن كمنصنطلح تشريعي فقد استخدم في الأساس لنوع من الصنطة؛ حيث كانوا يجمعون الطعام من البيوت ويضعونه في " الإناء الكبير" ويطعمون الفقراء، ولا يأخذ كل فقير من " الإنساء الكبيسر" وإنما من يحتاجون لذلك فحسب.  ب- بمجرد ما يمزج (العبيد لسيدهم) كأس (الخمر) الأولى، تقول مدرسة شماي: يجب عليه أن يتلو بركة اليوم<sup>(1)</sup>، وبعد ذلك بركــة الخمــر. وتقــول مدرسة هليل: يتلو بركة الخمر<sup>(2)</sup>، وبعد ذلك بركة اليوم.

ج- عندما يقدمون أمامه (الطعام على المائدة)(3) فإنه يغمس الخس (في الممائل) حتى يصل إلى كمرة الخبر. ويقدمون أمامه خبــز الفطيــر (غيــر المختمر)، والخس، و" الحروست<sup>(4)</sup>، ونوعين من الطهي<sup>(5)</sup>، وذلك على الرغم من أن الحروست ليست وصية (ولجبة). يقول رابي إلعاز ار بــر صــادوق: (الحروست تُعد) وصية (واجبة). وكانوا يقدمون أمامه في الهيكل جمم قربان الفصح.

د- وعندما يمزجون له كأس (الخمر) الثانية، عندئذ يسأل الابن أباه- وإن

أ) - هي بركة تقنيس اليوم؛ حيث نتعلق بأحكام السبت والعيد، ويُسمى تقديس اليوم كذلك التقنيس في فصب. ويقصد به البركة التي تتلى (في العادة على الخصر، وكذلك على التغنين في في الميت والعيد وفيها بياركون قداسة اليوم. وتوجد في السسبت فيمسا يتعلق بالتقيس (على الرغم من اختلاف الأراء إذا كانت في السسلة أم على الخصر) وصية الحل (أي الأمر بوجوب الفعل) وهي وصية فل الكر السبت ".

انظر المترجم: معجم المصطلحات التلمونية، العلمام عادين شتينزائس، ص223.

وفي هذه الفترة ترى مدرسة شماي أن تقعيس اليوم هو الأصل أو الأساس لـخلك يــمبق تقديس الغمرة لأن الغمر لا يُقدس إلا يسبب قداسة هذا اليوم مواه أكان السبت أم العيد.

أ- ترى مدرسة على عنا أن القدر هو الأصل أو الأساس لذلك يسبق تقديسها تقديس
 اليوم ذاته؛ وذلك لأن التقديس لن يتم في حلة عدم وجود القدر، فالذي يتم العكم به هــو
 الذي يسبق في التقديس. انظر الفقرة الأولى من القسل المثلن مــن مبحـــث (براغــوت-البركات) أول مبلحث قدم المشنا الأول (زراعيم-الزروع).

<sup>3)-</sup> بعض النصوص تضيف كلمتي " الخضروات والخص".

 <sup>4)-</sup> هر خليط من الفلكية المثبلة بالتوليل والجوز والخمرة توكل عشية عيد النصبح رمزًا
 للممل الشاق الذي فرضه الفراعلة على اليهود، وخاصبة الممل في اللّٰبِن والتـبن البنـاء.
 راجم الفقرة الثامنة من الفصل الثاني من هذا المبحث.

<sup>5)-</sup> أحدهما عن الفصيح، والثاني عن القربان التطوعي المقدِّم مم الفصيح.

لم يكن الابن يعرف (كيفية السؤال) فلوطمه أبوه - لماذا تختلف هذه اللبلة عن سائر اللبالي الحاميتس وخبر سائر اللبالي؟ (يكمن الغرق في) أننا نأكل في سائر اللبالي الحاميتس وخبر الفطير، أما هذه اللبلة فكلها خبز فطير. (وفي) أننا نأكل في سائر اللبالي سائر الخضروات، أما هذه اللبلة فنأكل المر (من الأعشاب). (وفي) أننا نأكل في سائر اللبالي لحماً مشويًا ومعلوفًا ومطبوخًا، أما هذه اللبلة فكلها ميشوي. (وفي) أننا نفمس (الخس) في سائر اللبالي مرة واحدة، أما هذه اللبلة (فنمس الخس) مرتين. ووفقاً لإدراك الابن يطمه الأب. ويبدأ بذل (بني إسرائيل) ثم ينهي بتمجيدهم، ويضر (بداية من فقرة) " (ثم تصرح وتقول أمام الرب إلهك) أو أميًا تائمًا كان أبي (فانحدر إلى مصر وتغرب هناك في نفر قليل في مصار هماك أن المما الرب الهك)

هـ كان ربان جمليال يقول: كل من لم يقل نلك الأمور الثلاثة (ويضرها الإبنه) في الفصح، فإنه لم يؤد واجبه. وها هي: الفصح، وخبز الفطير (غير المختمر)، والعشب المر<sup>(2)</sup>. الفصح؛ لأن الرب قد عبر عن بيوت آبائنا في مصر. خبز الفطير؛ لأن آباها قد خُلصوا من (عبودية) مصر<sup>(3)</sup>. والمستب المر؛ لأن المصريين قد مرروا حياة آبائنا في مصر، وعلى مدار الأجيال يجب على كل إنمان أن يظهر نضه كأنه قد خرج من مصر؛ حيث قد ورد: "

٠٥- تشية 26: 5.

<sup>4)-</sup> ور د أمر قص حادثة الغروج من مصر وسبب النصح للأولاد في سفر الفسروج 12: 24- 27، على النصر التاريخ 12: 24- 27، على النصر التاريخ " فتحفظون هذا الأمر فريضته الله ولأولادك إلى الأبد، ويكون حين تشغلون الأرض التي يعطيكم الرب كما تكلم أدكم تحفظهون هي نبيحة فصبح للرب الذي ويكون حين يقول لكم أولادكم ما هذه الخدمة لكم. ألكم تقولون هي نبيحة فصبح للرب الذي عبر عن بيوت بني إسرائيل في مصبر لما ضرب المصريين وخلص بيوتنا فخر السشحب وسجوا".

٥- كما ورد في التثبية 16: 3 لا تكل عليه خميرا سبعة ليلم تكل عليه فطيرا خبــز المشقة لألك بمجلة خرجت من أرض مصر لكي تذكر يوم خروجك من أرض مصر كل ليم حيلك ".

وتخبر ابنك في ذلك اليوم قائلاً من أجل ما صنع إلي الرب حين أخرجني من مصر الله الله الله عن أخرجني من مصر الله الله يجب علينا أن نشكر، ونبتهل، ونسبح، ونفتخر، ونتباهي، ونتمجد، ونبارك، ونحمد ونثني على من فعل أنا والآبائنا كل تلك المعجزات. لقد أخرجنا من العبودية الحرية، من الغم المفرح، من الحداد المعيد، من الظلام النور المعظيم، ومن الاستعباد المخالص، ونقول أمامه هالويا(2).

و – إلى أين يقرأ (في الهليل)؟ تقول مدرسة شماي حتى " (المُسكن العاقر في بيت) لم أولاد فرحانة "(3)، وتقول مدرسة هليسل: حتسى " (المُحسول في بيت) لم أولاد فرحانة "(6)، وتقول مدرسة هليسل: حتسى " (المُحسول المسخرة إلى عدران مياه) الصوان إلى ينابيع مياه "(4). ويختتم (قصة الخروج من مصر ببركة) الخلاص. ويقول رابي طرفون (بقرأ): " السذي خلسصنا وخلص آبائنا من مصر (ويلَّننا هذه الليلة لنأكل فيه خبز الفطير غير المختمر والصب المر)"، ولم يكن يختتم (ببركة). يقول رابي عقيبا: "حقًا، هو الرب إلهنا وإله آبائنا، بلَّننا بسلام الأعياد والمواسم الأخرى، نفرح ببناء مسينتك، وسعد بعبادتك، ونأكل هناك من الذبائح وقرابين الفصح، السخ (5) "حتسى " مبارك أنت أيها الرب مخلص إسرائيل".

ز- وعندما يمزجون له كأس (الخمر) الثالثة، فإنه بيارك على طعاسه. (وإذا مزجوا الكأس) الرابعة، فإنه يختتم الهليل، ويتلو بركة الغناه. وإذا أراد أن يشرب (المزيد) بين تلك الكروس، فله أن يشرب، إلا أنسه لا يجسوز أن

٢)- هللويا هي التسبيح بحمد الله، وهي كلمة الفتاح وغتام فــي معظــم تــمابيح ســفر العزامير، ومعناها هللوا الله ومجدوه، كما أنها الكلمة الأولى في العزمور 113 الذي يبــدأ مجموعة مزامير الهليل، والتي تبدأ على النحو التالي: " هللويا سبحوا يا عبيد الرب سبحوا اسم الرب ".

هزامیر 113: 9.

<sup>4)-</sup> المزامير 114: 8.

أي المتصرت بعض النصوص البركة الموجودة في حكاية النصح وتكملتها على النصو التالي: " التي قالت دماؤها على حائط منبحك، الشكرك على خلاصنا وافتداء أرواهنا".

يشرب (خمرًا) بين الكأسين الثالثة والرابعة.

ح- لا يجوز أن ينصرفوا بعد (الانتهاء من وجبة) القصح (ابنه ضموا) للأقيقومان (1). وإذا نام بعضهم (أثناء وجبة الفصح)، فيجوز الهم أن يسأكلوا (من الوجبة مرة ثانية). وإذا (ناموا) كلهم، فلا يجوز لهم أن يسأكلوا (من الوجبة مرة ثانية). يقول رابي يوسي: إذا غفوا (قليلاً)، فيجوز لهم أن يأكلوا (من الوجبة مرة ثانية). وإذا ناموا (بعمق)، فلا يجوز الهم أن يسأكلوا (من الوجبة مرة ثانية).

ط- ينجس قربان الفصيح اليدين بعد منتصف الليل. وينجس اليدين (كذلك) فساد (الذبيحة) أو المتبقي منها<sup>(2)</sup>. وإذا بارك على قربان الفصيح، فقد أعضي من قولها على الذبيحة (التطوعية المقدمة مع الفسميح)، وإذا بسارك علسى النبيحة (التطوعية المقدمة مع الفصيح)، فإنه لم يُعف من قولها على قربسان الفصيح، وفقًا لأقوال رابي إسماعيل. يقول رابي عقيسا: لا تُعفِسي (تسلاوة البركة) على إحداهما الأخرى (من التلاوة عليها).

أ- كلمة بونائية مخاها الشراب الذي يتاولوه بعد الوجهة من خمر مسع مسائر أسواع العلوى، وينشدون معه بعض العزامير، ويواصلون التسبيح والتهابل مع شسرب الخمسر. ويرضح المكم هذا الذي عن عمل الأليقومان بعد انتهاء وجبة الضمح، والتسي بجسب أن ينصرفوا بعدها لبيوتهم.

<sup>2-</sup> راجم ما ورد في سفر اللاويين 7: 17- 18، والغروج 12: 10.

# المبحث الرابع

شمّاليم: الشواقل

# الغصل الأول

أ- يطنون في الأول من آذلر<sup>(1)</sup> عن (تكثيم) الشوالل<sup>(2)</sup>، وعن (الخسروج للحقول لاقتلاع) المخلوطات<sup>(3)</sup> (من النباتات). وفي الخامس عشر منه (آذار) يقرلون المجلا<sup>(4)</sup> في المدن العمورة، ويصلحون الطرق، والشوارع، ومطاهر

 أب اسم الشير الثاني عشر في السنة اليهودية والله التقويم الديني الذي يبدأ بشهر نيسان،
 والشهر السلاس وفقًا للتقويم الدنني الذي يبدأ بشهر تشري. ويقابس آذار أواغسر شسهر فيراير ومعظم مارس في التقويم الميلادي، وعدد أياسه 29 يومًا.

1)- تغديم الشراق يتعلق بالبيبة السنوية التي يجب على كل إنسان أن يقدمها البيكل وهي لا ولا تزيد عن نصف الشاقل؛ حيث كانوا يشترون من هذه الشراقل المحرفات الدائسة وساتر ذباتح الجمهور، واقد ورد في سفر الخروج الإصحاح 30: 13- 15، سبب هذه البية وكيف أنها أحد فدية عن بني إسرائيل، وقيمتها، ومتى تكثم، والمكلفون بها، علي الدعو التالي: إذا أغذت كمية بني إسرائيل بحسب المحدودين منهم يعطون كل واحد ادبية نفسه الرب عدما تعدهم لئلا يصير فيهم وبا عدما تحدهم. هذا ما يعطيه كل من لجائز إلى المحدودين نصف الشاقل بشاقل اقدس الشاقل هو عشرون جيرة نصمف الشاقل اقدسة الرب. كل من لجائز إلى المحدودين من ابن عشرين منة فساعة يعطي تخصمة السرب. للرب. كل من لجائز إلى المحدودين من ابن عشرين سنة فساعة يعطي تخصمة السرب. للنبي يكثر والنفير لا يقتل عن نصف الشاقل حين تعلون تقدمة الرب التكفيس عين نفوسكم ".

ق)- المصطلح العبري لها هو كلام وهو يعني حرفيًا نوعين مفتلفين، ويعنىي شهرعًا تعريم للمصطلح العبري المستفين مفتلفين سواء من الحيوانات أو مسن تعريم تهجين أو تركيب أو خلط نوعين من صنفين مفتلفين سواء من الحيوانات أو مسن الله المتالك والمزروعات، كما ورد في اللاويين 19: 19، التثنية 22: 9- 11. ولقد خصص المخاطفات لهذا الموضوع المبحث الرابع في أول أنسام المشنا ألا وهو قسم ( زراعهم الزروع).

 أب تَحْيَى لفة اللفاقة، واصطلاحًا قراءة سفر إستير، والــد خــصـمن الماغابــات لهــذا الموضوع المبحث العاشر من قسم الأعياد – اذي نقم ترجمته القارئ العربي – ومحــور هذا المبحث هو سفر إستير؛ الآله يتاول أحكام قراءة قسنة إستير في عيد البوريم، وكيفية المياه، ويقضون حوائج الجمهور<sup>(1)</sup>، ويميزون المقابر<sup>(2)</sup>، ويخرج (مبعوثــو المحكمة التفتيش عن اقتلاع) المخلوطات<sup>(3)</sup>.

ب- قال رابي يهودا: كان (مفتشو المحكمة) قديمًا يقتلعون (مخلوطات النباتات) ويلقونها أمامهم (4). وبعد أن كثر الأثمون كانوا يقتلعون ويلقون على الطرق. (وبعد ذلك) عثلوا أن يصبح الحقل (الموجودة به المخلوطات) بكامله مشاعًا.

ج- وفي الخامس عشر منه (آذار) كانت تسمس مواسد (فيك النقبود وتغييرها) في المدينة. وتتصب في الخامس والمشرين منه في الهيكان وبمجرد أن تتصب في الهيكان يبدأون في أخذ الرهن، ومن الذين يُؤخذ منهم الرهن؟ (يُؤخذ الرهن من) اللويين، والإسرائيليين، والمتهبودين، والعبيد المحررين، ولكن ليس من النساء ولا التُصرّ. وكل قاصر بدأ أبوه يدفع له (نصف) الشاقل، لا يجوز أن يتوقف عن دفعه مرة أخرى. ولا يجوز أن يتوقف عن دفعه مرة أخرى. ولا يجوز أن يتوقف عن دفعه مرة أخرى. ولا يجوز أن يأخذوا رهناً من الكهنة؛ من أجل إحلال السلام(5).

د- قال رابي يهودا: لقد شهد ابن بخوري في يفنه (6)، بأن كل كاهن يسدفع

الاحتفال بهذا العيد، كما ترد به يعض الأحكام المتعلقة بقراءة نصوص معينة من التسوراة أثناء العيلات العامة. ويشمل هذا المبحث على أربعة فصول.

<sup>1)-</sup> والتي كان يصحب عليهم القيام بها أثناه موسم الشناء بسبب كثرة الأمطار.

<sup>4)</sup> وذلك بأن يضموا حول ذلك المقابر جوراً بدلاً من الجوسر الدذي السمنة أو اذابته الأمطار، وذلك التحذير الكينة من وجود المقابر لذلا يغيموا عليها فيتنجموا وهم وكل من يترم بطنوس الطهارة.

<sup>3-</sup> من النباتات التي أعلنوا عنها أول أذار.

<sup>4)-</sup> أي أملم أصحاب الحقول.

أب الثلا تشأ معراعات مع الكينة؛ لأن الكينة يعتدون أنهم مخون من وصية الـشكل.
 وهناك تضير آخر ورد في الثامود الفلسليني يرجع ذلك إلى اعترام الكينة وتعدر مع؛ لأنه أيس من اللائق أغذ رهن من الكينة القاتمين على شئون الترابين.

<sup>6)- \*</sup> يفنه مدينة ساحلية تجمُّع فيها الحلخامات بعد نتمير الهركل الثاني على يد توتــوس

(نصف) الشاقل، فإنه لم يخطئ. قال له ربان بوحنان بن زكاي: ليس الأصر كنك، وإنما كل كاهن لا يدفع (نصف) الشاقل، فإنه بخطئ. غير أن الكهنة بفسرون (نص) المقرا (التالي) لصالحهم: "وكل تقدمة كاهن تحرق بكمالها لا توكل <sup>(1)</sup>، وطالما أن العومر، ورغيفا الخيز، وخيز الوجوه خاصسة بنسا<sup>(2)</sup>، فكيف تؤكل (<sup>(3)</sup>)

هـ على الرغم من أنهم قد قالوا: لا يجوز أن يأخذوا رهناً من النساه، أو العبيد، أو القصر، فإنهم إن دفعوا الشواقل تقبل منهم. أما إذا دفع الغريب عبر اليهودي - أو السامري الشواقل، فلا تُقبل منهما أا). ولا تُقبل منهما كذلك قرابين الطيور الخاصة بمرضى أو مريضات السيلان، أو الخاصة بالوالدات أو نبائح الخطايا أو الآثام، ولكن تُقبل منهما النفور والهبات. وهذه همي القاعدة: كل ما يُحد نفراً أو هبة يُقبل منهما، وكل ما لا يُحد نفراً أو هبة يُقبل منهما، وكل ما لا يُحد نفراً أو هبة لا يُقبل منهما. وعلى هذا النحو يُقسل (الأمر في سفر) عمرزا: " (فقال الهم بيناً لإلهنا وربابل ويشوع وبقية رؤوس آباء إسرائيل) ليس لكم ولنا أن نبني بيناً لإلهنا (ولكننا نحن وحننا نبني للرب إله إسرائيل كما أمرنا الملك كورش ملك فارس) (د).

الرومائي علم 70 م، وهي نقع بين لود وعمقلان (جنوب فلسطين). وكان لريان يوحنــــان بن زكاي – نهاية القرن الأول الميلادي – دور كبير في المصول على هذه المدينة لليهود من الحكم الرومائي " أستيلاس" .

<sup>1)-</sup> اللويين 6: 16 في النص الجري وفي الترجمة العربية المتداولة 6: 23.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup>) - أي تُشترى من شُواقل الجمهور، كما يود في اللاويــون 23: 10− 11، 16− 17، 25: 5− 9.

٩- المعنى هذا أنه طالعا أن هذه القرابين تشترى من نفود البيكا، فإن الكهنة لا يسهمون في ذلك النفود؛ الأمهم إن أسهموا فإن تُحرق هذه القرابين، وسيكون هذا منظمخنا السفس النوراني.

<sup>4)-</sup> حتى لا يكون لهم تصنيب في قرابين الجمهور.

٥- عزرا 4: 3.

و - وهـؤلاء هـم الـذين يُازمـون بـالعبلغ الإضـافي<sup>(1)</sup>: اللاويـون، والإمرائيليون، والمتهودون، والعبيد المحررون، ولكن ليس من الكهنـة، ولا النّصاء ولا النّصار، من يعفع الشاقل عن الكاهن، أو عن العرأة، أو عن العبد، أو عن القاصر، فإنه يُعفى (من العبلغ الإضافي). وإذا دفع (الشاقل) عن نضه وعن صاحبه، فإنه يُلزم بعبلغ إضافي واحد. يقول رابي مئيـر: (بجـب أن يضع العبلع ويأخـذ الـشاقل، يُلـزم بعبلغـين إضافيين. من يضع العبلع ويأخـذ الـشاقل، يُلـزم بعبلغـين

ز- من يدفع الشاقل عن الفقير، أو عن جاره، أو عن ابن مدينته، فإنه فيضي (من المبلغ الإضافي)، وإذا أقرضهم، فإنه يُلزم به. إذا كان الأخوة أو (2) الشركاء ملزمين بالمبلغ الإضافي، فإنهم يُعفون من عشر البهيمة، وإذا كانوا ملزمين بعشر البهيمة، فإنهم يُعفون من المبلغ الإضافي، وما هي قيمة المبلغ الإضافي؟ ماعه فضة (3)، وفقاً لأقوال رابي مثير. ويقول الحاخامات: نصف (الماعه).

أ)- المصطلح الجري لها " قلبون "، وهو يتطق بأحكام الشواقل؛ حيث يجب حلسى كسل إسان قد دفع نصف الشاقل الذي كان مازمًا به (ومن يدفع الفقير لا يُلزم بسه) يجسب أن يضيف كذلك مبلنًا صديرًا؛ شن فكه النفود وسائر نفقات الجباية.

 <sup>4)-</sup> بعض التصوص تعلق حرف العلف الواو في النص العبدري، فيسميح المطبي
 الأغوة الشركاه.

قام عادل ماعه الفضة 1/ 12 من نصف الشاقل، فهي عملة فضية صنيرة، وقيمتها 320 فروطا، أو 1/6 دينار.

# الفصل الثاني

أ- يجوز أن يبدلوا الشواقل بالدراهم من أجل (تخفيف) عباء الطريق<sup>(1)</sup>. وكما كان هناك في الهيكل صناديق على شكل البوق، كذلك كانت موجودة في المدينة. إذا أرسل أهل المدينة شواقلهم (الهيكل) فسرقت أو فقت، فإن قدمت التقدمة، فإن (المبعوثين بالشواقل) يجب أن يحلفوا الخازني الهيكل، وإن لم (تكن التقدمة قد قدمت)، فإنهم يحلفون الأهل المدينة، ويجمع أهمل المدينة غيرها. وإذا وُجدت (الشواقل القديمة، بعد تقديم غيرها)، أو ردّها اللصوص، فهذه وتلك تُعد شواقل (مأخوذة عن هذا العام)، ولا تسقط عنهم المنة القادمة.

ب- من يعط صاحبه شاظله ليدفعه له، فعلمه عن نفسه، فإن قدمت التقدمة، فقد دنس (ذلك الصاحب مقدسات الرب)(2). من يدفع شاظله من نقود وقسف (الهيكل)، فإن قدمت التقدمة، وقريّبت البهيمة، فقد دنس (مقدسات السرب). (ومن يدفع شاظله) من نقود العشر الثاني، أو من نقود السنة السابعة، يجب عليه أن يأكل بما يقابل (فيمتهما)(3).

١)- المقسود هنا هو جمع النود الكبيرة عن طريق تغيير قيمة الشواقل بصلات أكبـر، وهنا على رجه التحديد تحدث المشنا عن الدراهم تلكه العالمة الغارسية، حيث كان الــدرهم الغارسي يبلغ في زمن المشنا حوالي 16 شقالاً، وبالتالي عند نقل النود الهيكــل ســيغف الحمل على الجباة عن نقل الشواقل الكثيرة.

<sup>2) -</sup> كما ورد في اللاويين 5: 15 - 16 حيث غان الأمانة وأفاد لنضه مما ينفس الهيكل " إذا غان أحد غياتة وأخطأ سهوا في أقداس الرب يأتي إلى الرب بنبيهــة لإنمــه كيــشا صحيحًا من الغم بتقويمك من شوائل فضة على شائل القدس نبيحة إثم. ويمــوض عصا أخطأ به من القدس ويزيد عليه خمسه ويطعه إلى الكاهن فيكفر الكاهن عنه بكيش الإتــم فيصفح عنه ".

<sup>3)-</sup> أي يعضر شاقلاً آخر ويقول: إن ثمن العشر الثاني أو السنة السابعة يُقسّدوا بهــذا

ج- من بجمع نقوذا، ثم قال: إنها من أجل شاقلي، فإن مدرسة شماي تقول: إن الزائد منها (عن الشاقل) يُحد هبة (الهبكل)، وتقول مدرسة هليل: يُحد الزائد منها الأمور الدنيوية. (وإذا كان قد قال عند جمعه النقود) سأحضر منها شاقلي، ينفق (أنباع مدرستي شماي وهليل) أن الزائد منها (عن الشاقل) يُحد للأمور الدنيوية. (وإذا كان قد قال عند جمعه النقود) إنها اذبيحة الخطيئة، ينفق (أنباع مدرستي شماي وهليل) أن الزائد منها (عن الشاقل) يُحد هبة (الهيكل). (وإذا كان قد قال عند جمعه النقود) سأحضر منها ذبيحة الخطيئة، ينقق (أنباع مدرستي شماي وهليل) أن الزائد منها (عن الشاقل) يُحد المصور الديوية.

د- قال رابي شمعون: ما الغرق بين الشواقل ونبيحة الخطيئة؟ الشواقل حد معين، وليس لنبيحة حد معين، يقول رابي يهودا: حتى الشواقل ليس لها حد معين؛ لأنه عندما عاد بنو إسرائيل من المنفى كانوا ينفعون (قيمة) المشواقل بالدراهم، ثم عادوا ودفعوا الشواقل بالسيلم، ثم (غيروا) ودفعوا المشواقل بالمسام، ثم عادوا ودفعوا الشواقل من الدنايير. قال رابي شمعون: لكن على الرغم من ذلك فإن قيمة (الشاقل المدفوعة في تلك الحالات جميعها) متساوية، ولكن فيما يختص بنبيحة الخطيئة فإن أحدهم يقرّب نبيحة خطيئة بصيلم، ويقرّب نبيحة خطيئة

هـ (إن النقود) الزائدة (عن القيمة المخصصة) المسشواقل، (بجوز أن تُشترى بها) الأمور الدنبوية. (ولكن النقود) الزائدة عن (ثمن) عشر الأيفة، والزائدة (عن ثمن) قرابين الطيور الخاصة بمرضى أو مريضات السيلان، أو الخاصة بالوالدات أو ذبائح الخطابا أو الآثام، تُحد هبة (الهيكل). وهذه هسي القاعدة: كل ما يُقدَّم لأجل ذبيحة الخطيئة، أو ذبيحة الإثم، فإن النقود الزائدة عن أثمن) المحرقة المحرقة.

الشائل، ويشتري به طمامًا آخر ويأكله بشروط قداسة أكل العشر الثاني أو السنة السابعة.

(أخرى بجب أن تُخصص). (والنقود) الزائدة عن (ثمن) تقدمة النقيق لتقدمة نقيق (أخرى بجب أن تَخصص). (والنقود) الزائدة عن (ثمن) نبائح السلامة لذبائح سلامة (أخرى يجب أن تُخصص). (والنقود) الزائدة عن (ثمن) قربان النصح لقربان فصح (آخر بجب أن تُخصيص). (والنقود) الزائدة عن (ثمــن) قر ليين الناسكين لقر ابين ناسكين (أخرى يجب أن تُغصص). (والنقود) الزائدة عن (ثمن) قرابين ناسك (واحد) نُعد هبة (للهيكل). (والنقود) الزائسة عسن (المال المجموع) للفقراء (بجب أن تُخصص) لفقراء (آخرين). (والنقود) الزائدة عن (المال المجموع) لغير واحد (يجب أن تُخصص) الفتير ذات. (والنقود) الزائدة عن (المال المجموع لقداء) الأسرى لأسرى (آخرين بجب أن تُغميص). (والنقود) الزائدة عن (المال المجموع لغداء) أسير واحد (يجب أن تُغصيص) للأسير ذاته. (والنقود) الزائدة عن (المسال المجموع لسدفن) الموتى (يجب أن تُخصيص لدفن) موتى (آخرين). (والنقود) الزائدة عين (المال المجموع لدفن) ميت واحد (يجب أن تُخصص) لورثته. يقول رابسي مئير: تظل (النقود) الزائدة عن (المال المجموع لدفن) المرت، متروكة (دون مساس) حتى قدوم إلياهو. يقول ريان ناثان: إن (النقود) الزائدة عن (المسأل المجموع لدان) الميت، بينون بها نصبًا على قد ه.

### الفصل الثالث

أ- تزخذ (أثمان) التقدمة ثلاث مرات في المنة من حجرة الشوائل (فسي الهيكل): في منتصف الشهر السابق على عيد الفصح، وفي منتصف السهير السابق على عيد الأسابيع، وفي منتصف الشهر السابق على عيد المطال. ونثلك (الفترات الثلاث) هي ذاتها المواسم المحدة (الإخراج) عشر البهيمة (أ)، والقا الأكوال رابي عقيبا. يقول ابن عزاي: (الأوقات الثلاثة بالتحديد) فسي التاسع والعشرين من آذار، وفي الأول من سيوان (2)، وفي التاسع والعشرين من آب (أ). يقول رابي العازار ورابي شمعون: في الأول من نيسان، وفسي الأول من سيوان، وفي التاسع والعشرين من أبلول (أ)، ولماذا قالوا في التاسع والعشرين من أبلول من تشري (۲) الأنه يوم عيد والا يمكن إخراج العشر في يوم العيد؛ لذلك قدم وم المي المكن إخراج العشر في يوم العيد؛ لذلك قدم وم ال

أ)- ورد حكم إخراج عشر البييمة في اللاريين 27: 122 على النحو الثالي: "وأما كل عشر البقر والخام اكل ما يجير تحت الحصا يكون الماشر الاستا الرب".

أي سيفان وهو الشهر الثالث ونقاً التقويم الديني الذي بيداً بنيسان، والشهر التاسع ونقاً
 لتتقويم العدني الذي يبدأ بشهر تشري، وهو يقابل آخر مايو ومعظم بوديه ويتكون من30
 بوماً .

أو آف وهو الشهر الفامس وفقًا للتقويم الديني الذي يبدأ بنيسان، والـشهر المـــادي عشر وفقًا للتقويم العدني الذي يبدأ بشهر تشري، وهو يقابل آخر يوليه ومعظم أغـــسطس ويتكون من 30 يومًا.

أبلول وهو الشهر السادس وفقًا للتقويم الديني الذي يبدأ بنيسان، والشهر الثاني عشر وفقًا للتقويم المدني الذي يبدأ بشهر تشري، وهو يقابل آخر أغــمطس ومعظــم ســبتمبر ويتكون من 29 بومًا.

٥)- تشري وهو أول شهور السنة المدنية، وسابع شهور السنة الدينية التي تبسداً بسشهر
 نيسان، وهو يقابل أخر سيشهر ومعظم أكتوبر ويتكون من 29 يومًا.

ايلول.

ب- بأخذون (أثمان) التقدمة من حجرة الشواقل (في الهيكا) في شالات سلال، تتسع كل منها لثلاث سأت. وتُكتب عليها (بالترتيب الحروف) إلف(أ)، بيت (ب)، جيمل(ج). يقول رابي إسماعيل: مكتوب عليها الحروف اليونانية: ألقا، بيتا، جملا. لا يجوز أن يدخل من بأخذ (ثمن) التقدمة برداء ذي أكمسام مطوية، ولا بحذاء، ولا بصندل، ولا بتقلين، ولا بتسمة، لثلا يفتقر، المقولون: لقد افتقر من جراء (ما اقترفه) من إثم في حجرة السئواقل. أو إذا اغتسى، المؤلون: لقد اغتنى من تقدمة شواقل الحجرة. يجسب أن يُرضسي الإسمانُ الخلق، بالطريقة التي يجب عليه فيها أن يُرضسي السرب؛ حيث ورد: " الخضاعت الأرض أمام الرب وبعد ذلك رجعتم) فتكونون أبرياء من نصو الرب ومن نحو إسرائيل (وتكون هذه الأرض ملكًا لكم أمام الرب (أ، ويرد " فتجد نعمة وفعلنة صالحة في أعين الله والناس (2).

ج- (كان المبعوث الذي يحضر الشوائل) من بيت ربان جمايتل، يدخل والشائل بين أصابعه، فياقيه أمام آخذ النقمة، ويتعدد آخذ التقدمة دفعه دلغل السلة. ولا يأخذ آخذ التقدمة تلك التقدمة حتى يقول لهم (الواقتين في الخارج): هل آخذ التقدمة، فيجيبونه: خذها، خذها، خذها، ثلاث مرات.

د- إذا أخذ التقدمة (في الفترة) الأولى، فإنه يضلى (الشوائل الباقية) بغطاء جلدي، و(إذا أخذ التقدمة في الفترة) الثانية، فإنه يضلسي (السشوائل الباقيسة) بغطاء جلدي، وفي الثائنة لا يغطي (الشوائل)؛ الثلا ينسى ويأخذ التقدمة مصافد صبق وأخذت تقدمته. يأخذ التقدمة الأولى عن أرض إسرائيل (المسملين)، والثانية عن المدن القريبة منها، والثائنة عن بابل، وعن ميديا، وعن المسدن البعدة.

<sup>1)-</sup> العد 32: 22.

<sup>2-</sup> الأمثال 3: 4.

# الفصل الرابع

أ- ماذا كانوا يصنعون (بأثمان) التقدمة؟ كانوا يشترون بها المحرقات (اليومية) الدائمة، والقرابين الإضافية، وتقدمات الخمار المقدمة معها، والعومر، ورغيفي الخبز، وخبز الوجوه، وكل قرابين الجمهور. وكان حراس الزريعة (أ) في المنة السابعة يأخذون أجورهم من تقدمة شواقل الحجرة. يقول رابي يوسي: من أراد أن يتطوع، فإنه يحرس مجانًا. فقالوا له: إنسك أيسننا تقول إنها (قرابين الجمهور) لا تقدّم إلا مما يخص الجمهور.

ب- تُقدَّم البقرة (الحمراء)، وتبس الغداء، والخيط القرمزي، مسن تقدمة شواقل الحجرة، ويُصنع الطريق (التي تسير فيها) البقرة (الحمراء)، وطريق تيس الغداء، والخيط الذي بين قرنيه، وقناة المياه، وسور المدينة وأبراجها، وسائر متطلبات المدينة (أورشليم) من بقايا (شواقل) الحجرة، يقول أبا شاؤل: يصنع الكهنة الكبار الطريق (التي تسير فيها) البقرة (الحمسراء) على نفقاتهم(2).

ج- ماذا كانوا يفطون بالنقود الزائدة من بقية (شواقل) الحجــر؟ كـــانوا يشترون بها الخمور، والزيوت، والدقيق، (ثم ببيمونها لمن يرخب) والـــربح يُوقف الهيكل، وفقًا لأقوال رابي إسماعيل. يقول رابي عقيــــا: لا يجـــوز أن

أب البلتات التي تنمو من لقاط الموسم السابق السنة السابمة دون أن تُررع؛ حيث كفوا يخون هولاه الحراس لثلا تأكل الحيوانات من ظاف النبلتات، حتى يمكنهم أن يقدموا منها
 تقدمة المومر ورغيفا الخبز المقدمة من المحصول الجديد.

<sup>2)-</sup> حيث كان كل كاهن كبير تُحرق البترة في عهده يصنع طريقًا جديدة للبقرة، ولا يسير. بالبترة في طريق قديمة أقامها كاهن سابق عليه.

يتاجروا بما يخص الوقف، أو الفقراء.

د- ماذا بصنعون (بالنقود) الزائدة عن التقدمة (۱) البخصصونها) في الطلي الذهبي لتربين قدس الأقداس. يقول رابي إسماعيل: (النقـود) الزائدة (مـن الرباح) النمار (تخصص لشراء قرابين) للمذبح أثناء توقفه (عن تلقي القرابين الواجبة أو التعلوعية)، أما (النقود) الزائدة عن التقدمة (تخصص) لأدوات خدمة الهيكل. يقول رابي عقيبا: (النقود) الزائدة عن التقدمة (تخصص لشراه قرابين) المذبح أثناء توقفه (عن تلقي القرابين الواجبة أو التطوعية)، أما (النقود) الزائدة عن قرابين المبكب (تخصص لشراء رابي حاليا نائب الكهنة: (النقود) الزائدة عن قرابين السكب (تخصص لشراء قرابين) المذبح أثناء توقفه (عن تلقي القرابين الواجبة أو التطوعية)، أما النقود) الزائدة عن النقدة (النقود) الأدوات خدمة الهيكل، وأحم يقرابين) المنبح أثناء توقفه (عن تلقي القرابين الواجبة أو التطوعية)، أما (النقود) الزائدة عن النقدة (التخصص) الأدوات خدمة الهيكل. وأحم يقر

هــ ماذا يفطون بالبخور الزائد (عن المنة السابقة)؟ يخرجون منه أجر المسنّاع؛ حيث يفتونه بلقود مقابل أجر المسنّاع، ويعطونها أجرة للمسنّاع، ثم يشترونه منهم مرة ثانية من (نقود) التقدمة الجديدة، وإذا حـل الـشهر فـي موحده، فإنهم يشترونه من التقدمة الجديدة، وإن لم (بحل في موحده بشترونه) من (التقدمة) القديمة.

و- منْ يوقف معتلكاته (الهيكل) وكان بها أشياء تصلح لقرابين الجمهور، تُعطى الصناع بأجرهم، وفقًا لأقوال رابي عقيبا، قال له ابن عزاي: ايس هذا هو القياس، وإنما يخرجون منها أجر الصناع؛ حيث يفتدونها بنقود مقابل أجر الصناع، ويعطونها أجرة الصناع، ثم يشترونها منهم مرة ثانية مسن (نقسود)

أ- حي النواقل المتبقية في السلال بعد شواء كل المتطلبات الغامسة بـــالقرابين والتـــي وردت في الفترتين أ، ب من هذا الفصل.

<sup>2)-</sup> رابي عقيها ورابي حناتيا ناتب الكهنة.

التقمة الجبدة.

ز – من يوقف ممتلكاته (الهيكل) وكانت بها بهاتم، ذكورًا وإناتًا، تـمـلح المنبح، فإن رابي البعيزر يقول: تباع الذكور لمن يحتاجون المحرقات، وتباع الإنك لمن يحتاجون المحرقات، وتباع الإنك لمن يحتاجون ذبائح السلامة، وتوهب أثمانها مع مسائر الممتلكات لغزينة الهيكل. يقول رابي يهوشوع: تترب الذكور نفسها كمحرقات، وتباع الإنك لمن يحتاجون ذبائح السلامة، ويُشترى بأثمانها محرقات، وتوهب سائر المعتلكات لغزينة الهيكل. يقول رابي عقيبا: أفضل رأي رابي المعيزر عـن رأي رابي يهوشوع؛ لأن رابي المعيزر قد وحد قياسه (أ)، بينما اختلف رابي يهوشوع (في قياسه ذاته) (أ). قال رابي بابيس: لقد مسمعت ما يتفق مسع رابيهما؛ حيث إن من يوقف ممتلكاته (اخزينة الهيكل بعبارة) واضحة (يمير وفق رأي) رابي إليعيزر، ومن يوقفها دون تحديد، (يمير وفق رأي) رابي يهوشوع.

ح- من بوقف ممتلكته (الهيكل) وكانت بها أنسياء، خمسور وزيسوت وطيور، تصلح المنبح، فإن رابي إلمازار يقول: تُباع لمن يحتاج النوع ذاته (من القرابين)، وتُقرّب بأثمانها محرقات، وتُوهب سائر الممتلكات لخزينة الهيكل.

<sup>1)-</sup> حيث جعل المعتاكات كلها لخزينة الهيكل، سواء هي بذاتها أو أثمانها.

أم حوث جعل البهائم المذبح، وسائر الممتلكات لغزينة البيكل، وارق كذلك بين الذكور منها والإلك.

<sup>3)-</sup> أي أن النقيق قد ارتفع ثمنه.

(سأت للسيلم)، فإنه يقدم أربع (سأت)؛ لأن اليد العليا الهيكسل. وإذا تسموس الدقيق، فإنه قد تصوس عليه (1)، وإذا فعد الخمر، فقد فعد عليسه، ولا يأخسذ نقوده؛ حتى يُكفر المذبح (2).

<sup>()-</sup> أي على البائع وعليه أن يتحمل النصارة ويعضر البيكل دايقًا غيره.

<sup>2)-</sup> أي بعد أن تُسكب المياه على المذبح.

#### الغصل الفاس

أ- هؤلاء هم الذين كانوا معينين في الهيكل: يوحنان بن بينحساس على الأختام. وآحيا على قرابين السكب، ومتانيا بن شموئيل على القرعات (بسين الكهنة)، وبتاحيا على قرابين السكب، ومتانيا بن شموئيل على القرعات (بسين الكهنة)، وبتاحيا الأنه كان يغتج الموضوعات ويفسرها ويعرف سبعين لفئة (أ). ابن لحيا على (علاج) مرض الأمعاء، ونحونيا لحفر الأبار، وجبيني منساد، وبن لجيفر لفلق الأبولب، وبن بلبي على فاتل المنسوراة، وبسن أرزا على المستخر، وهوجرس بن ليفي على الإنشاد، وعائلة جرمو على صسنع خبرز المستخر، وهوجرس بن ليفي على الإنشاد، وعائلة جرمو على صسنع خبرز طي ملابس (الكهنة).

ب- لا يقل عدد خازني الهيكل عن ثلاثة، (ولا يقل عدد) المشرفين عن سبعة، ولا يعنون الطبقة على أعمال الجمهور أقل من الثين، فيما عدا ابن أحيا على (علاج) مرض الأمعاء، والعازار على السنائر؛ حيث أجمع عليهما معظم الجمهور.

ج- كان هناك في قهيكل أربعة أختام مكتوب عليها: عجـل (2)، نكـر (3)،

أ)- مقابل أبناء نوح المبحون الذين تفرقوا في الأرض بعدد الطوفسان، كسا ورد فسي الإصماح العاشر من سفر التكوين.

<sup>4)-</sup> للدلالة على التقدمات المقربة مع المجل كما ورد في الحد 15: 8- 10، على اللحو الثالق. و إلى اللحو الثالق. و إلى اللحو الثالق. و أبيعة سلامة للسرب، تقسرب على ابن البقر تقدمة من دايق ثلاثة أعشار ملتونة بنصف البين من الزيت. و غمراً تقرب للسكيب نصف البين وقود رائحة مرور الرب ".

<sup>3)-</sup> يتصد بالذكر هذا الكبش، ويستخدم خدمه الدلالة على التقدمات المقربة مع الكبش، كما

جدي (1)، مننب (2). يقول ابن عزاي: كانوا خمسة، ومكتوب عليها بالأراسية: عجل، ذكر، جدي، مننب فقير، مننب غني. يستخدم (ختم) العجل الدلالة على قرابين السكب الخاصة بالبقر كبيرة أو صنغيرة، ذكورًا أو إنائًا. ويستخدم (ختم) الجدي للدلالة على قرابين سكب الضأن كبيرة أو صنغيرة، ذكـورًا أو إنائًا، فيما عدا الكباش. يستخدم (ختم) الذكر الدلالة على قرابين السمكب الخاصة بالكباش فقط. ويستخدم (ختم) المذنب الدلالة على قرابين السمكب الخاصة بالكباش الشلائ لمرضى البرص.

د- من برغب في قرابين السكب، عليه أن يذهب إلى يوحنان المعين على الأختام؛ حيث يسطيه النقود ويأخذ منه الختم، ثم يذهب إلى آحيا المعين على قرابين السكب ويعطيه الختم، ويأخذ منه (مكونات) قرابين السمكب. وفسي المساء يذهب أحدهما للآخر ويخرج آحيا الأختام ويأخذ ما يقابلها من النقود. وإن كانت هناك زيادة تُوهب المهيكل، وإن نقصت (النقود) فإن يوحنان كان يكلها من بيته؛ لأن الهد العليا المهيكل.

هـ - من ضاع منه ختمه، بنتظر حتى المساء (لحين اجتماع المعينين). وإن وجدوا له (نقودًا) تكافئ ختمه، بعطونه له. وإن لم (يجدوا)، فلم يكن (يحصل على شيء). وكان اسم اليوم يكتب عليها (الأختام عند بيعها)؛ بسبب الغشاشين.

ورد في الحد 15: 6- 7، على الدو التالي: "لكن للكبش تمعل تلامة من دايق عشرين ملتون بناث الهين من الزيت، وغمراً السكيب ناث الهين نقرب ارائحة مرور الرب ".

1) - الدلالة على التقدمات المقرية مع الكبش والمعز، كما ورد فسي العسدد 15: 4- 5، على النحو التالي: "يقرب الذي قربة الرب تقدمة من دايق عشراً ملتوناً بربع الهين من الزيت. وخمراً المسكيب ربع الهين تعمل على المحرقة أو الذبيعة الخروف الواحد ".

2) - الدلالة على التقدمات التي يقدمها الأبرص عدد طهارته، كما ورد في الملاوسين 14: من الدو التالي: " ثم في اليوم الثامن يأخذ خرواين صحيحين ولعجة واحدة حواية صحيحة وذلائة أعشار دايق تقدمة ملتونة بزيت ولج زيت ".

و - كان في الهيكل حجرتان: إحداهما (لتبرعات الفقراء) السرية، والأخرى لأدوات (الهيكل). (فيما يختص به) الحجرة السرية كان الأتقهاء يضمون فيها (الصدقات) سراء ويتعيش منها الفقراء الطبيون سراء (أما فيما يتملق به) حجرة الأدوات فكان كل من يتبرع بإناء يلقي داخلها. وكان خزنة الهيكل يفتحونها مرة كل ثلاثين يوماً، ويتركون فيها كل إناء يصلح لخدمة الهيكل، وتباع سائر الأدوات وتوهب أثمانها لخزينة الهيكل.

### الفصل السادس

أ- كان هذاك ثلاثة عشر صددولًا على شكل الـشوفار، وشـالات عـشرة منصدة، وثلاثة عشر (موضعًا) للسجود في الهيكل. وكانــت عائلتــا ربــان جمليئل ورابي حنانيا نائب الكهنة يسجدون أربع عشرة (سجدة). وأين كانــت (السجدة) الزائدة؟ كانت أمام مخزن أخشاب (المنبح)؛ حيث يُحد نظيدًا بيــنهم (موروبًا) عن آبائهم أن التابوت مدفون هناك(1).

ب- لقد حدث مع أحد الكهنة الذي كان مسشغولاً (بعمله في مغذن الأخشاب)، أنه قد رأى (جزءًا) من الأرضية مختلفًا عن سائر الأرضية، فجاء وقال لصاحبه، ولم يكد ينتهي من نكر الأمر حتى فاضت روحه، وعرفوا بجلاء أن الثابوت مدفون هذاك.

ج- وأين كانت (مواضع) نلك السجدات؟ أربع في الشمال، وأربسع في المجنوب، وثلاث في الشرق، واثنتان في الغرب، ؟ أمام الأبواب الثلاثة عشر (الموجودة في ساحة الهيكل). الأبواب الجنوبية القريبة من جهة الغرب هي: الباب العلوي، وباب الوقود، باب الأبكار، باب المياه. ولمساذا مسمى بيساب المياه؟ لأنهم يدخلون منه أباريق المياه ليصبوها في عيد (المظال). يقدول رابي البعيزر بن يعقوب: إن المياه تتبع لهه، ومستقبلاً (في القيامة) مسوف تخرج من تحت عتبة البيت (2). وفي مقابلها في الشمال (الأبواب) القريبة من

ا) -منذ خراب الهيكل الأول على يد البابليين عام 586 ق.م.

أ- كما ورد في نبوءة حزقيال 47: 1- 5 " ثم أرجعني إلى مستخل البيست وإذا بميساه تخرج من تحت عتبة البيت نمو المشرق لأن وجه البيت نمو المشرق والمياه نلزلة مسن تحت جانب البيت الأيمن عن جنوب المذبح. ثم أخرجني من طريق بقب الشمال ودار بي

جهة الغرب: باب بهوياكين (أ)، وباب القربان، وباب النساء، وباب الإنسشاد. ولماذا سُمي باب بهوياكين؟ لأن بهوياكين قد خرج منه عنسد نفيسه. وفسي الشرق: باب نيقانور وكان له بابان صغير ان أحدهما عن يمينه والأخر عسن شماله. (وكان هناك) بابان في الغرب، لم يكن لهما لهم.

د- كان في الهيكل ثلاث عشرة منصدة: ثمان من الرخام فسي المجرزر، حيث كانوا ينسلون عليها القرابين. واثنتان في غرب مرقاة (المنبح): إحداهما من الرخام، والثانية من الفضة؛ حيث كانوا يضعون على منصدة الرخام أعضاء القربان، وعلى المنصدة الفضية (كانت توضع) أدوات الخدصة فسي الهيكل، واثنتان في الحجرة من الداخل على منظل البيت (الهيكل): إحداهما من الرخام، والثانية من الذهب؛ حيث كانوا يضعون على منصدة الرخام خبز الوجوء عند إحضاره، وعلى المنصدة الذهبية (يضعون غيز الوجوء) عند إخراجه؛ حيث يرفعون (قدر) الأشياء المقسة ولا ينزلون به. ومنصدة مسن الذهب من الداخل؛ حيث كان يوضع عليها خبز الوجوء الدائم.

في الطريق من خارج إلى الباب الخارجي من الطريق الذي يتبه نحو المشرق وإذا بمياه جارية من الجانب الأيمن. وعد خروج الرجل نحو المشرق والفيط بيده قلس السف نراح وعبرني في المياه والمياه إلى الكمين. ثم قاس ألفًا وعبرني في المياه والمياه إلى الركبتين ثم قاس ألفًا وعبرني والمياه إلى العقوين. ثم قاس ألفًا وإذا بنير لم أمسسطع عبسوره لأن المياه طمت مياه مباحة نير لا يُعِير ".

أ- ورد اسمه وخبر نفيه في الطوك الثاني 24: 15 " وسبى يهويلكين إلى بابسل وأم الملك ونساء الملك وخصياته وأتوياء الأرض سباهم من أورشليم إلى بابل ".

٩- لقد ورد أوصاف هذه المنضدة وحكم وضع خبز الوجوه عليها في الخروج 25: 23- 30، على الشروع التالي: " وتصنع مائدة من خشب السلط طولها نراعان وعرضهها نراع ولرتفاعها نراع ونصف، وتنشيها بذهب نقي وتصنع لها إكليلاً من ذهب حواليها، وتصنع لها أوسط لها حاجبًا على شبر حواليها وتصنع لها أوسح حلية على شبر حواليها وتصنع لها أوسط حلقات من ذهب وتجعل الحلقات على الزوايا الأربع التي الواتمها الأربع، عند الحاجب تكون الحلقات بهونًا لعصوين من خشب السلط وتضيهما بذهب فحمل بهما التي يسكب بهما بدهب فحمل بهما المائدة، وتصنع صحافها وصحونها وكاساتها وجاماتها التي يسكب بهما إلى المائدة، وتصنع صحافها وصحونها وكاساتها وجاماتها التي يسكب بهما إلى المائدة، وتصنع صحافها وصحونها وكاساتها وجاماتها التي يسكب بهما إلى المائدة، وتصنع صحافها وصحونها وكاساتها وجاماتها التي يسكب بهما إلى المائدة، وتصنع صحافها وصحونها وكاساتها وجاماتها التي يسكب بهما إلى المائدة، وتصنع صحافها وصحونها وكاساتها وجاماتها التي يسكب بهما إلى المائدة وتصنع صحافها وصحونها وكاساتها وجاماتها التي يسكب بهما إلى المائدة والمائدة التي المائدة والمائدة التي يسكب بدها المائدة والمائدة التي يسكب بهما المائدة والمائدة التي المائدة والمائدة التي يسكب بذهب فحصل بهما المائدة وتصنع المائدة والمائدة التي يسكب بهما المائدة والمائدة المائدة والمائدة وال

هــ كان هنك ثلاثة عشر صندوقًا على شكل الشوفار، ومكتوب عليها (بالأرامية): شوقل حديثة، وشـوقل قديمــة، وقـرابين الطيـور، وأفـرخ المحرقات، والأخشاب، واللبان، وذهب الكفارة، (ومكتـوب علــى) الـستة (صناديق الباقية) صنفة. (فيما يختص بـ) الشواقل الحديثة: فهي التي تُقـدم سنوبًا. والشواقل القديمة: (تتطق) بمن لم يدفع الشاقل في السنة السابقة، فإنه يدفع السنة القادمة. وقرابين الطيور هي اليمام، وأفرخ المحرقة هــي أفـرخ الحمام، وجميعها محرقات، وفقاً لأقوال رابي يهــودا. ويقـول الحاخامــات: قرابين الطيور، أحدهما الذبيحة الخطيئة، والآخر محرقة، أما أفرخ المحرقة، فكها المحرقة.

و – من يقل: إنني أتمهد (بتقديم قطع) من الأخشاب، فيجب ألا نقل (قطع الأخشاب) عن قطعتين. (وإذا قال أنمهد بتقديم) لبان، فيجب ألا يقل عن قبضة (يد). (وإذا قال أنمهد بتقديم) ذهب، فيجب ألا يقل عن دينار ذهبي. (وفيسا بختص ب.) السنة (صداديق المكتوب عليها) صدقة، فساذا كانوا بفطون (بنقود) الصدقة؟ كانوا يشترون بها محرقات؛ (حيث يُقدَّم) اللحم اللرب، والجلود الكهنة. وهذا هو التضير الذي فسره الكاهن الكبير يهوياداع: "إنسه نبيحة إثم قد أثم إثما إلى الرب ألا. هذه هي القاعدة: كل ما يأتي (من النقود المبتقية من قرابين) نبيحة الخطيئة أو نبيحة الإثم، يُشترى به محرقات (حيث يُقدَّم) اللحم المرب، والجلود الكهنة، ويرد كذلك: "ولما فضة نبيحة الإثم وفضة نبيحة إثم الكهنة، ويرد كذلك: "ولما فضة نبيحة الإثم وفضة نبيحة المطية قم تدخل إلى بيت الرب بل كانت الكهنة خير.

من ذهب نقي تصلمها. وتجعل على المائدة خيز الوجوه أملمي دائما ".

<sup>1)-</sup> اللاريين 5: 19.

<sup>2)-</sup> الماوك الثاني 12: 16.

# الفصل السابع

أ- إذا وُجدت نقود بين (صندوق) الشوائل، و(صندوق) الصنقة، فإن كانت قريبة (من صندوق) الشوال، فإنها تُوضع في (صندوق) النشوال، (ولي كانت قريبة من صندوق) الصدقة، فإنها تُوضع في (صندوق) السصدقة، وإذا كانت في المنتصف، فإنها تُوضع في (صندوق) الصدقة. (وإذا وُجدت النقود) بين (صندوق) الأخشاب و(صندوق) اللبان، فإن كانت قريبة (من صندوق) الأخشاب، فلِنها تُوضع في (صندوق) الأخشاب، (ولن كانــت قريبــة مــن صندوق) اللبان، فإنها توضع في (صندوق) اللبان، وإذا كانت في المنتصف، فإنها تُوضع في (صندوق) اللبان. (وإذا وُجدت النقود) بين (صندوق) قرابين الطيور و(صندوق) أفرخ المحرقة، فإن كانت قريبة (من صدندوق) قسر ابين الطيور، فإنها تُوضع في (صندوق) قرابين الطيور، (وإن كانت قريبة من صندوق) أفرخ المحرقة، فإنها تُوضع في (صندوق) أفسرخ المحرقسة، وإذا كانت في المنتصف، فإنها تُوضع في (صندوق) أفرخ المحرقة. (وإذا وُجدت النقود) بين (النقود) العادية و(نقود) العشر الثاني، فإن كانست قريبة من (النتود) العادية، فإنها تُوضع مع (النقود) العادية، (وإن كانت قريبة من نقود) العشر الثاني، فإنها توضع مع (نقود) العشر الثاني، وإن كانت في المنتصف، فإنها توضع مع (نقود) العشر الثاني. وهذه هي القاعدة: في حالسة الأكسرب يقرون حكم التيسير، وفي حالة الأوسط يقرون حكم التشديد.

ب- إذا وُجدت نقود أمام تجار البهائم (في أورشايم)، فإنها تعد اللهدد (نقود) المشر (الثاني)، وإذا (وُجدت) بجبل الهيكل، فإنها تعد (نقودا) عادية (غير مقدمة). (وإذا وُجدت النقود) في أورشايم أثناء العيد، فإنها تعد (نقود)

العشر (الثاني)، وفي سائر أيام المنة نُعد (نقودًا) عادية (غير مقدسة).

ج- إذا وُجد لحم في ساحة الهيكا، إن كان من أعضاء (النبيحة الداخلية)، فإنه يُحد محرقة، وإن كان قطعًا، فإنه يُحد نبيحة خطيئة. (وإذا وُجد اللحم) في أورشليم، فإنه يُحد نبيحة سلامة. وكلاهما يجب أن تشوه صحورته ويُخدرج لموضع الحرق. وإذا وُجد (اللحم) عند الحدود، إن كان من أعضاه (النبيحة الداخلية)، فإنه يُحد مباحًا. وأثناه العيد عليما يكثر اللحم، فإن الأعضاء الداخلية كذلك تُحد مباحًا.

د- إذا وُجنت بهيمة (في المنطقة) من أورشليم وحتى "مجدل عبدر"(1)، والمسافة ذاتها إلى أي اتجاه، فإن الذكور تُحد محرقات، والإثاث تُحد نبائح سلامة. يقول رأبي يهودا: إذا كانت مناسبة الفصيح، فإنها تُحدد الفسميح (إذا وجدوها) قبل العبد بثلاثين يومًا.

ه... كانوا قديما يأخنون رهناً ممن يجد (البهيمة)، حتى يقدم قدرابين السكب الخاصة بها. (احتث أن) رجع (الناس عن الإمساك بها) وتركوها ليهربوا. فعنات المحكمة أن تُعتم قرابين السكب الخاصة بها من (تبرعات) الجمهور.

و - قال رابي شمعون: لقد عثلت المحكمة سبعة أمور: وكان ذلك أحدها. (وأما سائر التحديلات فهي) أنه إذا أرسل الغريب (غير اليهودي) محرقته من مدينة ما وراه البحر، وأرسل معها الرابين السكب الخاصسة بها، فالهم يقربونها مما يخسه، وإن لم (برسل الرابين السكب)، فإنهم يقربونها ممسا يخص (نبرعات) الجمهور. والأمر نضه يسري على المتهسود السذي مسات وترك ذبيحة سلامة: فإن كان لديه قرابين السكب، فإنهم يقربونها مما يخصمه، وإن لم (بترك الربين السكب، فإنهم يقربونها مما يخصمه،

<sup>1)-</sup> مكان بالترب من بيت لحم، ورد ذكره في التكوين 35: 21.

واقد اشترطت المحكمة كذلك، أنه إذا مات الكاهن الكبير، فإن تقدمت من الدقيق (1) تُعرّب مما يخص (تبرعات) الجمهور. يقول رابي يهودا: مما يخص الورثة، وكانت تُعتُم (في الحالتين) كاملة.

ز- (ولقد عثلت المحكمة كذلك) على ملح (الهيكل) وأخشابه، أنه يجوز أن ينتفع الكهنة بها، وعلى البقرة (الحمراء) ألا يسمري علم مكسم تسندس المقدمات (إذا استخدموا) رمادها، وعلى قرابين الطيور الباطلة، أنه يجب أن تُعتُم (غيرها) مما يخس (تبرعات) الجمهور، يقول رابي يوسي: من يقسم الرابين الطيور، هو الذي يقدم (غيرها) إذا بطلت.

أ- لقد ورد ت طقوس تقديمه هذه التقدمة في اللاربين 6: 14- 15، على الدحو التالي: " وهذه شريعة التقدمة يقدمها بنو هرون أمام الرب إلى قدام المذبح. ويأخذ منها بقيسمنته بعض دايق التقدمة وزيتها وكل اللبان الذي على التقدمة ويوقد على المذبح رائحة ســرور تذكارها الرب ".

### الغصل الثامن

أ- أي بصاق يجدونه في أورشليم يُحد طاهر"ا؛ فيما عدا ما يجدونه في السوق الطيا(1)، وفقاً الأقوال رابي مئير. يقول رابي يوسي: في مسائر أيام السنة يُحد (المارة) في وسط (الشارع) أنجامنا، ويُحد (المارة) على الجانبين أطهار"ا، وأثناء العيد يُحد (المارة) في وسط (الشارع) أطهار"ا، ويُحد (المسارة) على الجانبين أنجامنا، ولألهم قلة، فإنهم ينسحبون على جانبي (الشارع).

ب- كل الأدوات الموجودة في أورشليم إذا كانت في طريق النزول إلى المنطس، فإنها تُحد نجسة، وإذا كانت في طريق الصعود منه، فإنها تُحد طاهرة، لأن طريق إنزالها غير طريق إصعادها، وفقًا الأقوال رابي متبرر، بقول رابي يوسي: تُحد كلها طاهرة، فيما عدا السلة، والمجرفة، والمعلول الخاصة (بالحفر) في المقابر.

ج- إذا وُجنت سكين في الرابع عشر (من نيسان)، فيجوز أن يُنبح بها على القور (دون أن تُنبع في المطهر). (وإذا وُجنت) في الثالث عشر (من نيسان) فيجب أن تُفس (في المطهر) مرة أخرى. أما الساطور ففي المائين يجب أن يُغسس (في المطهر) مرة أخرى. وإذا حلَّ الرابع عشر (من نيسان) في المبت، فيجوز أن يُغمس في المطهر). وإذا وُجد (الساطور) في الخامس عشر (من نيسسان)، فيجوز أن يُغمس في المطهر). وإذا وُجد مربوطًا في سكين، فإن (حكمه) كالسكين.

أب تقع هذه السوق في جلوب غرب أورشايم، وكان من المعتلد أن يجلس فيهسا غيسر.
 اليهود، وأنجاس كثيرون.

د- إذا تتجس حجاب (الهيكل) (1) بالنجاسة الفرعية، فإنهم يغمسونه (في المطهر) الداخلي (في ساحة الهيكل) ثم يحضرونها على الفور. (ولكسن) إذا تتجس (الحجاب) بالنجاسة الرئيسة، فإنهم يغمسونه (في مطهر) خارجي (عن ساحة الهيكل) ثم يُبسط عند السور (حتى غروب السمس). وإذا كان (الحجاب) جديدًا، فإنهم يبسطونه على سطح الرواق؛ حتى يرى الشعب جمال صنعته.

هــ پقول ربان بن جملينل عن رابي شمعون ابـن الناتـب: إن سُـمك الحجاب طيفح، ويُسج على اثنين وسبعين وترا (من النول)، على كل وتـر منها أربعة وعشرون خيطاً. وطوله أربع أنرع وعرضه عـشرون نراعًا، وكان يصنع بواسطة اثنتين وثمانين فتاة. وكانوا يصنعون حجابين في السنة، ويغممه (في المطهر) ثلاثمائة كاهن.

و – إذا نتجس لحم النبائح الأكثر قداسة (2) سواه بالنجاسة الرئيسة أو بالنجاسة الرئيسة أو بالنجاسة الفرعية، وسواه في الداخل (من ساحة الهيكل) أو فسي الفسارج (عنها)، فإن مدرسة شماي نقول: إن كل (اللحم) يجب أن يُحرق في السداخل (في ساحة الهيكل)، فيما عدا ما تتجس بالنجاسة الرئيسة خسارج (ساحة الهيكل)؛ (حيث يُحرق في الخارج بعيدًا عنها). وتقول مدرسة هليل: إن كل (اللحم) يجب أن يُحرق في الخارج (بعيدًا عن ساحة الهيكل)، فيما عسدا مساحة الهيكل)،

ز- يقول رابي اليعيزر: إن ما نتجس بالنجاسة الرئيسة سواء في السدلفل (من الساحة) أو في الخارج (بعيدًا عسن

أ- الحجاب هو المنارة الفاصلة بين الهيكل وقدس الألداس، كما ورد في الخسروج 26:
 33، على الذهر التالي: " وتجعل الحجاب تحت الاشظة وتنخل إلى هناك داخل الحجساب تابوت الشهادة فيفسل لكم الحجاب بين القدس وقدس الأقداس".

<sup>2)-</sup> كالمحرفات ونباتح الخطيئة ونباتح السلامة.

ساحة الهيكل). وما نتجس بالنجاسة الفرعية سواء في الدلخل (من الساحة) أو في الخارج (عنها)، يجب أن يُحرق في الداخل (من ساحة الهيكل). يقول رابي عقيبا: موضع نجاسته هو موضع حرقه.

ح- توضع أعضاء المحرقة الدائمة (اليومية) من منتصف طريق (المذبح) والأسفل جهة الشرق. (وفيما يختص بأعضاء) القرابين الإضافية فإنها تُوضع من منتصف طريق (المذبح) والأسفل من جهة الغرب. (وفيما يختص بأعضاء قرابين) بدايات الشهور، فإنها تُوضع على حافة المذبح من أعلى. لا تسمري لحكام الشواقل وبولكير (الشمار) إلا في (حالة) وجود الهيكل، ولكن عسشر الحبوب وعشر البهيمة و(فداء) الأبكار يسري حكمها سواء لكان ذلك في وجود الهيكل لم في عدم وجوده. ومن يوقف الشواقل والبولكير (في عدم وجود الهيكل)، فإنها تُعد مقدسة. يقول رابي شمعون: من يقل: إن البولكير وحديد، فانها لا تُعد مقدسة.

# المبحث الخامس

يوما : اليوم (يوم الغفران)

# الغصلالأول

أ- يخرجون الكاهن الكبير من بيته قبل يوم الفغران بسبعة أيام إلى حجرة مجلس شورى الكهنة (1)، ويستدعون كاهنًا آخر مكانه؛ خشية أن يطرأ عليه ما يبطل (عمله). يقول رابي يهودا: كذلك يستدعون له امرأة أخرى، خشية أن تموت زوجته؛ حيث ورد: " (ويقرب هرون ثور الخطية الذي له) ويكفر عن نفسه وعن بيته (2)، فبيته هذا يعني زوجته. فقالوا له: إذا كان الأمر كذلك فلا نهاية للأمر.

ب- (وكان الكاهن الكبير) طولة الأسبوع ينشر السدم ويحسرق البخسور، ويهذب (فتائل) المصابيح، ويقرب الرأس والرجل (الخاصة بالمحرقة الدائمة على المذبح). و(لكن) في سائر الأيام (الأخرى) إذا أراد أن يقسرب فلسه أن يقرب؛ حيث إن الكاهن الكبير يقرب أولاً (قبل سائر الكهنسة) جسزة (مسن الذبيحة)، ويأخذ أولاً الجزء (الذي يختاره من الذبيحة).

ج- وكانوا يسلمونه (طيلة الأسبوع) شيوخًا من شيوخ المحكمة، ويقرأون أمامه من الورد اليومي<sup>(3)</sup>، ويقولون له: سيدي الكاهن الكبير، القرأ أنت بغيك، لئلا تكون قد نسيت، أو لم نتعام<sup>(4)</sup>. وعشية يوم النغران وعند الفجر يوقفونه

أ)- كانت هذه الحجرة في ساحة اليوكل؛ حيث كان الكهنة يجتمعون فيها وبينهم الكساهن الأكبر الذي كان يجلس هناك خلال الأسبوع الذي يسبق عيد النفران.

<sup>2)-</sup> اللاربين 16: 6.

 <sup>(3)</sup> كما ورد في طقوس يوم النفران الواردة في الإصحاح السادس عــشر مــن ســفر اللاريين.

<sup>4)-</sup> حيث إنهم كانوا يمونون أيام الهيكل الثاني في منصب الكاهن الكبير كهنة غير أكفاء

عند الباب الشرقي، ويُستَرون أمامه الثيران والكباش والحملان؛ حتى يتعرف على العمل (في الهيكل) ويتعود عليه.

د- وكانوا لا يمنعون عنه الطعام والشراب طيلة الأيام السعيعة. وكسانوا عشية يوم الغفران ومع حلول الظلام لا يدعونه يأكسل كثيسرًا؛ لأن الطعسام (الكثير) سيودي إلى النوم.

هـ ويسلمه شيوخ المحكمة إلى شيوخ الكهانة، ويصمعونه إلى علية بيت أبطيناس، ويحلّفونه ثم ينصرفون قاتلين له: سيدي الكاهن الكبير، نحـن مبعوثي المحكمة، وأنت مبعوثيا ومبعوث المحكمة: نستطفك بمن يسكن اسمه هذا البيت، ألا تغيّر شيئًا مما قلناه لك. فيميل جانبًا ويبكي (1)، ويميلون جانبًا ويبكي (2).

و - إذا كان (الكاهن الكبير) حاخامًا، فإنه يفسر (النص المقدس)، وإن لسم يكن (الكاهن الكبير حاخامًا)، فإن دارسي الشريعة هم الذين يفسرون أماسه. وإن كان معتادًا على القراءة فليقرأ، وإن لم يكن، فيقرأون هم أمامه. ومساذا يقرأون أمامه؟ (يقرأون من أمفار) أيوب، وعزرا، وأخبار الأيام. يقول رابي زكريا بن قبوطال: في أحيان كثيرة قرأتُ أمامه من (مفر) دانيال.

ز- إذا أراد (الكاهن الكبير) أن ينام، فإن صغار الكهنة يضربون أمامــه بالأصبع الوسطى (على الإبهام) ويقولون له: سيدي الكاهن الكبير، اســتيقظ والحرد عنك (النوم) هذه العرة (بالعشي) على الأرضية، ويشغلونه (بــأمور مغتلفة) حتى يحين وقت النبح.

 ح- يزيلون (رماد) المذبح يوميًا، مع صياح الديك أو بالقرب منه، سواه قبله أو بعده. (ويزيلون رماد المذبح) في يوم الغفران عند منتصف اللبل،

مكتفين بقرابتهم من الحكام فقطه اذلك لم يكونوا على دراية كافية بالتوراة وأحكامها.

<sup>1)-</sup> لشكهم فيه إذا ما كان صدوقيًا.

<sup>2-</sup> على شكهم فيه، أو لأنهم مضطرون أن يطفوا الكاهن الكبير.

وفي (سائر) الأعياد عند الهزيع الأول من الليل. ولم يكن يحن (وقت) صعاح الديك حتى نكون ساحة الهيكل معتلئة ببني إسرائيل.

# الفصل الثاني

أ- قديمًا، كان كل من يرغب أن يزيل رماد المذبح، له أن يزيله. وعدما كان يكثر (عددهم) كانوا يَخْون ويصعون الطريق (المودية المذبح)، وكل من يسبق صاحبه بأربع أذرع، يغز (بازالة الرماد). وإذا تساوى اثنان، يقول المعين (على القرعة) لهم (الجميع الكهنة): ارفعوا أصابعكم. وكم (أصسبع) يخرجون؟ واحد أو اثنين، ولكن لا يخرجون الإبهام في الهيكل.

ب- لقد حدث أن تساوى الثان قد جريا وصحدا للطريق (المؤدية للمذبح)، ودفع أحدهما صاحبه، فسقط وكُسرت قدمه. وعندما رأت المحكمة أن ذلك سيؤدي للخطر، فعدلوا أن تتم إزالة (رماد) المذبح عن طريق القرعة. لقد كان هذاك (في الهيكل يوميًا) خمس قُرع، وهذه (الخاصة بإزالة رماد المذبح) لحدها.

ج- القرعة الثانية (تتعلق بـ) من ينبح (الربان المحرقة الدائمـة)، ومسن ينثر (الدم)، ومن يزيل رماد المنبح الداخلي، ومن يزيل رماد الشمعدان، ومن ينقل أعضاء (القربان) المطريق (المؤدية المنبح، وهذه هي الأعضاء): الرأس والرجل (اليمنى الخلفية)، والرجلان الأماميتان، والكفل<sup>(1)</sup> والرجل (اليسمرى الخلفية)، والمعنق، والجانبان، والأحشاء، والدقيق، وتقدمـة السدقيق المصنوعة على المساج<sup>(2)</sup>، والخمر. (تلك الأعضاء) فاز (بحملها) ثلاثة عشر المصنوعة على المساج<sup>(2)</sup>، والخمر. (تلك الأعضاء) فاز (بحملها) ثلاثة عشر

أ- كفل الذبيحة هو الجزء الخلفي منها مع اللية والكليتين.

 <sup>4-</sup> كما ورد في اللايين 6: 20- 23 " هذا قربان هرون وبنيه الذي يقربونه الرب يوم مسحته عشر الأيفة من نظيق تقدمة دائمة نصفها صباحًا ونصفها مساءً، على صباح تعمل بزيت مربوكة تأتي بها ثرائد تقدمة فتأتًا تقربها رائحة سرور الرب. والكساهن الممسسوح

كاهنًا. قال لبن عزاي أمام رابي عقيبا عن رابي يهوشوع: كانت (النبيهـــة) نُقرُب وفقًا لطريقة سيرها (أثناء حياتها).

د- (وعند) القرعة الثالثة (يقول المعين عليها): ليسأت (كهنسة) جسند<sup>(1)</sup> ليفترعوا على تقديم البخور. (وعند) القرعة الرابعة (يقول المعسين عليهسا): ليأت (كهنة) جند مع قدامي (ليقترعوا على) من ينقل الأعضاء مسن مراساة (المنبح) إلى المنبح.

هـ- نُعرُب المحرقة الدائمة عن طريق تسعة (كهنة)، أو عشرة، أو أهـد عشر، أو انتي عشر، لا أقل و لا أكثر كيف؟ (تُعرُب المحرقة الدائمة) ذاتها عشر، أو انتي عشر، لا أقل و لا أكثر كيف؟ (تُعرُب المحرقة الدائمة) ذاتها في يده أبريق مياه، فهنا (يصبح لدينا) عشرة. (وتُعرُب) عند الغروب بواسطة أحد عشر (كاهنا): (المحرقة) ذاتها بواسطة تسعة (كهنة) واثنان (يحملان) في يديهما قطحي خشب وفي السبت بواسطة أحد عشر (كاهنا): (المحرقة) ذاتها بواسطة تسعة (كهنة) واثنان (يحملان) في يديهما جغنتي لبان (المحرقة) الخبرة الوجوه، وفي السبت الذي يحل في عيد (المظال) يحمل واحد (من الكهنة) في يده أد ية، مياه.

و- يُترب الكبش بواسطة أحد عشر (كاهنًا): الحمم بواسطة خمسة،
 والأحشاء، والذقيق، والخمر، بواسطة الثين لكل منها.

ز- يُقرَّب الثور بواسطة أربعة وعشرين كاهنًا: الرأس والرجل (البعنسى الخلفية) (حيث يُقرَّب) الرأس واحد، والرجل (اليمني الخلفية) الثان. والكفل

عوضًا عنه من بنيه يصلها فريضة دهرية للرب توقد بكمالها. وكل تقمة كساهن تحسرق بكمالها لا توكل ".

ای لم یقدموا بخورا من قبل.

٩- كما ورد في اللاويين 24: 5- 7 وتأخذ داينًا وتغيزه التي عشر الرسئا غيشرين يكون الترس الواحد، وتجلها صفين كل صف سنة على المائدة الطاهرة أسلم السرب. وتجل على كل صف لبانًا نقيًا اليكون اللغيز تذكارًا والودًا الرب ".

والرجل (اليسرى الخلفية)؛ (حيث يتربّب) الكفل انتان، والرجل (اليسرى الخلفية) انتان. والصدر والعنق؛ (حيث يتربّب) الصدر واحد، والعنق ثلاثة. ورنتربّب) الرجلان الأماميتان بواسطة انتاين، والجانبان بواسطة انتاين، والإحشاء، والدقيق، والخمر، بواسطة ثلاثة لكل منها. متى ينطبق هذا الحكم (الخاص بالكهنة الكثيرين)؟ في حالة (تقديم) قرابين الجماعة. ولكن في حالة (تقديم) قربان الغرد، إذا أراد (كاهن واحد) أن يقربها، ظهه أن يقربها. ويتساوى (حكم) هذا (قربان الغرد) وتلك (قرابين الجماعة) فيما يتعلق بسلخها ويتساوى (حكم) هذا (قربان الغرد) وتلك (قرابين الجماعة) فيما يتعلق بسلخها.

### الفصل الثالث

أ- قال لهم المعين (على القرعة الثانية): اخرجوا وانظروا، إذا كان وقت نبح (المحرقة الدائمة صباحًا) قد حان. فإن حان (وقت النبح) يقول الرائسي: إنه بزوغ النجر. يقول متاتيا بن شموئيل (الذي كان معيدًا على القرعة): هل أضاء الشرق كله حتى حبرون؟ فيقول(الرائي): نعم.

ب- ولماذا اضطروا لذلك<sup>(1)</sup> الأنه ذات مرة قد سطع ضوء القمر وخُبُـل لهم أن (ضوء الفجر قد) أضاء الشرق، فنبحوا المحرقة الدائمية وأخرجوه لموضع الحرق. وكانوا ينزلون الكاهن الكبير إلى المطهر. كانت هـذه هـي القاعدة في الهيكل: كل من يضلي رجليه (القضاء حاجته) يحتاج إلى الغطـس (في المطهر)، ومن ينبول يحتاج إلى عمل اليدين والرجلين.

ج- لا بجوز أن يدخل أي إنسان إلى ساحة الهيكل للعمل (في خدمة الهيكل) حتى وإن كان طاهراً وحتى بغتمل. يغتمل الكاهن الكبير في هذا اليوم خمس مرات، ويضل (يديه ورجليه) عشر مرات، جميعها في الهيكل فوق حجرة الجلاد(2)، فيما عدا هذا (الخمل) فصب (3).

د- (وكانوا) يفرشون ملاءة من الكتان بينه وبين الناس. (وكسان) بخلسع

<sup>1)-</sup> أي السؤال عن بزوغ نور القمر حتى حبرون.

<sup>4)-</sup> المصطلح العبري لها "بَركًا " ويعني حرفيًا الغراء أو الجلاء وفي حجرة " برفسا " أو الجلد كالوا يملحون جاود الذبائح المقصمة وعلى سطمها كان يوجد منطس الكاهن الكبير في يوم النفران. انظر ما ورد في المبحث الماشر من قسم (الداشيم – المقدسات) ألا وهو مهدت- المقايس 5: 3.

<sup>3)-</sup> أي النصل الأول الوارد في بداية الفترة؛ حيث كان يتم قبل دخول الهيكل.

(ملابسه) ثم ينزل (للمغطس) ويغتمل، ثم يصعد ويجفف (نضه بالملاءة). ثم يحضرون له ملابس ذهبية، فيرتنيها ثم يضل يديه ورجليه. ويحضرون له (قربان) المحرقة الدائمة، فيحز (رقبته)، ويكمل (كاهن) آخر الذبح نيابة عنه، ثم ينتقى الدم وينثره. ثم يدخل أبحرق بخور الفجر، ويزيل رماد الشمعدان، ثم يُقربُ الرئس والأعضاء، وتقدمة الدقيق المصنوعة على الصاح، والخمر.

هـ كان بخور الفجر يُقربُ بين (نثر) الدم و(تقديم) أعضاء (المحرقة). (وكان يُقربُ بخور) الغروب بين (نقديم) أعضاء (المحرقة) وبسين قسر بين السكب<sup>(1)</sup>. إذا كان الكاهن الكبير شيخًا أو مرهف الحس، فإنهم يسخنون لـ عشية يوم الفغران) ميامًا ويضعونها في المياه الباردة؛ حتى تتالشى برودتها.

و – (ثم كانوا) يحضرونه إلى حجرة الجاد، التي كانت في (ساحة) الهيكا.
ويغرشون ملاءة من الكتان بينه وبين الناس. ثم (كان) يضل يديه ورجليه ورجلع (ملايسه). يقول رأبي منير: (كان أولاً) يخلع (ملايسه) ثم يضل يديه ورجليه. ثم ينزل ويغطس (في العطهر) ثم يسمعد ويجفف (نفسه). شم يحضرون له ملايس بيضاء، فيرنديها ثم يضل بديه ورجليه.

ز- كان (الكاهن) يرتدي فجرًا ملابس كتانية (مصرية)(2) ثمنها اثنا عشر مانه (3)، وعند الغروب ملابس كتانية هندية شنها ثمانمائة زوز، وفقًا الأفوال

أ) وهي التي تُعدم القربائين الهوميين صباعًا ومساءً، كما ورد في الخسروج 29: 38- 41 وهذا ما تقدمه على المذبح خروفان حوليان كل يوم دائمًا. الخروف الواحد تقدمه مساعًا والخروف الثاني تقدمه في العشية. وعشر من دقيق ملتوت بربع الهين من زيست الرمن وسكيب ربع الهين من الخمر الخروف الواحد. والخروف الثاني تقدمه في المسشية مثل تقدمة الصباح وسكيه تصدم له رائحة سرور وقود الرب ".

 <sup>4)-</sup> المصطلح الجري لها ° بلوسين °، وتقول التفاسير البهودية أنه نسبة لإهدى المسدن المصرية.

<sup>3)-</sup> المقه اسم عملة تعلال مقة زوز أو دينار.

ح- (عندنذ كان) يصل إلى ثوره (1)، الذي كان يقف بين الرواق والمذبح، رأسه الجنوب ووجهه الغرب، وكان الكاهن يقف في الشرق ووجهه الغرب، ويسند (الكاهن) يديه عليه (بين قرنيه) ثم يعترف، وهكذا كان يقول: يا ربي، لقد اختبت، وأشت ، وأخطأت أمامك، أنا وبيتي، يا ربي، كفر عسن السننوب والآثام والخطأيا التي أنتبتها، وأشتها، وأخطأتها أمامك، أنا وبيتي، كما ورد في توراة موسى عبدك: " لأته في هذا اليوم يكفر عنكم لتطهيركم من جميع خطاياكم أمام الرب تطهرون (2). ويردد (الكهنة والشعب) خلفه: " تبارك المم مجد ملكوته الأبد الأبدين ".

ط- (عندنذ) يصل إلى شرق ساحة الهيكا، وإلى شمال المسنبح، نائسب
 الكهنة على يمينه، ورئيس المائلة<sup>(3)</sup> على يساره. وكان هساك تيسان،
 وسندوق به أرعتان. كانتا مصنوعتين من خشب الأرز، وصنعهما ابن جملا

أ) حو ثور ذبيمة الغطيئة الغاس به الذي يكثر عنه وعن بيته، كما ورد في اللاويسين 16: 6.

<sup>2-</sup> اللايين 16: 30.

ق)- المصطلح العبري لهذا التعبير هو "روش بيت هأف: بمعنى رئيس بيت الأب" وهو ينك على بيت المثل "وهو ينك على بيت المثلة ويصفة غلصة عقلة الكهنة. ويُحد بيت الأب بالنسبة الكهنة جزءًا من السعل على واحسد السعر أسة مكنت كان يعمل كل واحسد منهم في الهيكل يومًا واحدًا في أسبوع الحراسة والخدمة. وكفت كل مجموعة أو فقة مسن الكهنة، الذين يكونون الأربع والعشرين مجموعة الخدمة في الهيكل، كانت كل مجموعة منها تتكون بدورها من مجموعة من المائلات تتولى كل منها الخدمة يومًا في الأسبوع، وكانوا يعينون لكل عائلة رئيسًا يُعرف برئيس بيت الأب أو رئيس المائلة. وقد ورد تقسيم الكهنة إلى هذه المجموعات في سفر أحبار الأيلم الأول في الإصحاح الرفيع والعشرين.

من الذهب، ولقد كانوا بحافظون على ذكراه الطبية.

ي- لقد صنع ابن قاطين اثني عشر صنبوراً على حوض (الاغتمال في الهيكل)؛ حيث لم يكن هناك سوى الثين. ولقد صنع كذلك أأهة للحوض (أأ) حتى لا تضد مياهه بالمبيت. وكان الملك موتباز (2) يصنع كل مقابض أدوات يوم الغفران من الذهب، وصنعت هليني أمه شمعداداً ذهبيّها على مدخل الهيكل. ولقد صنعت كذلك لوحاً ذهبيّا، كان يُكتب عليه إصحاح المصوطا- الخائنة -(3). لقد حلت معجزات بأبواب نيقانور (4)، ولقد كانوا يحافظون على ذكراه العلية.

ك- وهؤلاء (كانوا بنكرونهم) لغزيهم: بيت جرموا لأنهم لم يرغبوا في يعلموا (غيرهم قطقوس) قغاصة بإعداد خبز الوجوه. وبيت أبطيناساء لأتهم لم يرغبوا في أن يعلموا (غيرهم الطقوس) الخاصة بإعداد البغور. وهوجرس بن ليفي الأته كان يعرف مهارة (إقاء) الإنشاد ولم يرغب في تعليم (غيره) مهارة الكتابة. تعليمها (لغيره). وابن قستسارا لأنه لم يرغب في تعليم (غيره) مهارة الكتابة. وعن الأوائل (الذين كانوا يذكرونهم التمجيدهم) ورد: "ذكر الصديق للبركة

<sup>1)-</sup> عبارة عن عجلة خشبية كانت تعفظ المومن في بثر المياه.

 <sup>2)</sup> كان ملكًا على حدياب بالقرب من أشور، وقد تهود هو وأمه هابؤسي قبسل مسقوط أورشليم وخراب قبيكل قاتاني

 <sup>(3)</sup> وهو الإصنعاح الفامس من سفر الحد وتحديدًا بديًا من القترة المادية عبشر ومنا بعدما.

٩/- ورد في البرايتوت- النصوص الفارجية عن نسص المسئنا- أن البهدود كساوا يحضرون بابين المبيئات الإسكندرية، فيبت عاصفة شديدة على مسفيتهم، فسأرادوا أن يخفرا من حملها فألتوا أحد البابين في البحر، وعندما اشتنت الماسسفة أرادوا أن يالسوا الباب الثاني، فعلمهم نبقادور وقال لهم إذا ألتيتم هذا الباب فألتوني معه لحزنه الشديد على الباب الأولى، عدند هدأت الماسفة. ووصلوا بسلام إلى يالما، فوجدوا الباب الأولى مطلق بالسفية.

(1)، وعن هؤلاء ورد: "ولسم الأشرار ينخر".

١)- الأمثال 10: 7.

# الفصل الرابع

أ- يهز (المعينُ على القرعة) الصندوق ويأخذ القرعتين. إحداهما مكتوب عليها: الرب، والثانية مكتوب عليها لعزازيل<sup>(1)</sup>. ويقف نائب الكهنة على يمينه، ورئيس المائلة على يساره، فإذا كانت التي خرجت بيده الخاصسة بالرب، يقول له الثائب: سيدي الكاهن الكبير، ارفع يمينك. وإذا كانت التي خرجت بيده الخاصة بعزازيل، يقول له رئيس العائلة: سيدي الكاهن الكبير، ارفع يسارك، ويضعهما على التيمين ويقول: " الرب نبيحة خطيئة "، وإنما (يقلول البي إسماعيل: لم يكن في حاجة إلى قول " نبيحة خطيئة "، وإنما (يقلول فقط): " الرب "، ويردد (الكهنة) خلفه: " تبارك اسم مجد ملكوته الأبدن".

ب- (وكان الكاهن) يربط خيطًا قرمزيًا في رأس تيس الفداء، ويوقف مقابل موضع إطلاقه، (ويربط التيس) المنبوح (بخيط قرمزي) حول موضع نبحه. (عندنذ) يصل إلى ثوره مرة ثانية، ويمند (الكاهن) بديه عليه (بين قرنيه) ثم يعترف. وهكذا كان يقول: يا ربي، لقد أذنبت، وأثمت وأخطات أمامك، أنا وبيتي، وأبناء هارون شعبك المقدس. يا ربي، كفر عسن السننوب والآثام والخطايا التي أذنبتها، وأثمتها، وأخطأتها أمامك، أنا وبيتي وأبناء هارون شعبك المقدس عبنك: " لأنه في هذا اليوم هارون شعبك المقدس، عبنك: " لأنه في هذا اليوم هارون شعبك المقدس، كما ورد في توراة موسى عبنك: " لأنه في هذا اليوم

١) - ورد ملقس إجراء القرعة في اللاوبين 16: 8- 10، على النحو التسالي: " ويلقسي هرون على النحو التسالي: " ويلقسي هرون على التيمين الرحة المرب والرعة لمؤازيل. ويقرب هرون القسيس السذي خرجت عليه القرعة للرب ويصله نبيحة خطية. وأما التيس الذي خرجت عليه القرعسة لعزيل لم الرية ".

يكفر عنكم لتطهيركم من جميع خطاياكم أمام الرب تطهرون (1). ويردد (الكهنة والشعب) خلفه: " تبارك اسم مجد ملكوته لأبد الأبدين ".

ج- (وكان الكاهن) بنبحه ويتلقى دمه في كأس، ثم يعطيه لمن بذواب الدم على صف الحجارة الرابع (الدرجات التي بين الرواق والمذبح) في الهيكان لئلا بتجمد (الدم). ثم يأخذ المجمرة ويصعد إلى قمة المذبح، ويفرغ جمسرات هنا وهناك، ثم بجمع الجمرات المحروقة الداخلية، ثم ينزل ويستسعها على صف الحجارة الرابع (الدرجات التي بين الرواق والمذبح) في ساحة الهيكا.

د- وكان (الكاهن الكبير) يجمع الجمرات يوميًا من (المجمـرة) الفــضية ويفرغها في (المجمرة) الذهبية، وفي هذا اليوم يجمع الجمرات من (المجمرة) الذهبية، وكان يدخل فيها (البخور الهيكل). وكان يجمم الجمرات يوميًا (في مجمرة تتميم) لأربع كابات، ويفرغها في (مجمرة تتميم) لبيت كابات، وفيي هذا اليوم يجمع الجمرات (في مجمرة تتسم) لثلاث كابات، وكان يدخل فيها (البخور الهيكل). يقول رابي يوسى: كان يجمع الجمرات يوميًا (في مجمرة نتسم) لسأة، ويفرغها (في مجمرة نتسم) لثلاث كابات، وفي هذا اليوم بجمه الجمرات (في مجمرة تتمع) لثلاث كابات، وكان يدخل فيها (البخور للهيكل). وكانت (المجمرة التي تُستخدم) يوميًا نقيلة، وفي هذا اليوم (تستخدم مجمـرة) خفيفة. وكان مقبضها (الذي يمتخدم) يوميًا الصيرًا، وفي هذا اليوم (تسمتخدم مجمرة ذات مقبض) طويل، وكان ذهب (المجمرة النبي تُستخدم) يوميِّسا أخضر، وفي هذا اليوم (تستخدم مجمرة ذات ذهب) أحمر، وفقًا الأقوال رابي مناحم. وكان (الكاهن الكبير) يقرّب (وزن) نصف مانه (من البخور) فجسرًا، و(وزن) نصف مانه (من البخور) عند الغروب، وفي هذا اليوم يضيف ملء فبضنيه (بخورًا). وكان (البخور المقرَّب) يوميًا ناعمًا، وفي هذا اليوم (يقرُّب

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>)- اللاربين 16: 30.

البخور) الأنعم.

هـ - كان الكهنة بصعون بوميًا من شرق مرقاة (المنبح) وينزلون من غربها، وفي هذا اليوم بصعد الكاهن الكبير من المنتصف وينزل من المنتصف. بقول رابي يهودا: دائمًا يصعد الكاهن الكبير من المنتصف وينزل من المنتصف. كان الكاهن الكبير بضل يديه ورجليه من (مياه) حوض من الاغتمال)، وفي هذا اليوم (يضل يديه ورجليه من مياه) الإبريق النهبي. يقول رابي يهودا: دائمًا يضل الكاهن الكبير يديه ورجليه (من مياه) الإبريق الذهبي.

و- كان هناك (في المنبح) يوميًا أربع أكولم (من الغشب)<sup>(1)</sup>، وفي هذا اليوم خمس، وفقًا لأقوال رابي مثير. يقول رابي يومي: كان هناك يوميًا ثلاث، وفي غذا اليوم أربع. يقول رابي يهودا: كان هناك يوميًا كومتان، وفي هذا اليوم ثلاث.

أ)- يرد في البرايتا - النص الغارجي عن نص المشا- أن هذه الأكوام الأربع للفسفب كانت تستخدم على النحو التالي: الكومة الأولى وهي الكبيرة كانوا يتربون عليها المحرقة الدائمة والشعوم، والثانية كانوا يأخذون منها الجمرات في المجمرة ليحرقوا عليها البخور. والثالثة لإبقاء النار مشتطة دائمًا على المذبح كما يرد في اللاربين 6: 5. والرابعة كسائوا يحرقون عليها الأعضاء التي لم تُحرق طيلة الليل.

### الغصل الفامس

أ- (وكانوا) يحضرون له (الكاهن الكبير) المغرفة والمجسرة (المعتلفة بالبخور)، فكان يحفن ملء قبضتيه (من البخور) ويضع في المغرفة، النسي كانت كبيرة وفقًا لكبر (يد الكاهن)، أو صغيرة وفقًا لصغر (يده)، وعلى ذلك النحو كانت كمية (البخور)<sup>(1)</sup>. وكان يأخذ المجمرة بيمينه والمغرفة بيسماره، وكان يسير في الهيكل؛ حتى يصل إلى ما بين السمتارتين الفاصلتين بسين الهيكل وقدس الأقداس، وبينهما (مسافة) ذراع، يقول رابي يومي: لم يكن هناك سوى متارة واحدة؛ حيث ورد: " فيفصل لكم الحجاب بين القدس وقدس الأقدام المنارة) الخارجية مربوطة (أ) من الجنوب، و (السمتارة) الداخلية من الشمال وكان الكاهن الكبير) يسير بينهما حتى يصل المشمال، فإذا وصل المنارة؛ عني يسل إلى التأبوت، فإذا وصل إلى التأبوت كان يصنع المجمرة بسين العصوين ألى التأبوت، فإذا وصل إلى التأبوت كان يصنع المجمرة بسين العصوين ألى البخور فوق الجمرات؛ فيمتلاً الهيكل بكامله دخانًا. شم يخرج ويتجه وفقًا المريق دخوله، ثم يصلي صلاة قسميرة فسي الموضع الخارجي (في الهيكل)، ولم يكن يطيل صلاة قسميرة فسي الموضع الخارجي (في الهيكل)، ولم يكن يطيل صلاة قسميرة فسي الموضع

أب أو سمة المغرفة، ففي المائتين تتوقف سعة المغرفة أو كمية البغور على هجــم يــد
 الكاهن.

<sup>2)-</sup> الغروج 26: 33.

٥)- أي طرف المتارة؛ حيث كان يُطوى ويُربط للخارج؛ حتى تُترك انتمة للدخول.

أ- الوارد نكرهما في الخروج 25: 13- 15، على النعو التالي: "وتصلع عصوين من خشب السلط وتنشيهما بذهب. وتدخل العصوين في الحلقات على جانبي التابوت المحمسال التابوت بهما. تُبقى العصوان في حلقات التابوت لا تنزعان منها ".

(عليه).

ب- منذ أن نُرع التابوت، كانت هناك حجر كبيـرة مـن أبـام الأنبيـاء الأولال، وكانت تُسمى "شتوا(1)"، وكانت مرتفعة عن الأرض ثلاثة أمسابه، وكان (الكاهن الكبير) يضع عليها (المجمرة ويحرق البخور).

ج- (وكان الكاهن الكبير) يأخذ الدم ممن ينويه، ثم يدخل (مسرة ثانيسة)؛ حيث دخل (بداية لقدس الأقداس)، ويقف (مرة ثانية)؛ حيث وقسف وقسف (بجانسب التابوت)، وينثر من (الدم) مرة لأعلى وسبع لأسغل، ولم يكن يتمعد أن ينشر لأعلى ولأسغل؛ وإنما كان (بحرك يده) كمن يجلد بالسوط. وعلى هذا النصو كان يحصين: واحدة (أثان ولحدة وواحدة، ولحدة واثنتان، ولحدة وثلاث، ولحدة وأربع، واحدة وخمس، واحدة وست، واحدة وسبع. ثم يخرج ويضعه على القاعدة الذهبية في الهيكل.

د- (ثم كانوا) يحضرون له النبس، فينبحه، ويتلقى دمه في كأس. ثم يدخل (مرة ثانية)؛ حيث دخل (مرة ثانية)؛ حيث دخل (مرة ثانية)؛ حيث وقف (مرة ثانية)؛ حيث دخل (بداية أقدس الأقداس)، ويقف (مرة ثانية)؛ حيث وقف (بجانب التابوت)، وينثر من (الدم) مرة لأعلى وسبع لأسفل، ولم يكن يتعسد أن ينثر لأعلى ولأسفل؛ وإنما كان (بحرك يده) كمن يجلد بالسوط. وعلى هذا التحو كان يحصى: واحدة، واحدة وواحدة، واحدة واثنتان، واحدة وشلات، واحدة وشيئات، واحدة وشيئات، واحدة وشيئات، واحدة وشيئات، من يخرج ويسنمه على القاعدة الثانية التي كانت في الهيكل، يقول رابي يهودا: لم يكسن هنساك على القاعدة واحدة فقط، ثم يأخذ (الكاهن) دم الثور ويضع دم النيس، وينشر موى قاعدة واحدة المقابلة التابوت من الخارج مرة لأعلى وسبع لأسفل، ولسم منه على المستارة المقابلة التابوت من الخارج مرة لأعلى وسبع لأسفل، ولسم

<sup>1)-</sup> تعلى لغة الأساس أو القاعدة.

الواحدة الأولى خاصة بمرة رش الدم لأعلى، وبعد ذلك أخذ وحصى السميع رشسات لأسفل وخشية الخطأ كان يذكر واحدة الرش لأعلى مع كل رشة لأسفل حتى يتم الرشسات السبع لأسفل.

يكن يتعمد أن...(إلخ). وعلى هذا النحو كان يحصى:...(إلخ). ثـم يأخـذ دم النيس ويضع دم الثور وينثر منه على الستارة المقابلة للتابوت من الخـارج مرة لأعلى وسبع لأسفل، ولم يكن يتعمد أن...(إلخ). ثم يفرغ دم الثور داخل دم التيس، ويضع من الممثلئ في الفارغ.

هـ- "ثم يخرج إلى المنبح الذي أمام الرب (1) هذا هو المنبح الذهبي. ثم يبدأ في نثر (دم الثور) حول (المنبح)(2)، ومن أين كان يبدأ؟ من الزاريـة الشرقية الشمالية، ثم الشمالية الغربية، ثم الغربية الجنوبيـة، ثـم الجنوبيـة الشرقية. ومن الموضع الذي يبدأ فيه نثر (الدم) على المنبح الغارجي، مـن هناك كان يتم (النثر) على المنبح الداخلي، يقول رابي إليعيزر: كان يقف في مكانه وينثر (الدم). وعلى (الأركان) كلها كان يضع الدم من أسفل الأعلـي، فيما عدا (الركن) الذي كان أمامه؛ حيث كان يضع (الدم عليه) مـن أعلـي الأسفل.

و - (بعد ذلك كان الكاهن الكبير) ينثر (الدم) على سطح المذبح (المندبي المدنبي المدنبي المدنبي المدنبي المدنبي المدنبي المدنبي، ويسكب (بقية دم ذبائح الخطابا المنثور) على المذبح الخسارجي، على الأساس الجنوبي، وتخلط هذه (البقية من الدم الخاصة بالأساس الغربي) وتلك (البقية من الدم الخاصة بالأساس الجنوبي) ممّا في قناة (ساحة الهيكل) التصب في وادي قدون(4)، وتُباع البستانيين كسماد، ويسمري (علس هدذا

<sup>1)-</sup> اللربين 16: 18.

أ- كما ورد في الخروج 29: 36، على النحو الثاني: "وتقدم ثور خطية كل يوم لأجل
 الكفارة وتطهر المذبح بتكثيرك عليه وتمسحه القديسه ".

٥)- ورد أمر نثر الدم على المذبح في اللاويين 16: 19، على النعو التالي: أ وينسخنح عليه من الدم بإصبعه سبع مرات ويطهره ويقدمه من نجاسات بني إسرائيل ".

٩)- يُعرف كذلك باسم وأدى الجوز وهو يقم شرقي القدس.

الخليط حكم) تننس الأشياء المقدسة (1).

ز – كل عمل (يقوم به الكاهن الكبير) في يوم النفران وارد فسي ترتيب (محدد)، فإذا سبق عمل عملاً آخر (بخلاف الترتيب)، فكأنه لم يفعل شيئاً. وإذا سبق (نثر) دم التيس (نثر) دم الثور، (فيجب عليه) أن يرجع وينثر مسن دم الثور، وإذا انسكب الدم قبل أن يتم النثر في داخسل (قسم الأقداس)، (فيجب عليه) أن يحضر دما آخر وينثر بداية في داخسل (قسم الأقداس)، والأمر نفسه (فيما يتملق بنثر الدم الخاص بستارة) الهيكل، والمذبح الذهبي؛ حيث تُحد كل منها كفارة في حد ذاتها. يقول رابي إلعسازار ورابسي شمعون: من حيث توقف (عن نثر الدم)، بيداً من هناك (فسي إكمسال بقيسة النشر).

أ- لأن هذا الخليط لا يزال مقدمًا ومن يغيد منه دون أن يدفع ثمنه فكأنه خسان الأمائسة ودنس الأشياء المقدمة، كما ورد في اللاويين 5: 15، على النحو التالي: " إذا خان أحسد خيلة وأغطأ سهوًا في ألائس الرب يأتي إلى الرب بذبيحة لإثمه كبشا صحوحًا من الفسم بتقيمك من شوائل فضة على شائل القدس ذبيحة إثم ".

### الغصل السادس

أ- وصيبة تيسي يوم الفقران أن يكونا متساويين في الشكل، وفي الحجيم، وفي الثمن، وأن يتم شراؤهما معا (في الوقت ذاته). ويُعدان صالحين حتى إذا لم يكونا متساويين. وإذا تم شراء أحدهما اليوم والأخر غذا، فإنهما يُعدان صالحين. وإذا مات أحدهما، فإن كان ذلك قبل إجراء القرعة، فيُحضر زوج ثان، وإن كان قد مات بعد القرعة، فيُحضر زوج آخر، وتتم القرعة بينهما من جديد، ويقول (الكاهن الكبير): إذا كان الذي مات هو الخاص بالرب، فإن الذي ستصيبه القرعة هو الخاص بالرب، فإن الخاص بعزازيل، فإن الذي ستصيبه القرعة هو الخاص بعزازيل، بدلاً منه. وإذا كان الذي مات هو و(يُترك) الثاني يرعى حتى يضد ويُباع، ويُوهب ثمنيه صيدقة (اخزينة الهيكل)؛ حيث إن نبيحة خطيئة الجمهور لا (تترك) لتصوت. يقول رابسي يهودا: (تترك) لتموت. وقال رابسي يهودا: (تترك) لتموت. وقال رابسي يهودا كذلك: إذا منكب نم (التيس الخاص بالرب)، فإن (نيس) الفداء، يُعكب الدم.

ب- (بعد ذلك)<sup>(1)</sup> يصل (الكاهن الكبير) إلى نئيس الغداء، فيسند يديه عليه، (بين قرنيه) ثم يعترف. وهكذا كان يقول: يا ربي، لقد أننب، وأثم، وأخطا أمامك، شعبك بنو إسرائيل. يا ربي، كفر عن الننوب والأثام والخطابا التسي أننبها، وأغمها، وأخطئها أمامك شعبك بنو إسرائيل، كما ورد في نوراة موسى عبدك: " لأنه في هذا اليوم يكفر عنكم لتطهيركم من جميع خطاباكم أمسام الرب تطهرون <sup>(2)</sup>. وكان الواقفون من الكهنة والشعب في مساحة الهيكل،

<sup>1)-</sup> بعد أن أتم نثر دم الثور والتيس الخاص بالرب.

<sup>7)-</sup> للاربين 16: 30.

عندما يسمعون لهم الرب الصريح صادرًا من في الكساهن الكبيسر، كسانوا يركعون ويسجدون ويسقطون على وجوههم، ويقولون: " تبارك لمسم مجسد ملكوته لأبد الأبدين ".

ج- (وكان الكاهن) يسلم (تيس الغداء) لمن يسير بـــه ( إلـــى عزازيـــل).
ويصلح الكل أن يسيروا (بتيس الغداء)، إلا أن الكهنة الكبار قد أرسوا قاعدة!
حيث لم يسمحوا للإسرائيلي (من غير الكهنة) أن يسير به. قال رابي يوسي:
لقد حدث أن سار به " عرسلا"، وكان إسرائيليًا (من غير الكهنة).

د- وكانوا يصنعون له مرقاة لأن البابليين كانوا بجنبونه مسن شسعره، فاتلين له: احمل (خطابانا) واخرج، احمل (خطابانا) واخرج، احمل (خطابانا) واخرج، وكان وجهاء أورشليم يرافقونه حتى المظلة الأولى. وكان هناك عشر مظلات من أورشليم وحتى "تسوق طاً، (وكانت هذه المسافة تعلال) تسعين ريسًا، (علمًا بأن) الميل (بعلال) سبعة ريس ونصف (2).

هــ كانوا يقولون له عند كل مظلة: هذا طعام، وهذه مياه، ويرافقونه من مظلة لأخرى؛ فيما عدا الأخيرة؛ حيث لا يصل معه أحد للــ صحفرة؛ وإنمـــا يقون من بعيد ويرون ما يفعل.

و - ماذا كان يفعل؟ كان يقسم الخيط القرمزي، ويربط نصفه بالصدخرة، ويربط النصف الأخر بين قرنيه، ثم يدفعه من خلفه، فيتسدوج (التسيس) ويسقط، ولم يكن يصل إلى منتصف الجبل، حتى يصبح إربًا إربًا. ثم يسأتي ويجلس تحت المخللة الأخيرة حتى حلول الظلام، ومنذ متى تتنجس ملابسس (المكلف بإلقاء التيس)؟ بمجرد أن يخرج من سور أورشليم، يقول رابسي شمعون: من ساعة دفعه (التيس) على الصخرة.

أ)- المعلى اللغوي لها الجزف، أو العرتفع الصخري، وأطلق هذا الاسم على السمسخرة
 التي كان يصل إليها المكلف بإلقاء تيس الغداء من الوقها.

مما يضى أن المسافة من أورشايم لموضع الصخرة يعادل اللي عشر ميلاً.

ز- (بعد ذلك كان الكاهن الكبير) يصل إلى الثور والتيس المحروفين. فيقطعهما ويخرج شحومهما، ويضعها في طبق ويحرقها على ظهر المذبح. ثم يرميها بالمقاليم ويخرجها لموضع الحرق. ومنذ متى تتجس مالبس (القائمين بالحرق)؟ بمجرد أن يخرجوا من سور ساحة الهيكل. يقول رابي شحمون: بمجرد أن تشتعل النيران في معظمهما.

و- (كانوا) يقولون للكاهن الكبير: لقد وصل التيس للصحراء. ومن أين عرفوا أن التيس قد وصل للصحراء؟ كانوا يقيمون أماكن حراسة، (وكان الحراس) يلوحون بشيلانهم، فيعرفون أن التيس قد وصل للصحراء. يقول رابي يهودا: ألم تكن لهم علامة كبيرة! (ليعرفوا ذلك)؛ حيث كانت (المسافة) من أورشليم حتى "بيت حدودو" (أ)، ثلاثة أميال؛ فكانوا يسيرون ميلاً (لمرافقة المبعوث بالتيس)، ويرجعون الميل (ذاته)، ويمكثون ما يعادل مسيرة المبل، فيعرفون أن التيس قد وصل الصحراء. يقول رابي إسماعيل: ألم تكن لهم علامة أخرى! لقد كان الخيط القرمزي مربوطًا على مدخل الهيكل، وعسما كان يصل التيس الصحراء، كان الخيط بيبض؛ حيث ورد: " (هلم نتحاجج كان يصل التيس للصحراء، كان الخيط بيبض؛ حيث ورد: " (هلم نتحاجج يقول الرب) إن كانت خطاباكم كالقرمز تبيض كالثلج، (إن كانت حصراء كالدودي تصير كالصوف) . (2).

أ) حو المكان الذي كانت تبدأ عدد الصحراء؛ حيث ينطلق منه المكلف بإلقاء النبس من على الصخرة حتى يصل لتلك الصخرة.

## الفصل السابع

أ- (بعد ذلك) بأتي الكاهن (إلى ساحة النساء) ليقرأ (فسي التسوراة). وإذا أولا أن يقرأ بملابس كتانية، فله ذلك، وإلا فليقرأ في ثوبه الأبسيض. بأخسذ حزان المعبد كتاب التوراة ويعطيه ارئيس المعبد، ويعطيه رئسيس المعبد للنائب، فيعطيه النائب المكاهن الكيور، فيتسلمه الكاهن الكيور واقفاً شم يقسراً (يقف ويقرأ) "بعد موت أأ و" لما العاشر أأى ثم يلف التوراة ويضعها في حضنه، ويقول: مكتوب هنا لكثر مما قرأت أمامكم. ويقرأ " وفي عاشسر أن من سفر العند شفاهة، ثم يبارك ثمان بركات: على التوراة، وعلى العمل (في اليوكل)، وعلى الشكر، وعلى العفو عن الذنب، وعلى الهيكل اذاته، وعلى

أ- هذه الجملة من الفترة الأولى من الإصحاح السادس عشر من سفر اللاريسين السذي يحب أن يقرأه الكاهن الكبير بكاسله، ونص الفقرة الأولى على النمو التالي: " وكلم الرب موسى بعد موت لبنى هرون عندما التزيا أسام الرب وماتا".

٩- بداية مجموعة النقرات من 27- 32 من سفر اللاويين الإصحاح 23، وتلصيلها على الدور التالي: أما العاشر من هذا الشهر السابع فهو يوم الكفارة محفلاً مقدماً يكون لكم تطاون نفوسكم وتقربون وقودًا الرب. عملاً ما لا تصلوا في هذا اليوم عيله لأنه يوم كفارة للتكفير عنكم أمام الرب إليكم. إن كل نفس لا تتغلل في هذا اليوم عيله تقطع من شحبها. وكل نفس تصم عملاً من شحبها. عملاً ما لا تصلحوا فريضة دهرية في أجوائكم في جميع مساكتكم. إنه سبت عطلة لكم فتغالون نفوسكم فسي تضيع شهر عند المساء من المساء إلى المساء سبترن مبتكم أ.

٥- بداية مجموعة الفترات من 7- 11 من سفر الحد، وهي على النحو الذائي: " وأسي عاشر هذا الشهر السابع يكون لكم محفل مقدس وكفالون أنف سكم عسلا سما لا تعطموا. وتقربون محرقة للرب رائحة سرور ثورا ولحدا ابن بقر وكبشا واحدا وسبعة خسراف حولية صحيحة تكون لكم. وتقدمتين من دقيق ملتوت بزيت ثائثة أعشار للثور وعسشران للكبش الواحد. وعشر واحد لكل خروف من السبعة خراف. وتيسا واحدا من المحز ذبيحة خطية اهنمال عن ذبيحة الخطية الكفارة والمحرقة الدائمة وتقدمتها مع سكاتبهن ".

بني لِسرائيل لذلتهم، (وعلى أورشليم لذلتها)، وعلى الكهنة لذلتهم، وعلى بقية العسلاة.

ب- من بر الكاهن الكبير وهو بقرأ، لا يمكنه أن يسرى الشور والتسيس
 المحروقين. ومن بر الثور والتيس المحروقين، لا يمكنه أن يسرى الكساهن
 الكبير وهو بقرأ. ليس لأته لا يجوز له ذلك، وإنما لأن الطريق كانت بعيدة،
 وكان العملان يؤديان في الوقت ذاته.

ج- إذا (كان الكاهن الكبير) يقرأ بملابس كتانية، فإنه يضل يديه ورجليه، ثم يخلع ملابسه وينزل لينطس (في العطهر)، ثم يصعد ويجفف (نفسه). شم يحضرون له ملابس ذهبية، فيرتديها وينسل يديه ورجليه، ثم يخرج ويعسل كبشه (محرقته)<sup>(1)</sup> وكبش (محرقة) الشعب، والخراف السميعة السمحيحة الحولية<sup>(2)</sup>، وفقاً الأقوال رابي إليعيزر، يقول رابسي عقيسا: كانست (تلسك المحرقات) تُقربُ مع محرقة الفجر الدائمة، وكان ثور المحرقة والتيس الذي يقربُ خارج (ساحة الهيكل) يُقربان مع محرقة الغروب الدائمة.

د- (بعد ذلك كان الكاهن الكبير) يضل بديه ورجليه، ثم يخلع ملابسمه وينزل ليغطس (في المطهر)، ثم يصعد ويجفف (نفسه). ثم يحضرون ملابس بيضاء، فيرتديها ويضل يديه ورجليه. ثم يدخل ليُخرج المغرفة والمجمرة. ثم يضل بديه ورجليه، ثم يخلع ملابسه وينزل ليغطس (في المطهر)، ثم يصعد ويجفف (نفسه). ثم يحضرون له ملابس ذهبية، فيرتديها ويضل يديه ورجليه، ثم يدخل ليحرق بخور الغروب، ويهذب (فتائل) المصابيح، ثم يضمل يديسه ورجليه، ثم يخلع ملابسه. (وعندث كانوا) يحضرون له ملابسه الشخصية، ورجليه، ثم يخلع ملابسه. (وعندث كانوا) يحضرون له ملابسه الشخصية،

أ- كما ورد في اللايين 16: 24: على النحو التالي: " ويرحض جمده بماه في مكسان مقدس ثم يلبس ثبابه ويخرج ويصل محرقته ومحرقة الشعب ويكفر عسن نفسمه وعسن الشعب".

 <sup>4)-</sup> الوارد ذكرها في العدد 29: 8 " وتقربون محرقة للرب رائحة سرور ثورًا واحدًا لبن بقر وكبشًا واحدًا وسبعة خراف حوالية صحيحة تكون لكم ".

فيرنديها. ويرافقونه حتى بيته. وكان يجعل هذا قلوم عيدًا الأحبابه؛ الأنه خرج بسلام من قبيكل.

هـ - يؤدي الكاهن الكبير عمله في الهيكل بثمان (تطـم) مـن الثيـاب، والكاهن العادي بأربع (تطمع): بالقديم، والسروال، والعمامـة، والحـزام. يضيف عليها الكاهن الكبير: صندة، وجبة، ومعطف، والإكليل الذهبي. بهذه (الثياب الثمانية التي يرتديها الكاهن الكبير) تُسأل الأوريم والتميم (أ)، ولا تُسأل الألامية، والمحكمة (العليا)، ولهن تحتاجه الجماعة.

أ)- ورد استخدام مصطلح الأوريم والتديم في سفر الغروج 28: 30، عند تداول أهكام ملابس الكينة ومن بينها صحرة القضاء، وذلك على الدعو التالي: "وتجعل فسي مسحرة القضاء الأوريم والتديم لتكون على قلب هرون عند دخوله أمام الرب فيحمل هرون الضاء بني إسرائيل على قلبه أمام الرب دائما "، ويقول واضعو ترجمة الكتاب المقدس المعروفة بلسم "كتاب الحياة" إنه قد استخدم الأوريم والتديم في المصر الإسرائيلي المبكر لمعرفة مشيئة الله ومخاهما: الأوار والكمالات. انظر: ترجمة لكتاب المقدس "كتاب الحياة"، المؤينة المداسة، القامرة، 1995، من 110.

## الغصل الثامن

أ- يحرثم يوم الغفران الأكل، والشرب، والاستحمام، والسدهان، وانتعسال الصندل، والجماع. ويجوز الملك والعروس أن يغسمال وجهيهما. ويجوز للولادة أن تنتمل الصندل، وفقًا الألوال رأبي اليعيزر، بينما يحرم الحاخامات ذلك.

ب- من يأكل ما يعادل حجم تمرة كبيرة بنواتها، أو من يشرب ملء فيه، فإنه يُدان<sup>(1)</sup>. تتضم جميع الأطعمة لتكون ما يعادل حجم التمرة، وتتضم جميع السوائل لتكون ما يعادل ملء الغم. والا ينضم ما يأكله (الإنسان) مع يشربه<sup>(2)</sup>.

ج- إذا لكل أو شرب (رجل) بنسيان واحد، فلا يُلزم إلا بتقديم نبيهة خطيئة واحدة. وإذا لكل وأدى عملاً، فإنه يُلزم بتقديم نبيعته. وإذا أكل أحدة وإذا أكل أم شرب سوائل لا تصلح المشرب، أو شرب عصارة السمك (المخلل)، فإنه يُعنى.

د- لا يصومون الأطفال في يوم الغفران، ولكن يعربونهم قيبل سسنة أو سنتين (من بلوغهم)<sup>(3)</sup>؛ حتى يصبحوا معتلين على أداء الوصايا.

هـ - إذا شمَّتُ الحاملُ (رائحة الطعام واشتهته في يوم الغفران)، فيجــوز

<sup>1)-</sup> يُدان بحقية القطع في حالة التصد، ويتكنيم ذبيحة خطينة في حالة السهر، كسنا ورد. في اللاربين 23: 29 " في كل نفس لا تتذلل في هذا اليوم عينه تقطم من شعبها ".

<sup>&</sup>quot;)- بمنلى أنه إذا أكل ما يمادل نصف حجم التمرة وشُرب نصف ملء فيه ألا يُحد مُدَالًا؛ لأن نصف قطمام ونصف قشراب لا ينضمان ممّا ليكونا الحجم المحظور.

<sup>3)-</sup> بالنسبة الولد ثلاثة عشر عامًا ويوم واحد، والبنت اثنتا عشرة عامًا ويوم واحد.

أن يعطوها طعامًا حتى نتمالك نفسها. ويجوز أن يأكل المريض وفقًا لــرأي خبراء (في الطب)، وإن لم يكن هناك خبراء، فيجوز أن يعطوه طعامًا وفقًا لحاجته؛ حتى يقول اكتفيتُ.

ز - إذا اشتد اللجوع على رجل، يجوز أن يعطوه طعامًا حتى ولو كان من أشياء نجسة، حتى تلبوز أن يعطوه أشياء نجسة حتى تستنير عيناه. من يعضه كلب مجنون، لا يجوز أن يعطوه فحس كبده (ليأكله)، بينما يجيز ذلك رابي مائيا بن حاراش. وقد قال رابي مائيا بن حاراش كذلك: من يشعر بألم في حلقه، يجوز أن يضعوا العلاج في في المبت؛ وذلك من قبيل الشك في وجود خطر على النفس، وكل شك في وجود خطر على النفس، وكل شك في وجود خطر على النفس، وكل شك

ز – من مقط عليه هدم، وكان هناك شك أنه هناك أم لا، أو أنـــه حــــي أم ميت، أو أنه غريب أم إسرائيلي، فإنهم يكشفون عنه كومة الحجــــارة. فــــإن وجدوه حيّا، يكشفون عنه (الحجارة)، وإن كان مينًا يتركوه.

ح- تكفر نبيحة الفطيئة ونبيحة الإثم المؤكدة (عـن الـننوب). ويكفـر الموت، أو يوم الفغران مع التوبة (عن الخطابا). وتكفر التوبة عـن الأثـام البسيطة، وعن (التعدي على وصابا) افعل ولا تقعل، وتعلقُ (التوبةُ التكفيـرَ عن) الأثام الكبيرة، حتى يأتي يوم الففران ويكفر (عنها).

ط- من يقل: سأخطئ وأتوب، سأخطئ وأتوب، فلا يُمنح الفرصة للتوبة. (وإذا قال) سأخطئ وسيكثر (عني) يوم الفغران، فإن يوم الفغران لن يكفر عنه. إن يوم الغفران يكفر الأثام التي بين الإنسان والرب، أما الأثام التي بين الرحل وصاحبه فلا يكفر عنها يوم الفغران؛ حتى يسترضني صاحبه. وهذا ما ضره رابي إلمازار بن عزريا (في النص التالي): " (لأنه في هذا اليوم يكفر عنكم لتطهيركم) من جميع خطاياكم أمام الرب تطهرون "(1)، إن يوم الغفران

<sup>1)-</sup> اللاربين 16: 30.

يكفر الأثام الذي بين الإنسان والرب، أما الأثام الذي بين الرجل وصاحبه فلا يكفر عنها يوم الففران؛ حتى يسترضي صاحبه. قال رايي عقيبا: طوبى لكم يا بني إسرائيل، أمام من تتطهرون؟ من الذي يطهركم؟ إنه أيوكم الذي فسي السماء؛ حيث ورد: " وأرش عليكم ماءً طاهرًا فتتطهرون (من كل نجاسستكم ومن كل أصنامكم أطهركم) (11).

ويقول : " أيها الرب رجاء (مكفاه)(2) إسرائيل (3)، فكما أن المكفاء (المطهر) بطهر الأنجاس، كذلك القدوس، تبارك وتعالى، يطهر إسرائيل.

<sup>1)-</sup> مزايل 36: 25.

أ- فسر رابي عنيا عنا كلمة "مكناه" بمعنى مطير الدياد، على الرغم من وردودها في النص التوراتي بمعنى الأمل أو الرجاء. والدكناه في التشريع اليهودي هو مكان به ميساه تشهر بالإغتسال. وتنص التوراة على أنه: لا يتطير الإنسان حتى ينتسل فسي المطهر، وهو يتكون من الدياه التي تجمعت في هذا الدكان من نقاة، نفسها، وليسمت مسمعوية، ومتداره الذي يكفي للاغتسال حوالي أربعن سأه (480 لتر). ويسالمعلى الحرفسي فسان " الدكناه" هو نقط الدكان الذي به مهاه مستجمعة، ولكن أصله هو كل مهاه منطهرة، ومسن ضمنها الينبوع، والجدول وما شابهها؛ حيث تُسمى " مكفاه "؛ أي مطهرة. وماه الأنهسار ويرك الدياه التي تستوعب مياه الأمطار، والأحواض والدياه المتجمعة، تحد جميمها ضمن " الدكناه: المطهر" - وعلى الرغم من أن بعضها يطهر أثناه جريائه "، وتُحد كذلك ميساه البحر ضمن الدكناه.

المبحث السادس

# سوكاه: المظلة

# الغطلالأول

ا- إذا كان ارتفاع المنطلة<sup>(1)</sup> أعلى من عشرين ذراعا، فإنها تُعدد باطلسة، بينما يجيزها رابي يهودا. وإن لم تكن بارتفاع عشرة طفاحيم، أو لم يكن لها ثلاثة جوانب، أو كان نورها أكبر من ظلها، فإنها تُحد باطلة. تبطل مدرسة شماي المنطلة القديمة، بينما تجيزها مدرسة هليل. وما هي المنطلة القديمة؟ هي التي أقيمت قبل عيد (المنطال) بثلاثين يوماً. ولكن إذا أقيمت الأجل عيد (المنطال)، فحتى وإن (أقيمت) من بداية المنة، فإنها تُحد معالحة.

ب- من يقم مظلته تحت الشجرة، فكأنه أقامها داخل البيحة. (وإذا أقسام)
 مظلة فوق مظلة، فإن العليا هي المسالحة، والسظى تُحد باطلة. يقسول رابسي
 يهودا: إن لم يكن هناك سكان في العليا، فإن السظى تُحد صالحة.

ج- إذا فرش (رجل) عليها ملاءة من جراء الشمس، أو تحتها من جـراء ما يتناثر من أوراق (المظلة)، أو إذا فوش (الملاءة) على إطار (الفراش ذي الأعدة الأربعة)، فإنها تُعد باطلة. ولكن يجوز أن يفـرش المــــلاءة علـــى عمودين (فقط) من المعرير.

د- إذا أدلى عليها<sup>(2)</sup> الكرمة أو القرع أو اللبائب، ثم على تلك (الأشياء)
 بمظلة (أخرى)، فإنها تُعد باطلة. وإذا كانت التعريشة أكبر منها، أو إذا كانت

أ)- هي الوصية الفاصة بعيد المظال، كما ورد في اللاويين 23: 42- 43، على الدعو التالي: " في مظال تسكنون سبعة أيام كل الوطنيين في إسرائيل يسكنون في المظال، لكي تعلم أجياكم أني في مظال أسكنت بني إسرائيل لما أخرجتهم من أرض مصر أنا السرب إليكم ".

<sup>2)-</sup> على المظلة التي ألامها بالفطر.

(فروع نلك الأشياء) قد تُطعت، فإنها تُعد صالحة. هذه هي القاعدة: كل مـــا يقبل النجاسة، أو لا ينمو في الأرض لا يجوز أن يعرشوا به، وكل ما لا يقبل النجاسة وينمو من الأرض يجوز أن يعرشوا به.

هـ - لا يجوز أن يعرشوا بحزم من القش، أو حزم من الخشب، أو حزم من الشماريخ. وإذا فُكت (هذه الحزم) كلها فإنها تُعد صالحة. وتصلح جميعها لجوانب (المظلة).

و - يجوز أن يعرشوا بالألواح، وفقًا لأقوال رأبي يهودا. بينما يحرم نلك
 رأبي يوسي، وإذا وُضع عليها لوح يعرض أربعة طفاحيم، فإنها تُعد مسالحة، شريطة ألا ينام تحتها.

ز – إذا لم يكن هناك خليط من الطين والقش على السقف (الخشبي)، فسان رابي بهودا يقول: إن مدرسة شماي نقول: يجب أن يُفك (السسقف)، ويُنسزع لوح من بين (كل الثنين)، وتقول مدرسة هايل: يُفك (السقف) أو يُنزع لوح من بين (كل الثنين)، وقول رابي مئير: أو يُنزع لوح من بين (كل الثنين)، ولا يُقك (السقف).

ح- من يسقّ مظلته بأسياخ (معنية)، أو بالأطول الجانبية للفراش، فإن كانت هناك مسافة (بين الأسياخ، أو الأطوال) تعادل سمكها، فإنها تُعد صالحة. من ينبش في كومة الحبوب ليصنع (من فراغها) مظلة، فإنها لا تُعد مظلة.

ط- من يعلق جوانب (المظلة) من أعلى لأسفل: فإن كانت مرتفعة عن الأرض ثلاثة طفاحيم، فإنها تُعد باطلة. (وإذا أقام الجوانب) من أسفل لأعلى: فإن كانت مرتفعة عن الأرض، فإنها تُعد صالحة. يقول رابي يومى: كما أن (الارتفاع المناسب لها) من أسفل لأعلى هو عشرة طفاحيم، كذلك (فان الارتفاع المناسب لها) من أعلى لأسفل هو عشرة طفاحيم. وإذا أبعد التسقيف

عن الجوانب ثلاثة طفاحيم، فإن (المظلة) تُعد باطلة.

ي- إذا تهدم (سقف) بيت وعُرَّش عليه، فإن كان من الحائط المتعقب أربع أذرع، فإنها تُحد باطلة. والأمر نفسه مع الفناء المحاط بــــالرواق. إذا كانــــت هذاك مظلة كبيرة، قد أحاطوها بشيء لا يجوز أن يعرشوا به: فإن كان تحته أربع أذرع، فإنها تُحد باطلة.

ك- من يصنع مظلته على شكل الكوخ<sup>(1)</sup>، أو أمندها تجاه الحائط، فان رابي البعيزر يبطلها؛ لأنها بنون سقف، بينما يجيزها الحاخامات. إذا كانت الحصيرة الكبيرة (المصنوعة) من القصيب، مصنوعة النوم، فإنها النجاسة ولا يعرشون بها (المظلة). (وإذا كانت مصنوعة) التصقيف، فانهم يعرشون بها، ولا تقبل النجاسة. يقول رابي البعيزر: الأمر على السواء بين (الحصيرة) الصنعيرة أو الكبيرة، (إذا كانت) مصنوعة النوم، فإنها تقبل النجاسة ولا يعرشون بها (المظلة). (وإذا كانت مصنوعة) التصقيف، فانهما يعرشون بها، ولا تقبل النجاسة.

أي على شكل المثلث بحيث تكون عريضة من أسفل وضيقة من أعلى؛ بحيث لا يكون لها سقف.

## الفصل الثاني

أ- من ينم تحت الفراش في المظلة، فإنه لم يؤد ولجبه. قال رابي يهدودا: لقد تعوننا، أن نكون نائمين تحت الفراش أمام الشيوخ، ولم يقولوا أنا شيئًا. قال رابي شمعون: لقد حدث مع طابي عبد ربان جملينًا؛ حيث كان ينام تحت الفراش، وقال ربان جملينًا الشيوخ: لقد رأيتم عبدي طافي؛ لأنه دارس للشريعة ويعلم أن العبيد يعفون من (وصية السوكا) المظلة، لذلك ينام تحت الفراش في المظلة، فإنه المهولة، فإنه المهولة.

ب- منْ يسند مظلته بأرجل الغراش، فإنها تُعد صالحة. يقول رابي يهودا:
 بن لم يكن من الممكن أن تقف (المظلة) من تلقاء نضيها، فإنها تُعد باطلة. إذا
 كانت المظلة خفيفة (التسقيف)، وكان ظلها أكبر من نورها، فإنها تُعد صالحة.
 (أما المظلة) كثيفة (التسقيف) كالبيت، ورغم أن النجوم لا تُرى من داخلها،
 فإنها تُعد صالحة.

ج- من ينصب مظلته على عربة، أو على ظهر السنفينة، فإنها تُعد صالحة، ويجوز أن يصعوا لها في العيد. (وإذا أقامها) على شجرة أو ظهر الجمل، فإنها تُعد صالحة، ولا يجوز أن يصعوا لها في العيد. (إذا كان المظلة) جانبان في الشجرة، والجانب (الثالث) بواسطة أيدي الناس، أو ائتان بواسطة أيدي الناس، أو ائتان بواسطة أيدي الناس، وواحد في الشجرة، فإنها تُعد صدالحة، ولا يجدوز أن يصعوا لها في العيد. (وإذا كان المظلة) ثلاثة (جوانب) بواسطة أيدي الناس، وواحد في الشجرة، فإنها من تلقاء نفسها بعد إيعاد الشجرة، فإنها القاعدة: كلما أمكن أن تقف (المظلة) من تلقاء نفسها بعد إيعاد الشجرة، فإنها القاعدة: كلما أمكن أن تقف (المظلة) من تلقاء نفسها بعد إيعاد الشجرة، فإنها

. تعد صالحة، ويجوز أن يصعدوا لها في العيد.

د- من ينصب مظلته بين الأشجار، و(كونت الأشجار) جوانبها، فإنها تُحد صالحة. ويُحفى المبعوثون لأداء وصية (من حكم) المظلة. ويُحفى (كذلك من حكم) المظلة المرضى والمعتون بهم. ويجوز أن يأكلوا من حواضر الطعام خارج المظلة.

هـ لقد حدث أن أحضروا لربان بوحنان بن زكاي طعامًا لينوق...»
 و(أحضروا) لربان جمليئل تمرتين ودلوا من العباه، فقالا لهم: أدخلوا (هـذه الأشياء) للمظلة. وعندما أعطوا لرابي صادوق طعامًا أقل من حجم البيضة، فأخذه في منديل وأكله خارج المظلة، ولم يقم بتلاوة بركة (الطعام) بعده.

و - يقول رابي اليعيزر: يجب على الإنسان أن يأكل أوبع عشرة وجبة في المنطلة، واحدة نهارًا، وواحدة أيلًا. ويقول الحاخامات: ليس للأمر حد (معين من الوجبات)؛ فيما عدا ليلة اليوم الأول المعيد فقط. وقال رابي اليعيزر كذلك: من لم يأكل (وجبة في المخللة) في ليلة اليوم الأول المعيد، فعليه أن يموض نلك في ليلة اليوم الأخير للعيد. ويقول الحاخامات: ليس للأمر تعويض؛ حيث ورد عن ذلك: " الأعوج لا يمكن أن يقوم والنقس لا يمكن أن يُجبر (الـ

ز- من كانت رأسه ومعظم (جمده) في المظلة، ومائنته داخل البيت، فإن مدرسة شماي تبطل (مثل هذه المظلة)، بينما تجيزها مدرسة هليل. وقسال مدرسة شماي: ألم يكن الأمر على هذا النعو؛ التباع) مدرسة هليل لزيارة رأبي يوحنان بن حيث ذهب شيوخ مدرسة شماي وشيوخ مدرسة هليل لزيارة رأبي يوحنان بن نوري، فوجدوه جالماً ورأسه ومعظم (جمده) في المظلة، ومائدته داخسل البيت، ظم يقولوا له شيئًا؟ قال لهم (أتباع) مدرسة شماي: هل هناك دليل (من ذلك الحدث)؟ لكنهم قد قالوا له: إذا كانت هذه عادتك، فإنك لم تود وصية

١)- سفر الجامعة 1: 15.

المظلة طبلة حياتك.

ح- يُعفى النساء والعبيد والقُصرُ (من حكم) المظلــة. (ولكــن إذا كــان)
 القاصر لا يحتاج إلى أمه، فإنه يُلزم (بحكم) المظلة. لقد حدث أن ولدت (أثناء عبد المظال) زوجة ابن شماي الشيخ، ففتح بعضًا من خليط الطين والقش في السقف، ثم عرش (كالمظلة) فوق الغراش من أجل الطفل(1).

ط- طولة أيام (العيد) المدعة كان الرجل يجعل مظلته (مسمكنه) السدائم، وبيته (مسكنه) المؤقت. وإذا سقطت الأمطار، فمتى يُباح لسه أن يخلسي (المظلة)؟ بمجرد أن تضد العصيدة (2). ولقد ضربوا لذلك مثالاً: ماذا يشبه هذا الأمر؟ يشبه العيد الذي يخلط كأمنا (من الخمر والمياه) لمبيده، فيسكب (السيد) الإمريق على وجه (هذا العيد) (6).

أ- حيث كان شماي يرى أن الأطفال سواه أكانوا في حاجة إلى رعاية أمهساتهم أم لا فإنهم مازمون بحكم المطلة.

٥- أي أن الأمطار دليل على عدم رضا الرب عن الاستمرار تعت المظلة، فكما أن السيد قد سكب الإبريق على وجه العيد لحدم رغبته في خدمته، كذلك أنزل الرب المطر في غير أوقه في العيد كناية عن سرعة الانتهاء من البناء تحت المظلة.

## الفصل الثالث

أ- إذا كانت سعفة (النخل) مسروقة [1] أو جافة، فإنها تُعد باطلة. (وإذا كانت سعفة (النخل) مسروقة [1] أو جافة، فإنها تُعد باطلة. وإذا قطع طرف (السعفة)، أو تحطمت أوراقها، فإنها تُعد باطلة. وإذا تباعدت أوراقها، فإنها تُعد صالحة. يقول رابي يهودا: يجب أن يربطها من أطرافها. ويُعد سعف الجبل الحديدي(4) صالحة. إذا كان طول السعف ثلاثة طفاحيم؛

١)- لأن أداء الوصليا لا يتم عن طريق اقتراف الآثام والفطلياء كما أن التوراة قد قالمت تأخذون لأتضكم أي مما يخصكم وليس من المسروق، كما ورد فسي اللايسين 23: 40، على النحو التاقي: " وتأخذون لأتضكم في اليوم الأول ثمر أشجار بهجة وسسحف النفسل وأعصان أشجار غبياء وصفصاف الوادي وتارحون أمام الرب إليكم مبعة أيام ".

4)- الأشررا هي الشجرة المستخدمة في العبادة الوثنية، والتي توسني التوراة باجتلابها من المعلم المناسبة عبدت الأمم العلم وحرقها، كما ورد في التثنية 12: 2- 3 " تغربون جميع الأسكن حيث عبدت الأمم التي ترثونها أليتها على الجبال الشاسفة وعلى التلال وتحت كل شجرة غضراه. وتهدمون مذابحهم وتصدون تصلحون تعليل الهستهم وتحرفون سواريهم بالنار وتشلمون تعليل الهستهم وتحصون اسمهم من ذلك المكن ".

وتستخدم الأشهرا بهدفين:

أ- شجرة تُستخدم لذاتها كهدف السادة .

ب- الشهرة المجاورة للأوثان وتُستخدم للزينة أو للمساعدة في العبادة.

وتعرم أخشف الأثنير افي الانتفاع، وتُحد كذلك قبل حرقها كما لو أنها كانت محروقة.

(3) حمى المدينة التي ضل أهلها بعبلاتهم للأوثان، كما ورد في التثنية 13: 13- 16 " قد خرج أناس بنو النبي من وسطك وطوحوا سكان مدينتهم قاتلين نذهب ونعيد آلهة أخرى لسم تعرفوها. وفحست وفتشت وسألت جهذا وإذا الأمر صحيح وأكبد قد عمل ذلك الرجس في وسطك. فضربًا تضرب سكان تلك المدينة بحد السيف وتحرمها بكل ما فيها مع بهاتمها بعد السيف. تجمع كل أمتحها إلى وسط ساحتها وتحرق بالنار المدينة وكل أمتحها كاملة اللرب إليك فتكون تلا إلى الأبد لا تبنى بعد ".

4)- اسم لنل يقم بالقرب من أورشليم، وتتميز أورق سخه بأنها قصيرة.

بحيث تكفى لهزه، فإنه يُعد صالحًا.

ب- إذا كان الأس<sup>(1)</sup> مصروقًا أو جافًا، فإنه يُحد باطلاً. (وإذا كان من شجرة) الأشيرا أو من المدينة الضالة، فإنه يُحد باطلاً. وإذا قُطع طرف (الآس)، أو تحطمت أوراقه، أو كثرت فروعه عليه، فإنه يُحد باطلاً. وإذا خُف (فروعه)، فإنه يُحد صالحًا. ولا يجوز أن يخففوا (الفروع) في الميد.

ج- إذا كان الصفصاف<sup>(2)</sup> مسروقًا أو جافًا، فإنه يُعد باطلاً. (وإذا كان من شجرة) الأشيرا أو من المدينة الضالة، فإنه يُعد بـــاطلاً. وإذا قطـــع طـــرف (الصفصاف)، أو تحطمت أوراقه، أو كان صفصافًا جبليًا، فإنه يُعد بـــاطلاً. وإذا تقلص، أو تتاثرت بعض أوراقه، أو نما في الأرض<sup>(3)</sup>، فإنه يُعد صالحًا.

د- يقول رابي إسماعيل: (إلمامة السعفة الابد من أن يتوافر) ثلاثة أفسر ع من الأس، وفرعان من الصفصاف، وفرع ولحد من الأتزج<sup>(4)</sup>، حتى ولو قُطع طرف فرع غير مقطوع. يقول رابسي طرفون: حتى ولو كانت أطراف الفروع الثلاثة مقطوعة. يقول رابي عقيبا: كما أنه (يكفي وجود) سعفة ولحدة وأتزج ولحد، كذلك يكفي فرع آس واحد، وفرع صفصاف واحد.

هــ إذا كان الأثرج مسروقًا أو جافًا، فإنه يُعد باطلاً. (وإذا كهان مسن شجرة) الأشيرا أو من المدينة الضالة، فإنه يُعد باطلاً. وإذا كان مسن شهار الغرلة، فإنه يُعد باطلاً. وإذا كان من التقدمة النجسة، فإنه يُعد باطلاً. وإذا كان من التقدمة فإنه يُعد مسالحًا. (وإذا كان من التقدمة الفاهرة، فلا يُؤخذ، وإن أخذ، فإنه يُعد مسالحًا. (وإذا كسان

ا) - نوع من أنواع النباتات المطرية بشبه الريمان.

<sup>2)-</sup> شجر كثير التفرع، أوراقه متبادلة غير مفسسة، هرمية الشكل، منشارية الحالة.

أي نمت عن طريق الأمطار وليس عن طريق النهر، وذلك على الرغم مما ورد في اللاويين 23: 40، عن صفصاف الوادي.

 <sup>)-</sup> شجر يطر، ناعم الأغصان والورق والثمر، وثمره كالليمون الكيار، وهـو ذهبـي
 اللون، ذكي الرائحة، عصيره حليض.

الأترج) من محصول الدماي- المشكوك في إخراج عشره- في ن مدرسة شماي تبطله، بينما تجيزه مدرسة هليل. (وإذا كان الأترج) من العشر الثاني (حتى ولو) في أورشليم، فلا يُؤخذ، وإن أخذ، فإنه يُحد صالحًا.

و- إذا غطى معظم (حبة الأترج) قشر"، أو نُزع نتووها، أو قُـشْرت، أو لنشقت، أو تُعبت ونقس حجمها بأي قدر، فإنها تُعد باطلة. وإذا غطى بعضها قشر"، أو نزعت سويقتها، أو تقبت ولم ينقص حجمها، فإنها تُعد صالحة. يُعد الأترج الكوشي(1) باطلاً، (والأترج) الأخضر كالكراث، يجيزه رابي مئيسر، بينما يبطله رابي يهودا.

ز - حجم حبة الأثرج الصغيرة، يقول رابي مئير: إنها فسي حجم حبسة الجوز، ويقول رابي بهودا: كالبيضة. (وحجم حبة الأثرج) الكبيرة: ما يكفي الإمساك بحبتين في يد ولحدة، وفقًا الأقوال رابي يهودا. يقول رابي يومسي: حتى ولو (أسبكت) البدان بولحدة.

ح- لا يجوز أن يحزموا السعف إلا (بحزم) من نوعه (2)، وفقًا لأقـوال رابي مئير: (يجوز أن تربط) حتى بالحبل. قال رابي مئير: لقد كانت عادة أهل أورشليم، أن يربطوا سـخهم بخيـوط ذهبيـة. فقـال (الحاخامات) له: لقد كانوا يربطونه (بحزم) من نوعه أسفل (الخيوط الذهبية).

ط- وأين كانوا يهزون (السعف)؟ في البداية (عند قوله)(3) " لحمدوا الرب وفي النهاية عند (قوله) " أه يا رب خلص "، وفقًا الأقوال مدرمسة هليسل.

<sup>1)-</sup> المقصود عنا الأترج الأسود كالكوشيين أو الأحباش.

أ- يستخدم السعف هنا من قبيل لملاق الجزء على الكل وذلك الدلاسة على الأسواع الأربعة وهي السعف والأس والصفصاف والأترج، واربط هذه الأشياء مما يسرى رابسي يهودا أنها يجب أن تُربط بحزم من أحد هذه الأتواع الأربعة لثلا يضيفوا نوعًا خامسًا لسم يد ذكره في الثوراة.

<sup>3)-</sup> أي عند القراءة من بداية المزمور 118، وعند ختامه.

وتقول مدرسة شماي: كذلك (حتى قوله) " أه با رب أفقد ". قال رابي عقيبا: لقد كنت أنظر إلى ريان جمليتل ورابي يهوشوع؛ حيث كان المشعب كله بهزون سعفهم، بينما هما لم يهزا (سعفهما) إلا عقد (قول) " أه با رب خلص ". من كان قادمًا في الطريق ولم يكن في يده سعف ليحمله، فيمجرد أن يدخل إلى بيته، يجب عليه أن يحمل (سعفًا حتى وإن تذكر أثناء تناوله الطعام) على منضدته. من لم يحمل (السعف) فجراً، يجوز له أن يحمله عند الغروب؛ حيث يُحد اليوم(أ) بكامله صالحًا لحمل السعف.

ي- من كان يُقرؤه (الهليل)<sup>(2)</sup> عبد، أو امراة، أو صنير، فإنه يردد بعدهم ما يقولونه، ويُعد الأمر سُبة في جبينه. وإذا كان من يقرؤه كبير، فإنه يردد بعده (فقط): هللويا<sup>(3)</sup>.

ك- في المكان الذي اعتاد فيه (أهله) أن يكرروا (فقرات المزامير)، ظهم أن يكرروها. (وفي المكان الذي اعتاد فيه أهله) أن يتبسطوا (بالقراءة مسرة واحدة)، ظهم أن يتبسطوا. (وفي المكان الذي اعتاد فيه أهله) أن يبساركوا بعدها (قراءة الهليل)، ظهم أن يباركوا بعدها، الكل يسير وفقًا لمادة المدينة. من يشتر سعفًا من صاحبه في السنة السابعة، يعطيه الأترج كهدية؛ لأنه لا يجوز أن يشتريه في السنة السابعة.

ل- في البداية كان السحف يُحمل في الهيكل سبعة (أيام)، وفسي المدينة (خارج أورشليم) يومًا واحدًا، ومنذ خراب الهيكل عثل ربان يوحنان بسن زكاي، أن يُحمل السحف في المدينة لسبعة (أيام)، نكرى للهيكل، (كمسا أنسه

<sup>1)-</sup> المقصود باليوم هذا هو النهار ؛ حيث لا يجوز حمل السخب ايلاً.

أ- وهي المزامير من 113 حتى 118.

 <sup>(4)</sup> بعد لهاية كل فقرة، ولهن مضطراً أن يكرر جميع الفقرات، لأن الكبير أو البسلغ يسقط عنه واجب القراءة حتى ولن كان يعرف هو القراءة بنفسه، وهللويا تعنى التسميدح والحمد، أي هللوا الله ومجدوم.

عدً كذلك) أن يكون يوم ترديد (العومر)(1) بكامله محرَّمًا (اللأكل من المحصول الجديد).

م- إذا حلَّ اليوم الأول لعيد (المظال) في يوم السبت، فإن السنعب كله يسير (عشية السبت) بسعفهم إلى المعبد. وفي اليوم التالي يسأتون مبكرين، ويميز كل منهم سعفته، ويحملها؛ لأن الحاخامات قد قالوا: لا يسقط ولجسب (حمل السعفة) في اليوم الأول لعيد (المظال) عن الرجل إذا حمل سعفة صاحبه. و(لكن) يسقط عنه واجب (حمل السعفة) في سائر أيام عيد (المظال)، إذا حمل سعفة صاحبه.

ن- يقول رقبي يوسي: إذا حلُ اليوم الأول لعيد (المطال) في يوم السبت،
 ونسي (رجل) وأخرج سعفته إلى الملكية العامة، فإنه يُعفى (من تقديم قربان
 نبيحة الخطيئة)؛ لأنه قد أخرجه في (وقت) إياحة (حمل السعف)<sup>(2)</sup>.

س- يجوز للمرأة أن تأخذ (السعف) من يد ابنها أو من يد زوجها، وتعيده للمياه في السبت. يقول رابي يهودا: يجوز أن يعيدوا (السعف للمياه ذاتها) في السبت، وأن يضيفوا في العيد (مياهًا السعف)، وأن يغيروا في أيام تحليل العيد<sup>(3)</sup> (المياه). إذا كان القاصر يعرف (كيف) يهز (السعف)، فإنه يُلزم (بحمل) السعف.

أ) كان يوم ترديد العومر أو أول حزم المحصول في اليوم السادس عشر من نيسسان، وبينما كان الحكم إيان وجود البيكل أن يُباح الأكل من المحصول الجديد بمجرد الانتيساء من الترديد. عكل ربان يوحنان بن زكاي أن يكون يوم الترديد بكامله محرماً للأكل منسه. ولقد ورد حكم ترديد العومر في اللاويين 23: 10- 11، على الدعو التالي: "كلسم بنسي إسرائيل وقل لهم متى جنتم إلى الأرض التي قا أعطيكم وحصدتم حصيدها تأتون بحزمة أول حصيدكم إلى الكاهن. فيردد الحزمة أمام الرب الرضا عنكم في غد السبت يرددهسا الكاهن".

مطى أنه إذا نسي وأخرجه في العلكية العامة فكان ذلك يقصد أداء وصية مغروضة وليس بقصد التعدي على نهي عدم إخراج السعف في العلكية العامة في يوم السبت.

٥- هي الأيام الواقعة بين أول وآخر بيرم في عيدي الفصيح والمطال، وانظر ما ورد في مبحث شبات – السبت 20: 2.

## الفصل الرابع

أ- (تستمر وصية حمل) السعف والصفصاف السنة أو سبعة (أيام).
 (وتستمر قراءة) الهليل، والفرح<sup>(1)</sup> لثمانية (أيام). (وتستمر وصية) المظلة،
 وسكب المياه لمبعة (أيام)، و(يستمر العزف على) الناي لخمسة أو مستة (أيام).

ب- كيف (يستمر حمل) السعف سبعة (أيام)؟ (يسري ذلك) إذا حل السوم
 الأول للعيد في يوم السبت؛ (حيث يُحمل) السعف سبعة (أيام، وإذا حل في أي يوم)، من سائر أيام (الأمبوع، فإنه يُحمل) سنة (أيام فقط).

ج- (كيف تستمر وصية) الصفصاف سبعة (أيام)؟ (يسري ذلك) إذا حــلً اليوم السابع (الأداء طقوس) الصفصاف في يوم السبت؛ (حيث تستمر وصية) الصفصاف سبعة (أيام، وإذا حلَّ اليوم السابع في أي يوم)، من مسائر أيام (الأسبوع، فإن وصيته تستمر) ستة (أيام فقط).

د- كيف (كانت تُؤدى) وصية السخف (في السبت)؟ إذا حلَّ السوم الأول للعبد في يوم السبت؛ فإنهم يسيرون بسعفهم إلى جبل الهيكل، فيأخذه المؤلّدون(2) منهم ويرتبونه على سطح الرواق، ويضع السنيوخ (السسف)

أ) - وصدية لغرح في العيد وردت في التثنية 16: 14، على النحو التالي" وتفسرح فسي عيدك أنت وابنك وابنتك وعبدك وأمنك واللاوي والغريب واليتيم والأرملسة السذين فسي أبونيك".

٢- الحزان في فترة التلمود هو الشماس أو خادم الهيكل الذي يساعد على حفظ النظام الهه، وبصفة خاصة في المعابد. كما أنه كان يشرف كذلك في بعض الأحيان على تطليم الأولاد هذك قراءة التوراة وأحكامها. ويُحد استخدام الكلمة بمعنى" شليح تسبور: الدلالة على من يصلي على رأس جماعة " (أي ما يقابل الإمام عند المصلمين) بُعد استخدامًا

الخاص بهم في حجرة (خاصة). ويطمونهم أن يقولوا: كل من حاز سعفتي ببده، فإنها تُحد هدية له. ويأتون في الغد مبكرين ثم بلقيها الحزانون أسامهم، فيتخطفونها، (الدرجة أنهم من الممكن) أن يضرب أحدهما الآخر. وعندما رأت المحكمة أن هذا الأمر سيؤدي إلى الخطر (على الحياة)، عدلوا أن يأخذ كل منهم (سعفه) إلى ببته.

هـ - كيف (كانت تُودى) وصية الصفصاف؟ كان هناك مكان في أسفل أورشليم يُسمى "موصة (1) حيث كانوا ينزلون إلى هناك ويجمعون أفرع الصفصاف. ثم يأتون وينصبونها في جوانب المنبح، على أن تُمال أطراف على ظهر المنبح. ثم ينفخون (في البوق بصورة ممئدة)، ثم (ينفخون) بتقطع، ثم ينفخون (بصورة أكثر طولاً). ويطوفون يوميًا بالمنبح مرة واحدة قائلين: " ثم ين بنفص، أه يا رب أنقذ ". يقول رابي يهودا: " أني فاهو (2) يا رب خلص ". وفي هذا اليوم (السابع الصفصاف) كانوا يطوفون بالمسنبح سسبع خلص ". وفي هذا اليوم (السابع الصفصاف) كانوا يطوفون بالمسنبح سسبع المنبح، البهاء لك أيها المنبح، البهاء لك أيها المنبح، الرب ولك أيها المنبح ". يقول رابي اليعيزر: " (البهاء) للرب ولك

و - كما تُؤدى (وصية الصفصات) في الأيام العادية، كذلك تُـودى فـي السبت، غير أنهم كانوا يجمعونه عشية السبت، ويضعونه في أطباق ذهبية السبت، ويضعونه في أطباق ذهبية حتى لا تذبل. يقول ربان يوحنان بن بروقا: كانوا يحضرون سـعف النفـل ويضبطونها في الأرض على جوانب المنبح، ويسمى ذلك اليوم يـوم خـبط السخ.

متأخرًا.

<sup>1)-</sup> ورد ذكرها ضمن مدن سبط بني بنيامين في يشوع 18: 26.

<sup>2 -</sup> هما ضميران للمفرد المتكلم والمفرد الفاتب، وكانا يستخدما نطقاً بدلاً من " أنا بهوه " بمحلى لهما الرب، وهناك تصير آخر يقول بأن معلى هذين السخميرين أن السرب ذائسة يشارك بني إسرائيل آلامهم.

ز - وعلى الغور (بعد الخروج من المنبح) كان الأطفال يرمـون سـعفهم
 ويأكلون أترجهم(١).

ح- كيف (تستمر قراءة) الهليل، والغرج لثمانية (ليام)؟ يدل ذلك على أن لا إنسان مازم (بقراءة) الهليل، وبالغرج، ويتبجيل اليوم الأخير (2) المعيد، كسائر أيام العبد. كيف (تتصب) المظلة سبعة (ليام)؟ بعد أن ينهى الرجل أكل (الوجبة الأخيرة في اليوم السابع)، فلا يفك مظلته، ولكن ينزل أدواته من (وقت) المنحاء (3)، فصاعدًا، تبجيلاً لليوم الأخير للعبد.

ط- كيف تسكب العياه (سبعة أيام)؟ كانوا يملئون إبريقاً ذهبيًا يتسع الثلاثة لجات (من مياه عين) شيلوه (ألا). فإذا ما وصلوا إلى باب العياه (جنوب ساحة الهيكل) كانوا ينفخون (في البوق بصورة ممتدة)، ثم (ينفخون) بتقطع، شم ينفخون (بصورة أكثر طولاً). ثم يصعد (الكاهن الذي عليه الدور في خدمة الهيكل) على مرقاة (المذبح) ويتجه يسارًا؛ حيث كان هذاك قدحان فحضيان. يقول رابي يهودا: كان (القدحان) من الجير، إلا أن شكليهما كانا مصغوعين من جراء الخمر. وكانا متقوبين كغرطومين ضيقين: أحدهما عريض والأخر ضيق؛ حتى ينتهي (السكب) منهما في وقت واحد. (ويُخصص القدح) الغربي للمياه، والشرقي الخمر، وإذا أفرغ (من قدح) المياه في (قدح) الخمر، أر من الدح) الخمر في (قدح) المياه، ويقول رابي يهودا: كانوا يسكبون (قدح) الخمر، أو من الدح) الخمر في (قدح) المياه، في (قدح) المياو، والشرقي المداه، والمياه، ويقول رابي يهودا: كانوا يسكبون

أب هناك تصير أغر يقول بأن الكبار كانوا بفطفون السعف من الأطفال ويأكلون مسفهم الأثرج كنوع من مداعبة الأطفال في العيد، وإنشاء جو من المرح والسرور.

أي اليزم الثامن، وفقًا لما ورد أي اللاويين 23: 36، على النحو التالي: "سبمة أيسام تقربون وقودًا للرب في اليوم الثامن يكون لكم محظ مقدس تقربون وقسودًا للسرب أنسه اعتكاف كل عمل شغل لا تعملوا ".

<sup>3)-</sup> أي من الساعة التاسعة والنصف من بداية النهار.

 <sup>4-</sup> ورد نكرها في إشعاء 8: 6، " لأن هذا الشعب رنل مياه شياره الجارية يسمكون وسر برصين وابن رمليا " وتُعرف شياره بعين الملوان وهي تقع في ضواحي أورشليم.

بِلُجِ<sup>(1)</sup> (واحد طولة الأيام) الثمانية. وكانوا يقولون لمن يسكب: ارفسع يسديك؛ حيث حدث ذات مرة أن سكب أحدهم على رجايه، فرجمه كل الناس بالأترج.

ي- وكما كان يُؤدى (السكب) في الأيام العادية، كان يؤدى في السمبت، غير أنهم كانوا بملئون الدن الذهبي عشية السبت؛ حيث إنها لم تكن تُقتَس من الشياره، ويضعونها في حجرة (خاصة). فإذا سكبت، أو كُشفت، كانوا بملئون من المضاة؛ حيث تبطل الخمر والعياه المكموفة (الاستخدام) على المذبح.

أي- اللج هو مكيال السعة المستخدم في وصليا مختلفة. ومعظم مكاييل السوائل المستخدمة في سكب سوائل الهيكل (الخمر والزيت) تُكيَّل باللُّوجات الكاملة. كذلك كـان هنـاك فــي الهيكل إناء للج الاستخدامات الكيل. ومصطلح " رايعيت " الذي يود في جميــع مواضـــع النص المشنوي يعني ربع اللُّج. ويعادل اللج ذاته حوالي نصف أنر.

#### الغصل الفامس

أ- (فيما يختص بالعزف على) الناي لخممة أو مئة (أيام): هذا هو الناي الخاص بموضع سحب المياه؛ حيث إنه لا يتجاوز السبت<sup>(1)</sup> ولا الميد. واقد القالوا: إن من لم ير الفرحة (التي تعم الناس في) موضع سحب المياه، فإنه لم ير فرحة في حياته.

ب- وعند انتهاء اليوم الأول للعيد كان (الكهنة واللاويون) ينزلون إلى ساحة النساء؛ حيث يقومون هنالك بتعديل كبير (2). وكانت هناك شمحدانات ذهبية، ويعلوها أربعة ألداح ذهبية، وأربعة سلالم (بواقع) واحد لكل منها، وأربعة من صفار الكهنة وفي أيديهم أباريق الزيت تتسع لمائة وعشرين لج؛ حيث كانوا يضمون منها في كل قدح (من الأقداح الأربعة).

 ج- كانوا يصنعون فتاتل من أسمال سراويل الكهنة ومعاطفهم، وكانوا يضيئون (بها المصابيح)، ولم يكن هناك فناه في أورشليم لم يسلطع عليه الضوء من نار موضع سحب المياه<sup>(3)</sup>.

د- كان الأثقياء والمحسنون يرتصون لمام (الكهنة الذين أشطوا المحسابيح)
 بمشاعل الناز التي كانت في أيديهم، ويرددون أمامهم الأثاشـيد والتـسابيح.

أ- بمعنى أنه إذا حلّ اليوم الأول للعيد بأي يوم من الأيام العادية غير السبت، فإن السبت سيقة في السبت على السبت على أن السبت على أن أن يتحالوا المناح على أن المناح في أن السبت على أن المناح فيها من بعض الطقوس، وبناءً عليه أن يتبقى سوى خمسة أيام لتحايل العيد. وإذا حلّ اليوم الأول للعيد في السبت كان هناك سنة أيام لتحايل العيد.

 <sup>&</sup>quot;حيث كاتوا يخصمون المكان الطوي للنساء، بينما يقف الرجال في المكان المعظي؛
 حتى لا يختلطوا، فيستغفوا بالوصايا أو يتهاونون في أداتها.

<sup>3-</sup> حيث كان جبل الهيكل مرتفعًا، وكانت المصابيح مرتفعة ومضاءة بشدة.

وكان اللاويون (يعزفون) على القيثارات، والمعازف، والمصنَّج النحاسية، والأبواق، وأدوات الإنشاد بلا حصر، على الخمس عشرة درجــة المنجهــة لأسفل من ساحة إسر اثبل إلى ساحة النساء، مقابل الخمس عشرة درجة في المز لمبر (1)؛ حيث كان الالويون بقفون عليها بأدوات الإنشاد وينشدون، وكان يقف كاهنان في الباب الطوى المودي لأسفل من ساحة إسر البل إلى سساحة النساء، وفي أيديهما بوقان. فإذا صباح الديك كانوا ينفخون (في البوق بصورة ممندة)، ثم (ينفخون) بتقطع، ثم ينفخون (بصورة أكثر طولاً). فإذا ومسلوا للدرجة العاشرة كانوا ينفخون (في البوق بصورة ممتدة)، ثم (ينفخون) بتقطع، ثم ينفخون (بصورة أكثر طولاً). فإذا وصلوا للساحة كانوا ينفخون (في البوق بصورة ممندة)، ثم (ينفخون) بتقطع، ثم ينفخون (بصورة أكثر طولاً). وكانوا ينفخون (في البوق) ويذهبون حتى يصلوا إلى الباب المؤدى (الناحية) الشرق. فإذا وصلوا إلى الباب المؤدى (لناحية) الشرق، كانوا يتجهون ناحية الغرب، ويقولون: إن آباجنا الذين كانوا في هذا المكان " ظهورهم نحو هيكل السرب ووجوههم نحو الشرق وهم ساجنون للشمس نحو الشرق (2) ونعن للسرب، نحو الرب تتجه أعيننا. يقول رابي يهودا: كانوا يكررون قسائلين: " ونحسن للرب، نحو الرب نتجه أعيننا ".

هـــ لم يكن يقالون (عدد النفخات في البوق يوميًا) عن إحدى وعــشرين نفخة في الهيكا، ولا يزيدون عن ثمان وأربعين (نفخة). كان فــي الهيكــل يوميًا إحدى وعشرون نفخة (على النحو التالي): ثلاث لفتح الأبواب، وتــسع لقربان المحرقة الدائمة فجرًا، وتسع لقربان المحرقة الدائمة علــد الفــروب. وعند (نقديم القرابين) الإضافية كانوا يضيفون تسع (نفخات) أخرى، وعشية السبت كانوا يضيفون ست (نفخات) أخرى: ثلاث لإيقاف الناس عن العمــل،

<sup>1)-</sup> الواردة في المزامير في الإصحاحات من 120 حتى 123.

<sup>2)-</sup> حزفيال 8: 16.

وثلاث للتعييز بين المقدس (بحلول المبيت) وبين الدنيوي. (وإذا حلت) عشبة السبت وسط (أصبوع) العيد، كانوا (ينفخون) ثمان وأربعين (نفخة): ثلاث لفتح الأبواب، ثلاث اللباب العلوي، وثلاث عند ملء المباء، وثلاث عند المذبح، وتسع لقربان المحرقة الدائمة فجراً، وتسمع لقربان المحرقة الدائمة عند الغروب، وتسمع (نفخات القرابين) الإضافية، شالات الإيقاف الناس عن العمل، وثلاث المتعييز بين المقدس (بحلول السبت) وبدين الدنوي.

و - (كان يقدم) هناك في اليوم الأول للعبد ثلاثة عشر شوراً، وكبسفان، وتيس واحد. وكان يتبقى هناك أربع عشرة حملاً لقنات الكهنة (أ) الثمانية. في اليوم الأول (العبد) كان ست (مجموعات من فئات الكهنة) يقربون التسين، التنين (من الحملان)، والباقي يقدم واحدًا، واحدًا. (وفي اليوم) الشاني كان خمس (مجموعات من فئات الكهنة) يقربون التسين (مان الحمسلان لكل مجموعة)، والباقي يقدم واحدًا (لكل مجموعة). (وفي اليوم) الثالث كان أربع (مجموعات من فئات الكهنة) يقربون التين (من الحملان لكل مجموعات)، والباقي يقدم واحدًا (لكل مجموعة). (وفي اليوم) الرابع كان ثلاث (مجموعات من فئات الكهنة) يقربون التين (من الحملان لكل مجموعة)، والباقي يقدم واحدًا (لكل مجموعة)، والباقي يقدم واحدًا (لكل مجموعة)، والباقي يقدم واحدًا (لكل مجموعة). والمحافي القالمات كان مجموعة)، والباقي يقدم واحدًا (لكل مجموعة). والمحافي القالمات كان الكل مجموعة)، والباقي يقدم واحدًا (لكل مجموعة). والمحافي القالمات كانت مجموعة)، والباقي القدالات

أ) المسلح العبري لها هو "مشمار "وهو يعني فئة من الكهنة؛ حيث كسان الكهنبة يتسمون الأربع وعشرين جماعة والمشمار ولحدة من هذه الجماعات التي تُسم إليها الكهنة، وفقاً الأعماليم أي أنهم كانوا أريمًا وعشرين فئة من الكهنة، وتعمل كل فئة في الهيكل في دورها أسبوعا واحدًا، تقريبًا أسبوعين في السئة. وفي الأعياد تصحد كل الفئات مجتمسة للممل ممًا. وكان أفراد الفئة في أسبوع خدمتهم يؤدون كل أعمال الهيكل وكانت كل هبات الكهائة الفاصة والمنطقة بالممل تُعطى لهم. وكانت الفئة مقسمة ابيوت الرؤساء. واسي مقابل الفئة " مشمار " كانت الطبقة " مصلا المعوم بني إسرائيل. وقد تم تضيم الفئات في أيام داود. وفي أيام الهيكل الثاني لم تصحد كل الفئات للأرض (فلسطين)، والفئات النسي صحت عادت ونقسمت إلى أربع وعشرين (فئة).

الكهنة) تقربان الثنين (من الحملان لكل منهما)، والباقي يقدم واحدة (اكسل مجموعة). (وفي اليوم) السادس كانت كل مجموعة تقرب حملين، والباقي يقدم واحدة (الكل مجموعة). (وفي اليوم) السابع يقداوى الجميع. (وفي اليوم) الثامن كانوا يعودون القرعة كما في الأعياد. وقد قالوا: إن من يقرب ثيرانسا اليوم، فإن يقرب غذا، إلا أنهم كانوا يكررون (تقديم الثيران دوريًا) مرة بعد أخرى.

ز - كانت كل مجموعات فئات الكهنة تتماوى (في التقديم والأكسل) في الثانة أعياد (أ) في السنة فيما يتعلق بقرابين الأعياد، وخبز الرجه. وكانوا في عدد الأسابيع بقولون له (المكاهن): هذه الفطيرة (غير المختمرة) لك، والله هذا الحامينس. وتقرب مجموعة الكهنة المحدد وقت (عملها ذلك الأسبوع في العاميكل) المحرقات الدائمة (صباحًا ومماءً)، وقرابين النفور وقرابين التطوع، ومائر قرابين الجمهور؛ حيث يقربونها جميعها. وكانت تتماوى (كذلك) جميع مجموعات الكهنة في يوم العيد القريب من السبت، سواء أكان قبله أم بعدد، في نقسيم خبز الوجه.

ح- إذا حلَّ يوم فاصل بين (العيد ويوم السبت): فإن مجموعة الكهنة المحدد وقت (عملها ذلك الأسبوع في الهيكل) كانت تأخذ عشر أرغضة، (وتأخذ المجموعة) التالية الثين. وفي سائر أيام السنة تأخذ (مجموعة الكهنة) الداخلة (العمل في الهيكل) سنة (أرغفة)، وتأخذ (مجموعة الكهنة) الخارجة (من الهيكل) سنة (أرغفة)، يقول رابي يهودا: تأخذ (مجموعة الكهنة) الداخلة (العمل في الهيكل) سبعة (أرغفة)، وتأخذ (مجموعة الكهنة) الخارجة (مسن اليكل) خمسة (أرغفة)، وتأخذ (مجموعة الكهنة) المخارجة (مسن اليكل) خمسة (أرغفة فيما بيسنهم) فسي الهيكل)، ويقتسم (الكهنة) الداخلون (الأرغفة فيما بيسنهم) فسي الشمال (ساحة الهيكل)، ويقتسم (الكهنة) الداخلون (الأرغفة فيما بينهم) فسي الشمال (ساحة الهيكل)، ويقتسم (الكهنة) الداخلون (الأرغفة فيما بينهم) فسي الشمال (ساحة الهيكل)، ويقتسم (الكهنة) الداخلون (الأرغفة فيما بينهم) فسي

<sup>1)-</sup> وهي القصيح والأسابيع والمظال.

جنوب (ساحة الهيكل). كانت (مجموعة الكهنة المسماة) بلجاء<sup>(1)</sup> تقسم (أرغفتها) دائمًا في الجنوب؛ حيث كانت حاقتها<sup>(2)</sup> مثبتة، و نافذتها<sup>(3)</sup> مظقة.

ا)- مجموعة من مجموعات العمل في الهيكل من الكينة الذين ورد نكرهم فسي أخسار الأيام الأول 24: 14؛ حيث كان ترتيبها الغامسة عشر بين المجموعات الأربع والعشرين للكينة.

أ- كان في اليبكل أربع وعشرون حلقة برالع واحدة لكل مجموعة من مجموعات الممل في اليبكل؛ حيث كانت كل مجموعة تنخل في هذه الحلقة رقبة القربان عند نبحه. وكانت الحلقة الخاصة بمجموعة بلجاه مثبتة ومخلقة بحيث لا يمكنهم استخدامها.

<sup>(3) -</sup> كان في حجرة تغيير ملابس الكهنة أربع وعشرون نافذة حيث كانت تسخيع كسل مجموعة من مجموعات السل في الهيكل سكاكينها والأدوات المستخدمة في الذبح. وكانت النافذة الخاصة بمجموعة بلجاء مخلقة بحيث لا يمكلهم استخدامها.

المبحث السابع

بيتساه: البيضة

(يوم العيد)

## الغطلالأول

ب- من ينبح حيواناً بريًا أو طائرًا في العيد، فإن مدرسة شماي تقـول: يجب عليه أن يحفر بالمعول ويغطي (الدم بالتراب)<sup>(2)</sup>. وتقول مدرسة هليل: لا ينبح إلا إذا كان هناك تراب مُحد قبل يوم (العيد). ويقر (أتباع هليل) أنه إذا نبح فيجب عليه أن يحفر بالمعول ويغطي (الدم بالتراب)، بل ويقرون كـنلك بأن رماد الفرن بمثابة (التراب) المُحد.

ج- تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن ينقلوا السلم من برج حمام لآخر (في يوم العبد)<sup>(3)</sup>، ولكن يجوز أن يميله من نافذة لأخرى (في البرج ذاته)، بينما تجيز ذلك مدرسة هليل. تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن يأخذ (حمامًا فسي يوم العبد)، إلا إذا كان قد هزّه (بيديه) قبل يوم (العبد). وتقول مدرسة هليل:

أ- الحاميتين يعني لفة الخمورة واصطلاحًا تكل على أي طمام مختمر وهو المعظـور
 أكله لدى اليهود في عيد الفصح. راجع ما ورد في الفترة الأولى من الفـصل الأول مـن
 مبحث بساحيم الفصح، وهو المبحث الثالث من هذا القسم الذي نقـتم ترجعتـه للقـارئ
 العربي.

<sup>2)-</sup> رفقاً لما ورد في اللاويين 17: 13.

أ- ليحضروا حمامًا لينبحوه في يوم العيد.

يجب أن يقف (قبل يوم العيد) ويقول: " سأخذ هذا وذاك ".

د- إذا كان قد جهر (حمامًا) أسود (عشية العيد ليأخذه في العيد)، فوجده أبيض، (أو جهز حمامًا) أبيض ووجده أسود، أو (كان قد جهً ز) التسين ووجدهما ثلاثة، فإنه يُعد محرَّمًا. (وإذا كان قد جهر أن يأخذ) ثلاثة فوجدهم التمين، فإنه يُعد مباحًا. (وإذا كان قد جهر اليأخذه) من داخل العاش، فوجده أمام العش، فإنه يُعد مباحًا.

هـ- تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن يخلس اخشب النافذة فـي العيـد. وتجيز مدرسة هلبل حتى إعادتها (اوضعها الأول بعد خلمها). تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن يأخذوا المدقة ليقطعوا عليها اللحم. بينما تجيـز ذلـك مدرسة هليل. تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن يضعوا الجلد أمام من يدوس على الجلود (الدينها) ولا يرفعونه؛ إلا إذا كان في الجلد ما يعادل حجم حبـة الزيتون من اللحم. بينما تجيز ذلك مدرسة هليل. تقول مدرسـة شـماي: لا يجوز أن يخرجوا الصغير، أو السعف، أو كتاب النوراة الملكية العامة (في الحد). بينما تجيز ذلك مدرسة هليل.

و - تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن ينقوا تقدمة المجين أو الهيات الكاهن في يوم العيد، سواء أكانت قد أخرجت (التقديم) من اليوم السابق (العيد) أم في يوم (العيد ذاته). بينما تجيز ذلك مدرسة هليل. ولقد (ناظرهم) أتباع مدرسة شماي قائلين لهم حكمًا مشابهًا: إن تقدمة العجين والهيات تُحد هدية الكاهن، فكما أنهم لا يجوز أن ينقوا التقدمة، كذلك لا يجوز أن ينقوا التقدمة، كذلك لا يجوز أن ينقوا الهيات. فقال لهم أتباع مدرسة هليل: كلا، إذا قلتم ذلك عن اليات التي لا يجوز أن يخرجها (الرجل في العيد)، أتقولونه عن الهيات التي يجوز (الرجل) أن يخرجها (في العيد)؟

ز- تقول مدرسة شماي: يجوز أن نكق التوابل بمدقة خشبية، والملح فسي

جرة فخارية وبمغرفة خشبية. وتقول مدرسة هليل: نُدق التوابل كعادتها بمدقة حجرية، والملح بمدقة خشبية.

من بجمع بقولاً في العيد، فإن مدرسة شماي نقول: يجوز له أن يجمع
طعامًا ويأكله. وتقول مدرسة هليل: يجوز أن يجمع كعادته في حصنه، أو في
سلة، أو في صينية، وليس في لوح ولا غربال ولا منخل. يقول ربسان
جملينك: (بجوز له) كذلك أن يضلها ويقشرها.

ط- تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن يبعثوا (بهدنيا) في العيد، إلا (إذا كانت) وجبات (تؤكل في يوم العيد ذاته). وتقول مدرسة هليل: يجوز أن يبعثوا بهيمة، أو حيواناً بريّاء أو طائرًا، سواء أكانت حية أم مذبوحة. ويجوز أن يبعثوا خمورًا، أو زيونًا، أو دقوقًا، أو بقولاً، ولكن ليس حبوبًا. بينما يجيز رابي شمعون (أن يبعثوا) الحبوب.

ي- يجوز أن يبعثوا (بهدايا في العيد من) الملابس، سواء أكانت مخيطة غير مخيطة عنى وإن كانت من مخلوطات (المواد)، ومن منطلبات العيد. ولكن (لا يجوز أن يبعثوا في العيد) بصندل ذي مسامير، ولا بصذاء غير مخيط. يقول رابي يهودا: كذلك لا (ببعثوا) بحذاء أبيض؛ لأنه يحتاج إلى صانع (لبصبغه بالسواد). وهذه هي القاعدة: كل ما يمكن أن يفيدوا منه في العد، يجوز أن يبعثوا به (كهدية).

## الفصل الثاني

أ- إذا حلَّ العيد في عشية السبت، فلا يجوز أن يطبخ رجل من بداية العيد (لأجل) السبت، ولكن يجوز أن يطبخ للعيد، وإذا أيقي (طعامًا)، فيبقي السبت. ويجوز أن يطبخ للعيد، ويتمد عليه (ازيادة الطهيي الأجل) السبت. نقول مدرسة شماي: (يجوز أن يُد) طبقين من الطهيي. وتقول مدرسة هليل: (يُحد) طبقًا واحدًا من الطهي. ويتقق (أتباع المدرستين) على أن طبق السمك الذي يعلوه البيض، يُحد كطبقين من الطهي. وإذا أكل (الطبق المحد السبت) أو فقد، فلا يجوز أن يُحلخ غيره من بداية (العيد السبت)، وإذا أبياء ما، فإنه يُحدد عليه (ازيادة الطهي الأجل) السبت.

ب- إذا حل (العيد) في اليوم التالي للسبت، فإن مدرسة شماي تقول: يجب أن يغطس الجميع (وأدواتهم في المطهر) قبل السبت. وتقول مدرسة هليسل: تُنطُس الأدوات قبل السبت، أما الإنسان (فيغطس) في السبت.

ج- ويتفق (لتباع المدرستين) على أن يجوز (في العيد) أن يمسوا المياه (التي تتجست) في إناء حجري (بسطح مياه المطهر) ليطهروها، ولكن لا يجوز أن يغطسوها. (كما أنهم يتفقون) على أنه يجوز أن يغطسوا (الأوانسي مرة ثانية في العيد إذا تغير استخدامها) من نسوع الأخسر، أو مسن جماعة لأخرى (1).

د- تقول مدرسة شماي: يجوز أن يحضروا ذبائح السلامة (في العيد)، ولا

أ- بمعنى أنه إذا كان عناك رجل يأكل من أطعة دنيوية مع جماعة، ثم انتقل ليأكل من تقدمة مقدمة، فيجب عليه أن يضمن إناءه في المطهر حتى في يرم المهد.

يجوز أن يضعوا أيديهم على رؤوسها، ولكن (لا يجوز أن يصخروا فسي العيد) محرقات. وتقول مدرسة هليل: يجوز أن يصخروا نبائح السملامة والمحرقات وأن يضعوا أيديهم على رؤوسها.

هـ تقول مدرسة شماي: لا يجوز أن يغلي الرجل مياهًا لرجله؛ إلا إذا
 كانت صالحة للشرب. بينما تجيز ذلك مدرسة هليل. يجوز أن يشعل الرجل
 نارًا (في العيد) لينتفأ أمامها.

و - هذاك ثلاثة أمور يتشدد فيها ربان جملينل كأقوال مدرسة شماي: لا يجوز أن يطمروا (الطعام) الساخن في العبد لأجل السمست، ولا أن يسمسبوا الشمعدان (مرة ثانية إذا وقع) في العبد، ولا أن يخبزوا أرغفة كبيرة، ولكن (يخبزوا أرغفة مسغيرة) رقيقة. قال ربان جملينل: لم يخبزوا أرغفة كبيرة من أيام عائلة أبي، وإنما كانوا (يخبزوا أرغفة مسخيرة) رقيقة. قال له (الماخامات): ماذا نفعل لمائلة أبيك؛ حيث إنهم كانوا يشددون على أنفسهم، وييسرون لعموم بني إسرائيل، فيخبزوا أرغفة كبيرة، وحوري(1).

ز - كذلك قال (ربان جمليتل): ثلاثة أمور للتيسير: يجوز أن يكنسوا (فتات الطعام) بين الأراثك، وأن يضعوا العطور (على المبخرة) في العيد، وأن يعدوا الجدي المشوي في ليلة الفصح، بينما يحرّم الحاخامات (تلك الأمسور الثلاثة).

ح- هناك ثائثة أمور يجيزها رابي إلعازار بن عزريا، بينما يحرّمها الحاخامات: بجوز أن تخرج بقرة الرجل (في السبت) وبين قرنيها المشريط، وأن يكشطوا (جلد) البهيمة في العيد، وأن يستقوا الفافل بالرحى الخاصة بهم.

أي من أتواع الخبز التي تُخبز على الجمرات مما يستلزم مجهودًا كبيرًا، وقد ورد ذكــر هذا النوع من الخبز في سفر التكوين 40: 16 أفاما رأى رئيس الخبازين أنه عبر جبــدًا قال ليوسف كنت أنا أيضًا في حلمي وإذا ثلاثة سلال حواري على رأسي ".

يقول رابي يهودا: لا يجوز أن يكشطوا (جلد) للبهيمة في العيد؛ لأنسه (مــن الممكن) أن يتسبب في جرحها، ولكن يجوز أن ينظفوا (جلــدها). ويقــول الحاخامات: لا يجوز أن يكشطوا (جلد البهيمة)، وكذلك لا ينظفوه.

ط- تقبل رحى الفلفل النجاسة، من جراء (اشتمالها على) ثلاثة أوان: من جراء إناء استيماب (الفلفل المسحوق أسفلها)، ومن جراء الإنساء المعدني (أعلاها)، ومن جراء إناء النخل (في منتصفها).

ي- نقبل عَربة الطفل نجاسة المدراس<sup>(1)</sup>، ويجوز أن تُحمل (بالبـد) فـــي المسبت، ولا يجوز أن تُجر إلا فوق أدوات (أخرى). يقول رابـــي يهـــودا: لا يجوز أن تُجر جميع الأدوات، فيما عدا عربة (الطفل)؛ لأنها تطــــا (الأرض دون إثارة الغبار).

أ- نجاسة المدراس هي النجاسة يتسبب فيها مريض السيلان؛ فعرية الطفل تتنجس هلا.
 إذا جلس أو رقد أو ركب أو استند عليها مريض السيلان.

#### الفصل الثالث

أ- لا يجوز أن يصطادوا الأسماك من (برك) الحظائر في العيد، ولا يجوز أن يصطادوا الحيوان البري يجوز أن يصطادوا الحيوان البري والطائر من الحظائر، ويجوز أن يضعوا الطعام أسامهما. يقول ريان شمعون بن جمليتل: لا تُحد كل الحظائر سواء، وهذه هي القاعدة: كل مازال في حاجة إلى المدود(1) يُحد محرّمًا، وكل ما لم يحد في حاجة إلى السعيد، فإنه يُعد معرّمًا،

ب- إذا نُصبت شباك لصيد الحيوان البري أو الطائر أو الأسماك عسشية العيد، فلا يجوز أن يأخذ منها (أحدً) في العيد؛ إلا إذا علم أنه قد تم صديدها عشية العيد. ولقد حدث مع أحد الأغراب (غير اليهود) أنه قد أحضر أسماكًا لريان جملينًا، فقال: إنها مباحة، إلا أنني لا أريد أن آخذ منها.

ج- إذا كانت البهيمة في حالة مرضية شديدة (في العيد)، فــلا يجــوز أن تغيح؛ إلا إذا كان هناك وقت (كاف) في النهار الأكل ما يمــادل حجــم حبــة الزيتون من لحمها مشويًا. يقول رأبي عقيبا: حتى وإن كان ما يعادل حجــم حبة الزيتون نبئًا من موضع نبحها. وإذا نبحها في الحقل، فلا يجوز لــه أن ينقلها على قضيب أو نير، ولكن يحضر في يده قطعًا، قطعًا.

د- إذا سقط بكر (البهيمة يوم العيد) في البثر، فإن رابي يهودا يقول: ينزل
 الخبير ويرى فإذا ما كان به عيب، فإنه يصمعه وينبحه، وإن لم يكن (بـــه

أ- بمنى أنه حتى في حالة وجوده داخل العظيرة المعلمة بجدار، كانت هذاك صموية للإبساك به فإنه لا يُحد مكتمل الصود، ويحرّم صوده أو الإسماك به في المود.

عيب) فلا ينبحه. يقول رابي شمعون: كل ما لا يُعرف عيبه قبل عشية (العيد)، فلا يُعد من المجهّز (النبح).

هـ- إذا ماتت البهيمة (في العيد)، فلا يجوز أن يحركها من مكانها. وقد
 حدث أن سألوا رابي طرفون عنها، وعن تقدمة الدقيق التي تتجست، فـنخل
 بيت همدراش (المدرسة الدينية) وسأل، فقالوا له: لا يجوز أن يحركا مـن
 مكانيهما.

و- لا يجوز أن يشتركوا في البهيمة من قبل العيد، ولكن يجوز أن يشتركوا فيها عشية العيد، ثم ينبحونها ويقسمونها بينهم. يقول رابي بهدودا: يزن الرجل اللحم بالإناء، أو بالساطور، ويقول الحاخامات: لا يجوز أن يستخدموا كفة الميزان على الإطلاق.

ز- لا يجوز أن يشحذوا السكين في العيد، ولكن يجوز أن يمررها على
 (سن) مثيلتها. لا يجوز أن يقول الرجل اللجزار: زن لي بدينار لحمًا، لكنـــه
 يذبح (البهيمة) ويقسمونها بينهم.

ح- بجوز أن يقول الرجل لصاحبه: لتماث لي هذا الإثاء، ولكن (لا بجوز أن يقول له) بهذا المحكول (المحدد). يقول رابي بهودا: إذا كان الإثاء ذا مكول (محدد)، فلا يماثه. ولقد حدث مع أبا شاول بن بطنيت؛ حيث إنه كان يمسلاً مكابيله عشية يوم العيد، ثم يعطيها الزيائن يوم العيد. يقول أبا شاول: كسان يفعل الأمر نفسه كذلك في أيام تحليل العيد؛ من جسراء توضيح المكابيسل. ويقول الحاخامات: كان يفعل الأمر نفسه كذلك في الأيام العادية؛ من جسراء ضبط المكابيل. يجوز أن يذهب الرجل البقال المعتاد عليه، ويقول له: أعطني بيضنا وجوزاً مع (تحديد) العدد؛ حيث إن عادة صاحب البيت أن يحصمي مسافي بينه.

## الغصل الرابع

أ- من يحضر جرار الخمر من مكان لمكان، فلا يجوز أن يحضرها في سلة (منفيرة) أو سلة كبيرة، ولكن يحضرها على كتفه أو أمامه (بين يديه). والأمر نفسه مع من ينقل التبن؛ حيث لا يجوز له أن يعلق السلة خلفه، ولكن يحضرها في يده. ويجوز أن يبدأوا (في الأخذ) من كومة التبن (في العيد)، ولكن ليس بالأخشاب (المخزنة في مكان) معزول.

ب- لا يجوز أن يأخذوا أخشابًا من العظلة؛ وإنما مما يجاورها. ويجوز أن يحضروا أخشابًا من الحقل من تلك التي تم جمعها، وممن المنطقة الإضافية؛ هي الإضافية، وحتى ومن (الأخشاب) المنتلثرة. وما هي المنطقة الإضافية؛ هي أي (منطقة) مجاورة للمدينة، وفقًا الأقوال رابي يهودا. يقول رابي يوسي: كل أي (مكان) يدخلون له بمفتاح؛ حتى وإن كان في حدود السبت.

ج- لا يجوز أن يشقوا الأخشاب (النار)، لا من الألواح (الخاصة بالبناء)، ولا من اللوح الذي انكسر في العيد. ولا يجوز أن يشقوا (الأخشاب) بالفاس، ولا بالمنشار، ولا بالمنجل، وإنما بالسلطور. وإذا كان البيت ممتلنًا بالنمسار، وكان (مدخله) مظفًا (بالطوب والأحجار) ثم انهارت، اليجوز أن يأخذ (الرجلُ الشمار) من موضع الاتهوار. يقول رابي مئير: كذلك يجوز (الرجل) أن يسقط (طوب المدخل وأحجاره) من البداية ويأخذ (الشمار).

د- لا بجوز أن يصنعوا فوهة المصناح (الفخاري)، لأنه بمثابــة صـــنع لأداة، ولا يجوز أن يصنعوا قحمًا في العيد، ولا يجــوز أن يــشقوا الفتيــل نصفين. يقول رابي يهودا: يجوز أن يقطعه بالنار لمصباحين. هــ - لا يجوز أن يكسروا الفخار، ولا أن يقطعوا الورق ليـشووا عليـه السمك المملح. ولا يجوز أن يجرفوا النتور أو الغرن، ولكن يجوز أن يجووا النتين متجاورين ليضعوا عليهما القـدر. ولا يجوز أن يجعلوا النتين متجاورين ليضعوا عليهما القـدر. ولا يجوز أن يسندوا القدر بنشارة (الخشب)، والأمر نفسه مـع البـاب. ولا يجوز أن يقودوا البهيمة بالعصا في العيد. بينما يجيز ذلك رابي الممازار بـر رابي شمعون.

و- يقول رأبي البعيزر: يجوز الرجل أن يأخذ عودًا (خشبيًا) من أماسه، لينظف أسنانه، ويجوز أن يجمع (العيدان الخشبية) من الساحة ويشعلها؛ حيث في كل ما يوجد في الساحة يُعد جاهزًا له، ويقول الحاخامات: يجوز أن يجمع من أمامه ويشعل.

ز- لا يجوز أن ينتجوا نارًا (قي يوم العيد) من الأغشاب، أو من الأحجار أو من الأحجار أو من الأحجار أو من التراب أو من المياه. ولا يجوز أن يبيضوا القرميد (بالنسار) ليسشووا عليه. وقد قال رابي اليعيزر كذلك: يجوز أن يقسف الرجل فسي المكان المخصص (لحفظ الثمار) عشية السبت في المنة السابعة، ويقول: مسن هذا الهجزء) سأكل غدًا. ويقول الحاخامات: حتى يميز (المكان) ويقول: " من هنا ".

#### العصل الفامس

أ- بجوز أن يلقوا الشار (الموجودة على السطح) عن طريق كوة (السقف) في العبد، ولكن ليس في السبت. ويجوز أن يغطوا الثمار بالأولني من جراء قطرات المطر (المتساقطة من السقف). والأمر نفسه مسم جسرار الخمسر، وجرار الزيت. ويجوز أن يضموا إناءً تحت (موضع سقوط) قطرات المطرفي السبت.

ب- كل (أمر) يدانون بسببه في السبت سواء من جسراء (حكم) راحة السبت<sup>(1)</sup>، أو من جراء (أداء أمور) اختيارية، أو مسن جسراء (أداء أمور) واجبة، فإنهم يدانون بسببه في العيد. وهذه (الأمور التي يدانون بسببها) مسن جراء راحة السبت: لا يجوز أن يصعوا على شجرة، ولا أن يركبوا على بهيمة، ولا أن يطغوا فوق سطح الميساه، ولا أن يسمنقوا، ولا أن يخطوا بالكف (على الفخذ)، ولا أن يرقسوا. وهذه (الأمور التي يدانون بسببها) من جراء (أداء أمور) اختيارية: لا يجوز أن يتقاضوا، ولا أن يخطبوا (الساء)، ولا أن تخلع (الأرملة أخا زوجها)، ولا أن تتروج (الأرملة أخا زوجها). وهذه (الأمور التي يدانون بسببها) من جراء (أداء أمور) واجبة: لا يجوز أن يوقفوا (أي شيء المهيكل)، ولا أن يقيموا (الاسان)<sup>(2)</sup>، ولا أن يكرمسوا

<sup>1)-</sup> كما ورد في الغروج 32: 12، على النمو التالي: " سنة أيام تعمل حطاك وأسا اليوم السليم ففيه تستريح لكي يستريح تورك وحصارك ويتنفس ابن أستك والغريب ".

<sup>(-)</sup> وهني الأحكام الواردة في سفر اللاويين 27: 1- 8، على الدهو التألي: وكلم الرب موسى قاتلاً: كلم بني إسرائيل وقال لهم إذا الوز إيسان نذراً حسب تقويمك نفوسا السرب، فإن كان تقويمك لذكر من فإن عشرين سنة إلى فإن ستين سنة يكون تقويمك خمسين شاقل فضنة على شاقل المقدس. وإن كان أشي يكون تقويمك ثلاثين شاقلاً. وإن كان مسن ابسن

(شيئًا للهيكل أو للكهنة)، ولا أن يفرزوا نقدمة أو عشرًا. كل تلـك الأمــور تحدثوا عن (لافة من يفطها) في العيد، فبالأحرى (أن يُدان فاعلها كذلك) في السبت. ولا فرق بين العيد والسبت سوى في إعداد وجبة الطعام (الضرورية في العيد وليس في السبت).

ج- يماثل (حكم) البهيمة والأدوات (حكم انتقال) أقدام أصحابها<sup>(1)</sup>. ومسن يسلم بهيمته لابنه أو المراعي، فإنهما يُعدل (في انتقالهما كحكم انتقال) قسمي صحابها. وإذا كانت هناك أدوات مخصصة لاستخدام أحد الأخوة في البيت، (فحكم نقلها كحكم انتقال) قدمه، (وإذا كانت الأدوات) غير مخصصة (لأحد)، (فحكمها كحكم) المكان الذي (باح للأخوة) أن يسيروا فيه.

د- من يستعير أداة من صاحبه عشية العيد (فحكم انتقالها كحكم انتقال) قدمي المستعير، (وإذا استعارها) في العيد (فحكم انتقالها كحكم انتقال) قدمي الممير. إذا استعارت المرأة (في العيد) من صاحبتها توابل ومياها وملحا لمجينها، (فحكم انتقال) كحكم انتقال) قدمي الاثنتين. ويجيز رابي بهودا في حالة المياه؛ لأنها ليست مميزة (في العجين).

مــ بماثل (حكم نقل) الجمرة (حكم انتقال) أقدام أصحابها، بينما الـشعاة (بجوز أن تُتقل) لكل مكان. ويدانون بسبب جمرة الهيكل بحكم تعنيس الأشياء المقسة، بينما لا يجوز أن ينتقعوا بشعلة (الهيكل) ولا يدانون بسببها بحكم تعنيس الأشياء المقدمة، ويُدان من يخرج جمرة (الهيكل) إلى الملكية العامــة

خسس سنين إلى ابن عشرين سنة بكون تقويمك لذكر عشرين شاقلاً والأنش عشرة شواقل. وان كان من ابن شهر إلى ابن خسس سنين بكون تقويمك لذكر خسسة شواقل فضة والأنشي يكون تقويمك ثائلة شواقل فضنة. وإن كان من ابن سنين سنة فساعدًا فإن كان ذكرًا يكون تقويمك خسمة عشر شاقلاً وأما للأنشي فشرة شواقل. وإن كان فقيرًا عن تقويمك يوقفسه أمام الكاهن فيقومه الكاهن على قدر ما تنال بد الذائر يقومه الكاهن ".

أ- حيث لا يجوز أن تسير البهيمة، أو أن تُقل الأدوات أبحد مما يُتــاح للحــدود التـــي
 يتحرك فيها أصحابها.

(في السبت)، (بينما في حالة) الشطة، يُعفى. ويماثل (حكم نقل مواه) بئر الغرد (حكم انتقال) قدمه، (ومياه بئر) أهل المدينة ذائها (كحكم انتقال) أقدام أهـــل المدينة ذائها، (ومياه بئر) العائدين من بابل (كحكم انتقال) قدمي من يملأ.

و - من كانت ثماره في مدينة أخرى، وأعد أهل تلك المدينة العيسروب
 ليحضروا له بعض من ثماره، فلا يجوز أن يحضروها له. ولكن إذا أعد هو
 العيروب، فإن ثماره (يمكن نظها كحكم انتقاله) ذاته.

ز – إذا دعا (رجلً) ضبوفًا لديه، فلا يجوز أن ينظوا بأيديهم وجبات؛ [لا إذا كان قد منح لهم وجباتهم عشبة العيد، ولا يجوز أن يسقوا الحيوانات البرية وينبحوها، وهذه همي وينبحوها، وهذه همي (الحيوانات) الأليفة: التي تبيت في المدينة. (أما الحيوانات) الارية فهي التمي تبيت في المدينة).

المبحث الثامن

روش هشناه: عید رأس السنة

## الغصل الأول

أ- هناك أربعة رؤوس المنة: في الأول من نيمان رأس المنة (انسولي) الملوك، والأعواد، والأول من أولول رأس المنة (لإخراج) عُـشر البهيمة، يقول رابي المنة لإخراج عُشر البهيمة) فسي الأول من تشري، والأول من تسشري رأس السنة (الحسماب) السمنوات، ولمنوات الإولة من ألم المنوات الإولة الأرض (١١)، ولمنوات البويل (١٤)، ولغرس (اشجار الغرلة(١٤))،

١)- تُعرف في التشريع اليهودي بالشعيطا أي التهوير أو إراحة الأرض وهي تعسل كسل سبع سنوات، كما ورد في اللاويين 25: 3- 7 ° ست صنين تزرع حطسك وسست سسنين تضيف كرمك وتجمع غلتهما. وأما السنة السليمة ففيها يكون للأرض صبت عطلسة سسبنا للرب لا تزرع حظك ولا تضيب كرمك المصمول لا توليد عظلة تكون للأرض. ويكون صبت الأرض لكم طملنا لك ولجدك ولأمشك لا يقطف سنة عطلة تكون للأرض. ويكون صبت الأرض لكم طملنا لك ولجدك ولأمشك ولأجيرك ولمستوطئك اللازلين عندك. والمهائدة والحيوان الذي في أرضك تكون كل غلتها طملنا ".

آ- اليوبيل هو السنة العسون بعد دورة اسبعة تبويرات للأرض كل مسبع سنوات- "شيطا". وتتبه سنة اليوبيل التي تأتي بحد الشيطا السابعة بصورة علمة سنة المشيطاة ولكن في موضوعات محدة يزيد اليوبيل عن الشيطاة في سنة اليوبيل يتعرر كل العيد المبرانين، ويُرد كل حقل مسئولي عليه إلى صاحبه الذي باعه. وفي سنة اليوبيل يكون "لرن السنة" في يوم الغفران، وتوجد به صلوات خاصة كما في رأس السنة، وفي نهايسة اليوبيل يكون الميذ تهذا كل أحكام اليوبيل بكافها. ولقسد بطلست اليوبيل منذ أن أجلى معظم بني إسرائيل عن أرضهم ولم يُستأنف مرة أخرى.

٩- الغرلة تتطق بالأشجار في السنوات الأولى لغرسها؛ حيث تُسمى شهار الثلاث سنوات الأولى لغرس الشهرة بالعبرية "عرالة" والتي تخيى " غُرلة "؛ حيث تحرّم للأكل والانتفاع. وفي السنة الرابعة تُسمى (الشمار) عرس السنة الرابعة. ولا يحرّم من جسراء الغراسة إلا الشمار وليس ساتر أجزاء الشجرة. ولا يصري هذا التحريم على السشجرة التسيي غرسست للتمار وليس للأكل. ولقد وردت أحاكم الغرلة في اللاوبين 19: 23- 25 " ومتى دخلتم

و (لإخراج عُشر) الخضروات. وفي الأول من شباط رأس السمنة (لإخسراج عُشر شمار) الشجر، وفقاً لأقوال مدرسة شماي. تقول مدرسسة هليل: فسي الخامس عشر منه (شباط).

ب- يحاسب العالم في أربعة مواسم: في الفصح على المحصول، وفي عبد الأسابيع على ثمار الشجر، وفي رأس المنة يمر كل الخلق أمامه (السرب) كأفواج (الجنود)؛ حيث ورد: " المصور الوبهم جميمًا المنتبه إلى كل أعمالهم "(أ). وفي عبد (المظال) يحاسبون على العياه.

ج- يخرج مبعوثو (المحكمة للإعلام عن بداية الشهر) في سنة أشهر: في نيسان من أجل (تحديد عيد) الفصح، وفي آب من أجل الصيام (في الناسع منه)، وفي أيلول من أجل (تحديد) رأس السنة، وفي تشري من أجل التحديد الدقيق للأعياد<sup>(2)</sup>، وفي كملو من أجل (تحديد عيد) الحانوخا<sup>(3)</sup>، وفي آذار من أجل (تحديد عيد) البوريم<sup>(4)</sup>. وعندما كان الهيكل موجودًا كانوا يخرجون كذاك في أيار من أجل (تحديد موعد) الفصح الصغير.

الأرض وغوسته كل شهرة للطّعام تصبون نشرها غُولتها ثلاث منين تكون لكم غلفاء لا يؤكل منها. وفي المنة الرابعة يكون كل نُعرها قدمًا لتسهيد الرب. وفي الـــسنة الفلمـــمـة تأكلون نعرها لنزيد لكم غلتها أنا الرب إليكم ".

<sup>1)-</sup> المزامير 33: 15.

<sup>2)-</sup> وعلى وجه التمديد يوم الغفران، وعيد المظال.

أ- تحقي التنشين، وهو العيد الذي حدده الحافاءات طيلة ثمانية أيسام مسن الفسامس والعشرين من كسلو (أغر نوفير ومعظم ديسمبر) لذكرى افتتاح الهيكل أيسام المكسليين. ويحرّم في أيام العانوخا العداد والصيام ويتلى فيها التسبيح. ويشعلون ليلاً شموع البركة. ويتاون في الصلاة وبركة الطعام " على المعجزات " ويقرأون ويتاون بها " المغطاروت ": لجزاء من أسفار الأنبياه " على وجه الخصوص.

 <sup>4)--</sup> كلمة بوريم جمع مفرده "بور" وهي قارسية يمعنى قرعة أو ياتصبيب، وهــذا العيــد خاص بقصة " إستير" و" مردخاي " وتخليصيها البهود بالقضاء على الوزير القارســـي " ملمان ".

د- يجوز أن يتحللوا من قدسية السبت<sup>(1)</sup> بسبب (رؤية الهلال) في شهرين: في شهر نيسان، وفي شهر تشري؛ حيث يسافر فيهما المبعوثون إلى سوريا، وفيهما كانوا يحدون الأعياد. وعندما كان الهيكل موجودًا، كانوا يتحللون من قدسية (السبت مع بدايات الشهور) كلها من أجل تحديد موعد قربان (بدايسة الشهر)<sup>(2)</sup>.

هــ وسواه تمت روية (الهلال) بوضوح أم لا، فإنهم يتطلون من الامسية السبت بسبيه. يقول رابي يوسي: إذا تمت رويته بوضوح، فــلا يجــوز أن يتطلوا من الاسية السبت بسبيه.

و - لقد حدث أن مر ككثر من أربعين زوجًا (من السشهود في طريقهم المحكمة)، فأواقهم رابي عقيبا في أود. فبحث له ربان جمليتل (متسائلاً): إذا كنت تمنع الكثرة (من الذهاب المحكمة)، فإنك ستُعيق (غيرَهم من السذهاب) مستقبلاً.

ز- إذا رأى أبّ وابنه علال الشهر، ظهما أن يذعبا (كشاهدين للمحكمة).
 ليس الأنهما ينضمان معّا، وإنما إذا بطلت (شهادة) أحدهما، ينضم الثاني مسع
 (شاهد) آخر. يقول رابي شمعون: يصلح الأب والاين وجميع الأقارب لشهادة

أ)- أي لا يتم الحفاظ على أحكامه كلها سواه ما يتطق بها بالراحة أو بالانتقال في حدود معينة، وتُسمى في حالة التحد لحم المحافظة على السبب بتسديس السبب أو انتهائك حرمته، أما إذا كان حلك سبب كما في حالة الإعلام عن بداية الشهر الجدد وروية الهلال فيُباح هذا الانتهاك القدية السبت، وهو ما أثرتُ ترجمته بالتحال من القديرة وذلك أوجود سبب ليذا الانتهاك.

٩) وهي القرابين الوارد ذكرها في سفر الحد 28: 11- 15، على الدهو التالي: "وفي رووس شهوركم تقربون محرقة الرب ثورين ابني بقر وكيشاً ولحدًا وسيمة خراف حولهة صحيحة. وثلاثة أعشار من دقيق ملتوت بزيت تقدمة لكل ثور وعشرين من دقيق ملتوت بزيت تقدمة لكل خروف محرقة بزيت تقدمة لكل خروف محرقة رائحة سرور وقودًا الرب. وسكاتيهن تكون نصف الهين للثور وثلث الهين للكبش وربع الهين للدوف من خمر هذه محرقة كل شهر من أشهر السنة ".

رؤية هلال الشهر. قال رابي يوسي: لقد حدث أن رأى طوبيا الطبيب هــلال الشهر في أورشايم، هو وابنه وعبده المحرر، فقبل الكهنة (شهادته) هو وابنه وأبطلوا (شهادة) عبده. وعندما جاءوا أمام المحكمة، قبلوا (شهادة) عبده.

ح- هؤلاء هم غير الصالحين (الشهادة): من يلعب النرد، ومن يقرضون بربا، ومطيروا الحمام (في القمار)، وتجار (شار) السنة السمابعة، والعبيد.
 وهذه هي القاعدة: كل شهادة لا تصلح لها المرأة، كذلك هم لا يصلحون لها.

ط- من ير هلال الشهر ولا يمكنه أن يذهب (للمحكمة)، ينقلونه على حمار (في السبت)؛ حتى ولو في الغراش، وإذا (خافوا) أن يُكمن لهم (مسن الحيوانات الوحشية) فيجوز أن يأخذوا في أيديهم عصيًا. وإذا كانت الطريق بعيدة، يأخذوا في أيديهم طعامًا؛ لأنه يجوز لمن يذهب يومًا بليلة أن يتطل من قدمية السبت، ويخرج للشهادة (حول رؤية) هلال الشهر؛ حيث ورد: " هذه مواسم الرب المحافل المقدمة التي تتادون بها في أوقاتها (10).

<sup>1)-</sup> اللاويين 23: 4.

## الفصل الثاني

أ- إذا لم يكن (الشاهد) معروفًا (المحكمة)، فيرسلوا معه آخر ليشهد عليه.
 وقديمًا كانوا يقبلون شهادة رؤية هلال الشهر من كل إنسان، ومنذ أن أفسمند المارقون(1)، عثارا ألا يقبلوا (الشهادة) إلا من المعروفين (الأعضاء المحكمة).

ب- قديمًا كانوا يوقدون المشاعل (للإعلام عن بداية الشهر)، ومنذ أن أفسد الكوشيم(2)، عكوا أن يخرج المبعوثون.

ج- كيف كانوا يوقدون المشاعل؟ كانوا يحضرون قضبانًا طويلة من الأرز، وبوصًا، وأشجارًا زيتية، وندف الكتان، وثم تسريط (هذه الأشياه) بحبل، ويصعد (رجل بها) إلى قمة الجبل ويشعل فيها النار، يلوح بها ذهابا وإيابًا، ولأعلى ولأسفل؛ حتى يرى صاحبه وهو يفعل ذلك على قمة الجبل الثالث، والأمر نضبه على قمة الجبل الثالث.

د- ومن أين كانوا يوقنون المشاعل؟ من جبل الزيتون لسرطبا<sup>(3)</sup>، ومن سرطبا إلى جريبنا، ومن جريبنا إلى حفران، ومن حفران حتى بيت بلتين، وإنما كان (الرجلُ) يلوح (بالشعلة) ولم يكن يتحركوا من هناك من بيت بلتين، وإنما كان (الرجلُ) يلوح (بالشعلة) ذهابًا وإيابًا، والأعلى والأسفل، حتى يرى المنفى كله أمامه كشعلة نار.

أ) المارقون أو الهراطقة، يستخدم العاخامات عذين المصطلحين الدلالة على الصدوقين الذين كاثوا يخالفونهم ويرفضون الدمية المشنا والجمارا أي التلمود بشكل عام، وتسضيف بمض التفاسير أنهم كاثوا يتصدون الكذب في شهادة رؤية الهلال اذلك عدل الحاخامات ألا يقبلوا عذه الشهادة إلا ممن يحرفونهم جودًا.

 <sup>&</sup>quot; وستخدم مصلح الكوشيم للدلالة على السامريين؛ حيث كانوا يشطون المشاعل في غير أو لنها لوضلاوا بني إسرائيل.

<sup>3)-</sup> جميع الأسماء القلامة هي أسماء لأملكن في الجبال كلتوا ينظون منها المشاعل.

هـ – كان هناك فناء كبير في أورشليم، وكان يُسمى بيت يعزيق، وهناك كان بتجمع كل الشهود؛ حيث تستجوبهم المحكمة. وكانوا يعنون لهم وجبات كبيرة حتى بعتادوا المجيء (الشهادة). وقديمًا كانوا لا بتحركون من هناك طبلة اليوم، فعثل ربان جمليئل الشيخ: أنه يجوز أن يذهبوا المسافة ألفي نراع لكل انجاه. وليس لهؤلاء فحسب؛ وإنما المحكمة (القابلة) التي تأتي لتولد، ومن يأت لينقذ (المنزل) من الحريق، أو (البنقذ صاحبه) من جيش (الأعداء)، أو من (نيضان) النهر، أو من الاتهبار. فهؤلاء يُعدون كأهل المدينة، (ويجوز لهم النحرك) لألفي ذراع في كل انجاه.

و - كيف يستجوبون الشهود؟ يستجوبون في البداية الزوج<sup>(1)</sup> الذي وصل أولاً؛ حيث يُتخلون لكبرهما، ويقولون له: قل، كيف رأيت القمر، هل أسام الشمس أم بعد الشمس<sup>(2)</sup>؟ شمالها أم جنوبها؟ كم كان (الهلال) مرتفعاً، وأيسن كان يميل؟ وكم كان عرضه؟ فإذا قال أمام الشمس، فكأنه أم يقل شيئاً. وبعد نلك كانوا يدخلون الثاني، ويستجوبونه. فإذا كانت أقوالهما متطابقة، فاي شهادتهما تُعد سارية. أما سائر الأزواج الباقية فكانوا يسألونهم في الأمسور الرئيسة. أيس لائهم في حاجة (اشهادتهم)؛ وإنما لئلا يخرجوا بخيبة أمسل؛ وحتى يعتلاوا المجيء (الشهادة).

ز - يقول رئيس المحكمة: مُقدِّس، ويرد كل الشعب بعده: مُقدِّس، مُقسِّس،

أ- يُقسد بالزوج هنا الشاهدان الذان رأيا هلال الشهر الجديد.

آ) عدد مواد الهلال بقف القدر، ساعة غروب الشمس، بسين السشمس والأرض جهسة الغرب. ومن هذه اللحظة يسبح القدر من ناحية الشمس جهة الشرق؛ حتسى يسحمل السي الخامس عشر من الشهر الوقف أمام الشمس من ناحية الشرق وتكون الأرض بينهما. ومن الخامس عشر من الشهر فصاعدًا يرجع القدر أيقترب من الشمس من ناحية الغرب. فقبل مبلاد الهلال يقف القدر غرب الشمس، وهو الريب مسن الأوق، ويبدد مبلاد الهلال بقف القدر شرق الشمس، ويخدميلاد الهلال بقف القدر شرق الشمس، وينخصف بعد غروب الشمس، ويتخصف بعد غروب الشمس، ويبتحد عن الأقق، ويبدو كأنه بقف بعد الشمس.

وسواء أتمت رؤيته في موعده أم في غير موعده، فإنهم يقدسونه. يقول رابي إلعاز لر بر صادوق: إن لم يُر (هلال الشهر) في موعده، فلا يقدسونه؛ لأن السماء قد قدسته.

ح- كانت لدى ربان جمليتل صور الأشكال القمر على اوح، وعلى الحائط في عليته؛ حيث كان يربها (الشهود) البسطاء ويقول: أرأيت كهذا أم كهـذا؟ ولقد حدث أن جاء اثنان وقالا: لقد رأيناه فجرًا في الشرق، وغربًا في المساء. قال رابي بوحنان بن نوري: إنهما يُعدان شاهدي زور، وعندما جاءا إلى يغنة قبل ربان جمليتل شهادتهما. وجاء كذلك اثنان وقالا: لقد رأيناه في موعـده، وفي ليلة كبسه (۱) لم نره، وقبِل ربان جمليتل شهادتهما. قال رابي دوسا بـن هركيناس: إنهما يُعدان شاهدي زور، كيف بشهدان أن المرأة قد ولدت، وفي اللغد (نرى) كرشها بين أسانها؟ قال له رابي يهوشوع: إنني أويد أقواك.

ط- أرسل ربان جعلينل له (إلى رابي بهوشوع، قاتلاً): حكمي عليك أن تأتي لدي بعصاك ونقوتك في يوم الغفران الذي سيط وفقاً لحصابك. وذهب رابي عقيبا فوجده (رابي بهوشوع) في مأزق، فقال له: يمكنني التعلم (من الكتاب المقدس) أن كل ما فطه ربان جملينل على حق؛ حيث ورد: " هذه مواسم الرب المحافل المقدسة التي تنادون بها في أوقاتها " أي مسواه في موحدها أو في غير موحدها، فليس لي مواسم سواها. فذهب (رابي بهوشوع) إلى رابي دوسا بن هركيناس، فقال له: إذا أردنا أن نبحث وراء (قدارات) محكمة ديان جملينال، فإننا مضطران أن نبحث وراء كل محكمة منذ أيسام محكمة ديان جملينال، فإننا مضطران أن نبحث وراء كل محكمة منذ أيسام

أ) كيس الشهر يعني إضافة يوم الشهر. وكلمة الشهر مجردة دون أن تُصر بشيء آخر، تعني الشهر المكون من تسعة وعشرين يوماً. وعندما كانوا يقسون الشهر عبن طريق الشهود، ولم يأترا أو لم يروا ميلاد القمر، كانوا يضيفون الشهر اليوم الثلاثين، وهو الشهر الذي زاد يوماً "معوبار". واليوم الأخير الشهر الذي زاد يوماً واليوم الأول الشهر الشائي هما يوما رأس الشهر.

<sup>7-</sup> اللابين 23: 4.

موسى (عليه السلام)، وحتى الآن؛ حيث ورد: "ثم صعد موسى وهرون وناداب وأبيهو وسيعون من شيوخ إسرائيل (1). ولماذا لم تُذكر أسماء الشيوخ صراحة؟ نلك ليعلمنا (النص) أن كل ثلاثة (قضاة) أقاموا محكمة على بنسي إسرائيل، فإنهم يعدون كمحكمة موسى (عليه السلام). حمل (رابي يهوشوع) عصاء ونقوده في يده، وذهب إلى يفنه لدى ربان جمليتل في اليوم الذي حسل فيه يوم الغفران وفقًا لحسابه، فوقف ربان جمليتل وقبّله على رأسه، وقال له: لنت بسلام، سيدي والمميذي، سيدي في الحكمة، والمعيذي؛ لأنك قبلت ألوالي.

<sup>1)-</sup> الخروج 24: 9.

#### الفصل الثالث

ا- إذا رأت المحكمة (الهلال) وكل بني إسرائيل، واستُجوب الشهود، ولم ينتهوا من قول " مقدس "، حتى حلول الظلام، فإن (الشهر) يُحد مكبوسًا. وإذا رأته المحكمة فقط، فيقف اثنان (من قضاة المحكمة) ويشهدا أمامهم، ويقولا: مقدس، مقدس، وإذا رآه ثلاثة (قضاة وهم الذين يشكلون) المحكمة، فيقسف اثنان، ويجلسا من أصحابهما (اثنين من القضاة) عند (القاضي الثالث) الوحيد، ويشهدا أمامهم، ويقولا: مقدس، مقدس؛ حيث لا يؤتمن الوحيد على نفسمه (للقول إن الشهر مقدس).

ب- تُحد كل الشوفارات<sup>(1)</sup> مسالحة (للنفخ فيها في رأس السنة)، فيما عدا الخاص بالبقرة؛ لأنه قرن. قال رأبي يوسي: أليست كل المشوفارات تُمممى قرنًا؛ حيث ورد: "ويكون عند استماعكم صوت البوق أن جميع الشعب يهتف هتافًا عظيمًا فيسقط سور المدينسة في مكانه ويصعد الشعب كل رجل مع وجهه) (2).

ج- إن الشوفار (الذي ينفخون فيه في) رأس السنة (مصنوع من قـرن)
 الرحل، ومستقيم، وفوهته مطلوة بالذهب. وعلى جانبي (نافخ الــشوفار كــان
 هذاك الثان ينفخان) في بوقين (أخرين). كان (نافخ) الشوفار يطيل (الــنفخ)،

أ- الثوفار يعني لغة البوق وهو الأداة التي تُستخدم في النفخ وخاصة في رأس السعنة.
 والبوق الصنالح للاستخدام هو الذي يُصنع من قرن الحيوان، ومن تجاويف القسرنين مسن الشخروف، أو المناعز، أو الظبي، ولكن أيس من قرن البقرة. وكلنوا يستخدمون في البيكل لنفخات مختلفة قرن الوعل.

 <sup>2)-</sup> يشوع 6: 5. والقرن الوارد في الفترة هو قرن الخروف؛ حيث يعتقد المخامات أن جميم الأبراق تُسمى قرنًا، بينما قرن البقرة لا يُسمى بوقًا؛ وإثما هو قرن فصب.

بينما (نافخا) البوقين يقصر إن؛ لأن وصية اليوم خاصة بالشوفار.

د- (الشوفارات الخاصة) بأيام صيام (الجمهور، مصنوعة من قرون) الذكور (1)، ومنحنية، وفوهتها مطلية بالفضة. وكان في ومسط (نافخي الشوفارات اثنان بنفخان) في بوقين (آخرين). كان (نافخ) الشوفار يقصر (النفخ)، بينما (نافخا) البوقين يُطيلان؛ لأن وصية البوم خاصسة بالأبواق (2).

هـــ- تتعاوى سنة اليوبيل<sup>(3)</sup>، مع رئس السنة في النفخ (في الشوفار) وفي البركات<sup>(4)</sup>. يقول رابي يهودا: ينفخون في رئس السنة في (شوفار مــصنوع من قرون) نكور (الغزفان أو الظباء)، بينما في اليــوبيلات (ينفخــون فــي شوفاز مصنوع من قرون) الوعول.

أ)- المقصود بالذكور عنا الخرفان، أو الظباء.

 <sup>&</sup>quot;- حيث ورد في الحد 10: 10، ما يلي: " وفي يوم فرحكم وفسي أعيادكم ورووس شهوركم تضربون بالأبواق على محرقاتكم وذبائح سلامتكم فتكون لكم تتكارًا أمام إليكم أنا الرب إليكم ".

آ)- المقسود هذا يوم النفران في سنة اليوبيل، واقد وردت هذه الأحكام في اللاربين 25: 8- 13، على النحو الثالي: " وتحد لك سبعة سبوت سنين سبع سنين سبع مرات فتكون لك أيام السبعة السبوت السنون السبعة السبوت السنوية تسعة وأربعين سنة. ثم تعبر بوق الهتاف في الشهر السابع في عاشر الشهر في يوم الكفارة تعبرون البوق في جميع أرضكم. وتقدسون السنة الخميسين وتعلون بالمتن في الأرض لجميع سكانها تكون لكم يوبيلاً وترجمون كلل إلى ملكه وتعودن كل إلى عشيرته. يوبيلاً تكون لكم إلى المنابع الا ترجموا و لا تصحيدوا زريعها و لا تصافرا كرمها المحول. أنها يوبيل متعمة تكون لكم من الحقل تأكلون غلتها.

 <sup>4)-</sup> وهي البركات التي تتلى في صدالاً وأمن المنة ويوم الغفران في منة اليوبيل؛ حيست تتلى تسع بركات، يتخللها النفخ في اليوق، وصيرد تقصيل ذلك في القصل الرابع من هـذا المبحث الغرات من 5- 6.

النفخ، فإنه رُحد باطلاً، وإن لم (يعق النفخ)، فإنه رُحد صالحًا.

ز – من ينفخ في بتر، أو في حفرة، أو في دن فخاري، فإن كان صوت الشوفار مسموعًا، فقد أتم وصيته، وإن كان صوت ضجيج هو المسموع، فإنه لم يتم وصيته. والأمر نفسه مع من يمر خلف المعبد، أو من كان بيته مجاورًا للمعبد، وسمع صوت الشوفار أو صوت (قراءة) المجلا<sup>(1)</sup>، فإن وجه قلبه (لسماع ذلك)، فقد أتم وصيته، وأن لم (بوجهه لذلك)، فإنه لم يستم وصسيته. فطى الرغم من أن (اثنين) قد سمع كل منهما (ذلك الصوت)، فإن أحدهما قد وجه قلبه، والأخر لم بوجه قلبه.

— " وكان إذا رفع موسى يده أن إسرائيل ينلب " إلغ (2). وهل يدا موسى (عليه السلام) تجملان (من بني إسرائيل أقوياء فينتصروا) في الحرب (على العماليق) أو تضعفان (من قوتهم فيُهزمون) في الحرب؟ إنما يدلك على: أنه كلما كان بنو إسرائيل متطلعين لأعلى ومخضعين قلوبهم لأبيهم الذي في السماء، كانوا ينتصرون، وإن لم (يفطوا ذلك)، كانوا يُهزمون. وعلى غرار هذا الأمر يمكنك أن تقول: " فقال الرب لموسى لصنع لملك حية محرقة وضعها على راية فكل من لدغ ونظر إليها يحيا (3). وهل الحية تُعيت أو تحيي؟ وإنما (يدلك ذلك على): لنه كلما كان بنو إسرائيل متطلعين لأعلى ومخضعين قلوبهم لأبيهم الذي في السماء، كانوا يُمشفون، وإن لمم (يفطوا نلك)، كانوا يُحدون، وإن لمم (يفطوا فالهيم لم يتموا واجب (وصية النفخ في الشوفار) الأصم أو المعتود، أو القاصر، فإنهم لم يتموا واجب (وصية النفخ في الشوفار) عن الجمهور. وهذه هي المهمور. (إذا أداء عنهم).

<sup>1)-</sup> المقصود بها سفر إستير في عيد البوريم.

 <sup>4)-</sup> هذا الجزء من الفترة ورد في الخروج 17: 11، وتكملتها على الدعو التسالي: " وإذا خفض بده أن عماليق بطب".

<sup>3-</sup> العد 21: 8.

## الفصل الرابع

أ- إذا حل يوم عيد رأس المنة في المبت، فإنهم كسانوا ينفخسون (فسي الشوفار) في الهيكل، ولكن ليس (خارجه) في المدينة. ومنذ أن خرب الهيكل، عكل ربان يوحنان بن زكاي: أن ينفخوا في كل مكان به محكمة. قال رابسي إلمازار: لم يعدل ربان يوحنان بن زكاي نلك إلا في يفنسه فحسب. فقسال (الحاخامات) له: الأمر على السواء بين يفنه وأي مكان به محكمة.

ب- وفي هذا كذلك كانت أورشليم تفرق يفنه؛ حيث إن أي مدينة ترى
 (أورشليم) أو تسمع (صوت الشوفار فيها) أو قريبة (من أورشليم) أو يمكنها أن تحضر (إلى أورشليم)، فإن (أهلها يمكنهم) أن ينفخوا (في الشوفار). بينما في يفنه لم يكن يمكنهم أن ينفخوا سوى في المحكمة.

ج- في البداية (أيام)، وفي المدينة الهيكال مبعة (أيام)، وفي المدينة (خارج أورشليم) يومًا واحدًا. ومنذ خراب الهيكال عثل ربان يوحنان بسن زكاي، أن يُحمل السعف في المدينة لسبعة (أيام)، نكرى الهيكال، (كما أنسه عثل كذلك) أن يكون يوم ترديد (العومر) بكامله محردًا (اللكل من المحصول الجديد).

د- في البداية كانوا يقبلون شهادة (رؤية) الهلال طيلة اليوم(2). وذات مرة

ا)- وربت هذه الفقرة بكاملها في مبحث صوكاه- المطلة في الفصل الثالث الفقرة الثانية
 عشرة.

أي اليوم الثلاثون من أبلول؛ حوث يليه بدئية شهر جديد وذاته بدئية السمنة الجديدة
 كذلك؛ لأنه منذ دخول لبلة الثلاثين من الشهر يمكن الشهود أن يأتوا في أي ساعة ويشهدوا أنهم قد رأوا الهلال. فإذا لم يأتوا في ذلك اليوم فإن اليوم التالي يُحد يسوم عيسد، والبسوم

تأخر الشهود عن المجيء، وارتبك اللاويون بشأن الإنشاد (11)، فعناوا أنها لا يقبلون الشهادة إلا لوقت المنحاه (2) فحسب، وإذا جاء الشهود من وقت المنحاء فساعدًا، كانوا يعنون ذلك اليوم مقتماً، والغد يُعد كذلك مقتماً، ومناذ أن خرب الهيكل، عنال ربان يوحنان بن زكاي: أن يقبلوا شهادة (رؤية) الهاكل طيلة اليوم، قال رابي يهوشوع بن قرحا: ولقد عنال ربان يوحنان بن زكاي كذلك: أنه حتى ولو كان رئيس محكمة في أي مكان (خارج محكمته)، فاي الشهود لا يذهبون إلا لمكان لجنة (أعضاء المحكمة)(3).

هــ (هذا هو) ترتيب البركات (في صلاة رأس المنة): ينلو (الرجل بركات) الآباه، والجبروت، وتقديس الامم (الرب)، ثم يضم لها (فقرات) المثلك<sup>(4)</sup> ولا ينفخ (في الشوفار)، (ثم ينثو بركة) تقديس اليوم، ويسنفخ (في الشوفار)، (ثم ينثو بركة) النكريات، وينفخ (في الشوفار)، (ثم ينتو بركة) الشوفارات<sup>(5)</sup>، ثم ينفخ في الشوفار، ثم ينثو (بركة) العمل (في الهيكل)، والمثلث والمثلث، وفقًا الأقوال رابي يوحنان بن نوري. قال لله رابي عقيبا: إذا لم ينفخ (في الشوفار عند تلاوة فقرات) المثلك، فلماذا يذكرهم؟ إلا أنه ينثو (بركات) الآباه، والجبروت، وتقديس الاسم (الرب)، شم يسخم

السابق يُحد اليوم الثلاثين المتمم لشهر أباول.

الخاص بقربان المحرقة الدائمة التي تُقرّب عند الغروب، ولم يعرفوا أيقولون إنسشاذا ليوم عادي أم إنشاذا ليوم مقدس، طالما أن الشهود لم يأتوا بعد وقد حسان موعد نقدهم المحرقة المسائية، أم لا ينشدون على الإطلاق.

أي حتى وقت تقديم المحرقة الدائمة عند الغروب، ولمزيد من القامليل عن مصطلح المنحاة انظر ما ورد في المبحث الأول من هذا القسم أي مبحث شبات - السبت الفــصل الأول الفترة الثاني.

أ- وهم المسئولون عن تقديس الشهر بإعلان بدايته، وذلك دون الحاجـة إلــى انتظــار رئيس المحكمة نفسه.

<sup>^)-</sup> هي المقرات التي وردت في العهد القدم عن وصف الرب بالملك أو بأنه ملك العالم. 5)- أي الفقرات التي وردت في العهد القدم عن الشرفار.

(فقرات) المُلك، مع (بركة) تقديس اليوم، وينفخ (في الشوفار)، (ثم يتلو بركة) الذكريات، وينفخ (في الشوفار)، (ثم يتلو بركة) الشوفارات، شـم يــنفخ فــي الشوفار، ثم يتلو (بركة) العمل (في الهيكل)، و(بركة) الشكر، وبركة الكهنة.

و - لا (بجوز أن يتلوا) أقل من عشر (فقرات) مع الملك، وعشر مسع الذكريات، وعشر مسع الذكريات، وعشر مع الذكريات، وعشر مع الذكريات، وعشر مع كل منها، فقد أنم (وصيته). ولا يجوز أن يذكروا (فقرات) عسن الذكرى، أو الملك، أو الشوفار (تحمل) مسخطًا (كعشاب الهسي)<sup>(1)</sup>. (كسان القارئ) يبدأ (بتلاوة فقرات) من التوراة، وينهي (بفقرات) من الأنبياء. يقول رابي يوسى: إذا أنهى (بفقرات) من الأنبياء. يقول رابي يوسى: إذا أنهى (بفقرات) من التوراة، فقد أنم (وصيته).

ز - من يوم الجماعة (في المسلاة)(2) في يوم عيد رأس السنة، (لا ينفخ في الشوفار؛ وإنما المؤ<sup>ال(5)</sup>) الثاني هو الذي ينفخ. وعند وقت (تلاوة) الهليل<sup>(1)</sup>،

أ)- مثل ما ورد في سفر حزفيال عند الحديث عن ملك الرب على بني إسرائيل؛ إلا أن الدخلي يعمل السفط عليهم، كما في الفترة 33 من الإصماح 20، على الدحر التسالي: "هي أنا يقول السيد الرب إلى بهد قوية وينزاع معنودة ويستعط مسكوب أسلسك عليكم". وعن الفقرات التي تعمل معلى الذكرى بما مر" من أحدث والتي يعنز الحاخاصات مسن ذكرها ما ورد في العزور 78، الفقرات من 99- 43، على النحو الثالي: " ذكر أنهسم بشر ربح تذهب ولا تعود، كم عصوه في البرية وأحزنوه في القور. رجعوا وجريسوا الله وعوالة لدوس إسرائيل، لم يذكروا بده يوم فداهم من العدو. حيث جعل في محصر آيائت وعجلته في بلاد صوحت ". ومثال فقرات الشوائر التي حذر الحافات من نكرها ما ورد في موشع 5: 8- 10، على النمو الثالي: " اضربوا بالبوق في جيمة بسائون فسي ورد في موشع 5: 8- 10، على النمو الثالي: " اضربوا بالبوق في جيمة بسائون فسي المبلط إسرائيل أعلمت ألوقين. صارت رؤماء يهوذا كذائلي التقوم فأسكب عليهم مسخطي كالمباط ".

 <sup>4)</sup> حو ما يُعرف التشريع اليهودي بـ "شليح تـمبور" بمحنـي المـصلي علـي رأس الجماعة، انظر ما ورد عنه بالتفصيل في مبحث عيرواين - تداخل الحدود ودمجها (فـي المبت) - في الفصل الثالث الفترة التاسمة.

<sup>3) -</sup> وهو الذي يصلى في هذا اليوم الصلاة الإضافية الخاصة بحد رأس السنة، والتسي

فإن (الحزان) الأول هو الذي يتاو الهليل.

ح- لا يجوز أن يتجاوزوا حدود (السبت) بسبب شوفار رأس السعنة، ولا يجوز أن يفتشوا عليه في كومة الصخور، أو أن يتسلقوا السشجرة، ولا أن يركبوا على ظهر بهيمة، ولا أن يطفوا فرق سطح المياه، ولا أن يقلعبوه سواء (أكان ذلك التحريم) من جراء (التعدي) على راحة السبت أم من جراء (التعدي على نهي) لا تقعل، ولكن إذا أراد (أحدهم) أن يضع دلظه مياها أو خمرا، ظه أن يضع. لا يمنعون الأطفال من النفخ (في الشوفار)، ولكن يجوز أن يتعهدوهم (بالتكريب) حتى يتطموا، والمتعهد (لهم بالتحريب) لم يستم (وصيته للنفخ) والسامع من المتعهد لم يتم (وصيته للنفخ).

ط- (هذا هو) ترتيب النفخات: ثلاث (نفخات) الثلاث (مجموعات من الفقرات)<sup>(2)</sup>، ويثلاثة (مستويات من النفخ)<sup>(3)</sup>. يعادل (وقت) النفخة (المتحملة وقت) ثلاث نفخات منقطعة، ويعادل (رقت) النفخة المتقطعة (وقـت) شـلاث صيحات. إذا نفخ (رجل النفخة) الأولى، واستمر (في النفخة) الثانية ما يعادل (وقت) الثنين، فليس بيده سوى (نفخة) واحدة (ه). ومن تلا بركات (الحملاة الإضافية التسم) وبعد ذلك خُصص له شوفار، فإنه ينفخ (في البوق) بصورة ممدد، ثم ينفخ بتقطع، ثم ينفخ بصورة أكثر طولاً ثلاث حسرات. وكسا أن

تُصلى بشكل علم في المبيت والأعياد. والحزّان هو أحد العابلين في المحد وكسان يقسوم بإمامة مسلاة الجماعة، من أهم أعساله كذلك تطيع الأطفال قراءة التوراة وأحكامها. انظسر في هذا القسم مبحث شبات— السبت الفسل الأول الفترة الثالثة.

أً)- أي في سكر أيام الأعياد، فيما حدا عيد رأس السنة، والهابل هو مجموعة المزاميسر. من 113 حتى 118.

<sup>2)-</sup> وهي الفُعْرات الخاصة بالملك، والذكري، والشوفار.

ق) مع كل نفخة لكل مجموعة من الفترات السابقة كانوا ينفخون في البوق بــصدورة ممتدة، ثم ينفخون بتقطع، ثم ينلخون بصورة أكثر طو الأ.

 <sup>)-</sup> وهي النفخة الأخيرة، ولا يُحد أنه قد أثم وصية النفخة الأولى التالية لها؛ حيث لا
 تُصب له هذه النفخة التي أطال فيها النفخ إلا نفخة واحدة.

المصلي بالجماعة ملزم (بصلاة رأس السنة، وبالصلاة اليومية)، كذلك يلزم كل فرد على حدة (بالصلاة)<sup>(1)</sup>. يقول ريان جملينل: إن المصلي بالجماعة يتم واجب (الصلاة) عن الجمهور.

أ)- وذلك إذا كان يعرف أحكام الصلاة الأن المصلي بالجماعة لا يسقط واجب السصلاة أي لا يتم وصبيتها إلا لمن لا يعرف أحكام الصلاة فحسب.

# المبحث التاسع

تعنيت: الصيام

# الغصل الأول

أ- متى يذكرون " جبروت الأمطار "(1) يقول رابي لليميزر: من البسوم الأول لعيد (المظال). يقول رابي يهوشوع: من البوم الأخير لعيد (المظال). فقال له رابي يهوشوع: طالما أن الأمطار ما هي إلا علامة بلاء في العيد، فلما تُذكر ؟ قال له رابي اليعيزر: لكنني لم أقل (اتصلي) لطلب (المطر)، وإنما لذكر (المطر) " مُسيّر الريح، ومُنزل المطر " في موسمه. فقال له: إذا كان الأمر كذلك، فيجب أن تُذكر للأبد (وفي كل وقت).

ب- لا يجوز أن يصلوا صلاة استمقاء! إلا عند الاقتراب من موسم الأمطار. يقول رابي يهودا: عدما يوم (الحزّان الأول) الجماعة (في الصلاة) في اليوم الأخير لعيد (المظال)، فإن (الحزّان) الأخير (٤٠ هو الذي يذكر (مسير الريح، ومنزل المطر)، بينما (الحزّان) الأول لا يذكرها. وفي البوم الأول لميد الفصح يذكر (الحزّان) الأول (مسير الريح، ومنزل المطر)، ولا يذكرها الأخير. وإلى متى يصلون صلاة الاستمقاء؟ يقول رابي يهودا: حتى ينقضي الفصح. يقول رابي يهودا: حتى ينقضي الفصح. يقول رابي وينزل عليكم مطراً

 أ- الحزان الثاني أو الأخير أو الذي يصلي الصلاة الإضافية، بينما يصلي الحزان الأول صلاة شماريت أي الفجر.

أ- تُذكر هذه العبارة ضمن بركة إحياه الموتى والتي تُسمى كذلك العبسروت - نسسبة للرب- وهي البركة الثانية في ترتيب البركات الثمان عشرة، وهي تبدأ بـ : "أنت جبسار إلى الأبد يا رب "، وتتخللها جملة " مسير الريح ومنزل المطر "، كما ورد فسي مبحث براخوت- البركات في الفترة الثانية من الفصل الخامس، وهو المبحث الأول مسن قسم المشنا الأول زراعيم - الزروع.

مبكرا ومتأخرا في أول الوقت "(1).

ج- يصلون صلاة الاستسقاء في الثالث من مرحشوان<sup>(2)</sup>. يقول ربان جملينك: (يصلون صلاة الاستسقاء) في السابع منه، أي بعد خمسة عشر يوما من عيد (المظال)؛ حتى يصل آخر (حاج) في إسرائيل (فلسطين) إلى نهر النوات.

د- إذا حلُّ السابع عشر من مرحشوان ولم نتزل الأمطار، فيبدأ الخاصسة
 (من أنتياء الحاخامات) في الصيام ثلاثة أباء. (يجوز أن) يأكلوا ويشربوا من
 وقت حلول الظلام، ويباح لهم العمل، والاغتمال، والدهان، وانتعال الصندل،
 والجماع.

هـ - إذا حلَّ أول كسلو<sup>(3)</sup> ولم نتزل الأمطار، فلن المحكمة نقرر ثالثة أيام
 صيام على الجمهور. (بجوز أن) يأكلوا ويشربوا من وقت طــول الظـــلام،
 ويُباح لهم العمل، والاغتمال، والدهان، وانتمال الصندل، والجماع.

و- إذا مرت تلك (الأيام) ولم تُجب (صلاتهم للاستمقاء)، فإن المحكمة تقرر ثلاثة أيام صيام أخرى على الجمهور. (بجوز أن) يأكلوا ويشربوا ما لم تغرب الشمس، ويحرم عليهم العمل، والاغتمال، والدهان، وانتعال الصندل، والجماع. ويجب أن يغلقوا الحمامات. وإذا مرت تلك (الأرسام) ولسم تُجب

أ- بوئيل2: 32، ويرى رابي مثير أن المقسود بجملة أول الوقت هذا هو شهر نيسمنان؛
 حيث إن المطر أيه بدل على البركة.

٢)- بُسمى كذلك حشوان اقط وهو الشهر الثاني في السنة العبرية حيث يلي شهر تــشري أول السنة العبرية وذلك فهما يمكن أن نطلق عليه التقويم المعنى، ويُحد حــشوان الــشهر الانامن وفق التقويم الديني، وهو يقابل آخر أكتوبر ومعظم نوامبر، ويأتي إســـا 29 أو 30 يومًا.

 <sup>(3) -</sup> يُسمى كذلك كسليف وهو الشهر الثالث في السنة العبرية وفقًا للتقويم المدني، ويُعــد
 كسلو الشهر التاسع وفق التقويم الديني، وهو يقابل آخر نوفسير ومعظم ديسمبر، ويأتي إما
 29 أو 30 يومًا.

(صلاتهم للاستسقاء)، فإن المحكمة نقرر عليهم سبعة (أيام) لغرى، حيث تُعد جميعها ثلاثة عشر يومًا لصيام الجمهور. وتزيد هذه (الأيام السعيعة) عسن (الأيام) الأولى، في أنهم ينفخون (في الشوفار) ويظفون الحوانيت. (ويجوز لهم) يوم الاثنين أن يفتحوا (الحوانيت) قلبلاً مع حلول الظسلام، وفسي بسوم الخميس بياح لهم (أن يفتحوا الحوانيت طبلة اليوم) إكرامًا للسبت (أ).

ز- إذا مرت تك (الأيام) ولم تُجب (صلاتهم للاستسقاء)، فيجب أن يقالوا مساومتهم (التجارية)، و(أعمال) البناء، والغرس، والخطبة، والزواج، وإلقاء السلام بين الرجل وصاحبه، كأناس مُوبَخين من قبل الرب. ثم يعود الخاصة (من أنتياء الحاخامات) للصيام حتى ينقضي نيسان. فيإذا القسضي نيسان وسقطت الأمطار، فهذه علامة بلاء؛ حيث ورد: "أما هو حسساد الحنطسة اليوم، فإني أدعو الرب فيعطي رعودًا ومطرًا فتطمون وترون أنسه عظيم شركم الذي عملتموه في عيني الرب بطلبكم الأنفسكم ملكًا "(2).

<sup>1)-</sup> أي حتى يمكن الناس أن يشتروا احتياجاتهم ليوم السبت.

 <sup>2)-</sup> مسوئيل الأول 12: 17.

## الفصل الثاني

أ- كيف كان ترتيب (أحكام) الصيام (في تلك الأيام الصبعة)؟ كانوا يخرجون التابوت لساحة المدينة، ويستعون رماد الخاشب على ظهر الصندوق، وعلى رأس الرئيس (أ) وعلى رأس رئيس المحكمة (2)، وكان كان فرد على حدة يضع (الرماد) على رأسه. ويقول أمامهم أكبرهم مسنًا (مسن المحاخات) كلمات تأنيب: إخواني، لم يرد (في الكتاب المقس) عن أهال نينوى: " فلما رأى الله ثيابهم (المصنوعة من) الخيش، ولا صومهم "، وإنسا (ورد): " فلما رأى الله ثيابهم الهم رجعوا عن طريقهم الرديئة (ندم الله على الشر الذي تكلم أن يصنعه بهم فلم يصنعه) «(3)، وفي (أسفار) الأتبياء يسرد: "ومزقوا قلوبكم لا ثيابكم (وارجعوا إلى الرب إلهكم لأنه رعوف رحيم بطيء الغضب وكثير الرافة ويندم على الشر) (4).

ب- (وكانوا) يقفون للصلاة، ويُنزلون أمام التابوت شديخًا على درايسة (بالصلاة) وله أبناء، وبيته خال (من الزلا)؛ حتى يكون ظله (حاضرًا) بكامله في الصلاة. ويتلو أمامهم أربع وعشرين بركة: الثمان عشرة الخاصة بكل يوم، ويضيف عليها كذلك مت (بركات).

ج- وهذه هي (البركات الست الإضافية): الذكريات، والشوفارات، و" إلى

أ) و هو كبير القوم والقائم على شئون جماعة بني إسرائيل، خاصة السياسية والعسكرية.
 أ) و هو رئيس دار القضاء الطيا أو السنهدرين، وكان يتولى رئاسة السنهدرين الكاهن الأكبر، و هو بهتم بالأمور الدينية والقضائية.

ه)- يونان 3: 10.

٠)- بوئيل 2: 13.

الرب في ضيقي صرخت فاستجاب لي (1)، و" أرفع عيني إلى الجبال من حيث يأتي عوني (2)، و" مسلاة حيث يأتي عوني (2)، و" مسلاة لمسكين إذا أعيا وسكب شكراه قدام الله (4)، يقول رابي يهودا: لم يكن في المسكين إذا أعيا وسكب شكراه قدام الله (4)، يقول رابي يهودا: لم يكن في حاجة إلى قول (بركتي) الذكريات والشوفارات؛ وإنما يقول بدلاً منها: " إذا صار في الأرض جوع إذا صار وبا إذا صار لفح أو يرقان أو جراد جردم أو إذا حاصره عدوه في أرض منه في كل ضرية وكل مرض (5)، و" كلمة الرب التي صارت إلى إرميا من جهة القحط (6)، ثم يتلو (بعد ذلك مسا

د- (فيما يختص بالخاتمة) الأولى<sup>(7)</sup> يقول (الشيخ): " إن من أجاب إيراهيم (عليه السلام) في جبل الموريا<sup>(8)</sup>، سيجيبكم ويسمع صوت صــرلخكم هــذا (عليه المبارك أيها الرب مخلص إسرائيل ". ويقول في (الخاتمة) الثانية: " إن

<sup>1)-</sup> المزمور 120.

<sup>2)-</sup> المزمور 121.

المزمور 130.

<sup>4)-</sup> المزمور 102.

مارك أول 8: 37.

<sup>6)-</sup> إرميا 14: 1.

<sup>7)—</sup> سيرد في هذه الفترة سبع خواتيم أو لاها سيذكرها هزالين بمطى النُسن أو النبيخ الذي يؤدي المسئة بهذا المسئة بعد المسئة بعد المسئة بعد المسئة بعد المسئة بعد الله المسئة بعد كل بركسة المسئة المسئة المسئة بعد كل بركسة من البركات المسئة الم

<sup>&</sup>quot;)- وهي القسنة الخاصة بموضوع الذبيح وإنقاذ إسحاق واداؤه كما يعتقد اليهود؛ حيست ورد أمر الرب الإبراهيم (عليه السلام) في سفر التكوين الإسساح الثاني والمشرين علسي الذمو التالي: "وحدث بعد هذه الأمور أن الله استمن إبراهيم فقال له يا إبراهيم فقال هاأنذا. فقال خذ ابنك وحيدك الذي تعيه إسمق واذهب إلى أرض الشريا وأصعده هنسك محراسة على أحد الجبال الذي أقول لك ".

من أجاب آباءنا عند يم سوف (البحر الأحمر)<sup>(1)</sup>، سيجيبكم ويسمع صدوت صراخكم هذا اليوم، مبارك أيها الرب ذاكر الأمور المنسية ". ويقدول في (الخاتمة) الثالثة: " إن من أجاب بشوع في الجلجال<sup>(2)</sup>، مسيجيبكم ويسمع صوت صراخكم هذا اليوم، مبارك أيها الرب سامع نفخ اليوق ". ويقول في (الخاتمة) الرابعة: " إن من أجاب صموئيل في المصفاة<sup>(3)</sup>، سيجيبكم ويسمع صوت صراخكم هذا اليوم، مبارك أيها الرب سامع الصراخ ". ويقدول في صوت صراخكم الدامسة: " إن من أجاب إلياهو في جبل الكرمل<sup>(4)</sup>، سيجيبكم ويسمع (الخاتمة) الخامسة: " إن من أجاب إلياهو في جبل الكرمل<sup>(4)</sup>، سيجيبكم ويسمع

 أي مدينة أريحا، عنما نفخ الكينة في الأبواق، كما في الإصماح السائس من مسفر يشوع، وعندما وضع على رأسه ترابًا كما في الإصماح السابع الفقرة السائسة، وعسما واقت له الشمس، كما ورد في الإصماح العاشر الفقرة الثانية عشرة.

ق- هو الدكان الذي دعا فيه صموئيل الرب من أجل إقالة بنسي إسرائيل من يد الفلسطينيين، كما ورد في صموئيل الأول 7: 5- 9، على النحو التالي: " فقال صمحوئيل الأول 7: 5- 9، على النحو التالي: " فقال صمحوئيل لجمعوا كل إسرائيل في المصفاة فأصلي الأجلكم إلى الرب. فاجتمعوا إلى المصفاة واستقوا ماة وسكوه أمام الرب وصاموا في ذلك اليوم وقالوا هناك قد أغطاتا إلى الرب وقلصني صموئيل لبني إسرائيل قد اجتمعوا فلي المصفاة فصدد أقطاب الفلسطينيين في المصوئيل لا تكف عن الصراخ من أجلنا إلى الرب إلهنا القلسطينيين. وقال بنو إسرائيل فصموئيل لا تكف عن الصراخ من أجلنا إلى الرب إلهنا المين يد الفلسطينيين. فأخذ مسوئيل حملاً رضيعًا وأصحت محرقة بتماسمة السرب وصموئيل إلى الرب في المدرب عموئية المدرب "مدرب وصموئيل إلى الرب إلهنا المدرب "لهنا الرب " المدرب " المدرب " المدرب " المدرب " المدرب المدرب " المدرب المدرب " المدرب المدرب " المدرب المدرب " المدرب " المدرب " المدرب " المدرب المدرب " ال

٩- حيث جمع النبي إيليا أو إلياهو بني إسرائيل والأنبياء الكنبة على هذا الجبل ليخلصهم من عبادة البحل، ويثبت لهم كنب هؤلاء الأنبياء وذلك عن طريسق تقديم شـورين دون حرقهما ومن يقبل ثوره يصدقه الشعب ويتبع إلهه، فلما فشل الأنبياء الكنبـة فـي تقديم شريم وتبين كنبهم توجه إيليا إلى الرب، كما ورد في سفر العلوك الأول 18: 36- 39 على النحو الذالي: "وكان عند إصماد التقدمة أن إيليا النبي تقدم وقال أيها السرب إلسه إيراهيم وإسحق وإسرائيل ليطم اليوم ألك أنت الله في إسرائيل وأتي أنا عبدك وبأمرك قد فطت كل هذه الأمور. استجبني يا رب استجبني ليطم هذا الشعب أنك أنت السرب الإلـه فطت كل هذه الأمور. استجبني يا رب استجبني ليطم هذا الشعب أنك أنت السرب الإلـه وأتى أن الحيام والحهـارة والتحلب والحهـارة والتحلب والحهـارة والتحلب والحهـارة التي في الكناة. فلما رأى جميع الشعب ذلك سقطوا على وجـوههم وقاوا الرب هو الله الرب هو الله ".

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>)- الخروج 14: 9 وما بعدها.

صوت صراخكم هذا اليوم. مبارك أيها الرب سامع الصلاة ". ويقدول في (الخاتمة) السائسة: " إن من أجاب يونا (أأ في بطن الحوث، سيجيبكم ويسمع صوت صراخكم هذا اليوم. مبارك أيها المجيب وقدت السنيق ". وفسي (الخاتمة) السابعة يقول: إن من أجاب داود (2) وابنه سليمان (3) في أور شسليم، سيجيبكم ويسمع صوت صراخكم هذا اليوم. مبارك أيها الرحيم بالأرض ".

هـ- لقد حدث في زمن رابي حلفنا ورابي حنانيا بن ترديون، أن أمَّ رجلً الجماعة (في الصلاة)، وأتم البركة (السابعة) كلها، ولم يرددوا خلفة أسين. (فقال لهم حزَّان المعد): "انفخوا أيها الكهنة (في البوق)، إن من أجاب أبينا إيراهيم في جبل الموريا، سيجيبكم ويسمع صوت صراخكم هذا اليوم. انفغوا (في البوق) يا أبناء هارون، انفخوا، إن من أجاب أباءكم في يم سوف (البحر الأحمر)، سيجيبكم ويسمع صوت صراخكم هذا اليوم. وعندما عُرض الأسرعلى الحامات، قالوا: لم يكن ذلك نهجنا (لا عند الباب الشرقي (المهكل)، على المبل الهيكل.

 <sup>-</sup> وذلك عد حدوث المجاعة في عهد داود لمدة ثلاث سنوات، واستجابة الرب لــداود، وإنقاذ الأرض من الجوع، كما ورد في صمونيل الثاني 21: 1- 14.

 <sup>4)</sup> وذلك عنما صلى سليمان من أجل استمقاء المطر الذي انقطع، ثم الجوع الذي هـل والوياء الذي عمل عنه كما ورد في المارك الأول 8: 35- 37.

و - كانت مجموعة الكهنة (الذين حلَّ دورهم لخدمة الهيكل في أسبوعهم) يصومون (ثلاثة أيام الصيام) الأولى، ولكن لا يتمون (اليوم كله)، بينما كهنة بيت الأب<sup>(1)</sup> لا يصومون على الإطلاق. وفي ثلاثة (أيام الصيام) الثانية كانت مجموعة الكهنة يصومون ويتمون، بينما كهنة بيت الأب يصومون ولا يتمون. وفي سبعة (أيام الصيام) الأخيرة، كلاهما يصوم ويتم، وفقًا لأقدوال رابي يهوشوع. ويقول العاخامات: في ثلاثة (أيام) الصيام الأولى، لم يكن كلاهما يصوم على الإطلاق. وفي ثلاثة (أيام الصيام) الثانية كانت مجموعة الكهنة يصومون ولا يتمون، بينما كهنة بيت الأب لا يصومون على الإطلاق. وفي سبعة (أيام الصيام) الأخيرة، كانت مجموعة الكهنة يصومون ويتسون، وفي سبعة (أيام الصيام) الأخيرة، كانت مجموعة الكهنة يصومون ويتسون،

ز- يُباح لمجموعة الكهنة أن يشربوا الخمر ليلاً، ولكن ليس نهارًا، بينسا لا يجوز ذلك لكهنة بيت الأب لا ليلاً ولا نهارًا. وكان يحرُم على مجموعة الكهنة ورجال من الطبقة (2)، حلق (شعورهم)، وغسل (ملابسهم)، ويُباح لهم

أ- أي كهنة العائلة في يوم خدمتهم في البيكل مسن الأسبوع الفساس بمجسوعتهم الأسبوع الفساس بمجسوعتهم الأسلمية؛ حيث كانت كل مجموعة أو فئة من الكينة، الذين يكونون الأربسع والعسشرين مجموعة المغدمة في البيكا، كانت كل مجموعة منها تتكون بدورها مسن مجموعة مسن العائلات تتولى كل منها الخدمة يومًا في الأسبوع، وكانوا يجنون لكل عائلة رئيسًا يُعرف لارئيس بيت الأب أو رئيس العائلة. ولقد ورد تتسيم الكهنة إلى هذه المجموعات في مسفر أحيار الأيام الأول في الإصحاح الرئيم والعشرين. انظر ما ورد في مبحث يومسا- يسوم النفرن 3: 9.

<sup>1)-</sup> طبقة هي ترجمة للمصطلح العبري " معماد " ا حيث بدل هذا المصطلح على مجموعة من عصوم بني إسرائيل تقابل مجموعة الكهنة العاملين على خدمة الهيكل والتي تُغرف بالعمري بمصطلح " مشمار ", وكما كان الكهنة العاملين على خدمة الهيكل مضمين إلى أربع و عشرين مجموعة كل منها تخدم أسبوعًا، كذلك كان عموم بني إسرائيل مقسمين إلى أربع و عشرين طبقة، أي أن المصاد في عموم بني إسرائيل المشمار في الكهنة, وكان رجال المسعد أو الشمار أو الكهنة القرابين.

ذلك في يوم الخميس إكرامًا السبت.

ح- (بنطبق) كل الوارد في الفاقة الصيام عن أنه " يحرُم النواح" (في يوم الصوم) على (اليوم الذي) قبله، بينما بياح (في اليوم) الذي بحده. يقول رابي يوسى: يحرم (النواح) قبله ويحده. (وفي الأيام التي ورد عنها) " لا تصوموا بها"، فإن (الصوم) بياح (في اليوم الذي) قبله و(في اليوم) الذي بحده. يقول رابي يوسي: (إن الصوم في اليوم الذي) قبله بُحد محرُمًا، (وفي اليوم الدذي) بحده بُحد محرُمًا، (وفي اليوم الدذي) بحده بُحد محرُمًا، (وفي اليوم الدذي) بحده بُحد محرُمًا، (وفي اليوم الدذي)

ط- لا يجوز أن يقرروا صيام الجمهور بداية من الخميس؛ خشية التلاعب بالأسعار؛ وإنما (يكون ترتيب أيام) الصيام الثلاثة الأولى (على هذا النصو): الاثنين، ثم الخثين، ثم الاثنين، و(يكون ترتيب أيام) الصيام الثلاثة الثانية (على هذا النحو): الخميس، ثم الاثنين، ثم الخميس، يقول رابي يوسى: كما أن (بداية الصيام مع الثلاثة أيام) الأولى لا تكون في الخميس، كذلك لا (تكون بدايته في يوم الخميس) مع (ثلاثة أيام الصيام) الثانية، و(سبعة أيام الصيام) الأخيرة.

ي- لا يجوز أن يقرروا صيام الجمهور في أول يوم في الشهر، ولا فسي (أيام عيد) المحانوخا، ولا (في أيام عيد) البوريم، ولكن إذا بدأوا (في السميام في هذه الأيام)، فلا يجوز أن يقطعوا (الصيام)، وفقًا لأقوال ربان جمليئسك. قال رابي مثير: على الرغم من أن ربان جمليئل قد قال لا يجوز أن يقطعوا (الصيام)، فإنه يقر بأنهم لا يتمون (الصيام طيلة اليوم). والأمر نفسه مسع التاسع من آب إذا حلَّ عثية السبت (1).

<sup>1)-</sup> حيث لا يتمرن الصيام طيلة اليوم حتى الغروب.

#### الفصل الثالث

أ- (بسري) ترتيب (ليام) الصيام تلك السسالف نكرها، (إذا لهم تستقط الأمطار) في موسم المطر الأول<sup>(1)</sup>، ولكن إذا تغير (منظر) المزروعات (للأسوأ)، فإنهم ينفخون بسببها (في البوق). والأمر نفسه إذا انقطعت الأمطار بين موسمي المطر لمدة أربعين يومًا؛ حيث ينفخون بسببها (في البوق) على الفور؛ لأن ذلك بُعد بلية القحط.

ب- إذا سقطت (الأمطار وكانت خفيفة مناسبة) للمزروعات، ولكن لــم تسقط (بشدة نتاسب) الأشجار، أو (سقطت بشدة نتاسب) الأشجار، ولم (تكن خفيفة لنتاسب) المزروعات، أو (سقطت بشكل بناسب) كليهما، ولكن لــيس للأبار، ولا للأحواض، ولا للمغارات، فإنهم ينفخون بسببها على الفور (فـــي البوق).

ج- والأمر نفسه مع المدينة التي لم تسقط عليها الأمطار، كما ورد: (وأنا أيضًا منعت عنكم المطر إذ بقي ثلاثة أشهر المحساد) وأمطرت على مدينة واحدة وعلى مدينة أخرى لم أمطر. أمطر على ضديعة واحدة، (والضيعة التي لم يمطر عليها جفت) <sup>(2)</sup>، فهذه المدينة تصوم وتسنفخ (في البوق)، وكل من يحيطون بها يصومون، ولا ينفخون (في البوق)، يقول رابي عقيبا: ينفخون (في البوق) ولا يصومون.

<sup>1)-</sup> موسم العطر الأول يقع في شهر حشوان الذي يقابل آخر أكتوبر ومعظم نوامبر. . 7- عاموس 4: 7.

المدينة تصوم وتتفخ (في البوق)، وكل من بحيط ون بها يصومون، ولا ينفخون (في البوق)، يقول رابي عقيا: ينفخون (في البوق) ولا يصومون، وما هو الوياء؟ إذا كانت المدينة تُخرج خمسمائة رجل (من الجنود)، وخرج منها ثلاثة أموات في ثلاثة أيام متتالية، الواحد تلو الآخر، فإن هذا هو ما يُحد وباءً، ولكن إن كان (الموتى أقل من ذلك) فلا يُحد وباءً.

هـ - على هذه الأشياء ينفخون (في البوق) في كل مكان: بسبب لفع (النبات)، والبرقان، والجراد، والزحاف!، والحيوانات البريعة المفترمسة، والسيف، ينفخون بسببها، لأن هذا يُحد وباءً منفشيًا.

و – ولقد حدث أن نزل الشيوخ من أورشليم إلى مدنهم، وقرروا السحسيام؛
 لأنه قد ظهر لفح (في جزء من محصول يكفي لعجين) في حجم فتحة النتور في أشكلون<sup>(2)</sup>، وقد قرروا كذلك صيامًا؛ لأن الذلب قد أكلت طفلين شرقي الأردن. يقول رئبي يوسي: أيس لأنهم أكلوا (الطفلين)؛ وإيما لأنهم شروهوا (في العديدة).

ز- على هذه الأشياء ينفخون (في البوق حتى) في السبت: على المدينة التي حاصرها الجوييم الأغيار - أو النهر، وعلى المنفينة المتحطمة فسي البحر. يقول رابي يوسي: (يكون النفخ) للمساعدة، وليس للسصراخ (للسرب كالصلاة). يقول شمعون التيماني: كذلك (ينفخون في السبت) على الوباء. ولم ينفق معه الحاخامات.

ح- ينفخون (في البوق) على كل بلية، (داعين) ألا تحل بالجمهور، فيما
 عدا هطول الأمطار (بشدة). لقد حدث أن قالوا لـ " حــوني همعجيــالله":

أب من أدواع الجراد التي تصوب النباتات، وتلك الآفات السابقة التي تصوب النباتات هي التي وربت هي المرابع التي التي تصوب النباتات التي وربت في الملوك الأول 8: 37.

مدينة ساطية نقع جنوب فلسطين والمعروفة حاليًا يعسقلان.

<sup>3)-</sup> هذا الاسم يرد على صيغة اسم الفاعل من الفعل العيرى المضعف " عجل " بمطيى

لتصلى حتى تسقط الأمطار. فقال لهم: اخرجوا والخلوا تتانير الفصح (الفخارية)؛ حتى لا تهش (التنانير من جراء المطر). وصبلي، ولمم تتمزل الأمطار. فماذا فعل؟ رسم دائرة ووقف داخلها، وقال أمامه (الرب): ' يا رب العالم، لقد وجه أبناؤك وجوههم نحوى؛ لأننى كابن بيت أمامك (١)، فأقسم باسمك العظيم ألا أتحرك من هنا؛ حتى ترجم أبناءك أ. فبدأت تقطر الأمطار. فقال: ليس لمثل هذه (الأمطار) صليت، وإنما الأمطار (تمالً) الآسار والأحواض والمغارات. فبدأت نتزل بشدة. فقال: ليس لمثل هذه (الأمطار) صليتُ، وإنما الأمطار الرضا، والبركة، والجود. فنزلت (الأمطار) كعادتها؛ حتى خرج بنو إسرائيل من أورشليم إلى جبل الهيكل من جراء الأمطار. فجاءوا وقالوا له: كما صليت لأجل أن تنزل، لتصلى لأجل أن تتوقف. فقسال لهم: اخرجوا وانظروا إذا ما كانت حجر المفقودات قد تلاشت. وأرسل له شمعون بن شطح: لولا أنك حوني، لحكمت عليك بالإبعاد (عن الجمهور). ولكن ماذا أفعل لك؛ حيث أنك تخطئ أمام الرب، وينفذ لك رغبتك، كابن يخطئ أمام أبيه وينفذ له رغبته. وعنك يرد (في الكتاب المقسس): " يفسرح أبوك وأمك وتبتهج التي ولدتك أ(2).

ط- إذا كانوا صائمين، ثم نزلت الأمطار قبل بزوغ الشمس، فلا يتسون (السمسيام)، وإن (نزلت الأمطار) بعد بزوغ الشمس، فإنهم يتمون (السمسيام). يقول رابي اليعيزر: (إذا مقطت) قبل منتصف النهار، فلا يتمون (السمسيام)، وإن (نزلت الأمطار) بعد منتصف النهار، فإنهم يتمون (الصيام). ولقد حدث أنهم قد قرروا صيامًا في لود، ونزلت الأمطار قبل منتصف النهار، فقال لهم

رسم دائرة أو قواس أو أحلى. أي أن ترجمته الحرافية تعني راسم الدائرة، وستوضيح الفترة سبب هذه التسمية.

أ- كتابة عن كثرة عبادته وقريه من الرب.

<sup>2-</sup> الأمثال 23: 25.

رابي طرفون: لخرجوا وكلوا واشربوا واجعلوه عيدًا. فخرجوا وأكلوا وشربوا وجعلوه عيدًا، وعند الغروب جاءوا وقرأوا الهليل الكبير<sup>(1)</sup>.

أب الهليل الكبير هو تلاوة المزمور 136، وسُمى بذلك الاسم التمييز بينه وبين الهلاسل العادي اذي يضم المزامير من 113 عتى 118.

## الفصل الرابع

ا- يرفع الكهنة لكفهم في ثلاثة أوقات في السنة أربع مرات في اليوم: عند
 صلاة الفجر، وعند المسلاة الإضافية، وعند صلاة المنحاة (١٠)، وعند إغسالق
 ليولب (الهيكل)، (وهذه هي الأوقات الثلاثة): في أيام صيام (الجمهور)، وفي
 (صلوات) الكهنة ورجال الطبقة، وفي يوم الغفران.

ب- وما هي (صلوات) الكهنة ورجال الطبقة؟ وفقاً لما ورد: "أوص بني إسرائيل وقل لهم قرباني طعامي (مع وقائدي رائحة سروري تحرصبون أن تغريره لي في وقته) (2)، وكيف يُقرب قربان الرجل، وهو لا يقبف عليه؟ لذلك عين الأنبياء الأوائل أربعاً وعشرين فئة من الكهنة، ومقابل كل فئة ولفري كانت هناك طبقة في أورشليم (من مجموعة) من الكهنة واللاويين وعموم بني إسرائيل. فإذا حان موحد صعود فئة الكهنة، فإن كهنتهم واللاويين الخاصين بهم يصعون لأورشليم، ويجتمع من بني إسرائيل المقابلون لهذه الفئة من الكهنة في مندهم ويقرأون قسة الفلق.

ج- وكان رجال الطبقة بصومون أربعة أيام في الأسبوع، من يوم الاثنين وحتى يوم المشبوع، من يوم الاثنين وحتى يوم الخميس، ولم يكن يصومون عشية السبت، إكرامًا للسبت، ولا في أول الأسبوع؛ حتى لا يخرجوا من رلحة وبهجة إلى تعب وصيام، فيموتوا. (وكانوا يقرأون)(3) في اليوم الأول: (بداية من) في البدء " (حتى) " ولـــيكن

أ)- المنحاء هي إحدى صلوات اليهود الثلاث اليومية وهي تقابل صسلاة المسمس علسد المسلمين؛ حيث تسبقها صلاة شحاريت أي الفجر وتليها صلاة عراقيست أي المفسرب. واقتطر ما ورد عنها بالتقصيل في مبحث شبات - السبت، القسل الأول الفترة الثانية.

<sup>2)-</sup> العدد 28: 2.

<sup>3)-</sup> ما يتعلق بقصة الغلق كما وردت في الإصحاح الأول من سفر التكوين على النصو

جلد "، وفي (اليوم) الثاني (يقر أون بداية من) " ولسيكن جلسد "، و (حتسى) " لتجتمع المياه ". وفي (اليوم) الثالث (يقر أون بداية من) " لتجتمع الميساه "، و ورحتى) " لتكن أنوار". وفي (اليوم) الرابع (يقر أون بداية من) " لتكن أنوار"، و في (اليوم) الرابع (يقر أون بداية من) " لتكن أنوار"، و رحتى) " لنفض المياه ". وفي (اليوم) الخامس (يقر أون بداية من) " لسنفض " لنخرج الأرض "، و (حتى) " و أكملت المماولت (ال". (وإذا كالست) المقسرة المتوالة، فايقر أها واحد، في (صلاة) الفقرة وفي السلاة) الإضافية. وفي صلاة المنحاة يدخلون ويقر أون (سن سفر التكوين) شفاهة، كما يقر أون الشمع (المهرة المين بدخلون عشية السميت السيلاة المنحاة، لكورانا المست السيلاة المنحاة، لكورانا المست السيلاة المنحاة، لكورانا المست.

د- في أي يوم (3) تُحدد فيه (تلاوة) الهايل، لا يقف فيه الكهنة مع رجال الطبقة (اقراءة قصة الغلق) في صلاة الفجر. (اليوم الذي يقرر ب فيده (4) القربان الإضافي، لا يقف فيه الكهنة مع رجال الطبقة (اقراءة قصة الغلق) عدد إغلاق (أبواب الهيكل). (واليوم الذي يُقرّب فيه) قربان الغشب، لا يقف فيه الكهنة مع رجال الطبقة (اقراءة قصة الغلق) في وقدت المنحاة، وفقاً لأقوال رابي عقيبا. قال له ابن عزاي: كان رابي يهوشوع يطم على هذا اللحود (اليوم الذي يُقرّب فيه) القربان الإضافي، لا يقف فيه الكهنة مع رجال الطبقة (اقراءة قصة الغلق) في وقت المنحاة، (واليوم الذي يُقرّب فيه) قربان الخشب، لا يقف فيه الكهنة مع رجال الطبقة (اقراءة قصة الغلق) عند إغلاق الخشب، لا يقف فيه الكهنة مع رجال الطبقة (اقراءة قصة الغلق) عند إغلاق الخشب، لا يقف فيه الكهنة مع رجال الطبقة (اقراءة قصة الغلق) عند إغلاق

الذي ستوضعه الفترة على مدار الأيام الستة.

<sup>1)-</sup> وهذه الجملة هي بداية الإصماح الثاني من سفر التكوين.

<sup>&#</sup>x27;)- يُقَسد بالشمّ الْأَكْرُ أَرَّ بِالتَّرِيدِ عَلد البَّهِرد، وانظّر ما وَرَد عنه تَقْسَهِلاً فَسَي مِنِسَتْ شبات - السبت، القصل الأول الفرة الثانية.

<sup>3)-</sup> كما في أيام عيد العانوخا- التنشين- الثمانية.

<sup>4)-</sup> مثل يرم أول الشهر ؛ حيث يُعَدُّم فيه قربان إضافي.

هـ حناك تسعة أوقات (في السنة) لتقدمات أخشاب الكهنة والسشعب(1): في الأول من نيسان (بقدمها) أبناء آرح بن يهودا(2). وفي العشرين مسن تموز (3) (بقدمها) أبناء داود بن يهودا. وفي الخامس من آب(4) (بقدمها) أبناء فرعوش بن يهودا(5)، وفي السابع منه (آب، يقدمها) أبناء يونادف بن رخاب. وفي العاشر منه (أب، يقدمها) أبناء وزئو بن يهودا، و(يقدم) معهم الكهنة واللاويون وكل مسن صلاً سبطه، و(يقدم معهم كذلك) أبناء مارقي المذقة، وأبناء قاطعي السين. وفي العشرين منه (آب، يقدمها) أبناء فحث موآب بن يهودا. وفي المسترين منه (آب، يقدمها) أبناء فحث موآب بن يهودا. وفي المسترين من أولول(6) (يقدمها) أبناء عادين بن يهودا. وفي الأول من طيب تا بعدودا.

أ)- تقدمات الأغشاب هي تقدمات الحطب التي كاتوا يقدمونها للمذبح، وكانت مقدمة على عجمة علائد، كما رد في سفر نحمها 10: 34، على الدحو التالي: "وأثقينا قرعًا على قريان الحطب بين الكهنة واللاريين والشحب لإنخاله إلى بيث إلهنا حسب بيوت آباتنا في قريان الحطب سفة أسنة أبط إحراقه على مذبح الرب إلهنا كما هو مكتوب في الشريعة ". "ورد ذكر هذه المائلة ضمن عائلات السبي في عزرا 2: 5، وورد ذكر هم كذلك في عميا 7: 10.

قب الشهر الرابع من السنة اليهودية وفق التقويم الديني الذي يسدأ بسشهر نيسمان،
 والشهر العاشر وفق التقويم الدني الذي يبدأ بشهر تشري، وهو يقابل أواخر يونهه ومعظم يونيه، وعد أيضه 29 يومًا.

 <sup>4)-</sup> هو الشهر الفامس من السنة اليهودية وفق التقويم الديني الذي يبدأ بـشهر نهـسان،
 والشهر المادي عشر وفق التقويم المدني الذي يبدأ بشهر نشري، وهو يقابل أواخر يوليـــه
 ومعظم أغسطس، وعدد أيامه 30 يومًا.

 <sup>4)-</sup> ورد ذكرهم في عزرا 2: 3، وفي نعميا 7: 8، ومعظم أسماء هــذه المــاكلات ورد ذكرها في سفر نعميا.

 <sup>)-</sup> هو الشهر السلاس من السنة اليهودية وفق التقويم الديني الذي يبدأ بسشهر نيسسان،
 والشهر الأخير وفق التقويم المدني الذي يبدأ بشهر تشري، وهو يقابل أواغسر أغسطس
 ومضلم سبتمبر، وحدد أيامه 29 يوماً.

 <sup>7)-</sup> هو الشهر العاشر من السنة اليهودية وفق التقويم الديني الذي يهدداً بـشهر نهـسان،
 والشهر الرابع وفق التقويم العدني الذي يبدأ بشهر نشري، وهو يقابــل أواخــر ديــسمبر
 ومعظم يناير، وعدد أيامه 29 يوماً.

(النقديم) أبناء فرعوش بن يهودا. ولم يكن في الأول من طبيت يقف الكهنــة مع رجال الطبقة (لقراءة قصـة الخلق)؛ حيث كانت (تتلى فيه مزامير) الهليل، (ويُقدم) فيه القربان الإضافي، وقربان الأخشاب.

و- لقد وقع لآباتنا خمسة أمور في السابع عشر من تموز، وخمسمة فسي التاسع من آب: ففي السابع عشر من تموز الكسرت الألواح<sup>(1)</sup>، وتوقف نقديم المحرقة (الوميسة) الدائمسة، واخترقست المدينسة (أورشسايم)، وأحسرق أبوسطموس<sup>(2)</sup> التوراة، ونصب (أبوسطموس) تمثالاً في الهيكل. وفي التاسع من آب حكم على آبائنا ألا يدخلوا الأرض (المسطين)<sup>(3)</sup>، وخُراب الهيكل فسي (المرة) الأولى<sup>(4)</sup> والثانية (<sup>5)</sup>، واحتلت "بيتر (<sup>6)</sup>، وحُرائت المدينة. ومع دخول شهر آب نقل الفرحة.

ز - يحرّم في الأسبوع الذي يحل فيه التاسع من آب حلق (الشعر) وغسل (الثياب)، ويُباح ذلك في الخميس إكرامًا السبت. لا يجوز أن ياكلوا عشية التاسع من آب نوعين من الطعام، ولا يأكلوا لحمًا ولا يشربوا خمرًا. يقول ربان شمعون بن جمليتل: (يمكن للإنسان) أن يغير (من عادته فقط عشية هذا البوم). وقد أذم رابي يهودا بقلب الغراش (والسوم على الأرض)، ولكن الحاخامات لم يتفقوا معه.

أ)- على يد موسى- عليه السلام- كما ورد في الغروج32: 19، على النحو التسالي: "
 وكان عندما الاترب إلى المحالة أنه أيصر العبل والرائص فعني غضب موسسى وطسرح
 الرحين من يديه وكسرهما في أسفل الجبل".

إمان غير معروف على وجه التحديد، ولكن يُرجع أنه أحد القادة اليونائيين إيان احتالهم للمسطون.

<sup>7-</sup> كما ورد في العدد 14: 29.

<sup>4)-</sup> الأولى على يد البابليين 586 ق.م.

<sup>5)-</sup> الثانية على يد توتوس الروماني 70م.

أ)- وتنطق كذاته "بيت تور" وهي تقع شمال أورشايم، وهي التي شهدت هزيمة بركوخيا من الرومان سنة 135م.

ح- قال ريان شمعون بن جمليتل: لم تكن هناك أيام أفضل لبني إسرائيل من الخامس عشر من آب، ومن يوم الغفران، وحيث تخرج فيهما بنات أورشليم بملايس بيضاء مستعارة عتى لا يُحرج من اليس لديه (ملابس بيضاء)، (لذلك كانت) تحتاج كل الملابس أن تُغطس (في المطهر قبل الملابس أن تُغطس (في المطهر قبل بيقولن؟ أيها الشاب، ارفع عينيك، وانظر ماذا تختار ليك. ولا تستنق إلى المحال، واشتق المائلة (حيث ورد): " الحسن غش والجمال باطل، أما المرأة المنتجة الرب فهي تمدح (أ ويرد: " أعطوها من ثمر يديها ولتمديها أعمالها في الأبواب (2). وكذلك يرد: " اخرجن يا بنات مسهون وانظرن الملك مليمان بالثاج الذي توجته به أمه في يوم عرسه وفي يوم فرح قلبه " (يحني) هذا بناء يوم عرسه " (يحني) هذا منح النوراة، و" وفي يوم فرح قلبه " (يحني) هذا بناء اليكل، (داعين) أن يُبنى في أيامنا سريعًا. آمين.

<sup>1)-</sup> الأمثال 31: 30.

<sup>2)-</sup> الأمثال 31: 31.

٥- نشيد الإنشاد 3: 11.

المبحث العاشر

مجلا : اللمافة

(لمافة إستير)

# الغصل الأول

أ- تُقرا لفافة (لمستير)<sup>(1)</sup>، في (شهر آذار <sup>(2)</sup> في لحد الأيام الخمسة التاليسة) في الحادي عشر، في الثاني عشر، في الثالث عشر، في الرابع عسشر، فسي الخامس عشر، ليس قبل ولا بعد ذلك. تقرأ المدن المسورة من أيام يشوع بن نون (لفافة لمستير) في الخامس عشر، وتقرأ القرى والمدن الكبيرة في الرابع عشر، إلا أن القرى تسبق (في القراءة) في يوم التجمع (3).

ي- كيف (نسبق القرى في القراءة)؟ إذا حلَّ يوم الرابع عشر (مسن أذار) في يوم الاتثين، فإن القرى والمدن الكبيرة يقرلون في هذا اليوم ذاتسه، أمسا

أ- إستير بطلة قومية لدى البهود استطاعت أن تتقذ قومها مع ابن عمها مردخساي مسن مولمرة هلمان وزير قلملك الفارسي أحشويروش. ويَخلُب النفل أن اسم "إسستير" هسذا ذو أصل هندي قديم معناه " سيدة صنيرة " ثم انتقل اللفظ إلى الفارسية وأصبح معناه " كوكب "، ويتقل إن الغارسية وأصبح معناه " كوكب بالعبرية هو " هدنساه " أي " شجرة الأصلاي " أشكار " (عشتروت بالعبرية). وإستير اسمها الفارسية أي " شجرة الأس". ونشأت إسستير فسي شوشسن (العامسمة الفارسية)، ودخلت البلاط الفارسي دون أن يعرف أحد هويتها، وأصبحت خليلة مقربة من الملك. وقد منشي أحد أسفر عن تفاصيل الموامرة الني حاكها هلمان ودور إستير ومردخاي في تخليص اليهود منها، ويقع هذا السار في 16 إسحاحاً.

<sup>&</sup>quot;" أذار" هو الشهر الثاني عشر في التقويم الديني اليهودي، وسادس شهور التشويم الديني، ويتكون من 29 يومًا، ويوافق أخر فبراير ومعظم مارس، وأهم الأعياد في همذا الشهر عيد البوريم في الرابع عشر منه. وفي السنوات الكييسة يُضاف شهر أهر يُمسرف بأذار الثاني وهو من تسمة وعشرين يومًا. وفي هذه العالمة، تُتَقَلَ المناسبات والأعياد كافة في آذار الثاني. ويصبح آذار الأول ثلاثين يومًا.

٥- هر يوم الاثنين أو الغميس؛ حيث كانوا يجتمعن فيهما في المدن الكبيرة لــصلاة الجماعة وأراءة النوراة.

المدن المسورة فيقر أون في اليوم التالي له. وإذا حلَّ (الرابع عشر) في بسوم الثلاثاء، أو الأربعاء، فإن القرى تسبق (في القراءة) ليوم التجمع (1)، أما المدن المعيرة فتقرأ في اليوم التالي له. وإذا حلَّ (الرابع عشر) في عشية السبت، فإن القرى تسبق (في القسراءة) ليسوم التجمع (3)، أما المدن الكبيرة والمدن المسورة فتقرأ في اليوم ذاته. وإذا حسلُّ (الرابع عشر) في يوم السبت، فإن القرى والمدن الكبيرة تسبق (في القسراءة) ويقرأ في يوم التجمع، ونقرأ المدن المسورة في اليوم التالي السه. وإذا حسلُّ ويقرأ في يوم التجمع، ونقرأ المدن المسورة في اليوم التالي السه. وإذا حسلُّ (الرابع عشر) بعد السبت (أي يوم الأحد)، فإن القرى تسبق (في القراءة) ليوم التجمع أما المدن الكبيرة فتقرأ في اليوم ذاته، ونقرأ المدن المسورة في اليوم التالي له.

ج- ما هي المدينة الكبيرة؟ هي كل ما يوجد بها عشرة متفسرغين (مسن الأعمال، ومنقطعين للمعبد). وإذا كانوا أقل من ذلك، فإنها تُحد قرية. وعسن هذه (الأيام التي يقرأون فيها لفاقة إستير) قالوا: يجوز أن يسبقوا (في قراعتها عن أول أيامها) ولكن لا يجوز أن يتأخروا (عن آخر أيامها). ولكن في وقت (تقدمات) أخشاب الكهنة، وفي الناسع من آب وفي قربسان العيسد(١٩)، وفسي

أب وهو يوم الاثنين، والذي سيوافق الثالث عشر من آذار إذا حلَّ الرابع عشر في يسوم الثلاثاء، أو سيكون الثاني عشر من آذار إذا حلَّ الرابع عشر في يوم الأربعاء.

<sup>2)-</sup> أي في يوم الرابع عشر ذاته سواء أحل في الثلاثاء لم في الأربعاء.

<sup>3)-</sup> ويوم التجمع هذا يوم الخميس، الذي سيوافق الثالث عشر من أذار.

<sup>4)-</sup> وهو قربان نبيحة السلامة الذي يقدم في الأعياد الثلاثة القسم والأسليم والمطلبان. ففي هذه الأعياد وصبة النسود إلى الهيكل لأداء وصبة الزيارة، ولتقديم الندر والهبات. والأعياد الثلاثة في كذلك الرقت الذي يجب أن تُقدم فيه الهبات والندر حتى لا يتم التحدي على الذين المئلة تؤخر ". وذلك كما ورد في التثنية 16: 16- 17، على الدور التسالي: " ثلاث مرات في السكان الذي يختاره فسي عبد العلير (القسم) وعبد الأسابيع وعبد المظال، ولا يحضروا أمام الرب فارغين. كما واحد حسيما تعطي يده كبركة الرب إلهك التي أعطاك ".

التجمع (الكبير الشعب)<sup>(1)</sup>، يجوز أن يؤخروا (القراءة بعد اليوم الأخيسر) ولا يجوز أن يمبقوا (بالقراءة عن اليوم الأول). وعلى الرغم من أنهم قد قسالوا يجوز أن يسبقوا (في قراءتها عن أول أيامها) ولكن لا يجوز أن يتأخروا (عن آخر أيامها)، فيباح لهم (في الأيام التي تسبق القراءة) تأبين الميت، والمسيام، ومنح الهبات المفتراء. قال رابي يهودا: متى (يسبق أهل القرى يوم التجمع في قراءة لفافة إستير)؟ في المكان الذي يجتمعون فيه يوم الاثنين أو الخمسيس، ولكن في المكان اذي لا يجتمعون فيه يوم الاثنين أو الخمسيس، فإنهم ولكن في يوم الاثنين ولا في يوم الغميس؛ فإنهم لا يقراعة إلا في موحدها.

د- إذا قرأوا اللفافة في آذار الأول، ثم كُبست السنة، فإنهم يقرأونها فسي آذار الثاني. ولا فرق بين آذار الأول والثاني سوى في قراءة اللفافة، ومسنح اليبات للفقراء (2).

هـ - لا فرق بين العيد والسبت سوى في إعداد وجبة الطعام (الضرورية في العيد وليس في السبت). ولا فرق بين السبت ويوم الفغران (فيما يتطق بالقيام بالأعمال المحرمة) سوى أنه في أحدهما (السبت، تكون عقوبة) تعمدها (الرجم) عن طريق الإنسان، وفي الأخر (يوم الفغران، تكون عقوبة) تعمدها القطع (بيد الرب)<sup>(3)</sup>.

أ) - ووقته هو مع فتهاه اليوم الأول لعيد المظال وخاصة في سنة المشموطا أي التهوير وإراحة الأرض، وفقاً لما ورد في التثنية 31: 10- 13، على النحو التسالي: "وأسرهم موسى قللاً في نهاية السبع السنين في مهماد سنة الإبراء في عيد المظال. حينما يجهي جميع إسرائيل في يناية السبع السنين اليك في المكان الذي يختاره نقراً هذه التوراة أمام كل إسرائيل في مسامعهم. اجمع الشحب الرجال والساء والأطفال والتربيب السذي فسي أبوائك لكي يسمعوا ويتطموا أن يتوا الرب إلهكم ويحرصوا أن يسلوا بجميع كلمك هذه التوراة. وأولادهم الذين لم يحرفوا يسمعون ويتطمون أن يتقوا الرب إلهكم ويحرصوا أن منظو الجميع كلمك الأيلم التسي تحيون فيها على الأرض التي أنتم عابرون الأردن إليها لكي تمتكوها ".

حيث لا تتم إلا في أذار الثاني فصب+ وإذا تمت في آذار الأول فإنها لا تستقط ولجب أدام، ويجب على مؤديها أن يعيد إتمامها في آذار الثاني.

<sup>3-</sup> كما ورد في اللويين 23: 30، على النمو التالي: " وكل نفس تعمل عملاً ما في هذا

و - لا فرق بين المحظور عليه الانتفاع مما لدى صاحبه عن طريق المنذر، وبين المحظور عليه أن يأخذ منه طعامًا (فقط) عن طريق النذر، موى فـــي (منع الأول من) وطء قدمه (في ملكية صاحبه)، ومن (اســـتخدام) الأدوات التي لا يعدون فيها وجبة الطعام الضرورية، (بينما يُباح نلــك الشــاني). ولا فرق بين النذور والهبات، سوى في أن (الناذر) يكزم بضمان (نذره)(1)، فـــي حين أن (الواهب) لا يكزم بضمانه.

ز- لا فرق بين مريض السيلان الذي يرى سيله مرتين، وبين من يسرى ثلاث مرات، سوى في تقديم القربان<sup>(2)</sup>. ولا فرق بين الأبرص المحجوز<sup>(3)</sup>، والأبرص مطلق (النجاسة)<sup>(4)</sup>، سوى في قطع (شياب الأخيسر) وتشعث (شعره). ولا فرق بين من (قرر الكاهن) طهارته بعد الحجز، ومسن (قسرر الكاهن) طهارته بعد الحلاق (الحكم بنجاسته؛ لأنه شفي) سوى في أن (الأخير يقوم) بحلاقة (شعره)، و(تقديم قربان) العصفورين<sup>(3)</sup>.

ح- لا فرق بين الأسفار (المقدسة للعهد القديم) والتظلين<sup>(6)</sup> والمسزوزات<sup>(7)</sup>

اليوم عينه أبيد تلك النفس من شعبها ".

أ- بمعنى أنه إذا نذر رجل أن يقدم قريقًا نسترق أو فقد فيجب عليه أن يعضر غيسره، بينما لا يسرى ذلك على المتطوع أو الواهب.

 <sup>-</sup> حيث يلزم من يرى الديل ثلاث مرات أن يقدم في اليوم الثامن بحد رويتـــه تلــــديل
 الربانا عبارة عن اوخي يدام أو افرخي حدام.

أ) حو البرمن الذي مجزء الكامن التأكد من عدم ظهور علامة الدماسة، كما ورد فسي
 اللاويين 13: 4 وما بعدها.

<sup>4)-</sup> هو الأبرس الذي أكد الكاهن نجاسته بشكل قاطع.

<sup>5)-</sup> كما ورد في قلاويين 14: 4، وما بعدها.

أ)- التقلين عبارة عن قطعتين من الغشب توضعان على الذراع اليسرى والسرآس، لها
تجاويف من الجاد، مشدودة بالشرائط السوداء، والمربوطة بدورها حول الرأس والسذراع.
 انظر ما ورد عن التقلين في مبحث شبات- السبت 6: 2.

 <sup>/&</sup>gt; العزوزا تطي عضادة الباب وهي عبارة عن قطعة جلا مكتوب عليها فقرات " الشمع : اسمع " و أديانا توضع (العزوزا) في الحقية القبراك. ويثبتون مزوزا

سوى في أن الأسفار (يجوز أن) تُكتب بأي لغة، بينما (فقرات) التفليين والمزوزات لا (يجوز أن) تكتب إلا (بالعبرية وبالخط) الأنسوري<sup>(1)</sup>. يقول ربان شمعون بن جملينا: كذلك الأسفار (المقدمة) لم يجيزوا كتابتها (بالإضافة للعبرية) إلا باليونانية (2).

ط- لا فرق بين الكاهن (الكبير) الممسوح بزيت المسح (المقس) وبسين الكاهن (الكبير) المكثر الملابس<sup>(3)</sup>، سوى في (تقديم الأول القريان) الثور على (خطئه سهو) في أي وصية (<sup>4)</sup>. ولا فرق بين الكاهن (الكبير) الذي يخدم (في

قبيت في قاجاتب الأيمن للباب من وجهة قبيت. ومن أسل قحكم، فإن كل حجرة يتواجد فيها قانس وينامون بها تجب عليها قامزوزا. ولا يُقزم مكان قدرم ولا قمكان غير قلاتــق (مثل قمئام) بالمزوزا. ويلزمون كذلك بوضع المزوزا في أبــواب قــمـاحات وأبــواب قمدينة.

1)- المقصود به الغط المربع.

4) حيث ثم ترجمة العيد القديم لليونائية في الترجمة المعروفة بالترجمة السميطينية، أي ترجمة السميطينية، أي ترجمة السيادرية. ولقد نظر اليهسود لرجمة السيادرية. ولقد نظر اليهسود إلى ترجمة العيد التعديم الليونائية على أنها إحدى الأحداث العظيمة والمهمة جسدًا فسي تلزيفهم والحاطوما بسياح من القصيص الأسطورية وصلت إلى درجة أن عدوها إحدى المسجزات. ولقد تم البده في هذه الترجمة بأمر من بطليموس فيلاديلفوس الثاني (285 سالمجزات. ولقد قام بهذه الترجمة تكان وسيمون عالمًا يهوديًا في فاين وسيمون يومًا.

٤) كن هذا زمن الهيكل الثاني، حيث لم يكن هذاك زيت مسح مندس، فأضافوا للكاهن الكبير أربعة ثياب أخرى عانوة على الأربعة التي يرتديها، وأصبح بذلك يرتدي الكاهن الكبير ثماني قطع من الثياب. وقد ورد ذكر هذه الثياب في مبحث يوما- اليسوم، 7: 5، على النحو التالي: يؤدي الكاهن الكبير عمله في البيكل بشان (تعلع) من الثياب، والكاهن تلمدي بأربع (قطع): بالتسيس والسروال والعمامة والحزام. يضيف عليها الكاهن الكبير: صدرة وجبة ومعلف والإكليل الذهبي.

+)- حيث يسري على الكاهن الكبير المعموح بالزيت حكم تقديم ثور الخطيئة إذا المطالبة للمستوح بها أن المستوح بها أن أن أن الكاهن المستوح يقطئ لإثم الشعب يقرب عن خطيته التي أخطأ ثورًا ابن بقر مستوحاً اللرب ذبيحة خطية أن أما الكاهن مكثر الملابس فإنه يقدم كمامة النفس إذا أخطأ في أي وصوبة، كما ورد فسي اللاجيين 4: 27- 28 وإن أخطأ أحد من عامة الأرض سهوا بسله ولحدة مسن منساهي

الهيكل) والكاهن الذي سبق (وخدم في الهيكل ثم عُزل)، سوى فسي (تقديم الأول) ثور يوم النفران<sup>(1)</sup>، وعُشر الأيفة<sup>(2)</sup>.

ي- لا فرق بين المنصة الكبيرة (ق) والمنصة الصغيرة، موى في (نقديم) فرابين الفصح (على الكبيرة). وهذه هي القاعدة: كل ما يُعد (قربان) نسنر لو تطوع يقرب على المنصة (الصغيرة)، وكل ما لا يُعد (قربان) نذر لو تطوع لا يُعرب على المنصة (الصغيرة).

ك الحرق بين شيلوه<sup>(4)</sup>، وأورشايم، سوى أنه في شيلوه يجوز أن يأكلوا
 (تولبين) المقدمات البسيطة<sup>(5)</sup>، والعشر الثاني في كل (مكان) يمكن أن تُسرى

5)- يُتصد بالمقسات البسيطة الترابين والذبائح الخاصة بالسلامة بأنواعها، الشكر، وأيل

قرب التي لا ينبغي عملها وأثم. ثم أعلم بخطيته التي أخطأ بها يأتي بقريانه عنـــزًا مـــن المعز أنثى صحيحة عن خطيته لتي أخطأ ".

<sup>1)-</sup> حيث يقدم الكاهن الكبير الذي لا يزال يخدم في الهيكل ثور يوم النفوان، كما ورد في اللاييين 16: 6، \* ويترب هرون ثور الغطية الذي له ويكثر عن نفسه وعن بيته \*.

م. يقدم الكامن الكبير الذي يخدم في البيكل عشر الأيفة بوميًا، كما ورد في اللاوبين 6:
 ثار دائمة تتقد على المذبح لا تطفأ ".

٩- المنصبة هي المكان المرتفع الذي كانوا يقدمون عليه الذيائح، كما ورد الملبوك الأول
 8: 4، " وذهب الملك إلى جيمون لوندح هناك لأنها هي المرتقعة العظمي وأصحد مسليمان
 ألف محرقة على ذلك المنبح ".

<sup>+)- &</sup>quot;شياوه" منينة كنمائية يعني اسمها "موضع الراحة" وهي نقع على بعد عشرة أمهال شمالي بيت إلى على الطريق بين ناباس والقدس، على بحد سبمة عشر مبلاً منها. وكانت هذه المدينة موطن النبي مسوئيل، وقد وضع يشوع بن نون فيها تسابوت العهدة حيث بتي ثلاثمائة عام. كما كانت هذه المدينة العركيز السديني والإداري أنساه فتسرة الاستيطان الأول، وقد قشم فيها يشوع أرض كنمان ووزعها على القبائل العبرانية، وكسان العبرانيون يُحجُّن إليها ويقضون فيها العبد إنان حكم القضاة. واقد ورد ذكر هذه المدينة في العبرة الإلى من القسم الخامس المشنا وهو قسم قداشيم- المقسلة وتحديدًا في الفترة السلامية من القسل الرابع عشر من مبحث زياحيم- النبائح، على النحو التألى: " وعلاما طوًا بشياره خرَّمت المنصات، وام يكن هناك سقف وإنما بيت من الأحجار الأسفل وستائر الأعلى، وكان هذا هو موضع الراحة ".

(منه شيلوه)، بينما (لا تؤكل هذه القرابين) في أورشليم (إلا) داخل أسوارها. وهنا (في شيلوه) وهناك (في أورشليم) تؤكل أكثر النبائح قداسة ألل اللداخل من ستائر (المسكن)(2). (ومن الفروق كذلك أنه) توجد بعد قداسة شيلوه رخصة(3) (الاتخاذ مرتفعات في أي مكان غيرها)، في حين أنه لا توجد بعد قداسة أورشليم رخصة (الاتخاذ مرتفعات في أي مكان غيرها).

النير، والبكر، والنشر والفسح. ويكون نبحها على أي حال في الساحة، وتؤكل (باستثناء قربان الشكر وأبل الننير) ليومين وليلة واحدة في كل المدينة، للكهنة ونويهم، وبمسنسها (نبلاح السلامة) كذلك لأصحف التربان. واقد ورد ذكر أحكام النبائح المغسة البسيطة في مبحث زباحيم- النبائح 5: 6-8.

أ- يُتصد بأكثر الذبات قداسة الترابين والذباتع الغاصة بالغطايا والمحرقات والأتسام.
 وترجد بها عدة جوانب خاصة. وجديع قرابين المقسلت تنبع في شمال الساحة تحديدنا،
 وهي تؤكل في يوم وليلة، ودلغل نطاق الهيكا، والكهنة السنكور فحسس. ولقد وردت أحكامها كنلك في مبحث زياحيم- الذباتح 5: 3- 5.

 أ- ستاتر المسكن هي الستائر الفاصة بمسكن الرب وكان طولها مائسة فراع، حسوالي خمسين متراً، وقد ورد ذكرها في سفر الفروج 27: 9، والسطى العام هلسا أن تؤكسا داخل ساحة الهيكال.

 ۵) حیث أجازوا بعد خراب شیاوه أن یتخذوا منصات أو مرتفعات اینبحوا علیها قسی أماکن أخری، وذلك كما ورد في مبحث زیاحیم النباتح 14: 4 – 8. ولكن بعد خسراب أورشلیم وتعمیر الهیكل توقفت ذباتح الهیكل والرابینه.

## الفصلالثاني

أ- من يقرأ اللفافة لرتجاعيّا<sup>(1)</sup>، فإنه لم يتم واجبه. وإذا قرأها شسفاهة، لو قرأ الرجومها<sup>(2)</sup>، لو (قرأها) بأي لفة (غير العبرية)، فإنه لم يتم واجبه. ولكن يجوز أن يقرأها أصحاب اللغات الأجنبية باللغة الأجنبية (إذا لم يحرفوا اللغة المقدمة). وإذا سمع صاحب اللغة الأجنبية (اللفافة تُقرأ بالعبرية، ومكتوبسة) بالأشورية، فإنه قد أتم واجبه.

ب- إذا قرأها بصورة منقطعة، أو وهو ينص، فإنه قد أتم واجب. وإذا كان يكتبها، أو يفسرها، أو ينقحها (من الأخطاء)، فإن كان قد وجه ظله (إلى ننة القراءة)، فإنه قد أتم واجبه، وإن لم (يوجه ظله لنية القراءة)، فإنه لم يستم واجبه. إذا كانت (اللفافة) مكتوبة بالزرنيخ، أو بالصبغة الحمراء، أو بالصمغ، أو بالصبغة الدحاسية، أو (مكتوبة) على ورقة، أو على جلد غير مدبوغ، فإنه لم يتم واجبه، حتى تصبح مكتوبة بالخط الأشوري وعلى رق (الكتابة)

ج- إذا ذهب قاطن المدينة (غير المسورة)(3) إلى المدينة المسمورة، أو

أي قرأها من الفلف للأمام، ولم يراع ترتيب فتراتها.

أ- المتصود بترجومها عنا هو الترجمة الأرامية لهذه اللفاقة. والترجوم: كلسة أرامية لمن حرفيًا " النقل " ويتصد به الترجمة الأرامية لأسفار المهد القدم، وقد وُضعت أكشر من ترجمة أرامية لأسفار موسسى من ترجمة أرامية لأقسام المهد القدم، من أشهرها: ترجوم أونكيلاوس لأسفار موسسى المنصمة وحدا، وترجوم يونكان لقسم الأبياء، وتوجد كناقه بعض الترجمات لبعض أسفار المكتربات، وترجم الفترة التازيخية لهذه الترجمات إلى ما بعد العودة من السبى البلبلي أي حوالي القرن الفاس قبل الميلادي.
موالي القرن الفاس قبل الميلاد وحتى نهاية عهد التناتيم أي حتى القرن الثاني الميلادي.
م- يقرأ أهل المدينة العادية غير المسورة لفافة إستير في يوم الرابع عشر من آذار، بينما أهل المدن المسورة يقرأون يوم الخاس عشر منه كما ورد في الفترة الأولى من الخرات

قاطن المدينة المسورة إلى المدينة (غير المسورة)، فإن عزم على العودة إلى مكانه (دون تأخير) فليقرأ (اللفافة) كما (يقرأونها) في مكانه، وإني لم (يعسزم على العودة)، فإنه يقرأ معهم (كقراءة أهل المكان الذي نزل به). من أين يقرأ الرجل اللفافة ليتم ولجبه؟ يقول رابي مثير: (يجب أن يقرأها) كلها. يقسول رابي يهودا: (يقرأ بداية) من " رجل يهودي "(أ). يقول رابي يومي: (يقرأ بداية) من " رجل يهودي "(أ). يقول رابي يومي: (يقرأ بداية)

د- يصلح الجميع لقراءة اللغافة، فيما عدا الأصم، والمعتوه، والقامسر. يجيز رابي يهودا (قراءة) القاصر. لا يجوز أن يقرأوا اللغافة، ولا أن يجروا عملية الختان، ولا أن يخطموا (في المطهر)، ولا أن يرشوا (مياه نبيصة الخطيئة)، والأمر نفسه مع من تحفظ يومًا مقابل يسوم(3) لا تغطم (في المطهر)، حتى تبزغ الشمس. وإذا تمت (هذه الأعمال) جميعها بعد بسزوغ الفجر، فانها تُحد صالحة.

هـ - يصلح اليوم بكامله (من الشروق إلى الغروب) لقراءة الفافسة، ولقراءة الهابل، والمنفخ في الشوفار، ولعمل السمعف، والسصلاة الإضسافية، ولتقديم القرابين الإضافية، والاعترف (مقدمي) ثيران (الغطابا)، والاعتراف (مقدمي) العشر (الثاني)، والاعتراف يوم الغفران، ولوضع اليدين (على رأس القربان)، والمذبح، والمترديد، وانتريب (تقدمة السنفيق)، والمحفسن (منها)، ولحرقها، ولذع رقبة قرابين الطيور، وانتقي (دم القربان)، ولرش (السدم)،

هذا المبحث. وتتناول الفقرة حكم قراءة لفاقة إستير عند ذهاب أحدهما إلى مديلة الأخر.

ا)- بداية من الإصحاح الثاني الفترة الخامسة، وما يحدها.

<sup>2)-</sup> بداية من الإصماح الثالث من أولى فقراته فصاعدًا.

هُمْ لَمُكُلُمُ النَّهِ اللهُ وَهِي تَتَطَّقُ بِالْمُرَاةُ النِّي تَرَى نَمَّا فِي غير وقت عوضها، فإذا رأت يومًا واحمًا فقط، فإنها تحفظ أي تتنظر يومًا إضافيًّا. وإذا لم تر نمًا في اليوم الإضافي، فإنها تغتمل وتنظير.

ولسقى السوطا- الخائنة، ولكسر رقبة العجلة ، ولطهارة الأبرس.

و- تصلح الليلة بكاملها لحصد (حزمة) العومر، ولحرق شحوم القربان وأعضائه. هذه هي القاعدة: الشيء الذي تؤدى وصيته في البوم، بصلح (أداؤه) طيلة اليوم. والشيء الذي تؤدى وصيته في الليل، يصلح (أداؤه) طيلة الليلة.

### الفصل الثالث

أ- إذا باع أهل المدينة ساحة المدينة، فيجب أن يشتروا بثمنها معيدًا. (وإذا باعوا) المعد، فيجب أن يشتروا بثمنه التابوت. (وإذا باعوا) التابوت، فيجب أن يشتروا بثمنه أغطية (الكتب المقسة)، (وإذا باعوا) الأغطية، فيجب أن يشتروا الكتب (المقسة)، فيجب أن يشتروا الكتب (المقسة)، فيجب أن يشتروا التحراة. ولكن إذا باعوا الترراة، فلا يجوز أن يستتروا (بثمنها) الكتب (المقسة)، فلا يجوز أن يشتروا (بثمنها) الكتب أغطية. (وإذا باعوا) الأغطية، فلا يجوز أن يشتروا (بثمنها) التسابوت. (وإذا باعوا) الأعطية، فلا يجوز أن يشتروا (بثمنه) المساحة. والأمر نفسه يسري على بقايا (أثمان تلك يجوز أن يشتروا (بثمنه) الساحة. والأمر نفسه يسري على بقايا (أثمان تلك يتزلونه من قداسته، وفقًا لأقوال رأبي يهودا، فقال له (الحاخامات): إذا كان الأمر كذلك، فلا يجوز أيضًا أن يبيعوا (ثمينًا) من المدينة الكبيسرة المدينة الكبيسرة المدينة.

ب- لا يجوز أن يبيعوا المعبد، إلا بشرط أن يعيدوه إذا أرادوا ذلك، وفقًا
 لأقوال رابي مثير. ويقول الحاخامات: يجدوز أن يبيعدوه بـشكل نهـائي
 (وللأغراض كافة)؛ فيما عدا أربعة أشياه: أن يكون حمامًا، أو مدبضة، أو

أ) يُقصد بالكتب المقدمة هذا على وجه التحديد أسفار الأنبياء والمكتوبات.

أ– القاعدة هذا ألا ينزلوا بتهمة المقدمات وقدرها، بمعنى أنه وجوز لهم أن يبيعوا الشيء المقدس ليشتروا به ما هو أكثر قدامة كما في الأمثلة الأولى من الفقرة، أما المكـمس فـلا
 يجوز لأنه يؤدي إلى النزول بقدامة تلك الأشياء والتقليل من قدرها.

مغطمنا، أو مبولة. يقول رابي يهودا: يجوز أن بييعوه (أيُ ستخدم) كسماحة، والمشتري أن يصنع به ما يشاء.

ج-ولقد قال رابي يهودا كذلك: إذا خرب المعيد، فلا يجوز أن بنديوا (على ميت) داخله، ولا أن يجدلوا داخله حيالاً، ولا أن ينصبوا داخله شياكا (المبيد الحيوانات والطيور)، ولا أن يبسطوا على سطحه الثمار (التجفيفها)، ولا أن يجطوه ممرا (الاختصار الطريق)؛ حيث ورد: " (وأسير مستكم خربة) ومقادسكم موحشة (ولا أشتم رائحة سروركم) "(1)، فقداستها؛ حيث هي موحشة. وإذا اعشوشبت (أرض المعيد)، فلا يجوز أن يستأصلوا (منه العشب ليشعر ناظروه) بالهم(2).

د- إذا حلُّ أول آذار في يوم السبت، فإنهم يقرأون مجموعة فقرات الشواقل (3). وإذا حلُّ وسط الأسبوع، فإنهم يقدمون (قراءة مجموعة فقرات الشواقل) المسبت الذي سبق (قبل أول آذار) ويتوقفون (عن قراءة فقرات الذي السبت الذالي (بعد أول آذار). (وفي السبت) الثاني (من شهر

<sup>1)-</sup> قلارسن 26: 31.

<sup>2)-</sup> للملة التي أصبح عليها مكان عبادتهم، فيأسفوا ويجتهدوا لإعادة بداته.

أ- وهي الفقرات الواردة في الغروج 30: 11- 16، على الدعو التالي: "وكلم السرب موسى قائلاً. إذا أخذت كمية بني إسرائيل بحسب المحدودين منهم يسطون كل واحد الديسة ناسه الرب عدما تحدم لئلا يصبر فيهم ويا عدما تحدم. هذا ما يسلمه كل من اجتاز إلى المحدودين نصف الشقل القدس الشاقل هو عشرون جيرة نسميف السشاقل تقدسة للرب. كل من لجتاز إلى المحدودين من ابن عشرين مناة المساعدًا يسطي تقدسة للسرب. الدين يكل وكل وقائل عن نصف الشاقل حين تسلون تقدمة الرب التكفيس عسن ناوسكم. وتأخذ المناج الكفارة من بني إسرائيل وتجعلها لخدمة خيمة الاجتماع المكون لبنسي إسرائيل وتوسكم ".

<sup>4)-</sup> هي الفترات الواردة في التثنية 25: 17- 19 " اذكر ما قطه بك عماليق في الطريق عدد خروجك من مصور كيف لاتلك في الطريق وقطع من مسوخرك كمل المستسخطين عدد خروجك من مصور كيف لاتلك في الطريق وقطع من مسوخرك كمل المستسخطين ورابك وأنت كليل ومتحب ولم يخف الله. فعتى أراحك الرب إليك من جميع أحداثك حولك في الأرض التي يعطيك الرب إليك نصبيًا لكي تعتلكما تمحو ذكر عماليق من تحت السماء

آذار، يقرأون فقرات) " اذكر "، (ويقرأون في السبت) الثالث (فقرات) " البقرة المحمراء "<sup>(1)</sup>، (ويقرأون في السبت) الرابع (فقرات) " هذا الشهر يكون لكم "<sup>(2)</sup>، وفي (السبت) الخامس يعودون لترتيبهم، في كل (هذه الأوقات) يتوقفون (عن قراءة فقرات الأسبوع)<sup>(3)</sup>: في بدايات الشهور، و(في عيد) الحانوخا- التكشين-، و(في عيد) اليوريم، وفي أيام الصيام، و(في وقت) وقلوف فنة الكشين مع رجال الطبقة (أثناء تقديم القرابين)<sup>(4)</sup>، وفي يوم الغفران.

هـ بقرأون (في عبد) الفصح مجموعة فقرات الأعباد الواردة في شريعة الكهنة (5). (ويقرأون) في عبد الأسابيع (مجموعة فقرات) " الأسابيع السعيمة (6). (ويقرأون) في رأس السنة (فقرة) " في الشهر السابع في أول الشهر (7). (ويقرأون) في يوم النفران (فقرة) " بعد موت (8). ويقرأون في اليوم الأول من عبد (المظال) مجموعة فقرات الأعباد الواردة في شريعة الكهنة، وفسي

لانتس".

<sup>1)-</sup> الإصحاح التاسع عشر من سفر الحد.

<sup>2)-</sup> الغروج 12: 1- 20.

في حيث تكون الأولوية لقراءة فقرات المناسبة التي تحل في هذا الموعد، وفقًا للأسواع التي سنتبر إليها الفقرة.

<sup>4)-</sup>راجع ما ورد في مبحث تعنيت-الصيام 4: 2.

أ- المقسود بشريمة الكهنة سفر اللاوبين، والفقرات المذكورة وردت في الإصحاح 32: بداية من الفقرة الرابعة " هذه مواسم الرب المحافل المكسة التي تنادون بها في أوقاتها ". أ) - وهي الفقرات من الناسمة وحتى الثانية عشرة من الإصحاح السادس عشر من سسفر التثنية " مبعة أسابيع تحسب لك من فيتداء المنجل في الزرع تبسدئ أن تحسسب سسبمة أسابيع، وتعمل عبد أسابيع الرب إليك على قدر ما تسمح يدك أن تسلى كما يباركك الرب إليك. وتفرح أسام الرب إليك أن أن وابنك وعبدك وأمنك واللاوي الذي في أوابك والخريب واليتم والأرماة الذين في وسطك في المكان الذي يختاره الرب إليك ليحل اسمه فيه. وتذكر أنك كنت عبدًا في مصر وتحفظ وتمل هذه الارتضن".

<sup>7)-</sup> للاربين 23: 23.

قافرة الأولى من الإصحاح قسانس عشر من سفر قاللويين، "وكلـم قــرب موسى بعد موت ليني هرون عنما قتريا أمام الرب وماتا".

سائر أيام العيد (يقرأون الفقرات المتعلقة) بقرابين العيد(1).

و- (يقرأون) في عيد الحانوخا- النئشين- (فقرات) " الرؤساء "(ك. وفي عيد البوريم (يقرأون) في عيد الحانوخا- النئشين- (فقرات) " الرؤساء "(ك. عيد البوريم (يقرأون) في رفيديم) "(3) (ويقرأون) في أوائل الشهور (فقرة) " وفي رؤوس شهوركم "(4). (ويقرأون) في أيسام عند وقوف فئة الكهنة مع رجال الطبقة قصة الخلق(5). (ويقرأون) في أيسام الصيام (فقرات) البركات واللعنات ألا يجوز أن يتوقفوا عند قسراءة المعنات وإنما يقرأون في يوم الاثنين، ويوم الخميس، و(بعد ظهيرة) السبت، وفي صلاة المنحاة، كنظامها (السوارد في المسبت في التوراة)، ولا تنخل (فراءة هذه الفقرات ضمن) حساب (القراءة في السبت التالي) (7)؛ حيث ورد: " فأخبر موسى بنسي إسرائيل بمواسم السرب "(8)، الموسم المناصدة) بكل الموسم على حدة في موحده.

أ- حيث يترأون الفترات المتعلقة بالترابين التي تُقدم في كل يوم على حدة، فعلى سببيل المثل يقرأون في اليوم الأول من أيام تطيل العيد أي اليوم الثاني لعيد ذاته، ما ورد فسي العدد 29: 17 في اليوم الثاني اثني عشر شرراً أبناء بقر وكيشين وأربعة عشر خروفًا عوليًا صحيحًا ". وفي اليوم الثاني التعلق العيد، أي اليوم الثائث العيد ذاته يقرأون ما ورد في السنر ذاته وفي الإصحاح نفسه الفترة 20 " وفي اليوم الثائث أصد عسشر شوراً في المنتوذ عشر خروفًا حوانًا صحيحًا ". وهكذا طيلة أيسام العيد كمسا ورد فسي الإصحاح المذكور.

<sup>2)-</sup> وهو مجموعة فقرات الإصماح السابع من سفر الحد والبالغ عندها 89 فقرة.

<sup>3-</sup> الغروج 17: 8.

<sup>+)–</sup> قحد 28: 11 ° وفي رؤوس شهوركم تقربون محرقة الرب ثورين ليني بقر وكبــشاً واهدًا وسيمة خراف حولية صحيحة °.

٢)- بداية من الإصحاح الأول من سفر التكوين حتى الفترة الثالثة من الإصحاح الثاني.

 <sup>4)-</sup> الواردة في سفر اللاويين الإصحاح 26 من الفترة الثلثة وحتى نهاية الإصحاح البالغ
 46 فترة.

<sup>7-</sup> بمطى أن هذه الفترات سنَّتراً مرة أخرى في صباح السبت التالي لها.

<sup>44 :23</sup> كلاريين 23: 44.

### الفصل الرابع

أ- من يقرأ اللفافة (يجوز أن يقرأها) ولقفًا أو جالمنا. وإذا قرأها واحد أو لرأها الثان، فقد أتما واجبهما. وفي المكان الذي اعتادوا فيه أن بياركوا (بحد قراءة للفافة) ظهم أن يباركوا، وفي المكان الذي لم يعتادوا فيه أن يباركوا (بعد قراءة للفافة) ظهم ألا يباركوا. يجب أن يقرأ (فقرات الأسهوع) في يسوم الاثنين، والمضيص، و(بعد ظهيرة) السبت، وفي صلاة المنعاة ثلاثة (قراء). لا يجوز أن ينقصوا منهم ولا أن يضيفوا اليهم، ولا يجوز أن ينتموا (القسراءة بسفر) من الأنبياء (أ). ويجب على المفتتح (القراءة) في التسوراة أن يبسارك بعدها.

ب- يجب يقرأ (فقرات) رؤوس الشهور، وفي ليام تطيل العبد أربعة (قراء). لا يجوز أن ينقصوا منهم ولا أن يضيفوا إليهم، ولا يجوز أن ينقصوا منهم ولا أن يضيفوا إليهم، ولا يجوز أن يختموا (القراءة بعض) من الأنبياء. ويجب على المفتتح (القراءة) في القاحدة: كل ما يبارك قبلها، وعلى المفتتم (القراءة) أن يبارك بحما. هذه هي القاحدة: كل ما يوجد فيه (قربان وصلاة) إضافية، وليس يوم عيد، يقرأ (فقراته) أربعة (قراء). (وإذا كان القربان والصلاة الإضافية) في يوم عيد يقرأ (فقراته) خمسة (قراء). وفي يوم المفغران يقرأ (فقراته) ستة (قراء). وفي يوم المسبت يقرأ (فقراته) سبعة (قراء). وفي يوم المحبوز أن ينقصوا مضهم، ولكن يجروز أن يتقدوا مضهم، ولكن يجروز أن يتقدوا مضهم، ولكن يجروز أن

أ- المصطلح التشريعي للقراءة من أسفار الأنبياء هو مضلوا؛ حيث يتلون جسزةًا مسن أسفار الأنبياء بعد قراءة التوراة في السبوت والأعياد. وتُحد الهضائرا عسادة جسزةًا مسن موضوع القراءة المخاص بالتوراة أو من موضوع العيد الذي تُقرأ فيه الأسفار.

يضيفوا البيهم، ويختمون بالقراءة من أسفار الأنبياء. ويجب على المفتتح (للقراءة) في التوراة أن يبارك قبلها، وعلى المختتم (للقراءة) أن يبارك بعدها.

ج- لا يجوز أن يتلوا الشمّع (مع بركاتها)، ولا أن يؤموا الجماعة (فـــي الصلاة)، ولا أن يرفع (الكهنة) أكفهم، ولا أن يقرلوا فـــي التـــوراة، ولا أن يقرلوا في لسفار الأنبياء، ولا أن يقوموا بالوقوف والجلوس (بحد دفن الميت)، ولا أن يقولوا بركة الحزاني، ولا عزاء الحزاني (على ميستهم)، ولا بركـــة العرس، ولا أن يدعوا (ليباركوا بركة الطعام بذكر) اسم الرب، (لا يجوز أن يفعلوا كل ما سبق إذا كانوا) أقل من عشرة (رجـــال). (يــــتم نقيـــيم ثمــن) الأراضي (عن طريق) تسعة رجال والكاهن. وعلى غرار ذلك (يتم نقيم ثمن نذر) الرجل (نفسه الهيكل)<sup>(1)</sup>.

د- كل منْ يقرأ في التوراة لا (يقرأ) ألل من شـــلاث فقـــرفت. ولا يقـــرأ الممترجم (اللارامية)<sup>(2)</sup> أكثر من فقرة واحدة، (أما أسفار) الأتبياء (فيجـــوز أن

أ- بمحنى أنه ينذر أن يوقف ما يمادل شنه إذا بيع كعبد للبيكل. ولقد وردت أحكام تقييم اللغوس في اللاويين 27: 1-8 ° وكلم الرب موسى قائلاً: كلم بني إسرائيل وقل لهسم إذا أورز إنسان نذرا حسب تقويمك نفوسا الرب. فإن كان تقويمك اذكر من إين عشرين سنة إلى ابن سنين سنة يكرن تقويمك المكون تقويمك لذكر حسبة شواقل فضنة والأنثى ويكون تقويمك ثلاثة شواقل فضنة والأنثى يكون تقويمك ثلاثة شواقل فضنة. وإن كان من ابن سنين من ابن سنين من المكون تقويمك خمسة عشر شاقلاً وأما المكثنى على من ابن سنين منذ قصاعا كان عن تقويمك يكون تقويمك خمسة عشر شاقلاً وأما المكثنى المشرة شواقل. وإن كان من ابن سنين من المكون تقويمك خمسة عشر شاقلاً وأما المكثنى على الدر مبا نشورة والله وأما المكان المكون تقويمك خمسة عشر شاقلاً وأما المكثنى المكون المكون

٢) - وهي اللغة التي كان بتحدث بها الناس في حياتهم اليومية في هذا المصر، أما اللغة الحبرية فقد القصر استخدامها على رجال الدين وكتاباتهم الدينية، وإن لم تخل هي كهذلك من الأثر الأرامي. وتُحد الأرامية إحدى الفرعين الرئيسين للسلمية الشمالية الغربية (الفرع الثاني هو الفرع الكنماني). وكانت الأرامية في البداية هي لفة الحديث الفاصة بالقبائها.

يقرأ منها) ثلاث (فقرات للمترجم). ولكن إذا كانت تلك الفقرات الثلاث عبارة عن ثلاث قطع، فيجب أن يقرأوا (المنزجم) كل فقرة على حدة. يجوز أن يتجاوزوا (بعض الفقرات) في أسفار الأنبياء، ولكن لا يجوز أن يتجاوزوها في الترراة. وكم (فقرة) يمكن أن يتجاوزها (القارئ)؟ بقدر لا يسمح للمترجم أن يتوفف (1).

من يقرأ لمنفار الأتبياء (يُخول له أن) يتلو الشمّع ببركاتها، وأن يؤم
 الجماعة (في الصلاة)، وأن يرفع كفيه (في بركات الكهنة). وإن كان قاصرًا،
 فإن أباء أو مطمه يؤمون الجماعة (في الصلاة) نيابة عنه.

و - يجوز القاصر أن يقرأ في التوراة ويترجم (تضيرها الجمهور)، ولكن لا يجوز له أن يتلو الشمّع ببركاتها، ولا أن يوم الجماعة (في السصلاة)، ولا أن يوم الجماعة (في السصلاة)، ولا أن يرفع كفيه (في بركات الكهنة). يجوز لمن تعزقت ملابسه أن يقرأ في التوراة، ببركاتها، ويترجم (تضيرها الجمهور)، ولكن لا يجوز له أن يقرأ في التوراة، ولا أن يرفع كفيه (في بركات الكهنة). يجوز للأعمى أن يتلو الشمّع ببركاتها، ويترجم (تضيرها الجمهور)، يقسول رابي يهودا: كل من لم ير النور طيلة حياته لا يجوز لسه أن يتلسو السشمّع ببركاتها.

ز - إذا كان الكاهن عيوب في يدبه فلا يرفعها (عند بركات قكهنة). يقول رابي يهودا: كذلك من كانت يداه مصبوغة بالفوداً أو النواها المرابع ا

الأرامية، ولكن بحد سيادة اللغة الأرامية في معالك أشور ويابل، وغاصسة مسم اعتساد الإمبراطورية الفارسية اللغة الأرامية كلغة رسعية، ومن ثم أصبحت الأرامية إبرثا تشعوب كثيرة ولغة التعامل الرسمية في الشرق الأوسط كله حتى الفتح العربي.

ا)- بمحنى أنه يجوز المقارئ أن يقلب صفحات الكتاب المقدس، أو يطوي اللفاقة لتجاوز بعض الفترات طيلة الوقت الذي يترجم فيه المفسر اللجمهور الفقارة التلي أسرات إللى الأرامية، ولا يجوز أن يتجاوز بقدر أكبر من ذلك حتى الا يتوالف المتارجم وينتظار الجمهور وقتًا طويلاً.

<sup>2)-</sup> الفوة عبارة عن نبات له عروق طوال نقاق حمر يُصبغ بها، يُعرف بعروق الصبغ،

يديه؛ لأن الشعب ينظر إليه.

ح- من بقل: " لن أوم الجماعة (في الصلاة) بملابس ملونة "، فلا يجوز له أن يؤم الجماعة (في الصلاة) بملابس بيضاء. (والقائل): " لن أمر بصندل "، فلا يجوز له أن يمر حافيًا. من يجعل تقلين (رأسه) مستديرًا، فإن الخطر (لا يزال قائمًا)<sup>(2)</sup>، ولم يتم وصيته. وإذا وضعه على جبهته، أو على راحة يده، فإن هذا يُعد طريق الضلال<sup>(3)</sup>. وإذا غطى (التقلين) بالذهب ووضعه على ردنه، فإن هذه تُعد طريقة المنشقين (من أتباع الفرق الأخرى).

ط- من يقل (لصاحبه): "بباركك الأخبار"، فإن هذا يُعد طريق السضلال. (وإذا قال): "حتى عش الطبور تصل رحماتك " أو "وفي الخير يُذكر اسمك" أو "نشكر، نشكر "، فإنهم يسكنونه. ومن يكنّي في أحكام المحارم(<sup>(4)</sup>، فسإلهم

أو عروق الصباغين.

<sup>1)-</sup> صبغ لونه كعلى يُستخرج من أحد الأعشاب.

أ- وذلك عندما حرم الروسان على اليهود ممارسة شمائرهم بشكل على خاصة ما يتعلق بوضع التغلين الخاص بالرأس، فكانوا يضمونه بشكل دائري على الرأس بدلاً من شسكله المربع، ولكن في هذه الفترة يؤكد العاخليات أن من بفعل ذلك لم يتغلص من الخطر الألهم سيعواون أنه يضمع التغلين على رأسه، وفي الوقت نفسه لا يُحد قد أثم وصعية وضمع التغلين على رأسه؛ لأن ما صنعه ليس هو التغلين الشرعي.

أ- طريقة الضلال أو البدع والكفر والهرطقة جميعها مصطلحات استخدمها الحاغاسات للدلالة بشكل خلص على مذهب الصدوقيين، ويشكل عام على كل القسرى التسي تفسالف الفريسيين أو الريانيين واضمى التلمود.

<sup>+)-</sup> وهي الأحكام الواردة في اللاويين 18: 6- 18، " لا يقترب إسان إلى قريب جسده لميكنف العبارة أنه الرب. عورة أبيك وعورة أمك لا تكثف أنها أمك لا تكثف عورتها. عورة أمراة أبيك لا تكثف عورتها. عورة أمراة أبيك أو بنت أمك المواسودة في البيت أو المواودة خارجا لا تكثف عورتها. عورة أبنة أبنك أو أبنة بنتك لا تكشف عورتها المها لا بها عورتها للها عورتك. عورة أبنت أمك لا تكثف عورتها ألها أضيك. عورة أبنت أمك لا تكثف أنها قريبة أبيك. عورة أبنت أمك لا تكثف أنها قريبة أمك. عورة أبنك الا تكثف لا تكشف الها عورة كنت له لا تكثف عورتها ألها. عورة أبنك لا تكشف عورة كنتك لا تكشف أنها المها. عورة أبنك لا تكشف عورة أبنك عورة أبنك لا تكثف عورة أبنك. عورة أبنك لا تكشف أنها عروة أبنك. عسورة النها المراة المها المراة المها المها عورة المنك. عسورة المنك المها عورة المنك. عسورة المنك.

يسكتونه. ومن يقل : " ولا تعط من زرعك للإجازة (في النار) لمولك (لــــئلا تدنس اسم إلهك أنا الرب)<sup>(1)</sup> (ثم يترجمها ويفسرها للجمهور على هذا النحو) " لا تعط من زرعك ليسلك (طرق) الوثنيين "، فإنهم يسكتونه يتوبيخ.

ي- لقد قُرات حادثة رأوبين (2) ولم نترجم. ولقد قُرات حادثة ثامار (3) وتُرجمت. ولقد قُرات حادثة ثامار (3) وتُرجمت. ولقد قُرات الحادثة الأولى للعجل وتُرجمت (4). وقُـرات الحادثة الثانية (5) وحادثة داود (7)، وأمنون (8)، فلا تُقرأ ولا تُترجم. ولا يجوز أن يقرأوا ضمن أسفار الأنبياء (إسـحاح) فلا تُقرأ ولا يجيز نلك رابي يهودا. يقول رابي اليعيار: لا يجـوز أن

امرأة وبنتها لا تكشف ولا تأخذ ابنة ابنها أو ابنة بنتها لتكشف عورتها أنهما قريبتاها أنسه رذيلة. ولا تأخذ امرأة على أختها للضر لتكشف عورتها معها في حيلتها ".

١)- اللويين 18: 21.

أ- الواردة في التكوين 35: 22 " وحدث إذ كان إسرائهل ساكناً فسي تلسكه الأرض أن رأوبين ذهب ونضطجع مع بلهة سرية أبيه وسمع إسرائيل وكان بنو يعقوب فتي عشر ". المارين ذهب ونضطجع مع بلهة سرية أبيه وسمع إسرائيل وكان بنو يعقوب فتي عشر ". الأخسر ولم ينجبا منها أو أرسلها يهوذا إلى ببت أبيها حتى يكبر ابنه الثالث فيتزوجها، ولما كبر ولم يزوجه يهوذا إلى ببت أبيها حتى يكبر ابنه الثالث فيتزوجها، ولما كبر ولم يزوجه يهوذا إلى ببت أبيها من القصة بكاملها وردت فسي الإسسحاح 38 من سفر التكوين.

 <sup>4)-</sup> التي ورنت عن صنع العجل الذهبي لبني إسرائيل إيان تاقي موسى - عليه السلام -للوحي، وذلك في الإصماح 32 الفترات من 1- 20 من سفر الخروج.

أ) ومي الغاملة بترضيح هارون عليه السلام الدواف بكامله لدوسي حطيه السلام -في الغروج 32: 21- 25، 35.

 <sup>)-</sup> وهي الواردة في سفر الحد 6: 24- 26 " يباركك الرب ويحرسك. يضيء السرب برجهه عليك ويرحمك. يرفع الرب وجهه عليك ويمنعك سلامًا. فيجعلون اسمي على بني إسرائيل وأنا أباركهم ".

 <sup>7)-</sup> وهي قصنه مع بتشيع وزوجها أوريا الحيثي، كما ورئت في الإصماح الحادي عشر
 من سفر صمونيل الثاني.

 <sup>(+)</sup> وهي القصة الخاصة بحولة أمنون لمضاجعة ثامار، كما وردت في الإصماح الثلاث
 عشر من سفر صموئيل الثاني.

<sup>9)-</sup> الواردة في نبوءة حزقيال الإصحاح الأول.

يقرأوا ضمن أسفار الأنبياء (الإصحاح الذي يبدأ بفقرة) " يا ابن ادم عــرف أورشليم (برجاساتها) (11).

أ)- وهو الإصحاح السلاس عشر من سفر حزقيال، والنهي عن قراءة هذا الإصحاح يأتي
 إكرامًا وتعجيدًا لمكانة أورشليم.

# المبحث الحادب عشر

موعيد قطان: العيد الصغير (أيام تحليل العيد)

## الغصلالأول

أ- يجوز أن يسقوا حقل الري<sup>(1)</sup> أثناء أيام تحليل العيد<sup>(2)</sup> وفسي السمنة السابعة، سواء من عين قد بدأت في النبع، أو من عين لم تبدأ في النبع، أو من عين لم تبدأ في النبع أو كان لا يجوز أن يسقوا من مياه الأمطار، ولا من مياه السفادوف، ولا أن يحفروا أحواضًا حول الكروم.

ب- يقول رابي إلعازار بن عزريا: لا يجوز أن يحفروا قناة المياه من البداية في أيام تطيل العيد، وفي السنة السابعة. ويقول الحاخامات: يجوز أن يحفروا قناة المياه في البداية في السنة السابعة، ويجوز أن يصلحوا ما تلسف أثناء أيام تحليل العيد. ويجوز أن يصلحوا عطب المياه في الملكيسة العامسة، ويجمعون منها (الشوائب والحصمي لتتظيفها). كما يجوز أن يصلحوا الطرق، والشوارع، ومطاهر المياه، وأن يقضوا حسوائج الجمهسور(4)، وأن يميزوا المقابر(5)، وأن يخرج (مبعوثو المحكمة التغنيش عن اقتلاع) المخلوطات(1).

أ)- هو المقل الذي لا تكفيه الأمطار؛ وإنما يجب أن يستى ببواسطة الإنسان سواء أكسان ذلك من الترع أم عن طريق الساقية.

<sup>2)</sup> هي الأيام التي تحلّ في وقت الدج والفصح والمظال؛ وعلى وجسه التحديد الأيسام الواقعة بين أول يوم وآخر يوم من العيد؛ حيث إنها ليست عيدًا، كما أنها ليست كتالك أيامًا دنيوية كاملة، فهي بنص التوراة لها درجة من القداسة، وانظر ما ورد عن أيام تحليل العيد في مبحث شبات – السبت 20: 2.

٥- أي لم تبدأ هذه العين في النبع أثناء أيام العيد ولا في السنة السمليمة؛ وإنسا كانست موجودة قبل ذلك، عكس التي بدأت في النبع أثناء أيام العيد حيث إنها مستطلب مجهدودًا لتحديد تبارها وتأمينها لذلا تسقط حواجزها ويضطر للممل أثناء هذه الأيام، وهدو الأمسر المحرام إلا لضرورة شديدة.

<sup>4)-</sup> والتي كان يصمع عليهم القيام بها أثناء موسم الشناء بسبب كثرة الأمطار.

٥)- وذلك بأن يضموا حول تلك المقابر جيرًا بدلاً من الجيسر الذي ألسمته أو أذابت

ج- يقول رابي اليعيزر بن يعقوب: يجوز أن يسحبوا المياه من شجرة الأخرى (في أيام تحليل العيد)، شريطة ألا يُسقى الحقل كله. وإذا لم تُسمق الزروع قبل أيام تحليل العيد، فلا يجوز أن تُسقى أثناء أيسام تحليل العيد، ويجيز الحاخامات ذلك في الحائين<sup>(2)</sup>.

د- بجوز أن بصطادوا الخُدد (3) والفئر إن من حقل الشجر، ومسن حقسا المحبوب المناه أن المحبوب أن المحبوب (4)، أثناء أيام تحليل العبد والسنة السابعة، ولكن أسيس علسى عسادة (العسيد المألوفة). ويقول الحاخامات: (يصطادوا) من حقل الأشجار كعادت، ومن حقل الحبوب على غير عادته. ويجوز أنْ يعدوا الشق (الذي يظهر في الجدار) أثناء أيام تحليل العبد (بشكل مؤقت)، أما في السنة السابعة فيجوز أن يبنى (الشق بالحجارة) كعادته.

هـ - يقول رابي مثير: يجوز أن يفحص (الكينة) ضربات البرص المرة الأولى (أثناء أيام تحليل العيد) للتي سير، ولكن ليوس التشديد. ويقول الحاخامات: (لا يجوز أن يفحصوها) لا التيسير ولا التشديد. وقد قال رابي مئير كذلك: يجوز أن يجمع الرجل عظام أبيه ولمه (أثناء أيام تحليل العيد لينظها لمقبرة الأسرة)؛ لأن ذلك يُحد سرورا له. يقول رابي يوسي: (إن ذلك يُحد عزنا له. لا يجوز أن يدعو الرجل إلى تأبين ميته، أو إلى رثائه قبل العيد بثلاثين يوماً.

الأمطار، وذلك لتحذير الكهنة من وجود المقابر لئلا يخيموا عليها فيتنجسوا وهم وكل من يقوم بطقوس الطهارة.

ا)-- من النباتات التي أعلنوا عنها أول أذار، وانظر ما ورد في مبحث شقاليم 1: 1.
 2)-- أي يجيزوا أن يُسقى العقل بكامله، كما يجيزوا أن تُسقى الزروع التي لم ترو قيسل

<sup>^﴾-</sup> اي يجيزوا ان يَسقى المقل بكامله، كما يجيزوا ان تسقى الزروع التي لم ترو البسل أيلم تحليل العيد، أثناء تلك الأيام.

<sup>3-</sup> الخلد نوع من أتواع القواضم من الحيوانات الثنيية يشبه الفأر لا نفب له ولا عونسين ولا أننين يحيش تحت الأرض كثير الضرر النباتات لأنه يقضم جنورها.

أ- المصطلح العبري له " سديه لاقان " الذي يعني لغة العقل الأبيض، وهو يدل علمي
 العقل الغالى من الأشجار، والغاص بزراعة العبوب فقط.

و- لا يجوز أن يحفروا تجاويف أو مقابر أثناء أيام تطيل العيد، ولكن يجوز أن يصلحوا التجاويف (القديمة) أثناء أيام تحليل العيد. ويجوز أن يحفروا قبرًا (مؤقمًا) أثناء أيام تحليل العيد، وأن (يسصنعوا) نصحاً للميت (الموجود) في الساحة (ذاتها). بينما يحرم ذلك رابي يهودا، إلا إذا كانت لديه ألواح خشبية (من عشية العيد).

ز- لا يجوز أن يتزوجوا النساه أنتاء أيام تحليــل العيــد، ســـواء أكــن عذراوات أم أرامل، أم يباموت<sup>(1)</sup>، لأن ذلك يُعد سرورًا له، ولكن يجـــوز أن يرد (الرجل) مطلقته. ويجوز أن تتزين المرأة أثناء أيام تطيل العيد. يقـــول رابي يهودا: لا يجوز أن تستخدم الجير<sup>(2)</sup>، لأنه يُعد تشويها لها.

ح- يجوز الرجل العادي أن يخيط (ملابسه) كعادته أثناء أيام تحليل العيد،
 بينما المهني يسرّج (العلابس فحسب). ويجوز أن يجدلوا (الحبــــال الـــمـفلية)
 للفُرش (أثناء أيام تحليل العيد). يقول رابي يوسي: يجوز كذلك أن يــشدوها (إذا تراخت).

ط- يجوز أن يثبتوا التتور والغرن والرحى (في أماكتها) أثناء أيام تحليل العيد، يقول رابي يهودا: لا يجوز أن يطركوا الرحى للمرة الأولى (أثناء أيام تحليل العيد).

ي- يجوز أن يصنعوا درابزين السطح والشرفة (أكساء تطيل العيد)، بطريقة بسيطة (مؤقتة)، ولكن ليس بطريقة مهنية. يجوز أن يليسوا المشقوق (بالطين) ويدورون عليها المحلة<sup>(3)</sup>، أو باليد، أو الرجل (ايصقوها)، ولكن

أب- أو كانت النساء أرامل الأخوة الذين لم ينجبوا وسيتزوجن من ألحوة أزواجهين، كسا ورد في التثنية 25: 5، " إذا سكن أخوة مما ومات واحد منهم وليس له ابن فسلا تسمسر لمرأة الديت إلى خارج ارجل أجنبي، أخو زوجها يدخل عليها ويتخذها لنضه زوجة ويقوم له ابواجب أخي الزوج ".

<sup>7)-</sup> حيث تستخدمه النساء كمزيل الشعر.

<sup>3)-</sup> أداة مستديرة يصفلون بها الطين بشكل دائري.

ليس بالمسطرين. وإذا انكسرت مفصلة الباب، أو ماسورة (مجرى المفصلة)، أو المزلاج، أو المفتاح، يجوز أن يصلحها (صاحبها) أثناء أيام تحليل العيد؛ شريطة ألا يتعمد عمل ذلك (التصليح) أثناء أيام تحليل العيد. وكل (الأطعمة) المخالة التي يمكنه أن يأكلها أثناء أيام تحليل العيد، يجوز له أن يخللها.

#### الفطل الثاني

أ- من قلّب زيتونه (ليسهل عصره)، ثم حدث عنده (قبل العيد) حدد، أو مكروه، أو خدعه العمال (في تحديد موعدهم معه)، فيجوز له أن يضع لسوح العصر (على الزيتون) المرة الأولى ويتركه لما بعد العيد، وفقاً لأقوال رابي يهودا. يقول رابي يوسي: ويجوز له كذلك أن يقطر (العصير) ويتمه (بوضع اللوح مرة ثانية على الزيتون) ويسد (فوهات الدنان) كمادته.

ب- والأمر نفسه مع من كانت خمسره في البئسر (الموجبودة تحست المعصرة)، ثم حدث عنده (قبل العيد) حداد، أو مكروه، أو خدعه العمال (في تحديد موحدهم معه)، ويجوز له كذلك أن يقطر (العصير) ويتسه (بوضيع اللوح مرة ثانية على الزيتون) ويعد (فرهات الدنان) كمانته، وفقًا الأكوال رابي يهودا: يجوز أن يصنع (لبثر الخمر) غطاءً من أواح خشبية؛ حتى لا تختمر.

ج- يجوز الرجل أن يدخل ثماره (اموضع حفظها أثناء أيام تحليل العيد)؛ خشية اللصوص، وأن ينتشل كتانه من (من مياه) النقع؛ حتى لا يتلف؛ شريطة ألا يتعمد (تأخير ذلك) العمل حتى أيام تحليل العيد. وفي كل الأحوال إذا تعمدوا (تأخير) العمل حتى أيام تحليل العيد، فإن (تلك الأشياء يجب أن) ثبرك لتتلف.

د- لا يجوز أن يشتروا (أثناء أوام تحليل العيد) ببوتًا، أو عبيدًا، أو بهيمة،
 إلا لحاجة العيد، أو لحاجة الباتع؛ إن لم يكن لديه ما يأكلــه. ولا يجــوز أن يُخلوا (الأمتعة) من بيت لأخر (ليس في الفناء ذاته، أثناء أيام تحليل العيــد).

والوصية، (ووثائق) الهدية، والبروزبول<sup>(1)</sup>، ووثائق تقييم (ممتلكسات المقترض)، ووثائق إعاشة (الأرملة)، ووثائق الخلم<sup>(2)</sup>، ووثائق رفض (اليتيمة القاصر للزواج)<sup>(3)</sup>، ووثائق التحكيم (بين المتخاصسمين)<sup>(4)</sup>، وقسرارات المحكمة، والوثائق الرسمية<sup>(5)</sup>.

اختلفت أراء الحاخامات إذا كانت المحكمة تكتب الإيصال، أو يُلزمون صحاحب السند بسأن يرد السند للمقترض حتى يمزقه بنضه. ولكن عندما لم يكن الالتزام في البدليسة مكتوبّسا بالتأكيد كانوا يكتبون الإيصال لإثبات أن الأمر قد تم توفيقه.

أ- البروزيول يعني القرض المسترجع فور الطلب: وهو من أحكام مسنة التبوير - شميطا-؛ هيث تبطل في منة التبوير كل الديون التي يلزم بها الإنسان، ومن اسستشاءات هذه القاعدة: القروض الفاصة بالمحكمة. ولأن " هليل " قد رأى أن الساس لا يقرضون مالاً قبل سنة التبوير خوفًا من عدم سداد الدين من جراء سنة التبوير، فقد قالم بتمسديل القرض المسترجع فور الطلب. ووفقًا لهذا التعديل بسلم المقترض كل ديونه للتحصيل عن طريق المحكمة، وبذلك ان يُلفى الدين مرة أخرى في السنة السابعة. وهذه الطريقة كان من الممكن تفافها كذلك قبل تعديل " هليل "، ولكن جاء " هليل " وجمله عاشية، فاسشأ من الممكن المسترجع فور المسترجع فور المسترجع فور الملك.

ثاب الذي تُكتب للأرملة كدليل على إجراء أحكام النظع من أخي زوجها، كما ورد نسي
 التثنية 25: 7- 10.

٩- من الأحكام التي وضعها العاخاءات أن الوتهمة العنفورة يمكن لأمها أو لأخوتها أن يروحها، ولكن طالعا هي سنفرة ولم تبلغ التنتي عشرة سنة فإلسه يمكلها أن تسرفنس زوجها وتكن عائدة على سنفرة ولم تبلغ التنتي عشرة سنة فإلسه يمكنها أن تسرفنس عقد زواجها الذي تم دون رضاها، وتعقد مدرسة شماي أنه يمكنها أن ترفنس وتفسخ هذا العقد إذا كانت في فترة العطبة، ولكن إذا زوجتها أمها أو أخوتها لا يمكنها أن ترفنسه، ولا يُتسمخ العقد. ويعتد العلاف بين مدرسة شماي وهليل حول هذا العكم وما يتعلق به على مسدار الفترتين الأوليين هذا الفصل.

 )- وهي الوثائق التي يتعيد فيها المتخاصمون بالالتزام بالحكم الذي يصدره القضاة فـــي الدعوى المتخاصمين فيها.

قالك أكثر من تضير لهذه الجملة، فيضرها التلمود الأورشليمي علمى أن المقصمود
 بهذه الوثائق هو الرسائل الشخصية التي يتبادلها الأصدقاء فيما بيستهم للاستقصمار عسن أحوالهم، ويضرها الجاؤنيم بأن المقصود بها هو وثائق تعيين القضاة في المحكمة.

د~ لا يجوز أن يكتبوا سندات دين أثناء أيام تحليل العيد، وإني لسم بــأمن (الدائنُ المدينُ) أو لم يكن لديه ما يأكله، فإن مثل هذا يجوز له أن يكتب (سند للدين أثناء أيام تحليل العيد). لا يجوز أن يكتبوا من الكتــب (المقدســة)، أو التغلين، أو المزوزوت أثناء أيام تحليل العيد، ولا يجــوز أن ينقحــوا حرفًــا وحداً؛ حتى ولو في كتاب ( التوراة الموجود) في ساحة الهيكــل(1). يقــول رابي يهودا: يجوز أن يكتب الرجل (فقرات) التغلين والمزوزات انفسه، وأن يغزل على فخذه العسابة الزرقاء الخاصة بالصيصيت(2) الخاص به.

هـ من يدفن ميته قبل العيد بثلاثة أيام، يبطل من عليه حكم (الأيسام)
 السبعة (للحداد). (وإذا دفن ميته قبل العيد) بثمانية أيام، يبطل من عليه حكم
 الثلاثين (يومًا)، لأنهم قد قالوا: إن السبت يُحسب (ضمن أيام الحداد السبعة،
 أو الثلاثين) ولا يُعد فاصلاً، بينما تُعد الأعياد فاصلة ولا تُصب (ضمن أيام

أ- وهنك من يقول من المضرين أن المقصود هو مغر الشريعة الذي كان بحوزة عزرا الكتب على الوجه التحديد، كما ورد في نحميا 8: 1 " اجتمع كل الشحب كرجل واحد إلى الساحة التي أمام باب الماء وقالوا لعزرا الكاتب أن يأتي بسغر شريعة موسى التي أمر بها الرب إسرائيل ".

<sup>(</sup>a) المنيسيت تعنى الأهداب وهي من وصايا التوراة؛ كما ورد في الحد 15: 38 كلم بني إسرائيل وقل لهم أن يصنعوا لهم أهدايا في أذيال ثيابهم في أجوالهم ويجعلوا على هدب الذيل عصابة من أسماتجوني "ا حيث توصي التوراة بوضع أهداب على الجوالاب الأربعة للمائيس التي يرتونها، ووققا الشريعة فإن هذه الوصية فقط الثوب الذي له أربعة جوالنب المرابعة وهي بصورة عامة من الصوف، مطوية ومربوطة "كالضغيرة". والأهداب همي أربعت خيوط، وهي بصورة عامة من الصوف، مطوية ومربوطة "كالضغيرة". والجزء الطوي يصنعون هذا الرباط أو العصابة من الفيط الأزرق، كوصية التوراة: "فتيل تخلت: فتيل أرزق". وطلاك عادات كثيرة فيما يتعلق بهذا الرباط. وصية الأهداب إيست واجبة على الإكسان أن يرتديها؛ وإنما الواجب على الثوب أن تكون به أهداب؛ ولكن على أي حال اعتدال المناس بتنفيذ هذه الوصية. ويؤدى واجب الأهداب نهارا فقط وابس ايلاً، الشال الصغير"، الخاص بتنفيذ هذه الوصوية. ويؤدى واجب الأهداب نهارا فقط وابس ايلاً،

الحداد السبعة).

و- يقول رابي إليعيزر: منذ أن خرب الهيكل، (صار حكم) عبد الأسابيع كالسبت<sup>(1)</sup>. يقول ربان جملينل: (حكم عيدي) رأس السمنة ويسوم الغفران كالأعباد. ويقول الحاخامات: ليس (الحكم) كرأي هذا أو ذلك؛ وإنما يُحد عيد الأسابيع كالأعياد، ورأس المنة ويوم الغفران كالسبت.

ز - لا يجوز أن يقطعوا (ملابسهم أثناء أيام تحليل العبد)، ولا أن يكشفوا (الكنف)، ولا أن يقيموا طعام الوضيعة، إلا (إذا كانوا) أقسارب الميست. ولا يجوز أن يقيموا طعام الوضيعة إلا على فراش منسسوية (كمادتهسا)<sup>(2)</sup>. ولا يجوز أن ينقلوا (طعام الوضيعة) إلى موضع الحداد، لا على لوح، ولا علس طبق فضي، ولا في خصفة<sup>(3)</sup>، وإنما في سلة (عادية). ولا يجوز أن يتلوا يركة الحداد أثناء أيام تحليل العبد، ولكن يجوز أن يقفوا في صسف ويسؤدوا العزاء، ويحدوا أن يقفوا في صسف ويسؤدوا العزاء، ويكودا

ح- لا يجوز أن يضموا النص في الشارع؛ لئلا يسألغوا الحسزن (أتساء العبد)، ولا (بجوز وضع نص موتى) النساء على الإطلاق، إكرامًا لهسن. يجوز للنساء أن ينوحن على (ميتهن) أثناء أيام تحليل العيد، ولكن لا يضربن كمًا بكف. يقول رابي إسماعيل: يجوز للمجاورات النعش أن يسضربن كمًا بكف.

ط- (بجوز النساء) في رؤوس الشهور وفي الحانوخا- التكسين- وفيي
 البوريم أن ينوحن على (ميتهن)، وأن يضرين كفًا بكف. ولكن لا يجوز لهن
 في أي من (الأعياد السابقة) أن يندين. فإذا ثفن الميت لا يجوز لهــن أن

<sup>1)-</sup> حيث يُصب ضمن أيام الحداد السبعة، أو الثلاثين، ولا يُعد الصلاّ.

حيث كانوا بأكاون طعام الوضيمة أثناء أيام تحايل العيد على فراش مقاوية.

<sup>3-</sup> من أنواع السلال المصنوعة من الخوص.

ينوحن أو يضربن كفًا بكف. وما هي (كيفية) النواح؟ أن ينوحن ممًا. (وما هي كيفية) الندب؟ أن تتكلم واحدة وتردد كلهن خلفها؛ حيث ورد " وعلمن بناتكن الرثاية والمرأة صاحبتها الندب "أ. ولكن عن المستقبل (في الأخرة) برد : " ببلع الموت إلى الأبد ويمسح المبيد الرب الدموع عن كل الوجوه وينزع عار شعبه عن كل الأرض لأن الرب قد تكلم "(2).

۱)- إرميا 9: 20.

<sup>2)-</sup> إشعواء 25: 8.

المبحث الثانب عشر

حجيجا: زيارة

(الهيكل وتقدمة العيد)

## الغصل الأول

أ- يُلزم الجميع بزيارة (الهيكل) فيما عدا الأصم، والمعتوه، والقاصر، والخنثري الذي لديب والخنثري الذي لديب المعلمتان، والنساء، والعبيد غير المحررين، والأعرج، والأعمى، والمريض، والشيخ، ومن لا يمكنه أن يصحد (إلى أورشليم) على قدميه. ومن هو القاصر؟ كل من لا يمكنه أن يركب على كفي أبيه ويصحد من أورشليم إلى الهيكل، وفقًا لأقوال مدرسة شماي. وتقول مدرسة هليل: (القاصر هو) كل من لا يمكنه أن يمك بيدي أبيه ويصحد من أورشليم إلى الهيكل؛ حيث ورد: وثلاث مرات (تعيد لى في السنة) أله.

ب- " تقول مدرسة شماي: (قيمة قربان المحرقة) لزيارة (الهيكل تعادل) قطعتين من الفضة (2)، (وقيمة قربان ذبيحة السلامة) لتقدمة العرد (تعادل) ماعه من الفضة، وتقول مدرسة هليل: (قيمة قربان المحرقة) لزيارة (الهيكل تعادل) ماعه من الفضة، (وقيمة قربان ذبيحة السلامة) لتقدمة العيد (تعادل) قطعتين من الفضة.

ج- نُقدم قرابين المحرفات أثناء أيام تعليل العيد من (البهائم المستنزاة بنقرد) دنيوية (3)، ونُقدم ذبائح السلامة من (نقرد) العشر (الثاني). وفي اليسوم

أ- الغروج 23: 14، وورد كذلك في العد 16: 16: 1 ثلاث مرات في السنة بعضر جميع ذكررك أمام الرب إليك في المكان الذي يختاره في عيد الفطير وعيد الأسابيع وعيد المظال ولا يحضروا أمام الرب فارغين ".

أ- قطمة الفضة الولحة تعادل ماعه وهي اسم لعملة تعادل بدورها سدس الدينار، وعليه
 تعادل القطعتان الفضيتان ثائث الدينار.

<sup>3)-</sup> بمعلى أنها لا تُحضر من نقود العشور أو من الأموال المخصصة لــشراه الأشهاه

الأول لعيد الفصح، تقول مدرسة شماي: (تُقدم نباتح السلامة) مـــن (البهــــائم المشتراة بنقود) دنيوية، وتقول مدرسة هليل: من (نقود) العشر (الثاني).

د- بجوز أن يتم بنو إسرائيل (من غير الكهنة) واجبهم (الفساص بنقسديم نبائح سلامة العيد، عن طريق إحضار) النذور، والهبات، وعشر البهيمسة (ألا و (يتم) الكهنة (واجبهم بإحضار) نبائح الخطيئة، والآثام، و (قربسان) البكسر، وصدر (نبائح السلامة) والكنف، ولكن ليس (بإحضار قرابين) الطيسور، أو نقدمات الدقيق.

هـ - من كان لديه آكلون (2) كثيرون، وأموال قليلة، يقدم نبائح مسلامة كثيرة، ومحرقات قليلة. (وإن كان لديه) أموال كثيرة وآكلون قليلون، فإنه يقدم محرقات كثيرة ونبائح سلامة قليلة. (وإذا كان) كلاهما (الأكلون والأمسوال) قليل، فقد ورد عن ذلك (3): (قيمة قربان نبيحة السلامة لتقدمة العيد تعادل) ماعة من الفضة و (قيمة قربان المحرقة لزيارة الهيكل تعادل) \* قطمتين من الفضة \*. (وإذا كان) كلاهما (الأكلون والأموال) كثير، فقد ورد عدن ذلك: \* كل واحد حسيما تعطى يده كبركة الرب إلهك التي أعطاك (4).

و - من لم يقدم قربان محرقة الزيارة وذبيحة سلامة العود في اليوم الأول
 للعود، فإنه يقدمها (في أي وقت) طيلة العود، (حتى ولو) وفي اليوم الأخير

المقدسة؛ وإنما تشتري من الأموال العادية الخاصية بشئون العياة العادية.

١)- يتصد بالنفور والهبات التي يقدمها بنو إسرائيل بدلاً من ذبائح السلامة الفاصة بالعيد عند زيارة الهيكل، تلك النفور والهبات التي ألزموا أنضهم بها يتقديمها في العيد؛ فالخدم الخدمة فلها تزدي عنهم واجب تقديم ذبيحة سلامة جديدة في العيد، أما عشر البهيمة فهو الحكم الوارد في اللاوبين 27: 32، والخاص بتقديم عشر البهائم الرب، " وأما كل عسشر البقام الرب، ".

<sup>2-</sup> للدلالة على أن عد أهل بيته كثيرون، وأنه ليس غنيًا.

أي الفقرة الثانية من هذا الفصل.

<sup>4)-</sup> التثنية 16: 17.

للعد. فإن مرَّ العيد ولم يقدم (القرابين)، فإنه لا يُلزم بمسئوليتها<sup>(1)</sup>. وقد ورد عن هذا: " الأعوج لا يمكن أن يقوَّم، والنقص لا يمكن أن يُجير <sup>ط2)</sup>.

ز – يقول رابي شمعون بن منسيا: من هو الأعوج الذي لا يمكن أن يقوم؟ ذلك هو الذي يزني بإحدى المحارم وينجب منها ابنا غير شرعي، وإذا قلت نلك عن اللمس أو السارق، فإنه يمكنه أن يعيد (ما سرقه) ويقوم. يقول رابي شمعون بن يوحاي: لا يطلقون (اسم) المعوج إلا على من كان مستقيمًا في البداية ثم اعوج، ومن هو؟ هذا هو دارس الشريعة، الهاجر التوراة.

ح- (أحكام) فك النذور تحلق في الهواء<sup>(3)</sup>، وليس لها ما تستند عليه. وتُعد لُحكام السبت، (وأحكام) تنزيس الأشياء المقدسة<sup>(4)</sup>، كالجبال المعلقة في الشعر؛ حيث إن (مصدر تعلمها) مقرا<sup>(5)</sup> قليلة، (بينسا شرحها في) أحكام كثيرة. (والأحكام المتعلقة) بقوانين (الأضرار)<sup>(6)</sup>، والخدمة

أ)- بمعنى أنه لا يجب عليه أن يقدم غيرها سواء أمر العيد أم أحضرها ثم أقلات، وحتى
إذا قدّم غيرها فإنها لا تُحد كذباتح السلامة الخاصة بالعيد، وإنما تؤخذ على سبيل التطـوع
لا أداة الرصية.

<sup>2)-</sup> قولمة 1: 15.

<sup>°)</sup> حيث لا يوجد نص من التوراة يدعم هذه الأهكام؛ وإنما هيي من لجتهادات العاملية:

<sup>+)-</sup> قتي وردت في قلاويين 4: 14- 16 وكلم الرب موسي قائلا: إذا غان أحد خيانة وأغطأ سيورًا في القديمة وأغطأ سيورًا في أكد خيانة وأغطأ سيورًا في أكدى الزب يثني إلى الرب يذبيحة لإنسه كيشاً مسعيمًا من قائم بالنويطة من شوقل فضنة على شاقل القدس ويزيد عليه غمسه ويذهب إلى الكامن فيكفر الكامن عنه بكبش الإنم فيصفح عنه ".

أ- كلاية عن الكتاب المقدس لدى اليهود؛ أي المهد القديم؛ حيث تُشتق هذه التصمية مسن الفعل قرأ، وبذاءً عليه تعنى المقرا الكتاب المقروء أو الذي يُقرأ كثيرًا.

 <sup>6)-</sup> وهي التي ضمها قدم المشنا الرابع المعروف بنزيقين بمعنى الأضرار ويتكون هذا القدم من عشرة مبلحث تتقدم إلى قدمين رئيسين: الأول: وضع المبلحث الثلاث الأولسي المعروفة بالأبواب الثلاثة وهي: "بلها قلما- البلب الأول"، و" بلها مصيما- البلب الأوسط "، و" بلها بترا- البلب الأخير" وموضوعها العام هو القانون المدني. الثالقي : يضم مبحثي

(في الهيكل)، والطهارة والنجاسة، والمحارم، لها ما تستند اليه ؛ حيث إنهــــا نُعد جوهر التوراة.

<sup>&</sup>quot;منهدرين- مجلس القضاء الأعلى "و" مكوت- الجادات أو الضريات "وموضوعها العلم هو القانون الجالي. وتأتي بقية مباحث القسم الخمسة الأخيرة، كإضافات وتعليقات علسي هنين القسمين، كما أنها تحتوي كناك على التعاليم والوصايا الأخلالية والنهي عن عبسادة الأرثان ومقاطمة الوثنيين إلا في الظروف الخاصة التي تتطلب التعلمل معهم والسشروط التي يجب توافرها اذلك.

## الفصل الثاني

ا- لا يجوز أن تُفسر (أحكام) المحارم (1)، أمام ثلاثة (أشخاص)، ولا أن (يُفسر إصحاح) المركبة (2) أمام واحد (نفسر) قصة الخلق أمام اثنين، ولا أن (يُفسر إصحاح) المركبة (2) أمام واحد (فقط)، إلا إذا كان حاخامًا حصيفًا. كل من يتطلع للأربعة أمور (التالية)، كان من الأفضل له ألا يأتي إلى هذا العالم: ماذا (يوجد) أعلى (السماه؟)، وماذا (يوجد) أسفل (الأرض؟)، وماذا (كان) قبل (خلق العالم؟)، وماذا (سيكون) آخر (نهاية الزمان؟). وكل من لم يحرص على إجلال خالقه، كان مسن الأفضل له ألا يأتي إلى هذا العالم.

ب- يقول يوسي بن يوعزر (3): لا يجوز (الرجل يوم العيد) أن يسند (بديه على رأس القربان قبل نبحه). يقول يوسي بن يوحنان: يجوز الله أن يسسند (بديه على رأس القربان قبل نبحه في العيد). يقول يهوشوع بن برحيا: لا يجوز أن يسند. يقول يهودا بن طباي: لا يجوز أن يسند. يقول شهودا بن طباي: لا يجوز أن يسند. يقول شمعها: يجوز أن يسند. يقول شمعها: يجوز أن يسند. يقول أمطاب ومتاحم (4).

<sup>1)-</sup> وهي الأحكام الواردة في الإصماح الثامن عشر في سغر اللاويين.

<sup>2)-</sup> الواردة في الإستماح الأول من سفر حزقيال.

دُاب تحصي هذه الفترة أراه الأزواج الخمسة من الحاخامات الذين كونوا إحدى حاقسات جمع المشنا وتنسيقها، وسميت بذلك؛ لأن حاخامات اليهود كانوا يتعاقبون خلالها اللسين الثين، وكان الزوج الأول منهما يُعرف برئيس بني إسسرائيل والشائي يُحسرف بسرئيس المحكمة. وفي هذه الفترة يرد اسم الرئيس أولاً، ثم رئيس المحكمة ثانيًا. وتقع هذه الفتسرة بين المصدرين المكابي و الهيرودي حوالي 150- 30 ق.م.

ى حسرين حسرين واليوروان عوالي الدين على النبيمة قبل نبحها في العرد. •)− حيث يقر إن بجو إذ أن يستد الرجل يديه على النبيمة قبل نبحها في العرد.

وعندما خرج مناحم<sup>(1)</sup>، دخل شماي (مع هليل). يقول شــماي: لا يجــوز أن يسند. يقول هليل: يجوز أن يسند. كان المنكورون أولاً رؤساءً لنبي إسرائيل، والمذكورون ثانيًا رؤساءً للمحكمة.

ج- نقول مدرسة شماي: يجوز أن يقدموا نبائح السلامة (في العرد)، ولا يجوز أن يعندوا أو العرد) محرقات. يجوز أن يعندوا أو العرد) محرقات (في العرد)، وتقول مدرسة هليل: يجوز أن يقدموا نبائح السلامة والمحرقات (في العرد)، ويجوز أن يعندوا أبديهم عليها.

د- إذا حلَّ عيد الأسابيع عشية السبت، فإن مدرسة شماي تقول: (يوجسل) يوم نبح (محرقات زيارة الهيكل) إلى ما بعد السبت. وتقول مدرسة هليل: لا (يؤجل) يوم النبح إلى ما بعد السبت، ويقرون أنه إذا حلَّ (عيد الأسابيم) عشية السبت، (يؤجل) يوم النبح إلى ما بعد السبت. و(في يوم النبح المؤجل) لا يرتدي الكاهن الكبير ملابسه، ويباح لهم الحداد، والصيام؛ حتى لا يدعموا أراء القاتلين (2: إن عيد الأسابيم (يحلُّ داتمًا) بعد السبت.

2)- المقصود بالقاتلين هذا هم الصدوقيون؛ حيث كانوا يعتقدون أن عيد الأسابيع يحسل

أ- يقال أنه خرج لمعل في خدمة الملك هيرود، ويقال أنه خرج عن فرقسة الفريسسين ويدأت هذه الفرقة في الظهور في القرن الأول العيلاء وهي تتميز عسن سلار الفوق البهودية بميلها لحياة التقشف والرهبة؛ حيث كان أتباعها يكرسون كل أوقاتهم سلار الفوق البهودية بميلها لحياة التقشف والرهبة؛ حيث كان أتباعها يكرسون كل أوقاتهم للعبلاة والتأمل والاعترال عن المجتمع الذي كانوا يعتبرونه ملوناً؛ لذلك فسيلهم كسانوا لا يشتركون مع سائر البهود في الاحتفال بيوم السبت في المعابد اراضيهم لنظام وطبيعة المطقوس التي تعارض في ذلك اليوم. وتميز الأسينيون بالتعاون والعباة المجاعبة وطبيعتهم التقين والقبل الصوفي، وتمسكوا في معاملتهم بأحكام التسوراة التسي تتقسق وطبيعتهم التقفية، وهم يخلفون في معظم تعاملاتهم أحكام المهد القديم والشنا وشسروهها، فطسى الرغم من أنهم لا ينكرون الكتب اليهودية المقسمة شكلاً نجدهم ينتقون ما يتقق مع عاداتهم وتظميهم من تلك النصوص موضوعا، ويهملون ما دون ذلك. وتحد لفاتف البحر الميت وتظميهم من تلك النصوص موضوعا، ويهملون ما دون ذلك. وتحد لفاتف البحر الميت وتظليدهم ومعتداتهم عدات الأسونيين

مــ تُضل البدين (عند الأكل) من (الأطعمة) الدنبوية، أو مـن العـشر (الثاني)، أو من التقدمة. بينما يجب أن تُغطَّس (البدان في المطهر عند الأكل من الأطعمة) المقدمة. وفيما يختص بذبيحة الخطيئــة(1)، إذا تتجـمت بـدا الرجل، فإن جمده (بالكامل) ينتجس.

و- من بغطس (في المطهر الأكل) من (الأطعمة) النبوية، ولحنفظ (بطهارته بنية الأكل من الأطعمة) النبوية، يحرّم عليه (الأكل) من العشر (الشاني). وإذا غطس (في المطهر المأكل) من العشر (الشاني)، واحنفظ (بطهارته بنية الأكل) من العشر (الثاني)، يحرّم عليه (الأكل) من التقدمة، وإحتفظ (بطهارته بنية الأكل) من التقدمة، واحتفظ (بطهارته بنية الأكل) من التقدمة، واحتفظ (بطهارته بنية الأكل) من الأشياء المقدمة، يحرّم عليه (الأكل) من الأشياء المقدمة، وإذا غطس (في المطهر المقدمة، يحرّم عليه (المس مياه) نبيحة الخطيئة. وإذا غطس (بنيسة العمل المقدمة، يحرّم عليه (العمل الأحكام) اليسيرة، وإذا غطس ولم يحسنة الأطهارته لأي نية)، فكانه لم ينطس (أله يعطس).

بصورة دقعة يوم الأحد؛ لأبهم يضرون ما ورد في اللاربين 23: 15 ° ثم تحسبون لكم من غد السبت من يوم إتيانكم بحزمة الترديد سبعة أسليع تكون كللسة ° عسن إحسماء الأسليم السبعة أنها تبدأ من اليوم التألي السبت مباشرة أي أنهم يضرون السبت بسلمطي الحرفي، في حين أن التريسيين بضرونه بعضى اليوم الأول من عيد القسع- وحتى يقنسي التريسيون على هذا الاعتقاد جعلوا يوم النبع الذي سيحل بعد السبت أي يوم الأحد يوسّا علايًا غير مقدس، فأباعوا فيه الحداد والمسيام. وفرقة المستوقيين تحد من القرق المعلمرة المرقة الغريسيين وكانت تختلف معها اغتلاقاً شديدًا في الحديد من القصافية التحديد والتقيية، غلصة مواقها من المشنأ وشروحها، والذي كان بطبيعة الحال مخالفاً لموقف الترسسيين، فقرقة المعدوليين كانت تؤمن فقط بقدسية المهد القديم وترفض مسا عسداه مسن المستشأ فرقة وكل ما يتعلق بها.

أب المقسود بها هنا البقرة الحمراء وكل ما يتعلق بعملية إعدادها التطهر مسن لجاسسة المجلة، كما ورد في سفر العدد الإصحاح 19.

٩- حتى يغتمل من جديد بنية الأكل من العشر الثاني.

٥)- أي أنه لم يقصد بغطسه في المطهر سوى الاستحمام ولم يقصد التطهر من أجل أداه

ز- تتجس ملابس عام هأرش (1) الغريسيين (2) بنجاسة المسدر اس (3). وتتجس ملابس الغريسيين آكلي التقدمة (4) بنجاسة المدراس. وتتجس ملابسس آكلي التقدمة الأشياء المقسة (وآكليها) بنجاسة المدراس. وتسنجس ملابسس (آكلي) الأشياء المقسة (القائمين على) نبيحة الخطيئة بنجاسة المدراس. كان

طقوس أو أعمال بعينها.

1) عام مأرتس يعنى لغة الأمي أو البسيط، واصطلاحًا يدل على اليهودي الذي ام يتطم القوراة مطلقًا ويستخف بتنفيذ وصلها كثيرة. ولقد وضنعت تعريفات كثيرة "لمام هارش" منها ما يتعلق بالجهل والأمية، ومنها ما يوسّع العفه وم لحافظي التحوراة لحد معين ولعارفها بعض الشيء. ويقابل " عام هأرتس " من وصل لدرجة " حافير: عسضو أو حبر"، وهنك تحيل خاص أنه في وقت الحج يُسد الجميسع كالأعسضاء، أي الأحسار: حبوشه في "عام هأرتس" خاصة فيما يتعلق بالمشور والطهارة. ومن جراه ذلك وضع الحافامات تعديلت كثيرة للابتعاد عن " عام هأرتس". كذلك الرروا أن ثباب " عام هأرتس" في أثام مختلفة ولا يُحد صافعًا. وفي نهاية عصر المشنا أبطلوا معظم أحكام " عام هأرتس" سواه من جسراه ليد صافعًا.

4)- هم الذين آخذوا على عاتقهم الإبتماد عن غير المتمسكين بالشريعة وحافظوا على طهارتهم حتى في أكل الأشياء الدنبوية، وكونوا فرقة عُرفت بفرقة الغريسيين وهي تحد من أهم فرق اليهود ولحاضرها وتكثرها عنداً في ماضي تاريخ اليهاود وحاضرها وتصاود ليدليتها التاريخية في القرن الثاني قبل الديلتها التاريخية في القرن الثاني قبل الديلاد. وتعرف هذه الغرقة كذلك بفرقاة العلماء الحكماء الذين كانت أراؤهم وشروحهم مادة خصبة اعتمد عليها التلتيم في جمعهم اللمشاء وهذه الغرقة لا تؤمن بالمهد القديم فصب؛ وإنما بكل ما يتعلق به من شروح وتقاسيو. فأتباع هذه الغرقة يرون في المشنا وشروحها تكديلات مقدمة وضعت خصيصاً من أجل خدة الغرقة يرون في المشنا وشروحها القديم فالإيمان بها واجب الأنها تستمد قدسيتها من الحسلة.

٤)- هي النجاسة التي نتشأ عن مريض السيلان سواه بجاوسه أو امتسلجاعه أو نومه أو وطئه لشيء ما، يساوي الحاخامات هنا بين هذه النجاسة وملامسة ملايس عام هارتس أو هتي رفعها دون لمسها لأن تأخذ حكم أب النجاسة أي النجاسة الرئيسة أو الشديدة. وتسير هذه الفقرة على هذا المدول؛ حيث تُحد ملايس فقة معينة مسببة لنجاسسة المسدولين لمسن يلمسها أو يرفعها من الفئة الأعلى منه، أو الأكثر قداسة.

4)- أكلى التقدمة هم الكينة وذووهم.

يوسي بن يوعزر من أتقى الكهنة، (ورغم ذلك) كان متزره يستجس (أكسل) الأشياء المقدمة بنجاسة المدراس. وكان يوحنان بن جودجدا بأكل (الأطعمة الدنيوية بأحكام) الطهارة (الواجبة الأكل) من الأشياء المقدمة طيئة حيات، (ورغم ذلك) كان متزره بنجس (القائمين على) نبيحسة الغطيئة بنجاسة المدراس.

#### الفصل الثالث

أ- يوجد تشديد في (أحكام) الأشياء المقدسة عنه (في أحكام) التقدمسة (1) حيث يجوز أن يغطسوا الأواني (النجسة) داخل أوان (أخرى لتطهيرها، لأجل أعمال) التقدمة، وليس للأشياء المقدسة. الجوانب الخارجية (الإناء) ووسطه والمقبض (جمعيها تُعد منفصلة) (2) بشأن التقدمة، وليس للأشياء المقدسة، ولكن يرفع (الإثاء المنتجس بنجاسة) المدراس، يجوز له أن يرفع التقدمسة، ولكن ليس الأشياء المقدسة، والكيها) بيجاسة المعدر المنبعة وتتجس ملابس آكلي التقدمة الأشياء المقدسة، وأكليها) كالقاعدة (المنبعة مع ملابس آكلي) الأشياء المقدسة، كالقاعدة (المنبعة مع ملابس آكلي) الأشياء المقدسة، المقدسة يجب أن تُقك (عقدة الثوب قبل غسله) ثم يُجفف (موضع العقدة)، شم يُغطّس (الثوب) وبعد ذلك يُعطّس.

ب- يجب أن تُعطَّس الأدوات التي تم الانتهاء من صنعها في طهارة (قال استخدامها) فيما يختص بالأشياء المقسمة، وليس فيما يختص بالتقدمة.

أب تحصي الفترات التالية إحدى عشرة هالة يُعد الحكم فيها أكثر تشديدًا في حالة الأشياء المتدسة عنه في حالة التادمة.

٩- بمعنى أنه إذا تتجس جانب الإناء الخارجي أو مقيضه لا يؤثر ذلك على طهارة مسا في داخل الإناء أي تظل التقدمة طاهرة وذلك فيما يتملق بالتقدمة، مع ملاحظة أسه إذا تتجس ما بداخل الإناء فإن الإناء بكامله يقدس حتى جوانبه الخارجية والمقبض، بينسا يُحد الإناء كله نجمًا في حالة الأشياء المقدمة إذ لا تعد تلك الأشياء منفصلة في حالة الإثنياء المقدمة.

<sup>3-</sup> أي حافظ صائعها عليها من النجاسة.

يضم الإتاء كل ما بداخله معا<sup>(1)</sup> فيما يختص بالأشياء المقدسة، ولسيس فيسا يختص بالأشياء المقدسة، ولسيس فيسا يختص بالأشسياء المقدسة، (بينما تبطل درجة النجاسة) الثالثة ما يختص بالتقدمة. وفيما يختص بالتقدمة إذا تتجست إحدى اليدين، فإن الأخرى تظل طاهرة، في حين أنه فيما يختص بالأشياء المقدسة يجب أن تُعلَّس اليدان؛ حيث تسنجس البسد (البسد) الأخرى فيما يختص بالأشياء المقدسة، ولكن ليس فيما يختص بالتقدمة.

١)- بمعنى أنه إذا كان في الإتاء ثمار ودقيق وقطع من التين وغيرها وتنجس أحد هــذه الأشياء فإن جميع الأشياء الموجودة في الإناء تُحد نجسة كذلك فيمسا يخستص بالأشسياء المقدمة، في حين أنه في حالة التقدمة لا يُحد نجمًا سوى ما أصابته النجاسة فصب. 4- النجاسة في التشريع اليهودي درجات متحدة من الأشهد للأغسف أو مهن الأكسر للأمسر؛ والدرجة الأعلى في النجاسة هي ما يُعرف بالعبرية بــ " أف أنوت هطوملـــاه " بمعنى " أبو أباء النجاسة " أي " النجاسة الأكبر أو الأعلى أو الأثند " وهي تتركز فسي جثة الميث؛ حيث إن كل من يأمسه يمسح في درجية " أف عطوملياه " بمطيي " أب النجلسة"، أي " درجة النجاسة الرئيسة أو الكبيرة " وتشمل النجاسة الكبيــرة أو الرئيــسة الأبواع الثمانية فتالية: النبيب الميت، والمني، والأبرس، ومياه نبيحة الخطيئة، ومضاجم المائض، والمصاب أو المصابة بالميلان، وموطئ المصاب بالميلان ومجلمه ومراحده، علاءً على المنتجن بالميت. والقاسم المشترك بين النجاسات الرئيسة - فها جميمًا تُستجن الإيمان، وملامسته (أي الإنسان) نتجس بعد ذلك الأمنمة. وبداية مسن النجامسة الكبيسرة تتورج النهاسة بدرجات رامية بمعلى أن من ينتجس بأف مطومناه أو النجاسسة الكبيس ة يُسمى " ريشون عطومناه " بمحنى " أول النجاسة " أو فسى الدرجسة الأولسي للنجاسسة، والمنتجس بأول النجاسة يسمى " شيني لطومناه" بمطى " ثاني النجاسة "، والمنتجس بثاني النجاسة يُسمى " شايشي لطومناه " بمعنى " ثالث النجاسة "، والمتسنوس بثالث النجاسسة يُسمى " رفيعي لطومناه " بمعنى " رابع النجاسة ". والوارد هذا في هذه النترة ينص علي أن الأشياء المقدمة تعد باطلة إذا كانت في الدرجة الرابعة النجاسة أي تنصت عن طريق الدرجة الثالثة، في حين أن التقمة لا تتنجس عن طريق الدرجة الثالثة لتصبح في الدرجة الرابعة؛ بمحلى أنَّها تظل طاهرة رغم ملامستها لما في الدرجة الثالثة للنجاسة؛ وإنما تعد باطلة إذا تنجبت بالدرجة الثانية وأصبحت هي ذاتها في الدرجة الثالثة، ومن ها ياتي رجه التشديد في أحكام الأشياء المقدمة عن أحكام التقدمة؛ إذ أن الأقل نجاسة بيطل الأشياء المقدسة بينما لا بيطل التقدمة.

ج- بجوز أن يأكلوا الأطعمة الجافة بيدين نجستين<sup>(1)</sup> فيما يختص بالتقدمة، ولكن ليس فيما يختص بالأشياء المقدمة، يجب على الحزين (المدوت أحد أقاربه من الدرجة الأولى) (<sup>2)</sup>، وعلى من ينقصه (تقديم قربان) الكفارة (عن نجاسته)، أن يغطس (في المطهر، للأكل) من الأشياء المقدسة، ولكن لسيس فيما يختص بالتقدمة.

د- يوجد تقديد في (أحكام) التقدمة (عن أحكام الأشياء المقدمة)؛ حيث إن (عامي هآرتس- البسطاء) يُعدن صانقين في يهودا فيما بخـتص بطهارة الغمر والزيت طبلة أيام المنة، (بينما يعدن صانقين فقط) وقـت (موسم النفر والزيت طبلة أيام المنة، (بينما يعدن صانقين فقط) وقـت (موسم استخدام) معاصر الزيتون والعنب، فيما يختص بالتقدمة. فإذا مسر (موسم من خمر التقدمة، فلا يقبله منهم، وإنما يتركه (صاحبه لموسم) المعاصسر من خمر التقدمة، فلا يقبله منهم، وإنما يتركه (صاحبه لموسم) المعاصسر القدم. وإذا قال (صاحب الدن) له: لقد فرزت داخله ربع لـج (مسن الخمسر المخصصة) للأشياء المقدمة، فإنه يُصدَّق. ويُصدُق (عامي هآرتس كـنلك) على جرار الخمر وجرار الزيت (فيما يختص بالتقدمة) المختلطة، وقـت على جرار الغمر العنب بمبعين يوماً.

هـــ- بُـصدُق (عـامي هـآرس كـنك) مـن (مدينـة) مـودين<sup>(3)</sup>

٦- أسم المدينة التي كان يسكنها العشموناتيم، وقد ورد ذكرها في سفر المكابيين الأول

أب المقسود هذا بيدين غير منسولتين؛ حيث لا يُشترط غسل اليدين فيما يختص بأكسل التكدمة؛ في حين يجب غسلهما فيما يختص بالأكل من الأشياء المقسمة.

٩- ورد تحديد أقارب الدرجة الأولى في سفر اللاويين 21: 1-3° وقال الرب لموسسى كلم الكهنة بني هرون وقل لهم لا ينتجس أحد منكم لميت في قومه، إلا لأثوبته الأكسرب إليه لمه وأبيه وأبنه وأبنته وأخيه. وأخته العذراء التربية إليه التي لم تصر لمرجل لأجلهسا ينتجس " ويحرم على الحزين على ميته أن يأكل من الاثنياء المقدمة في اليوم الذي مسات فيه ويضيف العاله المكافئة كذلك يوم ثفته في أجل لليوم التالي. كما ورد في التثنية 26: 14 " لم آكل منه في حزني ولا أخذت منه في نجاسة ولا أعطيت منه لأجل ميت بسل مسمعت لصوت الرب الهي وعملت حسب كل ما أوصيتني ".

والداخل(اأورشايم) (فيما يختص بطهارة) الأواني الفخارية. بينما لا يُصدّكون من مودين والمخارج. كيف؟ ذلك إذا دخل الخزّاف الذي يبيع القدور المداخل من مودين (تجاه أورشايم)، فإنه يُصدّق (فيما يختص بطهارة القدور). فمي خين أنه لا يُصدّق إذا خرج (من مودين) على الرغم من أنه هدو الخذراف نضه، وهي القدور ذاتها، وهم المشترون أنضهم.

و- إذا دخل الجباة إلى البيت، والأمر نفسه مسع المسارقين السنين ربُوا الأواني (المسروقة إلى البيت)، فإنهم يُصنكون إذا قالوا: "لم نلمسس (هذه الأواني) ". وفي أورشليم يُصنكون (فيما يختص بطهارة الأواني المستخدمة) للأشياء المقدمة، ووقت العود (يُصنكون كذلك فيما يختص بطهارة الأوانسي المستخدمة) للتقدمة.

ز- من يفتح بنه (الممثل بالخمر ليبيعه)، أو يبدأ في (بيم) المجين الأجل العيد، فإن رأبي يهودا يقول: يجوز أن يستم (بيعها بعد العيد). ويقلول الحاخامات: لا يجوز أن يتم (بيعها بعد العيد). وعندما ينتهي العيد، كانوا يمانون عن تطهير ساحة (الهيكل). وإذا انتهى العيد يوم الجمعة، لم يكن يمانون، إكرامًا للسبت. يقول رأبي يهودا: كذلك (إذا انتهاى العيد) يسوم الخميس؛ لأن الكهنة غير منفرغين (أ).

ح- كيف كانوا يطنون عن تطهير ساحة (الهيكل)؟ كانوا يغطسون الأواني التي كانت في الهيكل، ثم يقولون (الكهنة): احذروا أن تلمسوا المائدة<sup>(2)</sup>، (أو المنوراه- الشمحان)، فتنجسوها. وكان يوجد الكل الأدوات فسى الهيكل

<sup>2: 1،</sup> وهي تقع شمال غرب أورشلوم، وتبتعد عنها حوالي 28 كولو مترًا مربعًا. انظر ما ورد في مبحث بسلعيم– القصنح 9: 2.

<sup>1)-</sup> حيث إنهم ينشظون بتنظيف الرماد من المذبح.

أ- هي المائدة التي يُوضع عليها خبر الوجوه بصورة دائمة، كما ورد في التثنيــة 25:
 30 : يتجل على المائدة خبر الوجوه أمامي دائمًا ".

مجموعتان (مماتلتان)، وثلاث؛ بحيث إذا تتجست الأدوات الأولى، يحضرون الثانية بدلاً منها. وتحتاج كل الأدوات الموجودة في الهيكل إلى التفطيس (في المطهر بعد العيد)، فيما عدا المنبح الذهبي<sup>(1)</sup> والمنبح النحاسبي<sup>(2)</sup>، لأنهسا يُحدان كالأرض<sup>(3)</sup>، وفقًا لأقوال رابي الإميزر. ويقول الحاخامسات: لأنهسا مطلبان<sup>(4)</sup>.

أ) كما ورد في الخروج 30: 3- 5 وتنشيه بذهب نفي مسلمه وحيطائسه حواليسه وأردنه وتصنع له إكليله على وأردنه وتصنع له إكليله على خاتين من ذهب تحت إكليله على جانبيه على الجانبين تصنعهما لتكونا بيتين لعصوين لعمله بهما. وتصنع المصوين من غشب السلط وتنشيهما بذهب ".

٢- كما ورد في الملوقه الأول 8: 46 في ذلك اليوم قدس الملك وسط الدار التي أمسام بيت الرب لأنه قرب هناك المحرقات والتقدمات وشحم ذبائح السلامة لان مذبح المصاص الذي أمام الرب كان صنيرًا عن أن يسع المحرقات والتقدمات وشحم ذبائح السلامة ".

<sup>3-</sup> أي أنهما لا يقبلان النجاسة مثل الأرض.

أ- لأن الطلاء سواء لكان ذهبًا أم نحاسًا لا يقبل النجاسة، وإذا لحق النجاسة بـ الطلاء فإنها لن تصل لجسم المذبح؛ لأن الطلاء بحجزها.

## المحتويات

تقديم	3
مقدمة المترجع	7
(1)– المشتا في اللغة والاصطلاح :	7
(2)- منزلة المشنا وأهميتها لدى اليهود:	9
(3)~ نشأة المثنا :	11
(4) – أكسام المشنا :	12
(5)– شروح المشنا وتكوين التلمود :	16
(6)- لغة المشنا وأسلوبها :	18
مباحث قسم الأعياد	23
المبحث الأول، شبات، السبت	29
الفصل الأول	31
الغمسل الثاني	37
الغصل الثالث	40
الفصل الوابع	42
الغمل الخاس	43
الغصل السادس	45
الغصل السابع	49
الفصل الثامن	51
الفصل التاسع	54
الغصل العاشر	57
الفصل الحادي عشر	60
•	

62	الفصل الثاني عشر
65	الغصل الثالث عشر
67	الفصل الرابع عشر
69	الفصل الخامس عشر
71	الفصل السانس عشر
75	الغصل السايع عشر
77	الغصل الثامن عشر
78	الغصيل التاسع عشر
80	الغصيل العشرون
82	الفصل الحادي والعشرون
84	للفصل الثاني والعشرون
87	الفصل الثالث والعشرون
89	للغصل الزابع والعشزون
91	المبحث الثاني، عيروفين، تداخل الحدود ودمجها (في السبت)
93	للفصيل الأول
96	الفصل الثانى
	للحسن الناني
99	الفصل الذالث
99 105	
	الفصل الثالث
105	الفصل المثالث الفصل الرابع
105 109	الفصل الثالث الفصل الرابع الفصل الخامس
105 109 113	لفصل لذالث الفصل الرابع الفصل الخامس الفصل السانس
105 109 113 116	الفصل الثالث الفصل الرابع الفصل الخامس الفصل المانس الفصل المابع
105 109 113 116 119	الفصل الثالث الفصل الرابع الفصل الخامس الفصل السادس الفصل السابع الفصل المابع

131	المبحث الثالث، بساحيم، الفصح
133	الفصيل الأول
136	الفصل الثاني
139	الغصل الثالث
142	الفصل الرابع
146	الغصل الخامس
150	الغصل السانس
153	الفصل السابع
157	الفصل الثامن
160	الفصيل التاسع
165	الفصل العاشر
171	المبحث الرابع، شقاليم، الشواقل
173	الغصىل الأول
177	الفصل الثاني
180	الغصل الثالث
182	الفصل الرابع
186	الغصل الخامس
189	الغصل السانس
192	الفصل السابع
195	النصل الثامن
199	المبحث الخامس، يوما، اليوم (يوم الفضران)
201	النصل الأول
204	الفصل الثاني
207	الفصل الثالث

212	الغصل الرفيع
215	الغصل الخامس
219	الغصل المادس
222	الغصل السابع
225	الغصل الثامن
229	المبحث السادس، سوكاه، المظلم
231	الفصل الأول
234	الغصىل الثاني
237	الغصل الثالث
242	الفصل الرابع
246	الفصل الخامس
251	المبحث السابع، بيتساء، البيضيّ (يوم العيد)
253	الغصل الأول
256	الغصيل الثاني
259	الفصل الثالث
261	الفصل الرابع
263	الغصل الخامس
267	المبحث الثامن، روش هشناه، عيد رأس السنت
269	الغصل الأول
273	الفصيل الثاني
277	الغمىل الثالث
280	الفصل الرابع
285	المبحث التاسع، تعنيت، الصيام
287	الغصل الأول

290	الفصل الثاني
296	الغصل الثالث
300	للفصل الرابع
305	المبحث العاشر، مجلاء اللفاقة (لفاقة إستير)
307	الغصل الأول
314	الفصل الثاني
317	الغصل الثالث
321	الفصل الرابع
327	المبحث الحادي عشر، موعيد قطال، العيد الصفير (أيام تحليل العيد)
329	الفصل الأول
333	الغصل الثاني
335	الغصل الثالث
421	المبحث الثاني عشر، حجيجا، زيارة (الهيكل وتقدمت العيد)
343	الغصل الأول
347	الفصل الثاني
352	الغصل الثالث